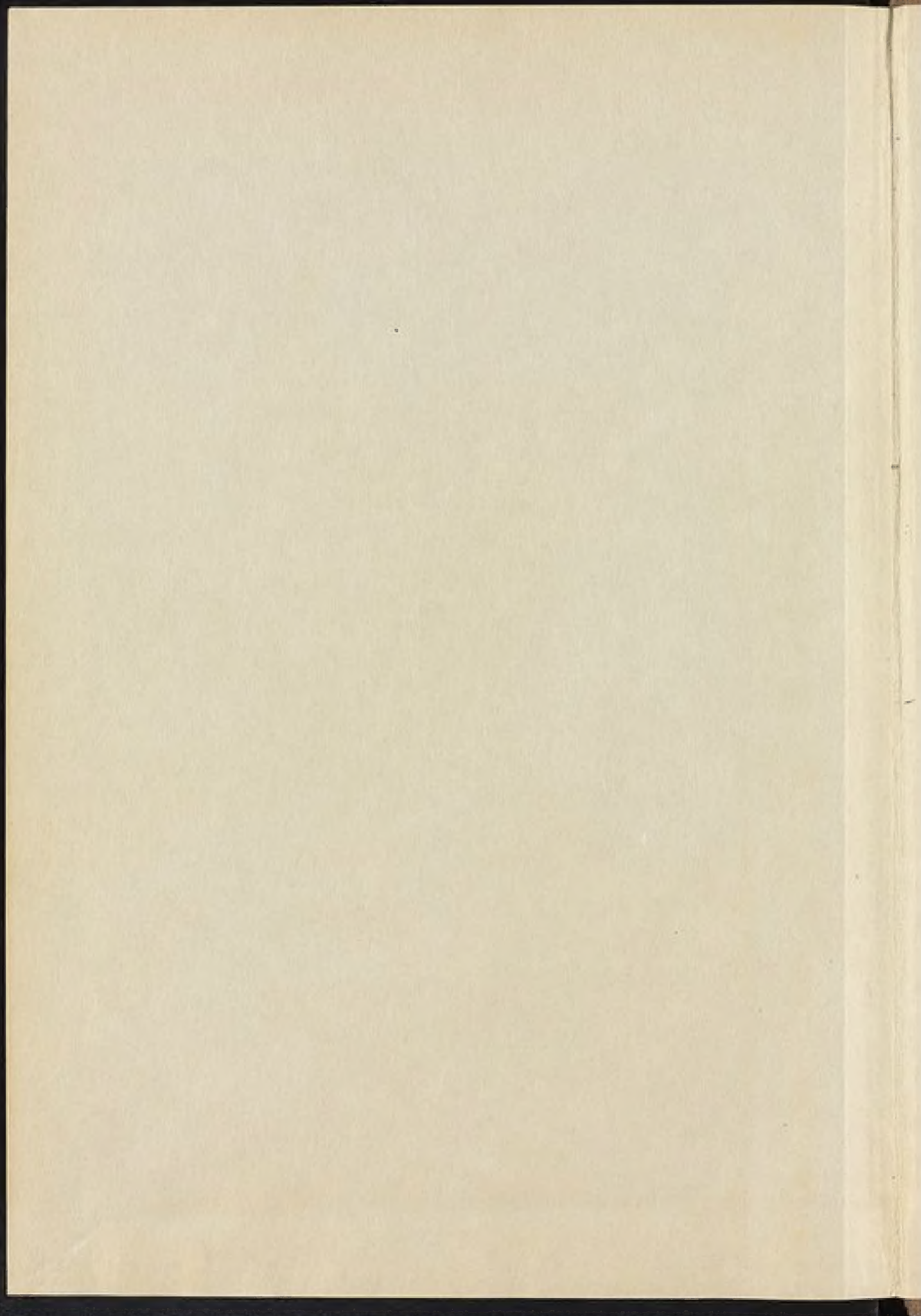
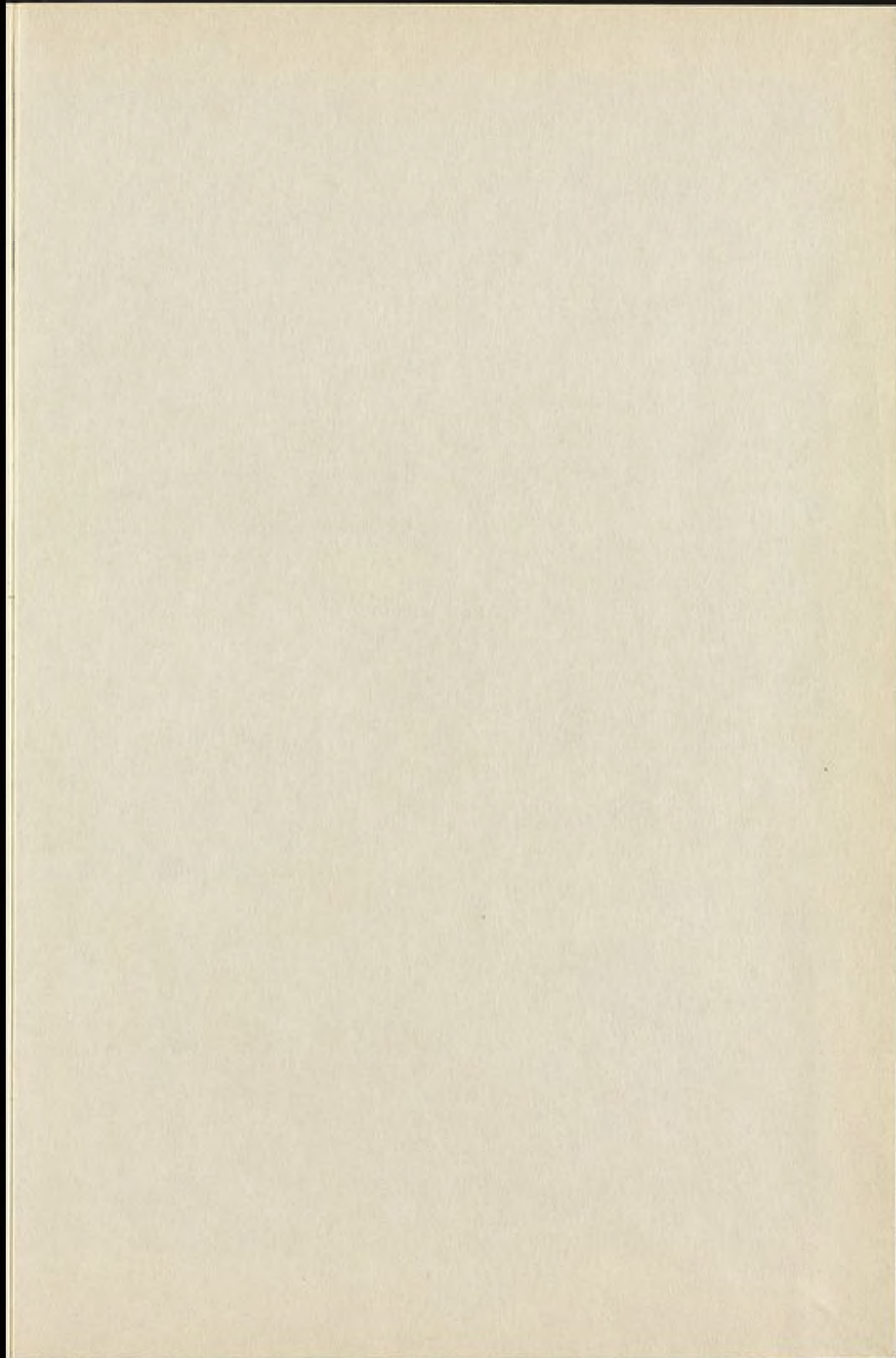


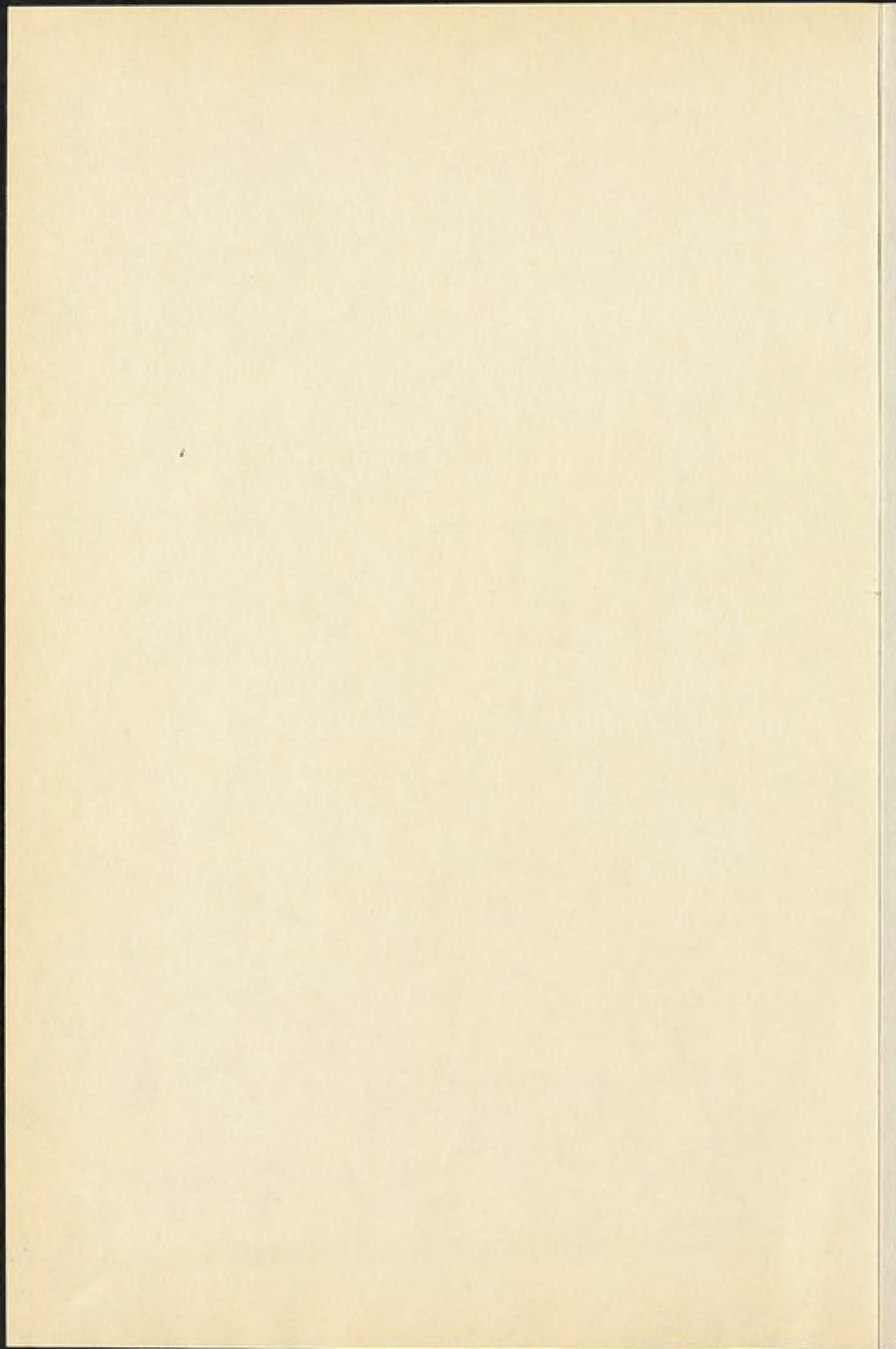
Columbia University
in the City of New York

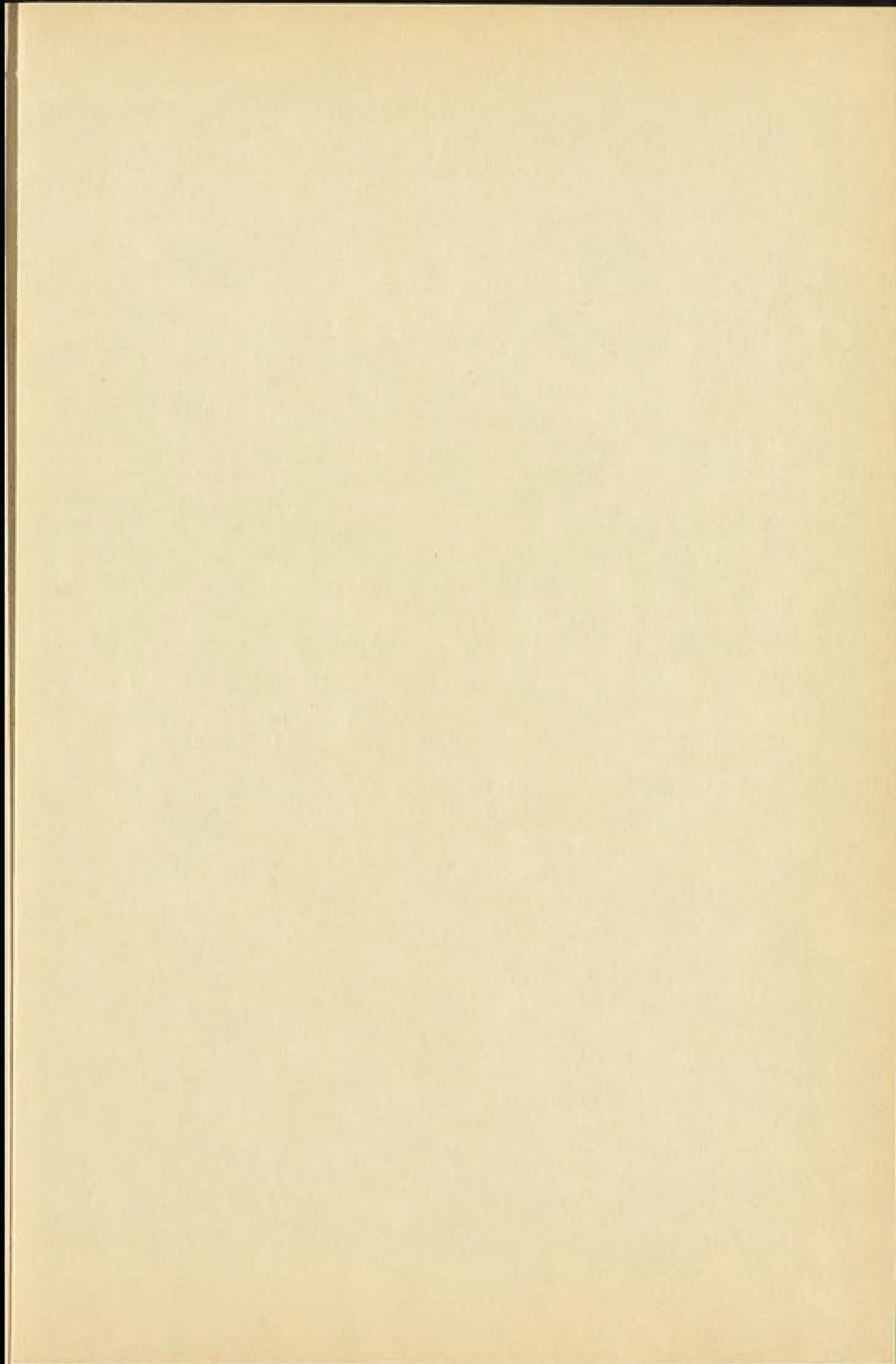
THE LIBRARIES











حِصَّةُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ

تأليف لوثروب ستودارد الامريكى

LOTHROP STODDARD

نقله الى العربية

الأستاذ عجاج نويهض

وفيه فصول وتعليقات وحواشٍ مستفيضة
عن دقائق أحوال الأمم الإسلامية وتطورها الحديث

بقلم امير البيان والمجاهد الكبير

الأمير شكيب أرسلان

المجلد الرابع

حقوق الطبع والترجمة محفوظة

القاهرة — ١٣٥٢ — هجرية

عنيت بنشره مكتبة ومطبعة عيسى البابى الحلبي وشركاه بمصر

893.791

St 644

v. 4

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبِّ يَسْرٍ وَأَعِزِّ

فهرست

المجلد الرابع

من كتاب « حاضر العالم الاسلامى »

الفصل الثالث : سيطرة الغرب على الشرق من صفحة ١ — ٣٨

الفصل الرابع : فى التطور السياسى من صفحة ٣٩ — ٦٥

المورد كرومر للامير شكيب من صفحة ٦٦ — ٦٨

العرب ديموقراطيون للامير شكيب من صفحة ٦٩ — ٧٠

الفصل الخامس : فى العصبية الجنسية من صفحة ٧١ — ١٥٦

المساواة فى الشريعة الاسلامية للامير شكيب من صفحة ١٥٧ — ١٦٠

تاريخ نجد الحديث : آل سعود وآل الرشيد للامير شكيب من صفحة ١٦١ — ١٧٢

الترك أيضاً للامير شكيب من صفحة ١٧٣ — ١٧٦

الفصل السادس : فى العصبية الجنسية فى الهند من صفحة ١٧٧ — ٢٠٢

الفصل السابع : فى التطور الاقتصادى من صفحة ٢٠٣ — ٢٢٨

الفصل الثامن : التطور الاجتماعى من صفحة ٢٢٩ — ٢٥٢

الفصل التاسع : القلق الاجتماعى والبشفية من صفحة ٢٥٣ — ٢٨١

خاتمة فصول الكتاب صفحة ٢٨٢

خداع الأوربيين للعرب والمسلمين للامير شكيب وفيه ثلاث وثائق بامضاء جلالة ملك

بريطانيا العظمى باحترام استقلال العرب والدين الاسلامى من صفحة

٢٨٣ — ٢٨٦

تاريخ الممالك الاسلامية الهندية للامير شكيب من صفحة ٢٨٧ — ٣٢٢

فرقة المعتزلة للامير شكيب من صفحة ٣٢٣ — ٣٢٥

فرق الخوارج : المحكمة والازارقة والنجدات والبيهسية والعجاردة والميمونية
والأباضية والنعالبة والصفيرية وفتوحات الأباضية في المغرب والهند وحروبها
الكثيرة ودولها وخلفاؤها قديماً وحديثاً للامير شكيب من صفحة ٣٢٦ - ٣٤٨

البكطاشية للامير شكيب من صفحة ٣٤٩ - ٣٥٠

الباوية للامير شكيب من صفحة ٣٥١ - ٣٦١

المبادئ الاشتراكية في الاسلام للامير شكيب من صفحة ٣٦٢ - ٣٦٣

الشهيد أنور باشا ورفاقاؤه وفيه بحث جامع عن سيرة أنور باشا وطلعت باشا وجمال باشا
وأعمالهم في السلطنة العثمانية وخارج السلطنة والثورة العربية وأسبابها بقلم الامير

شكيب من صفحة ٣٦٤ - ٣٩٥

سيدى احمد الشريف السنوسى رضى الله عنه بقلم الأمير شكيب من صفحة ٣٩٦ - ٤٠٨

سيطرة الغرب على الشرق

سيطرة الغرب على الشرق هي القوة الهائلة الشاغلة مكاناً خطيراً في تطوّر الشرق في هذا العصر ، ويجب هذه السيطرة ما برحت تواقع المؤثرات الغربية تنبت وتنتشر ، لا بل تندفق على كل بلاد وتطمو على كل رفعة ، حتى غدا الغرب ^(١) من أكبر عوامل التبدل والانقلاب في العالم الإسلامي ، حتى وفي الشعوب الآسيوية والأفريقية غير المسماة . وسبب الكلام في موضع قريب من هذا الكتاب على مبلغ ما كان للسيطرة الأوروبية من التأثير الشديد في تطوّر مختلف الشعوب الهندية غير المسماة ، ولكن الاحتراز الاحتراز أن يؤخذ من هذا أن السيطرة الأوروبية هي السبب والعمل في جميع هذه الاستحالات والانقلابات الحديثة في العالم الإسلامي . فقد سبق لنا الكلام مبسوطاً ، مبداً فيه كيف ان عناصر المزاج الإسلامي ما انفكت طيلة القرن الأخير بفعل بعضها ببعض الفعلا شديداً ، فيبدل منها ما يبدل ، ويستجد فيها ما يستجد ، وتتلان في قوى وتولد أخرى ، وذلك جميعه ، على ما نفهم من الوزن لما هو متدفق من العوامل الغربية الطارئة من خارج ، إنما هو بعد ذاته تجد قائم في الباطن ، فعليه بالغ كل البلوغ من طيائع ذلك المزاج وعناصره

(١) مرادنا « بالغرب » Westernism شعاعاً بأفلاق الفرنجة والقبلة بهم وأخذت أصددهم في طراز النهضة وأسايب الحياة . ويشمل ذلك للعنوس كاستعداد سنوف الأوقات والمستعدلات ، والحق كاهياس الأفكار والآراء الاجتماعية والسياسية ، والغرب غير كلمة غربية وأبناها لغرب اللفظة الانكليزية المذكورة . « الغرب »

بما لا مندوحة لسنة النشوء والنجدد عنه . وعلى ذلك فاهو واقع مشهود في العالم الاسلامي اليوم من التبدل والتحول والتطور يجب ألا يعتبر مجرد محاكاة للغرب ونسبه به لحسب ، بل انما ذلك هو نتيجة تفاعل العناصر تفاعلاً مكوناً شئاً جديداً ، وهو الأخذ عن الغرب أخذاً مفرغاً في بوتقة شرقية وفي قالب اسلامي . ويجب فوق ذلك ألا يغيب عن الالذهان ان الشعوب الاسيوية التي يتألف منها سواد المسلمين ليست ، كما يقول بعضهم ، شعوباً متدلية منحللة كزنج افريقية والجزائر الاسترالية ، بل انما لذات حضارة بدعته حية منذ القرون الخوالي ، حضارة هي نتاج اسلامي صرف ، متكون من صنع المسلمين وثمرات جهودهم . ومتى ما أخذنا نعتبر ما قد استطاعته هذه الشعوب الاسلامية من تشييد المعالي ، وفروع ذروات انجد فيها مضى ، أمتنا الخليل بقولنا الآن اننا نستبين خلال هذا الغليان الطائفي في العالم الاسلامي تجدداً حقيقياً ، صحيحاً رائعا ، ولا غرابة في ذلك ان عاد الاسلام يستعيد من عزه القاهر وعلاؤه السالف ، وهذا تاريخه المجيد شاهداً له على ما كان عليه المسلمون قديماً من الحضارة والعمران .

ان سيطرة الغرب الحديثة على الشرق لا مثيل لها في التاريخ من حيث العظامة والخطورة ، والهدى والجمال . فإكان لليونان ورومية من قبل من السيطرة المحدودة النطاق على بعض من العالم ، لا يعد بالاضافة الى سيطرة الغرب اليوم شيئاً مذكوراً . والغريب في حديث هذه السيطرة الغربية انها بنت خمسة عقود من الستين لا أكثر ، بدأ سيلها يتدفق على الشرق منذ نحو منتصف القرن التاسع عشر ، ومنذ ذلك الحين لم تزل وسائلها وأساليبها تنقشر وتعم ، ذلك كالتطرق ، والممالك الحديدية ، والبرق ، والبرق ، والكتب والصحف والمجلات ، وكشروع جديد الآراء ، والافكار المتوالية الازدياد في كل مصر شرقية . وباتت السفن التجارية تمخر عباب بحور الشرق وترسو في كل نغر من تغوره ، وطفقت التجارة تمتد نائمة وفر البضائع والارزاق الغربية في كل بقعة من بفاع الشرق ، فتلا ذلك تغير الحال تغيراً سريعاً . فالأمم والشعوب التي ظلت حتى منتصف القرن الخالي تحيا حياة الثلاثين قرناً التي كرت من قبل ، غدت اليوم تقرأ الصحف ، وتركب القطار الكهربي في مغازها ومراحها ، وانتسخت العادات والافكار والتقاليد الشرقية القديمة انتساختاً كانه يكون ثاباً ، ونهدت صور الحياة وأساليبها تبديلاً كبيراً . وستفصل الكلام

في الفصول التالية على ما هي سيطرة الغرب على العالم الإسلامي من جميع وجوهها : باعقلين الكلام في هذا الفصل تمهيداً لما سيجي فنقول :

ان عوامل التغرب هي أكثر تغلغلا وانبثاقاً في الأفطار الإسلامية الطويلة العهد في الحكم الأوربي ، منها في سائر الأفطار . وهذا الأمر ظاهر مثله فقد كان انتشار الحكم المعروف بحكم « الرابا » في المقاطعات الهندية السحيقة ضرباً من العجائب ، قيادة الحكم والادارة في الهند فاطبة انما كان على يد مسكوكات النفوذ ، والبرد ، والقطر الحديدية ، ومحاكم القضاء ، والمساعدة على نشر التعليم والتهديب ، والافاقة عند نشوب المجاعات وغير ذلك . ولم يكن انتشار عوامل التغرب في الأقاليم حيث السلطة الأوروبية اسمية بطلاً ، فلذلك لم يحض غير اليسير من الزمان حتى بدلت العادات القديمة تبديلاً ، وشاعت أسباب الرفاهية الغربية ووسائل التسلية في شؤون الحياة كصايب الغاز والمطارز وما أشبه شيوعاً عاماً ، ونشأت بطبيعة الحال على أثر ذلك حاجات اقتصادية حديثة لم تكن نعرف من قبل ، وتحسنت حالات المعيشة تحسناً مذكوراً ، وعلى الجملة فقد كان التطور كبيراً شاملاً .

وكان الارتقاء العقلي والخلق والتهديب مشرباً بروح التغرب ، وقد سبق لنا الكلام فائنا مبلغ ما كان للآراء وروح الحضارة الأوروبية من التأثير العميق في نفوس الأحرار من المصلحين المسلمين . غير أن الأمم الإسلامية في الشرق على العموم لم تقبل على اتحال الأفكار والآراء الغربية اتحالا شديداً ما أخذوا به الى حد امتزاجه بطابعها وأخلاقها ، مثل إقبالها على استعمال الادوات المادية للحضارة الغربية ، ولا سيما ما كان شأنه من هذه الادوات لتوفير الرفاهية والرخاء ، فشروع التبغ مثلاً انما كان سرياً في كل أمة شرقية وفي مدة نصف قرن باتت مصايب الغاز مستعملة في كل صقع اسوي ، حتى في أواسط آسية والصين . وأما العادات الغربية كتلك التي في أزياء الملابس والتعليم وما أشبه فقد كان الاقبال عليها قليلاً ، الا عند طبقة معروفة . وما اتحد واقتبس من هذه العادات لم يتلق بحذافره على صورته الاصلية بل كانت مقتضيات البيئة تغير منه ما تغير حتى نذهب بصفاته وخواصه الغربية وتجعله على ايلاف للبيئة . وما زال الشرق الإسلامي يعترف بتفوق الغرب ومبلغ ما بلغه من ضرب التفنن والاكتناء ، لكن قابلية الامم الإسلامية

للاخذ عن الحضارة الغربية قدونت وضعفت ، وكاد الميل الى اقتباس مبتكرات الغرب من الآراء والافكار يضحى ، فتلا ذلك روح عدائية شديدة للحضارة الاوروبية وأبنائها .

وأظهر ما يكون الغرب في الطبقتين العليا والوسطى ، ولا سيما في أولئك المثقفين على الطراز الغربى ، وهم الاقلون فى كل بلد من بلدان المسلمين ، وعددهم ومبلغ ما لهم من السلطة ونفاذ الكلمة فعلى تفاوت فى موضع موضع : يقولون باقتباس الافكار والآراء الغربية ، ولكنهم يختلفون فى القدر الذى يقتضى الحصول عليه . فمنهم من يقول باقتباس الفضائل الغربية المتصححة مضافة الى ما فى تراث آباؤهم وأجدادهم من الفضائل العليا والفلسفة السامية بحيث يكون لهم من هذا وذاك مزيج يجمع بعناصره ومواده لأحسن الحضارتين الشرقية والغربية ، ومنهم من يقول بأعمال هذا التراث ولو كان شأنه حسناً مهما كان ، وبالاندفاع للغرب والانكباب عليه بأوسع نطاق ومنهم من يتظاهر بالغرب قظاهراً من وراءه المنق والتساة للحضارة الغربية .

يؤخذ من هذا الغرب أن غالبه هو فى الظواهر . فلهندى مثلاً ، والتركى والمصرى الحائز لجائزة جامعة غربية والذى يقصص التكلم بعدة ألسنة أوروبية والامير والباشا والثرى المفتى عدداً من السيارات ومن عذته أن يؤم جامات أوروبا كل عام ، جميع هؤلاء ، انما يبدون للعين فى أول الامر كأنهم غربيون ، فيرتدون الاثواب الغربية ، ويتناولون على موائدهم الاطعمة الغربية . ولكن وراء هذه المظاهر والاعراض تفاوتنا فى أسلوب الحياة ، تفاوتنا فيظهر عنده الخواص والميزات الخلفية ، فتبدأ هذه المظاهر باهرة مغشاة بتعشق الغرب ، ثم تأخذ بالتلاشى حتى تنتهى عند مغنه وكرهه .

على أن هذه الصور المختلفة للغرب لا ترى مستقلة متمايزة فى طبقة معينة ومكان معلوم ، بل انها فى كل طبقة من طبقات الأمة وفى كل بلد شرقى فذلك ترى الشرق من أفضاء الى أفضاء سائراً فى سبيل تحول عجيب ، عظيم الماهية ، سريع الحصول ، حتى حد الطفرة ، مما لم ير الغرب له مثيلاً فى جميع ما مضى من الأدوار . ان حضارتنا الغربية قد نشأت ولها من ذاتها غالب عناصرها وخواصها وصفاتها . نشوءاً طبيعياً متدرجاً ، بمحاذاة الأدوار المختلفة على مقتضى سنة النشوء . أما الشرق فهو فى كثير من مواضع الانقلاب

يطفر في تحوله طفوراً ، إذ إن ما يأخذنا ويقتبسه من دفعة واحدة قد تقضت على تكامله عندنا الأجيال والقرون ، فكانت النتيجة أن غلبت صفة الطفرة لا صفة النشوء المتدرج في على تطور الشرق هذا التطور السياسي والاقتصادي والاجتماعي والديني وغير ذلك . فاختلطت الجواهر بالأعراض ، وتناقضت البواطن والظواهر ، وبدأت أمور وشؤون بعضها قبل أوانه وبعضها الآخر بعد أوانه ؛ وفي مدة قليلة طغقت شقة التباين العقلي والخالق تمتد وتوسع بين أبناء الجيل الواحد . فصارت الآباء لا تفهم أغراض أبنائهم والآباء لا يفهمون أبناءهم . وأنشأ التناحر بين القديم والجديد . . بين المولى الثاني والحديث الطريف ، وربما قام الفرد على نفسه فقائلاً سبحانه سبحانه وخلقه خلقه . وقد وصف البرق قائلاً : « فسرول هذا العرلة الخائل في الهند بقوله : « أمواج وغمار » تتلاطم وتتكسر بعضها على بعض ومتنافضات تتناحر ، وآراء وأفكار غريبة تدفق من الغرب الحديث على حضرة قديمة بنت أجيال طوال . فبعض يأخذ ولا يحسن الأخذ ، وبعض يعرض ويعلن ، وعقائد تتبدل ثم تعود فتجلب ونظم صناعية مضطربة ، ومذاهب تعليم وتهذيب غير مستمكة ، ومبادئ غريبة في أفق الإدارة والتدبير والقضاء تنتشر في مجتمع متناظر الوحدات ، وسين الاقتصاد الحديث تدفع بغيرها الخائل على بلاد ما برحت صناعيتها وتجارتها على الحالة الأولى من الحاجة ، وأصنام عتيق مستمر لا بد منه بين أقوام السكان ، والحكام الغرباء ، وحروب مستترة الانتقاد . وبعد جميع هذا ينمو نهوض شعب شرق جبار في الشرق الأقصى » .

إن هذه الكلمات وإن كان قائلها قد غنى بها وصف الحالة في الهند على الخصوص ، فهي تصح أن تتخذ تحيلاً لصفة الحال في كل بقعة من بضع الشرقين الأدنى والوسط . قال أحد كتّاب الفرنسيين في هذا الشأن : « الحق أن الشرق عن العموم ، والعالم الإسلامي على الخصوص ، في دور من الانتقال عظيم . تجوز الشرق اليوم برزخاً فيه يعارك الماضي الحاضر ، وتتنازع العادات القديمة والجديدة الفخيلة ، فبدأت صور غريبة ومتاهة عجيبة . »

هذا هو السبب في تنكسر أخلاق الكثير من متغربة الشرقين « كاليبوت » الهندي و « الأفندي » التركي . ولا جرم ، فكل انقلاب عظيم وتحول كبير لا بد من أن يرافقه قسر من المفاصل والسموم ، فتغرب الشرق اليوم هذا التغرب الذي سيفقد بالضرورة عند

جد ، انما فيه حسنات وسنات . والاصلاح والانقلاب في أمة ، ولو افتضتسهما الضرورة أشد
افتضاء ، ان عها في الواقع الا القضاء على القديم وادخال الجديد الذي لا يتخلو من البذور
الفسادة التي لم تكن من قبل . وقد قال اللورد كرومر في هذا الصدد : « انه ليرتاب فيما
اذا كانت هذه الشعوب الشرقية المتدلية تعرف بالثمن الذي ينبغي أن يؤدي ثفاء ما هو
منقول اليها من الحضارة الغربية . أما المنافع المادية التي أصابها أهل الشرق من الحضارة
الغربية فهي عظيمة بلا حوال . وأما المنافع المعنوية فلا يستطيع حتى اليوم الوقوف على
مبلغ تأثيرها في الفرد والجموع »

وسنات الغرب وحسناته ظاهرة مشهوراً بيناً في طبقة الأقلين الذين يعرف فيهم
التهذيب الراقى . أما هؤلاء فبعضهم يرتاحون كل الارتياح الى الروح الغربية ، والبعض
وهم أكثر عدداً ، قد أمركوا برزخ التنازع بين القديم والجديد فنصبوا فريسة القوتين
المتناحرتين . قال اللورد كرومر يصف متغربة المصريين : « انهم مسلمون وليس فيهم
خواص اسلامية ، واور بيون وليس فيهم خواص اوروية » . وقال كاتب انكليزى
واضحاً ما هو منتشر في هذه من مظاهر الغرب : « فصور مغربية نحتة مزداثة بالمنافع
والأثاث المجلوب من بريطانيا هذا جميع ما استطعنا عمله في الهند ، فإنا لم نحمل
الهندي على أن ينفق حضارته الشرقية ويندفع نبدأ بحسب ، بل جعلناه فوق ذلك على
اتخاذ الاعراض والغث من حضارتنا بدلاً منها ، فبات الهندي ومبادئ العقلية تمثل مزيجاً
من مجموع عناصر ضارة ، بعضها أسيوى باقى وبعضها الآخر أوروى مجلوب . وليس ذلك
بالمستغرب وقد أصبحت حضارة الهند خليطاً لا مثيل له في العالم ماضياً وحاضراً . بحيث
انقلب الهندي اليوم متطوياً واستمك بأموار عدها فضائل وليس من الفضائل شيئاً ،
وغرته الخدع وأخذت بلبه الاعراض . . . نحن حاولنا أن نرفى بالعقل الشرقى الى مستوى
الكمال الغربى والبيئة الغربية ، فحبطنا دون ذلك شر حيوط ، إذ قد أفضينا به الى حالة
عقلية أدبية الفساد يغشاها وعوامل الخلل والدخل ضاربة فيها » .

فهذه المفاسد الناشئة عن تيار الغرب انما هي من الأسباب الكبرى في انتشار روح
البغضاء والكراهة في أصقاع الشرق لسكل نبي غربي ، وقد عمّت هذه الروح حتى شملت
الكثير من أولئك الواقفين على طبائع حضارة الغرب وعماراته حق الوقوف ، فساعد ذلك

كله على الزدياد الروح الرجعية المقاومة لسيطرة الغرب السياسية .
 حقاً ان سيطرة الغرب السياسية على الشرق هي الأمر الشاغل من الخطورة والثبات
 أكبر مكان . وقد أثبتنا فيما أسلفنا من الكلام على بيان موجز في فتح اوروبه للشرقين
 الأدنى والأوسط خلال القرن الماضي ، وكيف كان العالم الاسلامي اذ ذاك متديلاً لاحول له
 ولا قوة حيال ذلك السيل من الفتح السياسي والاقتصادي . وفي الواقع ، فمن ذلك الفتح
 الاقتصادي قد كان العمل الأكبر في سرعة تقدم اوروبه وبلوغها أوج الكمال وفيه العظمة
 أما أمر اخضاع البلدان الشرقية فقد كان بعضه يتم على يدي القوى العسكرية كحملة
 فرنسا على الجزائر ، وفتح روسيا لأواسط آسية ، وغزوة ايطالية لطرابلس الغرب ، وبعضه
 الآخر على يد الوسائل الاقتصادية الصرفة وذلك ما هو معروف بـ « الفتح السلمي » أعني به
 القبض على خناق بلاد شرقية مستقلة مستقلة استقلالاً مخترق السياج ، برؤوس الأموال الغربية
 تهيئها الدولة الفاتحة تلك البلاد على شكل القروض والامتيازات ، ومعنى مام ذلك أخذت
 السيطرة السياسية تبدو شيئاً فشيئاً حتى تنتشر انتشاراً يطبق البلاد ، وعلى هذه الطريقة
 تم فتح مصر ومراكش وبلاد الهند ، بينما كانت الهند من قبل ذلك تستعمرها « شركة »
 الهند الشرقية « بوسائل تجارية بحتة . على ان خطورة هذا الفتح السلمي لا يعتبر قدرها
 على الغالب حتى الاعتبار .

فلننظر في شيء من وسائل هذا الفتح وهو امتيازات القطر الحديدية ، فقد قال
 الدكتور ا . ج . ديولون الرجل الخبير بالسياسة الدولية في هذا الشأن : « القطر الحديدية
 اليوم باتت من أفضل الوسائل لانتشار الامتياز وامتداده ، إذ متى ما أنشئت هذه الشرايين
 في جسم بلاد منحلة وتغلغل في أحشائها وأطرافها ، لا تلبث أن تتقلب أذرعاً حديدية
 خناقة حول عنق البلاد ، تمتص من دماها وسائله من قواها ما استطاعت » .

ليس من غرضنا في هذا الكتاب أن نخوض في البحث هل كان الغرب على حق أو
 باطل في تسلطه على الشرق هذا التسلط الاقتصادي الهائل ، فقد بحث الباحثون في هذا
 الموضوع واستقصوه من جميع وجوهه ، والقاري الكريم مطلع على مثل هذه المباحث
 مما نحن بغنى عن ذكره . غير ان هناك أمراً لا يحتفل الجدل ، وهو ان هذا التسلط إنما
 كان مما لا بد منه ولا حيلة عنه . فقد طلع القرن التاسع عشر على العالم والشرق والغرب

شنان ماحها قدماً وعمراناً ، وبأساً وقوة ، الغرب جبار عتيق ، شديد البأس ، مجبول
 الساعدين ، يتدفق قوة ونشاطاً وتموّاً ، يتخطى حائل على منسكبيه أكبر حضارة عرفها
 الانسان سائراً بها نحو معقل الغاية العليا ، والشرق متخلف متحامل ، قليل المنة ، سليم
 العزم . فمكان المتوقع انقراض الأول على الآخر ، وإنشأ مخالبه في كل موضع من مواضعه
 وما يعيننا جنة العناية بهذا المقام الا اعتبار ماهية التأثير الذي كان للسيطرة الغربية السياسية
 في مجرى انقلاب الشرق على العموم ، ومبلغ تأثير الشرق بتلك العوامل المسلطة عليه .
 وبما لا شك فيه ان السبب الأكبر في مبلغ هذا التأثير انما هو التغرب على ما سبق وصفه .
 وقد كان من ديدن الحكام والمسلطين الغربيين انهم متى قبضوا على أئمة الحكم في بلاد
 شرقية بشرعون بمقتضى الضرورة في ندر المؤثرات والعوامل الغربية جاعدين في تغريب
 متناوطة وفي ذلك أسباب . ففي المقام الأول كانت الدولة المسلطة ترى من مصلحتها أن تحصل
 السكان على طائفة رزق وسهم لها وانقيادهم الى حكمها وأمرها ، وأن تسعى في توفير أسباب
 العمران المادي ، وصيانة السلم والأمن ، لكيما يفسى لها بذلك كله الاتضاع واستمرار الخبرات
 وإبترازها ، وذلك لا يتم لها الا بالقضاء على الحكومة الأهلية المستبدة ، القليلة الحول والطول
 وأن تقيم مقامها حكومات استعمارية منبوعة الجوانب ، شاكية السلاح ، شديدة الشكيمة ،
 تقوم هذه بتثبيت النظام وتمهيد سبل الصناعة ، وإنشاء أسباب العمران كقطر الحديد
 والبرد والمعاهد الصحية وغير ذلك . وليكن هذه الحكومات الغربية لم تقصر عنها على
 الترقية المادية لحسب ، بل سعت في سبيل ترقية الأمم الداخلة في حكمها الترقية الاجتماعية
 والعناية والأدبية .

فبهذا الاعتبار قد عرفت في الدول الغربية التي شيدت ممالك الاستعمار خلال القرن
 التاسع عشر روح أرقى من تلك التي عرفت من قبل في الدول الاستعمارية السابقة من
 إسبانية والبرتغال وهولندية وبركة الهند الشرقية الانكليزية وهي روح الجمع والنهم
 والاستنزاف . ففي القرن التاسع عشر كانت جميع الدول المستعمرة أخذت تشعر شعوراً
 حقيقياً عميقاً بالغاية الفضلى المثلى وهي « واجب الانسان الأبيض » ، وكان بناء الممالك
 الاستعمارية في القرن الماضي يشتملون في نفوسهم على عواطف حب المصلحة وإتقاء المعالي
 والمطامح في سبيل اعلاء شان الوطن ، وفوق ذلك على شعور أنبل وأشرف الا وهو الشعور

بالواجب الكبير ، واجب ترقية الشعوب والأمم التي دأبوا لها ولم وأدخلوها في حكمهم ، يحملهم على ذلك سبب كونهم حملة مبادئ العلم والعرفان ، فشرعوا ينشرون أسباب الحضارة الغربية ويعلمون طرق فوائدها ، معتقدين الاعتقاد الراسخ كله أن امتداد السيطرة السياسية الغربية إنما هو الذريعة الفعلية ، وربما الوحيدة ، لانهاض الجانب المنحط المتدنى من العالم وللاخذ بنصرته في سبيل التجدد والارتقاء .

وقد وصف العلامة « رمسي مورير » وهو من كرماء أرباب منذهب التوسيع الامبراطوري ، هذه الحقيقة بقوله : « من الحق الذي لا يمارى فيه ان توسيع الأمم الأوروبية التوسيع الاستعماري ، كاد يكون الذريعة الوحيدة التي انتشرت على يدها الحضارة الغربية في جميع رفاق العالم المعمور ، فبالت على أثر ذلك وحيدة اقتصادية كالحلقة المفترقة ، وأمسّت جميع شعوبه وأتمه نسير على نظم سياسية أدناها صائر الى مماثلة أرقاعها . وهذا مما يحملنا على الاعتقاد أن العالم بأسره هو مسوق الى الانضمام تحت نظام عالمي عام ، قائم على طراز شامل لم يحلم بمثله المتقدمون . فلو لا الفتوح الاستعمارية الغربية لظلت الامبركنتان واحتراليتا وجنوب أفريقيا بلداناً مقفلة بضرب في أرضها شتات الهمج ، وبقيت الهند وغيرها من بلدان مناجت الحضارات القديمة ومناشئ العمران السائب ، عرضة لشواهي الاجتياح والتدويع ومستغرا لمبني والاستبداد على نحو ما كانت الحال عليه في الخقب المتطاولة في القدم ، ولما كان العدل والقسط والقانون والحرية السياسية شيئاً غير مذكور ، ولأمسّت الشعوب التي كانت مثلية تنحبط حتى اليوم في معالرها ، مستغرقة في حالة البربرية . فإذا غلبونا ترى اليوم في الشرق هذه العقائد السياسية الغربية ، غفائد الجنسيات والاستقلال والحكم الذاتي غالبة المراجع . بما هو في الواقع من خير نتائج الحضارة الغربية وثمراتها الطيبة فما ذلك لعمري الا نتيجة من نتائج فتح أوروبا الاستعماري » :

وقد أصاب اللورد كرومر في وصفه أدب الاستعمار الحديث بقوله : « يجب أن تكون السياسة الاستعمارية قائمة على قواعد التبصر والحكمة . ويجب أن تكون أصول أحكامها التي هي الصلة بيننا وبين جميع الشعوب الداخلية في حكمنا ، من حيث الاعتبار السياسي والاقتصادي والأدبي ، قواعد صحيحة سليمة منزعة عن الشائبة والنقص . هذا هو حجر الزاوية في بناء الامبراطورية . ان المبرر الأكبر للاستعمار يجب أن يظهر جليا في حسن

التصرف بما في أيدي هذه الامبراطورية من القوى . فان استطعنا ذلك فكنا فيه من الحكماء ، ولينا وجوهنا شطر المستقبل رقيق الجباه لا نخشى أن يعرفنا ما عرا الامبراطورية الرومانية من قبل من الفساد والداخل ، وان لم نستطع فكنا فيه من الخيلاء الأغبياء ، فقد استحضت الامبراطورية البريطانية الانهيار من على ، ولسرعان ما تنأثر حلقاتها وتبديد بعد الاجتماع .»

على هذه الفواعل قامت مبررات الاستعمار الغربي في القرن التاسع عشر . وسواء أكان مقدراً هذا الاستعمار البقاء طويل أم الثلاثي فالاضمحلال ، فما لاريب فيه أن امتداد سيطرة الغرب السياسية وانتشارها في آفاق الأرض قد ساعد على انتشار المؤثرات الغربية مساعدة كبيرة . على ان الأمر الذي يتساءل فيه هو هذا : هل كان الشرق يستطيع بنفسه ، فيما لو ترك حراً من هذا الخناق الشديد والسلطان الفاهر والسيطرة المكروهة ، أن يهيج مناهج الغرب ويأخذ به أخذاً في النهوض والارتقاء ؟ فعلى التسليم بهذا ، يجب ألا يقرب عن البال أن الشرق لو ترك وشأنه لكان حتى اليوم مابرح بطي التحدى والأخذ عن الغرب متناقل النهوض . زد على هذا أن الزمان ليأبى كل الأباء أن يوسع أمة في يومها على حساب غدها ، فعلى هذا من قال انه كان على الغرب الشديد النامي ، الأخذ سلطانه في الامتداد والانتشار مشرقاً ومغرباً في القرن التاسع عشر ، ان يربأ بنفسه فينكب طريق التسلط على الشرق ، بل يتركه وشأنه يفعل كيف شاء قدر ما شاء بالمؤثرات والعوامل الغربية فقبيل ورفض ، ينجذب ويدفع ، يحب ويكره ، يتقبل الأرزاق والبضائع غير مؤد لأمانها يستفرض القروض المالية ويبدرها تبادراً ، يدعو الغربيين اليوم الى دياره وغداً يهب أطردهم أوحز غلاصمهم ، فن قال هذا ، فلما قولة لا تميزه المثبات الصادقات من حقائق التاريخ ، ولا تؤيده سنة العمران البشري .

فالخلق أن الضغط الغربي إنما كان من أحكام الزمان القاضية بسيطرة القوى على الضعيف . وهذا الضغط العميم العنيف الذي طال عهده قد ذك أسوار جود الشرق دكاً ، وحطم سلاسل رق الشعوب الشرقية تحطيماً ، وهز المشرق من أقصاه الى أقصاه فاهتز وتنأثرت منه باليات ألوابه ، وأخرجه من الظلمات الى النور ، وساقه في طريق العمل ، وأراه من الحقائق في اليقظة غير ما كان يراه من أضغاث الأحلام في الهلجنة . واننا نستخلص

الكلام في الفصول التالية على ما كان لسيطرة الغرب على الشرق من التأثير في نفوس الأمم الشرقية فأخذت تنفعل وتنبدل وتتحول طيلة جميع القرن الخالي . ولكننا في هذا المقام نسير في مجمل المراد من القول فافسر من الكلام على السيطرة الغربية في دورها الحديث الذي ولية القلاب الشرق بعمل رد التأثير مقاوماً معادياً للغرب .

ان الضلالة الكبرى والمزاعم الباطلة التي اشتملت عليها نفوذ التقدم في شأن سيطرة الغرب على الأفطار الشرقية ، انما هي ناجمة بعملها عن عدم التمييز والفرق بين ماهية استعمار القرن التاسع عشر واستعمار القرن العشرين . أما استعمار الأول فقد كان ضرورة لا بد منها ولا مستندح عنها ، وقد أتى غالبه بشفع وخبر كما قدمنا الكلام على هذا . وأما استعمار هذا القرن فلا يمكن أن يحمد مسيره ولا مصيره . ما كادت تطلع سنة ١٩٠٠ حتى كانت الشعوب الشرقية كافة قد نقضت عنها خلقاتها ، وبددت غيب جيلها وتغصبتها ، وحطمت عقال خوفاً ، وخرجت عن تلك الدائرة المغنقة التي لم تحو غير آثار حضارات منقرضة ومدنيات منقرضة ، وأنشأت تمهيد غامبياً مغضياً الى التجدد الصحيح والارتقاء . وكان الشرق قد اكمل باقي دروسه ، وأنهى أشغله عن الغرب ، فشرع من بعد ذلك في تطبيق العلم على العمل لا بهاب ولا بوجل فكان يجب على الغرب ، من قبل العقل والمنطق ، أن يوفق ان هذه الشعوب الشرقية ذات التواريع الجديدة الحافلة بصور الجهد والمعالى ، والتي قد استيقظت الآن فهبت تواقفة متعطشة لاستعادة ماضى شأنها وغرر مآلف أيامها ، يجب الزحف بحالها ، واقامة الوزن لنهضاتها ، واتساع المناهج الفضلى في مراعاتها ، واعتبار الفرق بين بارحتها ويومها وكراها وبطلتها ، وان شئت فقل كان يجب على الغرب من حسن النظر والحكمة أن يبدل موقفه على مقتضى تبدل الأحوال ، فيزيد في توسيع نطاق الحرية الصحيحة للأمم الشرق وشعوبه فيكون هن في سيرهن وجهادهن نصبراً ، لا حائلاً دون مبتغاهن وعدواً لآمالهن .

ان الشرق قد تبدلت شؤونه ، غير ان سياسة الغرب الجائرة لم تنبدل . بل ان مبادئ الحرية التي سادت في الغرب ، ونودى بها غالب القرن التاسع عشر ، هبت عليها ريح هوياء من المظالم السياسية والاقتصادية فزقتها شرمزق وبددت حورها حكل مبدد . اذ أخذ النزاع يشتد والنزاع يوغر قلوب الدول الغربية ، حتى طفح الكيل فاشتعلت الحرب

الكونية العظمى . وكانت قد اشتدت مهمة أوروبا وجشعها للتوسع في الفتح والاستعمار ومناطق السيطرة ونيل الامتيازات واحتياز الأسواق الاقتصادية ، اشتداداً وحشياً غير مسبوق المنيل . فنجم عن ذلك أن باتت سيطرة الغرب على الشرق في صدر القرن العشرين غاية ما بعدها غاية في الازهاق وسد الخناق ، من حيث يحجب الدين والرهو ، وطفقت أوروبا تتجههم في وجه الشرق المستيقظ الناهض ، وتذبح لنفسها منعضته وتدميم مواطنه النائرة وروحه الطائفة ، فأساءت إليه بذلك في سنوات معدودات اساءة تفوق جميع ما فعله منها من الشر والظوان طيلة مئتي سنة خلت . وكانت السياسة التي جرى عليها سياسة أوروبا الخدلة في مناجزة نهضات الأقطار الشرقية المجاهدة في سبيل الإصلاح والثود عن سياض استقلالها كتركيا و بلاد فارس ، علواً وشأراً على الساعة الأحرار السابقين الذين كانوا منذ جيل مضى ، وجناية كبيرة على الأحرار المعاصرين ، كما تشهد بهذا كلمات مندات فاتها الكاتب الانكليزي الشهير « سامي لو » سنة ١٩١٣ وهي :-

« ما أشبه غاب الدول النصرانية في سلوكها هذا الذي ما برحت سالكته منذ عدة سنوات ازاء الأمم الشرقية ، بعصاة من المصوص يهبطون على الخلل الآمنة ، أهلها ضعفاء عزل ، فيسجنون فيهم ثم يقتلون بالغنائم والاسلاب . سبال هذه الدول لا تنفك تدوس حقوق الأمم المجاهدة في سبيل النهضة ، وعلام هذا العنف الذي تضرب به الشعوب المستضعفة ، وهذا الجشع السكبي لاقياس ما بين أيدها وما خلفها . ان هذه الدول الغربية النصرانية هي بعملها هذا مؤيدة للدعوى الباطلة أن القوى الشاكي السلاح يحق له الانقضاض على الضعيف الأعزل ، وآنية بالبرهان الفاطم على أن مكارم الاخلاق والآداب الاجتماعية لا شأن لها البنة حيال القوة المسلحة . أجب ، ان هذه الدول قد تجردت عن كل حسنة في معاملة الشعوب الشرقية تجرداً لم يسبق له منيل حتى بين أشد الجيوش الشرقية همجية في الزمن القديم .

« ان أعجب ما رآه تاريخ العالم خلال الخمس والعشرين سنة الماضية هو بذلة آسية هذه البفظة الكبرى ، بعد رقدة استغرقت فيها قروناً . قد استفاق الشرق المدغوراً فأخذ يجهد الغرب ويزجه في حلبة العمران ، وكانت اليابان أولى الأمم الشرقية المنبرية الى هذا الميدان ، فكان انبرأؤها هذا - حسن طالعها - في عهد ما بلغ فيه الجشع

الاستعماري مبلغه اليوم ، وكانت حقوق الأمم والمعاهدات ما برحت تحترق بعض الاحترام . فعلى ذلك ناهية ساسة اليابان الدعاة في القرن التاسع عشر يشيدون وينبئون ، ويؤدون ويزاحون ^(١) لم تدعن أوروبا لهم ولم تبادر لسد السبل في وجوهم ، بل اتنا نحن الغرب رأينا الى النهضة اليابانية بعين الرضى والارتياح ، والاعجاب والاعظام ، فتركنا أبناء « يابون » وسألمهم يغامرون الصعاب ويدخلونها في سبيل الحياة . غير انه لمن اليقين الكاتب لو استأخرت ثورة النهضة اليابانية ثلاثة عقود من السنين ، لكان نبأ اليابان لدينا اليوم غير نبأ ، ولكانت اليابان الحديثة وهي اذ ذاك في ابان مخاضها ، قد انحطت بها من كل جانب الدول الغربية العظمى الساحقة احاطة السوار بالمعصم ، ومدت كل منها يدها الى شئ من المنافع اغتصبه اغتصاباً . حقا انه قد كتب لليابان السلامة والنجاة من محال الاستعمار القوي اقتبس في العالم بعيدئذ ايماناً اقتبس ثم لما أخذت الافطار الشرقية الاخرى نهيب بجاهلة لاقتفاء أثر اليابان واحتذاء حذوها ، طفتت نافي جداً غائراً وحطاً منحوساً ، وفي خلال العشرين سنة الخالية ثارت ثائرة الاستعمار في أوروبا ، وهبت عواصف الحضارة المادية الطويجا ، فقوضت الآداب والحقوق الدولية تقويضاً ، وخلعت وزارات المستعمرات العذار تريد النهام العالم التهاماً ، فأحدث ذلك رد فعل أسوأ ما يكون في الامم الشرقية المجاهدة مشتعلة بنار اليأس لافئء النظم الدستورية واقامة سلطان الشورى . وما كان ذنب هذه الامم التي انهالت عليها حالات أوروبا المذكورة سوى انها أخذت تسمي في أن تقوم بالارشادات والتعليم التي قبل المستشارون والحكام الغربيون النصارى يلقونها الشرق تلقينا طيبة سليمة من الاجيال .

« وان الفرد ليخال عند الوهلة الاولى أن منى ما أخذت هذه الشعوب والامم المحافظة لتعاليم أوروبا عن قهر القلب ، تسير في سبيل الاصلاح والخرق مع الشدائد الصعاب تسارعت الحكومات الأوروبية للأخذ بنصرتها وشد أزرها والارتياح الى نهضتها ، أو على الأقل تركها وشأنها فغالب ما تغالب وتجاهد ما تجاهد في سبيل تشييد بناشها بأيديها ، غير أنه ما كان أبعد هذا عن الواقع ، إذ أنشأت الدول الغربية الواحدة تلو الاخرى تنفض عند ما

(١) اقرأ ماحررناه في الرد على مقالة « مجلة باريز » في عرض الاستعداد من كلام ذلك الوزير الياباني لهذا نظامي باشا ما يؤول الى كون الغرب لا يعرف سوى القوة . (ش)

تلوح لها ساحة الشقاق بين أمة وأمة شرقية فتتناش بلاداً ثم تجعلها حاضبة عنفها إلى نير الاستعمار .

وفد أسلفنا كلاماً في موضعه ينافيه كيف كانت تتوالى حالات الاستعمار على العالم الاسلامي اتخذ بعضها رقاب بعض ، وكيف تحت دول الخلفاء الظافرة استقلال ما كان ثم نزل باقياً من الممالك الاسلامية عند ختام الحرب العامة ، وكيف أشعلت أوروبا بذلك نار غضب المسلمين فباتت فلولهم مكتوبة تحترق غيظاً وحسناً وبأساً من الغرب ومقتاله . وقد تقدم الكلام مسبقاً في الفصل السابق على نشوء الجامعة الاسلامية وتحملها وتأثيرها في نفوس المسلمين . وفي الفصول التالية سنسبط الكلام على نشوء العصبية الجنسية الشرقية غير أنه يجب ألا يتبادر إلى الذهن أن هذه الحركات السياسية الدينية إنما هي جميع الصورة التي تتجلى فيها روح عداء الشرق للغرب : إذ أن هناك غير ما ذكرنا تطورات اقتصادية واجتماعية ، ونشوء حركات قومية ذات تأثير عميق . وليبيان طبائع عداء الشرق للغرب هذا العداء المسوق إليه الأول بعامل رد التأثير نأتي للكلام على هذا موجزاً فنقول :

ظلت روح العداء للغرب طيلة القرن الماضي نشوء في مكان ومكان على تفاوت . ولما كانت عوامل التعصب ورد الفعل كائنة على الدوام فابرح السكره للغرب شائعة حمياً بيد أنه - على توالي الأيام - صار موقف بعض الطبقات من الأمم الشرقية يتبدل ويتغير على مقتضى الزمان والمكان . وقد كان الأحرار المسلمون في بادئ الأمر يتقبلون المؤثرات الغربية أحسن قبول . وقد أسلفنا الكلام في الفصل الأول من هذا الكتاب كيف اعتزم المسلمون الأحرار اتخاذ القواعد التي جرى عليها الغرب في تقدمه وارتقائه ، وجعلها أساساً للقيام بما أنشأوه من الإصلاح الاسلامي باعتبار جهتيه الدينية والمدنية فقد جهد مائة تركية الأحرار الذين كانوا يدبرون شؤون المملكة في الربع الأخير من القرن الماضي جهداً كبيراً للقيام بالإصلاح في السلطنة العثمانية ، وجهد أحرار غيرهم مثل جهدهم في الاقطار الاسلامية الاخرى في سبيل الغاية عينها . وخير مثال لنا على هذا هو ما بذله القائد خير الدين باشا في سبيل اصلاح تونس ، والى القاري الكريم لباب الخبر : ان هذا القائد المقدم ، الجركسي الأصل قد استطاع أن يكسب ثقة مولاه الباي ، ويتمكن عنده نكسنا كبيراً ، فاستوزره وسلم اليه مقاليد الأمور . وفي سنة ١٨٦٠ قام خير الدين باشا

بسياحة الى أوروبا فطاف في محاسنها وشاهد صور عمراتها وحضارتها، وعاد شديداً متأثراً من بواهر الغرب وعجائبه، وإذا اقتنع بتفوق أوروبا وسيادتها شاء من صميم قلبه أن ينقل الى تونس من الغرب الخطط والمناهج والأساليب والآراء مستعيناً بها لانهاض البلاد واسعادها، واعتقد ان هذا العمل سهل القيام به فيما يتلوه تجدد تونس في عهد قريب. ولم يكن خير الدين بعيداً عن الغرب، غير انه قد أيقن كل الايقان بالخطر المقيم النازل الذي سيحيق بالعالم الاسلامي، خطر السيطرة والاستعمار متدفقين من الغرب اذا اتوا الى المملكة الاسلامية في الاصلاح الصحيح، فراح خير الدين يتبنى شديداً الابتغا، وملء صدره الوطنية الصادقة، وكلمه عزم أكيد، أن يسوق أهل بلاده وبني قومه في طريق التجدد والعلى والارتقاء ليأخروا من ذلك مستوى نستطيع عنده تونس أن نحصى كبرياتها ونقوم بالقياد عن حياض حريتها واستقلالها.

واجتمع الباي كل الاقتناع بأراء خير الدين وخطط مشروعاته، ففوض اليه تنظيم شؤون البلاد وأطلق يده لاتهوؤها يد في القيام بضروب الاصلاح فظل خير الدين حقة من الزمن يحهد ما استطاع في هذا السبيل مدلاً جميع ما يقبضه من المقاومة من قبل الموظفين الرجعيين، غير أن منتهى عاجلته باكراً فانتقل الى جوار به تاركاً مشروعاته الكبرى دون الانجاز فلم يمتض على وقته أكثر من عشرين سنة حتى جاءت فرنسا فبسطت سيطرتها على تونس. وكانت خدمة خير الدين لبلاده على كل حال عظيمة جليلة، منها انه ألّف كتاباً فيما موسوماً بـ «أقرب المسالك في معرفة أحوال الامم والممالك»^(١) استنهض فيه هم أبناء بلاده

(١) يوجد شيء من النفس في تاريخ المرحوم خير الدين باشا التونسي الذي كان من أوائل المصلحين الاسلاميين في القرن الماضي. وكتابه أقوم المسالك هو من خيرة ما ألّف لكسر قيود الجلود الضار القائل وحطم سلاسل التقليد الأعمى المنهي عنه في الشرع وإيقاظ المسلمين الى أنهم ان لم يبادروا الى التسلح بالعلوم والصناعات العصرية دهمهم خطر السقوط العاجل لجأت دعوة خير الدين متأخرة اذا كان نكالب أوروبا شديداً وضربها وحياً وسبب الاسلام لا يزال غملاً تم جميع ما نكهن به خير الدين. ولما استولت فرنسا على تونس رحل خير الدين الى الاسكندرية وولاه السلطان عبد الحميد الصدارة العظمى متتبعاً اياه لاصلاح المملكة الا انه لم يعمل برأيه فانتهى الأمر باقائه وثق في الاسكندرية الى أن توفي وذلك في نحو سنة ١٨٩٠ وطلب طاهر بك وهو من الأدباء الافاضل وصالح باشا الدمداد الذي شقته الاتحاديون بنهية السكون بمؤامرة قتل المرحوم محمود شوكت باشا ونشفع به السلطان ساكن الجبلان محمد الخامس لديهم لسكونه زوج ابنة أخيه. أي صهر الاسرة المالكة فلم تنمر شفاعته وخير الدين باشا أيضاً وله منه محمد بك وهو وأخوه طاهر الآن بتونس. (خ)

واستفزهم الى التجدد والترقي وحضرهم من سوء عقبي التواني . فمكان الكتاب هذا أعظم تأثير في نفوس الأحرار ورجال الأحزاب الوطنية في الشرق الأدنى عامة وأفريقية الشمالية خاصة حيث كاد الكتاب يقدس عند أهل تونس والجزائر اذ كان باعثاً قوياً على استيقاظ العصبية الجنسية . ففيه استصرخ خير الدين بن علي فومه لتحطيم الاغلال القديمة ، وبسط لهم ضرورة الافلاح عن الافتخار الفارغ بمجد الماضي افتخاراً بالغاً حد التعمود بهم عن استئناف طلب العلي طريقاً ، ودعاهم للعوقوف على مافي العالم الغربي من وسائل التقدم وذرائع العمران . وما أكده في كتابه هذا أن ارتفاع أوربة وحضارتها في هذا العصر ليسا نلتزمين عليها عفواً بلا نصب ، ولاهما منحة جاءت بها الطبيعة لأسباب دينية ، بل هما ثمرة التقدم في الفنون والعلوم واكتناه أسرارها اكتناهاً توفرت معه وسائل الغناء باستخراج كنوز الأرض وحياء الصناعة والزراعة والتجارة . وجميع هذا إنما هو نتيجة استفزاز أمرين وسيادتهما في نفاق الممالك الغربية لاثالث طهما : العبد والحرية . وقد كان العالم الاسلامي في الأجيال الماضية عالم التقدم والفلاح والعمران ، لأنه كان في محبوبة من الحرية ، سالكا سبل الترقى والنجاح ، ثم أفلت شموسه فأخذ يتخبط في الدجائن ، وما زال هكذا حتى أخذ الآن يستعيد من روحه التي كانت فيه من قبل روح الحرية والعمل والارتفاع . اننا قد آثرنا إيراد ذكر خير الدين باشا التونسي على ذكر غيره من أحرار الترك وسائر المسلمين مثالا لسكلامنا لأن في هذا المثال تتجلى الصفة العامة التي كان عليها سائر أحرار المسلمين في منتصف القرن التاسع عشر للاخذ عن الغرب ، وقد كانوا حتى عهدئذ بعداء من البغض له ، غير انه على توالي الأيام انقلب كثير من الأحرار اعداء أشد للغرب لأسباب عديدة أهمها توالي الاعتداء الاوربي السياسي ، فباتوا بسبب ذلك يكرهون ويمتنقون روح الحضارة الغربية بأسرها .

وقد اشتدت روح العداء للغرب واشتعلت ناريها أيعا اشتعال منذ أول القرن الحالي . قال أحد عظماء المسلمين قبيل الحرب العامة (١) في هذا الصدد : « ان هذه الدواهي التي دهتنا والنوازل التي نزلت بالعالم الاسلامي خلال العشر السنوات الأخيرة ، قد جسدت في أعماق جميع المسلمين عواطف التناهي والتواني الاسلامي ، من حيث أشعلت صدورنا مقتنا وكرهاً وعداءاً للبهادة المعتدين علينا »

واللدلالة على مبلغ الكشاحة والعداوة المتين انقذت نارهما في قلوب المسلمين نورد
كلمة قلها أحد كبار كتاب الترك بعيد ان وضعت الحرب البلقانية أوزارها : « أجل ! اننا
قد بؤنا بالكسرة والحيف ، بعد ان هب العالم بأسره بحالدهنا وبقاتلنا ، والسبب في ذلك
انما هو لاننا قد صرنا الف الثاني في آرائنا نفتى تهذيب عقائدنا متقربين من الحق معرضين
عن الباطل في سبيل الحضارة والانسانية . ان الجيش البلغاري قد علمنا درساً لا ننساه ،
وهو انه يجب على كل جندي في ساحة الحرب أن يقاوم مقاومة البربرية والوحشية ،
ويشرب الدماء كلنا ، ويذبح النساء والاطفال والشيخوخة ، ويسلب وينهب
السكان الآمنين ويمتهن حرمتهم وشرفهم وبزهم أرواحهم ، وعلى ذلك فلنبيع حرافة
الدماء والبقى ، ثم نصرخ من بعد ذلك : الوحشية الوحشية ! كما فعل جيش الملك فرديناند .
اسرعان ما انتفضت العالم المتمسكين البنا (١) ويرعى من كرامتنا ويعلى من مقامنا ويحينا حباً
جداً (٢) »

ولما شبت الحرب العامة هلك كثير من المسلمين وكبروا فرحاً وابتهاجاً بأن الدول
الغربية قد أدركت اليوم الذي فيه انبرت نفث بعضها بعضاً ، ولقى جزاء عجبها وغطرسها ،
وتجبرها وبغيها ، وقد وصفت صحيفة من كبرى الصحف التركية الدول الأوروبية فقالت :
« ان الدول الأوروبية لا يحلو لها أن تنفق معاييبها وشروورها ومفاسدها فتصلحها . ولكنها
غيبور علينا حتى التناهي ، فلا قلب لطيف لها الا بمعالجة شؤوننا ولا عين تقرأها الا بالقيام
على طرق اصلاحنا ، فلماذا نجدها على الدوام تتدخل في كل حال من أحوالنا وأمر من
أمرنا ، بل لا تفي تأمرنا ولنهانا ، وفي كل يوم تنشب محالبها في حق من حقوقنا وشطر
من ملكتنا وتغرس مياضها في لحوم أجسامنا الحية وتفتلع منها ماشاءت كيف شاءت ،

(١) أرسلت إحدى الجمعيات الأمير بكرة بعثة إلى البلقان للمعنى عمار وى من القضاة التي ترأسها البلغار
واليونانيون والعرب المسلمين سنة ١٩١٢ قيت لديها كل ما قيل بل زبادة على ماشاع وحررت خلاصة
المعنى وقررت ان الترك كانوا ارحم جداً وأزاف وأشرف في حربهم من الأمم البلقانية المسيحية . تسكن
الصحف الأوروبية لم تنشر هذا التحقيق ولا اشارت اليه وكان اكثر الأوربيين ينظرون إلى ما حل بسلبى
الرومى بنظر شراسة وانغم منهم من فبح تلك القضاة أو اذبح عاليا . (ش)

(٢) احمد امين كتابه : ارتقاء تركية الجديدة مقبلاً بأرتقاء صحافتها . نيويورك ١٩١٤

The Development of modern Turkey as measured by its press .

ونحن حيال ذلك نكظم غيظنا ونحبس على ما في نفوسنا من روح الثوران والجيشان
ونلثي بعض سواعدها على بعض ونندمدم والنار تكوى جوانحنا : عسى الله يسلم بعض
هذه الدول على بعض شر القسطنطينية ! فتذبح وتناجز ! وها انظروا - ها هي الدول الغربية
النصرانية تنهش بعضها بعضاً كما ابتغى التركي ^(١) .

وليس الساسة ورجال الصحف هم وحدهم المتضرمة صدورهم عداء للغرب واسيطرته
السياسية ، بل ان هذا العداء عميم في كل أمة اسلامية على اختلاف الطبقات من الأمراء
حتى السوقة . وكل طبقة على أسباب في هذا ، أما الأمراء والحكام الوطنيون فانهم وان
استبقوا على عروشهم ومناصبهم ، وأعليت مظاهر كرامتهم ومنازلتهم ، وحفظت مرتباتهم
ومخصصاتهم فانهم مع ذلك كله لم يتفكروا بخنون الى سابق عهدهم وسالف حالهم ، ويندبون
خسارة خسروها هي ذهاب ما كان في أيديهم من أزمة الرق والعبودية والاستبداد . قال
أحد « راجوات » الهند أسفا منفعلاً بالملم الذكرى : « أنعم يا صاح ! انى فقد فطرت
جميع ما كان في يدي من السلطة ، فبت اذا شئت اليوم ابتاع قلم اسواني أو نصل لرحي
ويجب على ان أستاذن المدبوب المقيم عندي في هذا الأمر » . وحقاً ما أشبه هذه الكلمة
بأخرى قالها ذات يوم الحديوي توفيق باشا الى أحد وزرائه في أوائل عهد الاحتلال ،
وكان يشهد استعراض الجنود البريطانية : « أتخسبني انى مرتاح الى هذا المشهد ؟ انى واثق
ما رأيت قط خفياً بريطانياً في سوق من أسواق هذه المدينة الا حدثنني نفسى بالوثوب من
مركبتي خارجاً والانتفاض عليه فلا أفلت منه حتى أخنقه بكلكل يدي خنقاً »

وأما أهل الطبقة العليا فهم على مذهب أمرائهم وملوكهم ، ولا جرم فانهم يأسفون
للعهد النفضي وقد كانوا فيه أصحاب الكرامة والمناصب والخطط في الحكومة والدولة . وأما
المتنهبون تهديباً غريباً وهم أهل الطبقة الراقية فانما يشاركون غيرهم في العداء للغرب ،
لأنهم يعتقدون أنهم أنفسهم أرباب الحق الجدير بتولى مناصب الحكومة ، فلذلك يعتقدون
شر المقت ان يروا المناصب الادارية الكبرى يشغلها الغربيون الأجانب ويتقاضون عنها

(١) مجلة « الليتري ديجهست » The Literary Digest ٢٤ تشرين الأول سنة ١٩١٤ تلاحظ
جريدة (طنين) التركية الصادرة في القسطنطينية . وأخى يقال ان هذه الحال التي تمثلت فيها جميع صور المقت
والكره للغرب عند شيوخ الحرب العامة لم تكن مقصورة على المسلمين فقط ، بل شملت العالم وجميع
الشعوب غير البيضاء .

فاحش المرتبات . وهناك عدد من الأحرار العارفين الذين يعتبرون قيمة التدريب المكسب من السيطرة الأوروبية حق الاعتبار ، ويتلفونها مع فقدان الاستقلال الى أجل ما ، على أمل انه متى ما رسخت أصول الادارة والتدبير في الحكومة ، واستقامت مجاريها ، وانسق سندها اتساقاً يكفل معه رد الفعل والفوضى ، انتهت هذه السيطرة وانقضى عهدها غلت محلها الحكومة المنظمة المقتررة وسدت جميع فراغها . غير أن هؤلاء الأحرار هم الأقلون فلا يستطيعون امتلاك الكرامة النافذة في المجموع ، وهم فوق جميع هذا مكروهون ومعيرون انهم عشاق الزلزال من الأجانب بيع الشم والاباء ، دائرون مع الأيام كيف دارت دون استقرار على حال ، ولذلك بانوا على شقة خلاف متسعة بينهم وبين الكافة والسواد الأعظم .

وربما يتبادر الى الأذهان عند أول وهلة ان الكافة من المسلمين ليرتاحون ويطمئنون الى السيطرة الغربية ، ولا سيما عند ما يفارنون بين عهد ماض وعهد حاضر ، بيد أن الواقع على خلاف هذا ، اذ أنه مع ما أتت به السيطرة من الفوائد الاقتصادية فوجد أهل الطبقة العاملة في الأقاليم والمدن من استبداد الأمراء والطبقة العليا ، فأصبحوا من بعد ذلك في محبوبة من الدعة والأمن ، والنظام والعدل ، بحيث عادوا لا يخشون أحداً ينافرهم مافي أيديهم وثمرات نعمهم ، فانهم مع كل هذا ينتفرون من الغربيين وينظرون اليهم شراً على أنه ليس من العدل أن يقال ان المسلمين أجعين لا يقصرون قدر شيء من فوائد السيطرة فالواقع انهم يفعلون ذلك ولكنهم عند ما يراد اعتبار صلاتهم المعنوية بأرباب السيطرة فهم لا يعدون حد احترام الحكام الغربيين الذين بين ظهرائهم احتراماً قليلاً ، وهم عن حبهم حباً بعد كل البعد ملاح صبح وذو شارق . زد على جميع هذا ، فان الأيام تذهب على التوالي بأهل الجيل الذين كانوا على نعم في العهد الماضي ، ثم يخلف من بعدهم خلف يتناولون خبرات العصر على غير ما نصيب ، ثم يشكون من نقائص النظام الخالي ، ويعيرون الوطنيين الخائعين آذاناً صاغية ، وينشركون ويتواثقون جميعاً على طلب الاستقلال ، ويندبون عزاً غاب ومجداً فات .

وحقيقة الأمر ان الشرق على العموم لم يزل يحتمل الى منهج حياته القديم ، وعلى كونه يعترف بحسنات العصر الحديث وفوائده مستحدثاته ، فانه لا يتوجد للماضي وبحي

ذكرياته ما استطاع . فالملل المشهور عند المسلم من هذا القبيل هو : الحاكم المسلم ظالماً خير من الحاكم الأجنبي « الكافر » عادلاً . فعلى هذا لا يد لسل كل حكومة استعمارية ، ولو كانت منورة مهما كانت ، من أن تصطدم اصطداماً عنيفاً بمقت المسلمين للحكم النصراني . قال أحد الحكماء الروسين في أواسط آسية يده الحكم الأوروبيين عامة الى أمر : ان المسلم الورع لا يطبق حكم الكافرين^(١)

زد على هذا ان الكثيرين من الشرقيين قد يعترفون بغائده تذكر من الحكم الأوروبي ، واذا اعترفوا بذلك حسبوه أشبه بالغرم يشوق الغنم أضعافاً . على ان الأشياء التي كثيراً ما تنقصر باعطائها للشرق - واحدة ونظاماً وعدلاً وأمناً - لا يعتبر الشرق قيمتها حق الاعتبار ، وما ينظرها المنزلة العليا من الشأن كما نحال نحن . ذلك ليس لأنه لا يبالي جد المبالاة بهذه الأمور ، بل لأنه يؤثر نيل الأقل منها على يد الحكماء الوطنيين من أبناء قومه الذين يشاطرونه سراءه وضراءه ، ويؤسسه ونعيمه ، على الكثير منها بنيله على يد المنسلطين الأجانب . ولعتبر شأن « العدل » وهو أساس الحكم : قال كاتب انكليزي بهذا الصدد : ان الاسيوي لا تطيب نفسه بالعدل من حيث ان العدل تطيب به النفوس ، فهو لا يعبأ بهذا كثيراً متى ما استطاع أن ينال عوض العدل عطف الحاكم عليه ، عطفاً مفهوماً عنده كالعدل غير المفهوم . . . هذا هو السبب الحقيقي في كون الاسيوي يؤثر كل الاضرار حكم حاكمه الوطني وان سبباً على حكم الأجنبي وان بالغاً حد السكال . فانه متى ما كان في حكم أبناء وطنه شعر بكونه محكوماً من قبل حكماء يحسنون تفهم شؤونه وأحواله عن كتب ، ويعتبرون بعين العطف الأسباب والسواحي التي جلته على ارتكاب الذنب والجناح وان أنزلوا به أليم العقاص .

ولننظر في شأن النظام أيضاً ، ان الشرق على العموم لا يعتبر ما في حياته هذه من السير المنظم المنسق ، الى هو ينظر من ذلك تفوراً . والسبب في ذلك انهما العهد الذي نل طيبته فيها مضى الفاحية التواني والسكسل والفتور ، تلك الحياة التي وان كان فيها الظلم

(١) لم يصادف الى الآن ان أمة غير مسلمة تولت أمور أمة مسلمة بالعدل والإحسان لتعلم كيف يكون الشعور المسلمين بازائها ولفظ ان لو وقعت أمة غير مسلمة الى ذلك لكان الأمر جسداً وساد الوثام وتحابت هانات الأمتان تحاباً تاماً فان العدل يغلب كل المواضع وسكن أين هذا العدل . . . (ش)

والجور فقد كان فيها العطف والشفقة . بسبب ذلك هو لم يبرح حتى اليوم يكره النظم المستحدثة كقوانين الصحة والأمن العام كرهاً غريباً ، بل يريد أن يبقى على منهجه القديم العهد ، وإن ناله من ورائه ما ناله من الضرر ، ضرر يستطيع دفعه عنه بالرشوة والاستعطاف تارة والمساورة والاستغناء طوراً . قال أميركي مرة لأحد أهلي القبليين في عرض حديث جرى بينهما في شأن الاستقلال :

- ماذا ترى نستطيع عمله مستقلاً ما لا نستطيع عمله الآن تابعاً محكوماً ؟

فأجاب : - لو أردت أن أثبت بيني وبينك وسط هذه الجادة لاستطعت ذلك مستهلاً .

- وإن هب جارك لمعارضتك في مرادك واستطاع أن يحول بينك وبينه ؟

- لأوقع به .

- وإن أوقع بك ؟

فأجاب بهز منكميه .

فسواد الشرقيين مبرحوا ، بالرغم مما يتدفق على الشرق من الغرب منذ أول القرن الماضي من الأفكار والآراء والمناهج والأساليب والمؤثرات والعوامل المختلفة ، يرتاحون الى البقاء على القديم البالي ، وانهم يعتقدون فوق هذا أن من أكبر مميزات الحكم الغربي حلهم على التغريب عادات ومجتمعات ، وعلى تبديل الموروث من منازعهم وأساليب معاشهم ، الأمر الذي يحلهم على مقاومة التيار الغربي واستطاعوا الى المقاومة سيلاً . وكما أنت الحكومات المستعمرة اليهم بشئ جديد وأمر مستحدث قاموا في وجهها يقصدون ذلك عليها بالعناد والمقاومة . من ذلك على سبيل المثال أمر التلقيح الاجباري الذي طلق أهل الجزائر يقاومونه عدة سنوات ، وقد كانت الحكومة الفرنسية تبسط لهم منافع التلقيح وفوائده انقاء من سريان وباء الجدري فيهم ، فكانوا يجيبونها انها إنما تريد بذلك الحيلة المصطنعة تعقيمهم لالتقيحهم ، بحيث يتنافض عددهم على التوالي ويكثر سواد المستعمرين الفرنسيين . فأخذت الحكومة تبين لهم فساد وهمم مسئلة بالارتفاع مستوى المواليد الأهلية ارتفاعاً غير مسبوق التيل ، ومستعينة بأرقام الاحصاء ، فمزوا مناكبهم مستهزئين ،

وظلوا على المقاومة مثابرين ^(١)

وقد وصف الكاتب الفرنسي « لويس برتران » ^(٢) ، العالم الخبير بشؤون الأقطار الإسلامية ، مثل هذه الحالة بقوله : -

« أن جميع هذه الشعوب ، وطا من شعائرها الموروثة وعاداتها وفواعل البيئة كثير من المميزات التي تحملها على استنكار فضائلنا الاجتماعية ، فلا نطيعن احتمال شيء من أعباء أنظمتنا وإدارتنا ولا من أي نوع من أنواع الحكومة المنظمة ولو كانت عادلة وشرافة مهما كانت . وظاهر السبب في ذلك أن الشعوب هذه قد أنقضت نخاة من عهود النظام والشفقة والفوضى فما برحت باعتبار صفاتها النفسانية على مستوى ليس أرفع من مستوى سوفة بلادنا ، وما زالت تنفر من النظام وتحاول أن تلوذ بالفرار من رجال الدرك والضابطة . فانه لضرب من العبث كلما حاولنا اقتناع عرب إفريقيا الشمالية أن الفضل في انجائهم من عمال الترك المستبدين القاهرين إنما هو عائد للحماية الفرنسية إذ باتوا في ظلها من بعد ذلك لا يخشون منبهة ولا مذبحة ولا نار نزاع تؤرث فيما بينهم ، أعرضوا عنا وأساءوا ظنهم فيما . والأمر الذي يتحارون عند فهمه أكثر من سائر الأمور هو : دفع الضرائب في سبيل أمور وشؤون لا يعرفون لها من قيمة . وما كان أعظم السخط الذي اشتعلت نارده في المدن الجزائرية عند ما أصدرت دوائر الصحة قانونها الموجب القاء الكائنات في مواقيت مضروبة . وقد لاحظت شيئاً من حال على هذه الصفة في القاهرة عند ساقية الجبر والعجالات المسوقين بقوانين الشرطة البريطانية .

« على أنه ليست أنظمتنا البلدية والإدارية هي جميع ما قبل هذه الشعوب باحتماله ، بل ينطوي تحت ذلك جميع عاداتنا ، بل جميع النظام السائد في حياتنا المدنية . مثال هذا : يسير القطار بين يافا والقدس ويقف في مسيره عند محطة بالضرب منها فير أحد الأولياء ، والقطار لا يستطيع بحكم القانون أن يطيل موقفه عند هذه المحطة أكثر من دقيقة . فلما

(١) هذا شأن كل عامة جعله ولا أظن إلا أن عامة الأفرنج لأول عهد حضارتهم قد قاوموا هذه التدابير النافعة كما قاومها الجزائريون في هذا العصر . (ش)

(٢) كتاب : « البراب الشرقى » (باريس ١٩١٠) "Le Mirage Oriental" Louis Bertrand

وصلنا اليها دهشنا إذ رأينا جميع الركاب المسلمين قد عبطوا من القطار فافترسوا البسط فأخذوا في السجود والركوع فأخذ مدير المحطة يناديهم بصفاة ، ونسأله مسير القطار يستصرخهم مشيراً اليهم انه سائر بدوتهم ، فلم يبالوا بجميع ذلك أقل المبالاة ، فاضطر نفر من عمالة القطار الى التزول مستشاطين غضباً وأرجعوا المصلين الورعين قسراً الى القطار . فدام الأمر ربع ساعة على عناء ومثقة (١) .

« هذا مثال شوهذ اتفاقاً . فالغريب في أمر هذه الشعوب انها لم تفقه معنى رقابة النظام ولا ألفت في حياتها سيراً منظماً بعد » .

ان هذا الكلام انما لو صف السواد الجاهل ، ولكنه يدل على تلك الصورة العقلية النوعية التي ما برحت ترى في سائر الطبقات من الشعوب الشرقية على تفاوت . لأن العادات التي عرفت فروناً عديدة لا يستطيع تبديها سهلاً . ويجب ألا يغرب عن البال ، ان الطبقات العليا كانت مستقيمة ، في الادوار السابقة قبل ان أخذ الشرق يتقلب ويتحول ، ان تستمتع حتى الاستمتاع بالحرية الذاتية « أو الحرية الشخصية » الملوذة تخيلات ووساوس . فذلك وان كان أهل هذه الطبقات اليوم اكثر من غيرهم استعداداً لاعتبار قيمة ما يجب أخذه عن الغرب ، فهم من حيث اضافة حاضريهم الى ماضيهم ، يحسبون انهم يمارسون شيئاً كثيراً .

فالشرقيون كافة على اختلاف الطبقات ، ما برحوا اذا ما جرت على ألسنتهم ذكريات الماضي السعيد ، أسفوا لفواته وتوجدوا على انقضائه ، وقالوا نعمة فانت وسعادة طويت . فشكل من الامير والباشا والنديم بعد الحياة على نحو ما كان يستلذها فردوساً شرقياً . وفوق جميع هذا كان الامير على الدوام معرضاً ليهوق به بلائ سلطانة القاهرة أو ملكة العراق قتلاً أو ذبحاً ، وكان الباشا لا يعلم متى يصدر أمر مولاه بأن تنزع روحه من بين جنبيه ، وكان النديم يلقى شر التعذيب عنه ما تهب في رأس سيده عاصفة الهوى . ومع كل هذا فقد كانت « الحياة الشرقية » حياة غبطة وحبرة وكان كل فرد من هؤلاء متميز المرتبة عن سواه

(١) في هذه الحكايات مبالغات واملاقات لاصعة لها وانما يبتغون بها تبرير سياسة تسلطهم على الشرقيين . ولكن من الجهة الأخرى لها أصل كاف لأن يفر منه ذوو الاسلام المصيح الذي ينهى عن العبادة عند الذبور لاسيما اذا كان القطار على وشك التسير . (ش)

بالخلافه وصفاته وبما له من الذكر في ابناء بلاده ، فكان من على هذه المرتبة التي لاشييه لها في أوربة باستطاعته أن ينشك حرمه القانون ، فيركب رأسه في كل ما يشتهي وابتغى أخيرا أم شراً ، ودأبه الملق والمداجنة والمداهنة الاسيوية ، والخنوع المفرون بالطاعة العمياء لعات كبير لا يرى لنفسه من سعادة غير سعادة التحكم بالرقب واستئلال النفوس . وكان حول كل مقلط فاهر انيق من العشراء والجلساء يشاطرونه في نعمه وترفه ، ومستلذاته ومنعماته . وكانت سلطة السيد على المسود والحاكم على المحكوم سلطة معلقا بها حبل الموت العاجل أو الحياة المقعمة قلقاً وجزعاً . وكان افتتاح الخطايا من أشيع ضروب منتهيات الحياة ، وكان تقبيل الذبول وحشو الاعناق ، والتذل وبذل ماء الوجود مما لاحدله ولا قياس .

ولرب سائل يسأل كيف كانت حال الطبقة الدنيا ، الفقيرة المسكينة ، بين أيدي هؤلاء المستبدين الجائرين ؟ كان الفقير الضعيف في غالب أحواله على لاشي ، ولكنه كان يستطيع أن ينال كل شيء ، إذ أن الحياة الماضية في الشرق كانت مائتاً في به القرعة ويجود به البخت والطالع ، فكان كل فرد وان معلوكا يستطيع ان ساقه الجد والخط لاسترضاء سيد غطر يفسد أن يصيب نعمة بعيدة الضفوة وشهرة جوازة . وهذا في الواقع مما يتقبله الشرق تقبلاً ملائماً لطبائع مزاجه . ولا جرم فلنلاحظ سرعة قلبه ودوران دولابه في الشرق انما هو أمر مألوف شائع مرغوب فيه ، وله من الشأن ما ليس للثبات والاقدام الموقن فيه والطمانينة في الغرب (١) .

وأحب البر في الشرق تلك التي تقص فيها أحاديث البعود والنجوس التي لمحت أو غابت على حين غرة ودارت دورتها في ليلة وضحاها ، كصعلوك استوزر أو وزير تصعك . وما برحت السكثرة الغالبة في الشرقيين تعتبر أن الحياة انما هي تقلبات الأيام ، والزلي من ذوى الجاء ، وسعود الحظوظ ونجوسها ، وليس المعول فيها على الاعتماد على النفس وحسن القيام بالأمور على أمانة وكفاية . هذه هي صور الحياة التي كان يغتبط بها الشرقيون من قبل ، غير أنه بعد انتشار التغرب بدأت الحياة الشرقية تتشغل من دور البخت والخط الى دور العمل الذي لا يصح فيه الا الصحيح . قال أحد كتاب الانكسار غانيا

(١) مع الأسف نقول ان أكثر ما يصفه المؤلف هنا صحيح وهو السبب الأول في انحطاط الشرق عن

شان مصر الحديثة : « قد يمكن أن يكون حكمنا وافيًا بيد أن الشرقيين يستقلونهم ويتهمون منه . كان الحكم القديم أشبه بثوب خلق بال من أي موضع جذبتة تنار قطعاً ، ولكن الشرقيين كانوا يحسبون نفوسهم أنهم به مختالون ، وكان متقلباً كبريشة في مهب العاصفة ولكن كانت فيه قوى سحرية تأخذ بالالباب ، مرة قال مصري لأحد حكام الانسكاز : « نعم ! ولكن في الدور الماضي كان المتبول يقف على باب أحد العظماء ، فإن رأته سيدة ذات شأن ومال فهو يته ، جعلته في اليوم الثاني أميراً يحجر مطارف النعم الكبرى والسعادة العظمى ، فالماضي — ماضي التماثل والمداهنة — كانت تحصل فيه المراجعة محصل العدل ، وكانت الحياة كثيرة النحوس والحدود في مصر : بلاد يوسف وهرون الرشيد واسماعيل باشا » (١) .

وإذا قد بات كثير من الشرقيين يخشون ضياع جميع ما في أيديهم من العزيز الغالي ، فليس من الغرابة في شيء أن نرى المحافظين وهم أكثر يندبون الماضي ويحبون « عصر أذهب » ودور آ كان فيه من الخير أكثر من جميع ما أتاهم الغرب به ، وإن تراهم وقد ارتبطت عرونتهم بعروة فريق الأحرار ، فباتوا جميعاً نافرين على التغرب أشد النفرة ، فهبوا إلى قتاله ومقاومته ومناهضته بسلاح الرجعية وأسباب رد التأثير . فكانت النتيجة استقواء روح العداء لكل شيء غربي ، وظهور هذه الروح أحياناً مظانع الغلو والتشدد البالغ الحد . قل « لويس برتران » الألف الذكر : « حضرت يوماً مجلساً من مجالس أهل القاهرة فسمعت فيه خطيباً يقول في الناس أن فرنسا هي مدينة للإسلام بثلاثة أمور ذات شأن : (١) بحضارتها وعلمها ، (٢) بتصف مواد معجمها ، (٣) بجميع ما هم عليه الفرنسيون من الفضائل الخلقية والعقلية ، اذ يحتمل أن يكون جميع المصلحين الذين جاهدوا في سبيل الحرية منذ الأجيال الوسطى حتى عهد الثورة الفرنسية سنة ١٧٨٩ — مثل الألبيجيين والكافيليين وسواهم — من نسل عرب الأندلس . وعلى ذلك فلم يبق سوى أن تلحق فرنسا بمراكش . وقد بات غلاة الوطنيين من أهل مصر متعوقين بزيارة إسبانية للظواف في حدائق قصور اشبيلية وقصر الجراء في غرناطة والبكاء على عز الإسلام الدفين

(١) هـ . سبندر : « إنسكازة ومصر وتركيا » تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٠٦

H. Spender, "Contemporary Review"

ومجد العرب القفيد في ربوع هاتيك البلاد .

أضف الى ذلك أن سائن الهندويين (الهندوس) في هذا الأمر كشأن المسلمين . فهم أيضاً يتفجعون حزناً على « عصرهم الذهبي » الفات ، بل يفوقون جيرانهم مغالاة واغراقاً في هذا . إذ يعتقدون الاعتقاد الراسخ كله ان هندستان انما هي منشأ جميع الأديان الصحيحة ، وموطن ضرور الفلسفة والتهذيب والحضارات والعلوم والاخراعات وغير ذلك ، ويحتمون القول بانه مني ما انقضى عصر الانكشاف الحالي في الهند (هذا الانكشاف الناشئ بطبيعة الأمر عن الحكم البريطاني) عادت الهند مشرقة الشمس وهاجئة الضياء رافقة بتلك المجد الزاهر ، مجاهدة في سبيل نجيبة العالم بأسره ، وانه مامن شيء جديد تحت الشمس . أما السبب في هذا الغلو فهو أنهم على ما زعموا قد عثروا في الكتب الفيدية المقدسة وغيرها من كتب الطنود الفيدية على بيته لا ندحض ولا نقض ما آلهما أن حكماء الهند الأقدمين قد سبق لهم فاشتبوا بمعتقدات هذه العصور الجديدة . ومن ذلك ما هو حديث الانشاء كالتطيرات التي تلقى القنابل المفرقة من على ، وكعصبة الأمم المثلثة لجميع شعوب الدنيا وأممها .

على ان جميع هذا التبعج بفخر زائل وعز منقضى ليس من شأنه أن يجدى أهل الشرق نفعاً وأن يعود عليهم بطائل . فالشرق مثل الغرب ، له فضائل وحسنات ، وشرور وسيئات ، غير أن هذه الأخيرة قد ظلت طيلة الالف سنة الأخيرة تمتد بأفقها فوق أفق الأولى حتى أمسى الشرق متعثراً متخبطاً في مهاوى الانحطاط . أما اليوم ، وقد تغلغل فيه المؤثرات الغربية من كل صوب أبعد متغلغل فانتشى ربح الحياة ثانية . فأخذ يستيقظ وينهض . على أن نتيجة هذا لن تكون ان الشرق يستغرب غرباً تماماً مشتملاً على التحدى الكلي والانقلاب المطلق العام . فليعلم العلم اليقين أن الشرق شرق ثم شرق ، متميز بما في أمزجة شعوبه من الطبايع والعناصر ما كثر الملوان وتعاقب الجديدان . غير انه لابد لهذه الأمزجة من التطور نظوراً مؤلفاً لروح العصر والبيئة وذلك بالضرورة لما هو منسلط عليها من الطوارئ الغربية ذات القواصل والعوامل والمؤثرات . فعلى ذلك اذا ما برح الرجعيون على حاطم من الرد والمقاومة للأفكار الغربية ، كانوا يعملهم هذا كأنهم يطيلون

عهد انحطاط الشرق ووهنه ، ويجذبون بأحرف الأعم الشرفية الى الوراء فيوقفونها عن السير والتقدم .

ليس أمر هذه الروح الرجعية بالغريب . فان عوامل التغرب ، أعني عوامل التجدد التي في عالم الفعل لا عالم القوة لتتغلغل في ينشأ فيها الدائر واليالي مرغوبين فيهما واخلق والملائم مستمسكاً بهما ، فالرجعية لا بد منها في دور مثل هذا الدور ، حتى ولو كانت السيطرة الغربية خيراً لكل الخير وكان الغربيون المسلطون ملائكة من نور . غير ان التغرب له أسباب تصاحبه لأن ذلك من طبيعة الانقلاب . أضف الى هذا أن الفساد قد تسرب وانتشر في تلك البواعت التي كانت تعمل حيلة الأولية للحضارة الغربية على خدمة الانسانية والأخذ بنصرة المستضعف . وهذا الأمر مما قوى ساعد الرجعيين فزادوا في ادلاء الحججة الأدبية فالبن هذه معانيكم مكشوفة تكذبكم فيما تدعون . وفوق جميع هذا فان الانتقال من دور الى دور لابد له من أن يجتاز مخاضاً شديداً ، ولا سيما متى ما كان التطور اقتصادياً واجتماعياً . وقد يطرأ عليه من الأسباب والقواعد الخارجة مائس في الحسبان فيزيده ذلك ألماً وشدة . ان مجرد وجود الغربي في الشرق مساعداً بقائمه قوته وباهر تقدمه وعجيب آلاته وأدواته ، لداعية دائمة تنفص على الشرق عيشه ، وتغضبه وتثير منه مائس ، فينقلب يريد لنفسه العزة ، وكيف يناها وهو كيف مادار دارت معه أغلال الذل وفيود الاستعباد . هذا هو الواقع . ولكن لعل وجود الغربي هكذا هو من شروط الضرورة في تجدد الشرق كما أن ذلك مما لا متدح عنه بسبب انحطاط الشرق وقلة ما هو عليه من القوة والحول . على ان السيطرة بحيلتها تخرج على النعمة والهباج والاضطراب ولو كان فيها من نفع وفائدة وخير مهما كان . والبك السبب : ان الأور و بين في الشرق من شأنهم أن يشوبوا كل شيء ويغيروا صورته ، ويهملوا العادات تديلاً متدرجاً ، ويرفوا المعاش فيرتقى مستوى الحياة ، وينتوا المنازل والمسكن في النواحي المعتزلة عن سائر المدائن والحواضر ويقموا فيها منتعمين وطم من قوانين الاستثناء والامتيازات والاعفاء ما يكسبهم المهزة العليا على أهل البلاد . ففي قلب القاهرة مدينة الكهزية ، وفي الجزائر المخرقة بالنقوش المغربية الشرفية « باريس الصغرى » ، « ويرا » الأور و بينة في القسطنطينية تباهي القسم المعروف بالاسلامبول التركية . فلم لا يكون ذلك من أسباب التبرم والغضب والاضطراب ؟

وأما الهند ففرصة ترضيها بالضواحي البريطانية ، وما الحواضر الكبرى مثل كلكتة وبومباي ومدرس سوى مدائن أوربية مختلطة في بلاد هندية فيها جميع الأبنية القديمة الغربية الطراز والأسلوب ، دون بعض الأبنية الحديثة التي أخذت يظهر فيها الأسلوب العربي الهندي . وأما الشوارع والجوارح جميعها معروف باسماء انكليزية ، أسماء نواب الملك ومن سلف من الحكام والملسلطين والقواد الذين شهدوا فتح البلاد ^(١) ، والذين اشتركوا في اتخاذ الثورة - أبطال تقع العين على تماثيلهم المنصوبة في كل ساحة ومعطف وثنية . والبيوت التجارية هي انكليزية وجميع من فيها من المديرين من الانكليز . والاوراسيويين (مزيج الأوربيين والاسيويين) يتجرون بالبضائع الانكليزية والمركبات والسيارات الانكليزية تنساب رائحة جارية في أسواق المحل المعروف « بانكلتر القديمة » . وحيثما بحث المستقصى في سائر دوائر الحياة وجد مساعي الانكليز وافرة وجهودهم كبيرة لاحداث أسباب الانقلاب الاجتماعي على حسب ما يستلحون لشؤونهم ويريدون حياتهم . وأما الهنود فكأنهم الا القليل يقيمون في النواحي القديمة القدرة ، كذلك المعروف في مدرس « بالمدينة السوداء » . أضف الى هذا ان لبس هناك من الوسائل والأسباب مايسهل الاختلاط الاجتماعي بين الانكليزي الغريب والهندي الوطني ، سوى القليل الذي لا كبير شأن له كاتدية الرياضية البدنية حينما يتلاقى هذان كلاهما على مستوى واحد من الميزة الاجتماعية . أما غير هذه الأسباب الفزة فيكاد يكون معدوما . وقليل من الغريباء من يلد له التجوال في الأسواق الوطنية اللهم سوى المبشرين ورجال جيش الانتفاذ والسياح الذين مرادهم رؤية كل غريب . وأما سواد الغريبين المقيمين في الهند فقد أمسوا لا يحفلون البتة برؤية تلك الأقوام الهندية السمراء .

وهذه الحال في الحواضر والمدن تشهد على صفتها هذه في جميع الأقاليم وسائر المقاطعات بنطاق أضيق ولكن مع قيام الميزة واعتبار الفروق . فعلى ذلك ، الاوربي في أي قطر من أقطار الشرق إنما هو غريب أجنبي دخيل ، حياته مختلفة عن حياة أهل البلاد وفي الامر موضع للنكايه وهو أن هذا الاوربي المختلف بأسلوب حياته وطراز معيشته ،

(١) كما سموا شوارع بيروت باسم المارشال فلان والجنرال فلان ممن غلب على البلاد العربية وابتزها

(ش)

استغلاها ؛ وهذا منتهى الخفاقة لأهل البلاد

المفرد بمثله ويحتمعه ، غريب دخیل وحاکم منسلط معاً ، وظاهر أهدأ مظهر السيد المطاع والأمر الناهي . ومن تدبر الأمر وجد أن ذلك ناشئ عن طبيعة الحال ولا مرد له . ومن المعلوم أن هناك كثيراً من الأور و بين الذين يعدون من فساد الأخلاق وأردباء الطباع والسجایا ، ولكن أمر هؤلاء لا يحمل على الرجوع عن تقرير السبب الحقيقي وهو : أن الأور و في قد استطاع ، وإن كانت الليالي حبلى يحملان من الأجنة ما يحملن ، أن ينشئ سيطرته وسلطانه في الشرق لهيوط هذا عن مستوى الغرب وقصوره عنه قصوراً كبيراً ، وما دامت هذه حال الشرق فالأور و في في ربوعه لا يبرح الحاكم فيه المنسلط عليه . ولكن يجب على هذا المنسلط الغريب أن يحكم حكماً حكماً عادلاً ويقيم وزناً سياسياً حفا لارتفاع مستوى الشرق في التقدم والعمران والارتقاء ، وأن يدأب في نفث القوة فيه وشده أزره حتى تستعمل قوة شعوبه وأئمة ، إلى حد تنسى عنده جذبة باطلاق حبليها على غارها والقيام على شؤون حكم نفسها بنفسها فالغربي ما دام في الشرق فهو فيه الحاكم السياسي المسيطر والافليس له سوى أحد الأمرين إما الحكم حكماً صالحاً هذه صفته وإما زعم الخقائب والرحيل . زد على هذا يجب على الغربي ما دام في الاقطار الشرقية أن يحكم بحسب حكمته الخاصة ومذاكره الصحيحة ودينه الصالحة ، راعياً لشعوب أهل البلاد الشعور القومي المزداد ، معتبراً للعاطفة الجنسية ومنزلة المنزل اللائقة . فكلمة اللورد كرومر التي قالها في هذا الصدد ونجاوت أصدائها في جميع آفاق الحكومات الاستعمارية لن تنسى وهي : « في حال حكم الشعوب الشرقية يجب في المقام الاول إتباع ما هو خير وصالح لهذه الشعوب ، ولكن ليس من الضرورة على الدوام اتباع ما تخاله هي لنفسها خيراً ومصلحة » .

أجل ، لم يكن بد مما كان وهذه الحقيقة لا تحتاج إلى زيادة إيضاح . ومع هذا فإن كثيراً من متهذيبة الشرقيين لا يعدون السيطرة الغربية سوى دواء مر المذاق تعافه النفس وتقبض منه شاربداً ، بينما كثير سواهم لا يحسبون السيطرة سوى أداة الاذلال والهلوان والاصغار ، والحكم القاهر الذي لا يطيقون التزول عليه . وليعتبر في هذا المقام أن بعض ما هو عليه الغربي من الفضائل إنما هو من جهة الأسباب التي تحمل سواد الشرقيين على استئصال وطأته والنفور منه . قال مرديث طوئند^(١) : « إن مثل الغربي في آسية مثل

رجل شأنه أبداً أن يدعو جاره ليعمل على أثر تناول الطعام ، وليكون شديد اليقظة عند اشتداد الوسنة ، وليقوم على شؤون واجبة ميقات الطرب ونهب اللذات - هذا هو الغربي في آسية وهو مع ذلك الحاكم المطلق .

أضف الى ما تقدم من الاسباب التي من أجلها بقي الغربي في الشرق كرها ومقتا ، سبباً آخر هو من الخطورة بمكان : ان هذا المسيطر الغريب الدخيل الحال بين ظهري القوم هو المتسلط القاهر من حيث كونه غريباً عنهم جفياً ودماً وعرقاً . ان هذه القضية الجنسية شأنها كبيراً لا يستهان به ، وهي على خنورتها التي لا ريب فيها مستعجمة المذاهب الى حد بعيد . اذ أن غالب شعوب الشرق الأدنى والوسط التي نعتي بشأنها في هذا البحث هي على الجبهة من الصنف المعروف « بالصف الاسمر » من أصناف البشر . ولكن هذا ليس بالصحيح كل الصحة عند من يريد التعقب والاستقصاء في علم الاجناس البشرية ، لانه لا يسعنا باعتبار حقائق هذا العلم أن نعد جميع العروق التي يتألف منها النوع الاسمر عروقا سمرء من حيث الأرومة والاصل ، متمايزة بفوارقها وخواصها ، ونطلق عليها اسم « الجبل الاسمر » ، كما يسعنا أن نفعل ذلك في قضية العروق التي يتألف منها « الجبل الأبيض » أو تلك التي يتألف منها « الجبل الأصفر أو المغولي » في الشرق الأقصى ، والسبب في ذلك أن أقطار الشرقين الأدنى والوسط لم تهرح على كروار الازمنة المضطرب الكبير الذي أخذت تختلط فيه عروق الاجيال المختلفة اختلاطاً متواليات شديداً ، لأن كثرة الفئوح والهجرات كانت على الدوام سبباً في تدفق العناصر الجديدة الغربية على هذه الاقطار والامصار ، فكثرت تباينات الاصول واختلطت عروق الانساب ، وتعددت طبائع الامزجة المكتسبة بعضها عن بعض ، فعلى ذلك غدت شعوب الشرقين الأدنى والوسط اليوم متشابهة الالوان . فثما ما غالب لونه اسود كاطنود الجنوبيين وعرب اليمن ، ومنها ما غالب لونه أصفر كشعوب بلاد جلابا وأواسط آسية الذين يجري في عروقهم كثير من دم الشعوب الصفراء في الشرق الأقصى ، وقد كان من شأن هذا الاختلاط المتباين انه في نسوء مثال جامع انهام الحقيقة والوصاف التي ينبغي أن نشاهد في عروق « الجبل الاسمر » الضاربة في الشرقين الأدنى والوسط ، كما يشاهد مثل ذلك في عروق الشعوب البيضاء والصفراء ، ولما كان المثال على هذه الصفة معدوما في هذه العروق ، ومثله كائنا في الجبلين الآخرين ، فلم

يشأ بطبيعة الحال مثال من الحضارة ونموذج من التهذيب جامعين للعناصر والفوارق التي تتميز بها العروق السمراء عن سواها . على أن هناك نزعة عصبية قد قامت مقام ذلك المثال العنصري المردوم ، نزعة دينية رابطة لجميع الشعوب السمراء بعضها مع بعض إنما هي الاسلام وجامعته المتأسكة وعروته الوثقى . ولكن الاسلام في الهند وهي أكبر مضطرب للشعوب السمراء لا يدين به هناك أكثر من خمس السكان . ولما كانت حدود العالم الاسلامي قد ما شت في الغالب الحدود الاتنولوجية لعالم الشعوب السمراء ، فقد أخذت من بعد ذلك أمواج بحر الاسلام تمتد الى جهات غير تلك فظلم الاسلام على بعض الشعوب البيضاء الصرفة في شرق أور وبة وكثير من الشعوب الصفراء البحتة في الشرق الأقصى ، وأقول لا عد لها من زئوج افريقية

يبد أن قولنا على الاصطلاح « الحبل الاسمر » أو « العالم الاسمر » لا يبرح دالا على حقائق ثابتة من حيث أصلية هذه الشعوب ومنحدرها ، حقائق يعترف بها العلم ونفرها السياسة على ما هناك من تكثر الامتزاج والاختلاط . إذ أنه لمن المقرر أن هناك صلة امتزاج متبادلة فيما بين هذه الشعوب السمراء ، صلة نرد الى أصلها الأول ومنشأها الأقدم ، وهي وان كانت مستعجمة الصفات لبعده متغلغلها ومنسفرة الآثار المتكر مسالكها ، فكأنه حية متى ما تهيأت لها الأسباب بدت بارزة عن ظلي الاشكال وظهرت آذنة بالجلاء . وأوضح مظاهر هذه الصلة في جميع شعوب الشرقين الأدنى والوسط إنما هو السياق جميع الشعوب بشغل الطبع والفريرة الى الاعتقاد في نفسها والتبادل فيما بينها اثما مؤلفة من سلسلة من الشعوب الاسيوية متصلة الحلقات متوائمة الأجزاء . ولو كان هناك ما كان من التعادي بين قبيل منها وآخر . وما برح هذا الشعور الاسيوي الذي بات من العوامل المنسفرة في عناصر الامزجة براقبه المؤرخون وينسبون اليه منذ أكثر من عشرين مئة من السنين ، وهو ما انفك حتى اليوم كما كان في أمس صحيحاً ثابتاً ، حياً نامياً .

فهذه الاختلافات الكبرى في عروق الأجيال البشرية إنما هي الاختلافات التي هي أعرق قديماً وأبعد أساساً ومنشأً وأبقى عهداً وتاريخاً ، وأشق استئصالاً إذا أريد استئصالها وأشد مقاومة لكل طارئ عليها ، في جميع هذا الوجود الانساني والعمران.

الاجتماعي ، وليس أمرها مقصوراً على اختلاف ألوان البشرة فحسب ، فإن السحنة وطول القامة وتكوين الشعر وغير ذلك إنما هي اختلافات ظاهرة مرئية وليست عند الاعتبار حق الاعتبار الرموزاً إلى الاختلافات العقلية والذهنية والنفسانية الباطنة ، الدالة على اختلاف في الطباع والأمزجة والمبادئ والآراء ، ذلك الاختلاف الذي غدا بسببه كل جيل مكتسباً من الفوارق والخواص ما يتميز به عن سواه تميزاً ترى معه شقة اليون والفرق فصبة بين هذا وذاك .

إذاً فالقوارق التي تفرق بين الشرق والغرب إنما هي فوارق عرقية جيلية عنصرية دموية . وعلى الجلة فإن الشرقيين الأدنى والأوسط الملذنين بتألف منهما « العالم الأسمر » هما بختلافان اختلافاً هذه صفته عن « العالم الأبيض » مامن سبيل البتة لازائمه ومحوه . أما محاولة القضاء على هذا الاختلاف بوسائل الاختلاط الدموي والاتحام النسبي كما يتوهم بعضهم فهو ضرب من الجنون والمستحيل الذي لا يدرك . ان الشرق والغرب ليستطيعان تقارض المعاونة والأخذ بنصرة بعضهما بعضاً وأمر ذلك متيسر بالمفاهيم وحسن الوقوف على الآراء والمقاصد والغايات . الشرق والغرب كلاهما قد خدم بنى الانسان والحضارة فيما مضى من الدهر خدمة جلية باقية ، وكلاهما مستطيع بعد خدمة أوفى وأجل في المستقبل . غير ان ذلك ليس بالمستطاع الا إذا وعيت الشريعة الكبرى وهي أن يظل الشرق شرقاً والغرب غرباً ، عنصراً ومزاجاً . فان الاختلاط الانثولوجي النسبي مفسدة لنفسانية كل منهما فيتلو ذلك فساد دموى هائل لا بد من أن يعقبه انحطاط فسقوط .

ان الشرق والغرب كلاهما يعلم هذا الأمر حق العلم بسائق الطبع والغريزة والدليل المؤيد لهذا هو هذا الاستهجان الذي يظهره كل منهما لما هو مشاهد بعض المشاهدات اليوم من اختلاط الجيلين الشرقي والغربي الاختلاط الدموي المعروف نسله بالنسل « الاوراسيوى » قال مريدت طوفست : « ان شقة الاختلاف بين الانسانين الأسمر والأبيض لتفوق القياس والحد ، وقد كانت طيلة جميع ما كرم من العصور فارقاً عظيماً وما برحت هكذا حتى اليوم . فانرجس الأبيض لا يتزوج المرأة السمراء والأسمر لا يتزوج البيضاء ما لم يكره على ذلك اكرها لاقبل له بدفعه » .

وما تقدم من موجز الكلام على الاختلافات السياسية والاقتصادية والاجتماعية

والجيلية بين الشرق والغرب كاف لتشميل القوارق المتباينة الناشئة عنها التباين في العلاقات بين العالمين ، والتي من شأنها أن تعمل عملها حائلة دون الاقتباس من الغرب ، الاقتباس الذي ما انفك سائراً سيره . واتنا سنين في الفصول التالية مجال هذا الاقتباس ومبلغ ما وصل اليه حتى اليوم . غير ان عوامل الاختلافات المذكورة تدل عند تدبر ماهيتها حتى التدبر على إمكان حصول الرجعية ورد الفعل شديدين بحيث يستطاع بهما الوقوف على مبلغ ما يؤخذ عن الغرب ويشتمس منه بعض الوقوف .

بقيت الحقيقة الثابتة بحسب أن نقال : ان سيطرة الغرب السياسية على الشرق ، وان طالت أمدتها ما طالت وتبدلت صورها وأشكالها ما تبدلت ، هي قائمة على أساس منداعى الأركان منضع الجوانب مريع التفوضى والزلازل . وما دام المصلطون الغربيون في الشرق فهم فيه أمانات غرباء ، قد يلقون من الشعوب الشرقية شيئاً من الاحتمال والاحترام الآخذين بالتناقص ، ولكنهم لن يلقوا شيئاً من الود والمحبة والاخلاص ، ولا غرابه في الأمر ما ظلت منزلتهم أبداً منزلة المخيل الغريب ، المفقوت المكروه . زد على هذا يجب بالضرورة أن يأخذ الحكم الغربي والسيطرة الغربية بتناقصان ويتقلصان ظلاً ويخفان وطأة ، بازدياد تقدم الشعوب الشرقية واتساع نطاقها في الارتفاع . ولا يغرب عن البان ان الذي كان عند أهل جيل سالف داعية للرضى والارتياح ، قد غدا عند أهل الجيل الثاني ، سبباً للنجم والنقمة والاضطراب فينتفون تبديله والانتقال الى ما هو خير منه وأفضل . هذا هو من أسباب الانقلاب السريع في الشرق .

على أن السيطرة السياسية الأوروبية على الشرق قد شرعت تهوى ، واخذت أوصالها تنفكك ، وبنائها يتداعى ، وضعفها الكامن فيها يبدو مزداداً ، وفسادها يظهر ، جميع ذلك منذ الحرب الروسية اليابانية . ففساد كان تلك الحرب في نفوس المشارقة قاطبة من التأثير المعنوي الشديد ما لا يستطاع وصفه ولا يعلم حده . وقد ظلى الشرق حتى ذلك اليوم لا حول له ولا قوة حيال أوروبا المعتدية عليه ، وكان كثير من الشرقيين حتى عهد تلك الحرب يقولون بأن لامناص ابني أوطانهم من الخضوع لسيطرة الغرب المسلحة خضوعاً مشئوماً . غير انه لما دمرت دولة أسيوية دولة أوروبا بية من الطراز الأول ، وخضعت شوكتها ودفت عنقها دفقاً ، كان لذلك دورى هائل ووقع عظيم في كل جانب من جوانب

الشارق ورقعة من رقاعها ، فادت آسية وأفريقية من أفصاحها طرباً ، وجرت في عروقها نشوة الظفر وحيا النصر ، وعدوا الاتصال الياباني العجيبة العظمى والآية الكبرى ^(١) ، وصف مبشر اسكتلندي ما كان هذا النصر المبين من شديد التأثير في نفوس سكان الهند الشمالية حيث كان مقامه فقال : « قد اعتزت الهند الشمالية فرحاً وابتهاجاً ، وترنحت ترنج التمل الجذلان ، وبات القرويون فضلاً عن أهل المدن والخواضر يرددون أحاديث النصر الياباني في حلقات مجالسهم ومجتمعاتهم ويرتلونها ترتيلاً ، طوافين الليل كله حول المعابد والحبلى كل . وقد قال لي أحد شيوخهم في تلك الغضون : لم تنلق الهند نبأ طابت له نفسها مثل هذا النبأ الياباني منذ التورة الهندية . وأخبرني فتصل عناني أقام طويلاً في آسية الغربية ان الأعلى في داخل البلاد تركوا جميع أعمالهم وجعلوا لا ينمسون بأمر سوى ارتفاع الانباء اليابانية وتلقبها والتهلل وإقامة محافل الأفراس طاً . أجل ! مادت آسية من أفصاحها إلى أفصاحها ، وانقلب هجعة الترون استيفاداً فاستيفت الحياة ثانية في الشرق تواقفة لمغامرة الأهوال في سبيل بقائها ، وهبت آسية هبة أخرى لنظرها في التاريخ ذكراً جديداً ونبأ حديثاً » .

وما لا يحتاج إلى برهان ان الحرب الروسية اليابانية لم تكن الخالقة المبدعة لهذه الروح الجديدة في الشرق ، الروح الممتدة أصولها إلى أبعد الأزمنة الخالدة ، والمصالحة لجميع الأدوار والعصور حتى اليوم ، بل ان الحرب هذه انما كانت وسيلة عارضة لأعلة في تنبيه آسية وأفريقية تنبيه الاعتزاز ، فراحنا منذ سنة ١٩٠٤ نجد ان جد الوائق بنفسه ، الساعي في مطالب أمر لا يلوى على شيء دونه ، وبسبب هذه الحرب صفقت الافكار التي كانت تسمخض في أدمغة الملايين من أهل الشرق قمعضاً لم يشعر به من قبل تمام النعمور ، تخرج من عالم القوة إلى عالم الفعل ، فدل جميع ذلك دلالة واضحة لا يسع مكابراً انكارها على

(١) للاطلاع على ما كان للحرب الروسية اليابانية من شديد التأثير العجيب في نفوس الصرنيين على العموم والمسلمين على الخصوص اقرأ : -

« اليابان والاسلام » نشر في الثاني ١٩٠٦ E. Farjanel : " Le Japon et L' Islam "

(Revue du Monde Musulman)

A. Vambery :

« اليابان والعالم الاسلامي » نيسان ١٩٠٥

" Japan and the Mohammedan World " (Nineteenth Century and After)

اختيار الأسباب والعوامل، وتهيؤ العامل لانبثاق قوى جديدة في الشرق - هي حركات التجدد الكبير والانقلاب العظيم .

أضف الى ما تقدم ان هذا الشعور والاستيقاظ قد أثر تأثيراً عميقاً في قضية الشرق وتطورها ازاء سلسلة جولات الاعتداء الاوروبي التي استؤنفت منذ ذلك الحين استئنافاً شديداً . ومن الغريب العجيب انه بعيد ان ظفر الشرق الأقصى في رد غاذية الاعتداء الاوربي عليه ذلك الظفر الكبير ، لسرعان ما أخذت جولات الاعتداء الاوربي تتوالى على الشرقين الأدنى والوسط تحزفهما بمخالب الوحشية والبربرية شرمزق . وقد وصفنا في ما تقدم من الكلام تلك الزارة الطائفة التي زارها العالم الاسلامي مناسك الوحدة المعنوية ، مترابطة العروة الادبية الفريدة المثال ، عند ما أنشأت السياسة الاوربية الحديثة تنقلب غايمة في الجشع والنهم . فذلك جدير بنا الآن ان نعلم علما صحيحاً مبلغ ما كان لظفر اليابان من عظيم التأثير في هذه الحالة الحديثة الظهور العجيبة في جميع الاقطار الشرقية . من المعلوم ان الشأن الخطير الذي منبذ الساسة الغربيون الغلاة أصحاب مذهب التفتح والتوسع الاستعماري بين سنة ١٩٠٢ و ١٩١٤ ، إنما كان في دور عصيب . قال ارمينيوس قامباري بعد غزوة ايطالية لطرابلس الغرب قولاً شديداً : « كما اتسع نطاق قوة منسلطة الغرب في العالم القديم (الشرق) ازدادت رابطة الوحدة وثاقه ، وعروة التضامن والمصالح المتبادلة احكاماً بين الامم والشعوب الاسيوية على اختلافها ، ورسخت روح التعصب على أوروية والبغضاء طاء ، وتوغلت عواملي ذلك في قرارات صدور المشاركة أيماناً توغل . أمن العدل والصفاء في شيء ياترى أن نرى نار الغداة تزداد تأريشاً وإشداداً بسبب هذه الجولات العدوانية المحفزة التي ما أنزل الله بها من سلطان ، وان نستعجل العالمين الشرق والغرب للاشتباك في قتال هائل ومجمعان رائع ، وان ننثت سماء زحافاً في برعم الخطارة الاسيوية الجديدة ، هذا البرعم الذي أخذ يتفتح عن اكمامه في اقطار المشرق كافة ؟ »

ومما لا مشاحة فيه ان الحرب الكونية العظمى قد أفضت بالحالة الى المأزق الحرج والساعة العصيبة ، اذا التفت الشرق سنة ١٩١٤ فرأى الامم الاوربية التي كانت مابرجت حافظة لشيء من الوحدة القائمة على اعتبارات عنصرية جيلية ، قد انبرت لتناحر في سوق حرب لم يحو التاريخ بين دفتيه مثيلاً لها قسوة وقطاعة ، وتنداجز مدفعه بعضها بعضاً نحو

المجزرة الهائلة والنيوان الجهنمية . ورأى وحده الحيل الأبيض قد عصفت فيها ريح المطامع السياسية والتفانص الادبية فزعزعتها وهدمتها تهديماً ، فوفقت كل أمة من الاخرى وبينهما غور سحيق وهوة بعيدة . ولم يكن لدى الامم الشرقية من سبب للنأسي والصبر على بلاوى المجاعة الكبرى سوى ذلك البيان الحر الذى نقش ساسة الخلفاء حروفه فى أعمالهم ورايات جيوشهم . ولكن لما وضعت الحرب أوزارها ونال الخلفاء الفقر المبني أخذت الاسرار تنضح ، فذاع للأكافة انه فى الخين الذى كان فيه اقطاب الخلفاء وساستهم وفوادهم يطربون الى انحاء العالم قاطبة خطبهم الحرة المعربة عن الغاية التى فى سبيلها آثرت دولهم الانغماس فى الحرب الزبون ، غاية تحرير الشعوب المستعبدة واطلاق الامر للأمم المستضعفة فى اختيار حكمها وتقرير مصيرها ، كان هؤلاء الاقطاب والساسة فى الوقت عينه يتفاوضون ويعقدون ويبرمون فيما بينهم سلسلة من المعاهدات السرية لاقسام الشرق الادنى ، مدفوعين الى ذلك بروح الجشع الكلي ، تلك الروح الاستعمارية التى لم يسبق لها من مثيل فى تاريخ الانسان^(١) . ولما حان انعقاد مؤتمر الصلح الذى ولى الحرب ، أتى بطائفة تلك المعاهدات ، لا بالخطب الحرة التى أذاعها الاقطاب والساسة ، وجعلت أساساً بنيت عليه القوية الشرقية ، ومؤادها (حبر على ورق) اخضاع الشرق الادنى والامم اخضاعاً تاماً ، واقتياداً عما يخزاهم الاستعمار والسيطرة السياسية ما أظفعا .

فاشعل الشرق حنقا وغلت مراجيل تحضيه غليظاً هائلاً ، وطفق يهناج احتياجاً جاوز فيه فى وقت قليل حدود الشكوى الاسمية الكلامية التى كانت من شأنه قبل الحرب ، الى المقاومة العملية الفعلية ، وشق عصا الطاعة على المستعمرين ، وعمد الى الوقوف فى وجههم موقفاً ما سمع بمثله من قبيل . وما هى الا فترة حتى انقلب ثوران الشرق قتلاً وجدلاً جلاداً فداً كرها الدول الأوروبية على التقليل من غلوائها ومطامعها الاشعبية ، وبما لا ريب فيه أنها ستكره من جراء هذا القتال أيضاً للاقلاع عن سائر مطامعها عما قريب . واتنا سلف السكلام على هذا الثوران المتأجج النار اليوم فى الشرق فى ما يتلو من

(١) من جملة هذه المعاهدات اتفاق فرنسا وانكلترا سرا على اقسام سورية وفلسطين بينا استكثرت

تعاقد صاحب الجبار على استقلالهما من جملة البلاد العربية (ش)

الفصول ، محترئين بصغوة القول في هذا المقام أن الحرب الكونية العظمى قد مزقت السيطرة الأوروبية في ربوع المشرق شر ممزق ، وكشفت عن عيون الشرقيين قرأوا تضعع الغرب ووهن عظمه . حقاً فقد اقتبس الشرق من الحرب العامة طاقة من بليغ المروس والعطاش . نذكر على سبيل المثال أمراً واحداً وهو أن قد جندت الملايين من المشاركة والزئوج من كل صنف من أصفاع آسية وأفريقية ، وسبقت مقاتلة وعلماء الى ميادين الحرب التي أشعل نارها أبناء الجيل الأبيض . ومع أن غالب هذه الكتاب قد استخدم للقيام بأعمال في المستعمرات ، فقد أتى بأكثر من مليون منها الى ساحات الحرب في أوروبا ، حيناً اشتركوا في تشييل أبناء الجيل الأبيض ، وحتكوا حرمان النساء البيضاء ، وذاقوا لذة الشرف الوطني الذي يتعم به أبناء أوروبا ووقفوا على مواطن الوطن والضعف فيهم ثم ففلوا الى أوطانهم يخبرون أبناء قومهم عما شاهدوا وخبروا ، ويتلون عليهم النبا العظيم من أوله الى آخره ^(١) وقد عرفت آسية وأفريقية اليوم ما كانتا لا تعرفانه من قبل ، ومن الثابت الذي لا يرتاب فيه انهما مستحسان كل الاحسان الانتفاع من هذه المعرفة الثمينة . والأمر الأعظم شأننا وخطورة في جميع القضية أن الشرق قد بات يوقن شديد الايقان أن سلم مؤتمر فرساي ، تلك السلم الموهومة التي من مزاعمها أنها بسطت الضمانينة والراحة فوق أوروبا ، ليست بسلم البتة ، ولكنها الجشع وحب الذات والأناية والطمع يبرأ منها العدل وتسكرها السياسة الرشيدة ، جميع ذلك مما أتى الجروح القديمة على فسادها فلم يشلها برء ولا شفاء ، وفوق ذلك كله جرح الشرق جروحاً جديدة راحت أمم الشرق وشعوبه من بعدها تزي في ترى بعينها دماءها سيالاً . فأوروبا اليوم وهي على حالها هذه

(١) من أراء التوسع في الاطلاع على ما كانت الحرب العامة من التأثير في شعوب آسية وأفريقية فليطالع :-

« المخطط الأوروبية » (باريس ١٩٢٠) A - Demangere , "Le Déclin de L' Europe"

« بقطة آسية » (نيويورك ١٩١٩) H . M . Hyndman , "The awa Kening of Asia"

« الثورة السامية في الهند » (نيويورك ١٩١٩) A.B. Aishes , "India's Silent Revolution"

كتاب المؤلف : .. Rising Tide of colour against white world souprenaecy ..

مضطجعة على فراشها مسلوقة القوة ، متعاملة من شدة الآلام والبرحاء ، وآسية وأفريقية
وافتنان حياطا موقفا كثرت فيه العوامل والأسباب التي تجعلها على تمزيق ما هو حائق
بهما من الأطماع الأوروبية ، وأفصا، البلاء النازل المنتشر والداهية الحائلة الشامة .

هذه هي الحالة اليوم : الشرق يحتاج ويتنازع غاملا القديم والجديد مواجهها الغرب
المتقطع المتقسم المتعثر في انزلال خزيه وغاره . وربما ما اجترأت علاقات العالمين الشرق
والغرب في يوم سالف مأزقا حرجيا كانت فيه معركة مستهدفة لخطر عجم مثل هذا المأزق
المجتاز اليوم وهو منذر بانسوازل اذا غدر طائر الزول لا سمح الله كانت البلاء العام طباق
الدنيا . والأمر الذي يجب ألا يغرب عن البال بعد جميع ما تقدم أن هذا الشرق الجديد
العجيب القائم في وجهنا اليوم انما غالب السبب في قيامه هذا هو السيطرة الغربية المنتشرة
فيه انتشارا لم يسبق له مثيل منذ مئة سنة خلت . وليبان العوامل الكبرى في انتشار هذه
السيطرة وتأثيرها نفثل للكلام على ذلك في الفصل التالي

الفصل الرابع

في

التطور السياسي

سكن الشرق وتقاليد السياسة الفاسدة انما هي الآفة التي كانت وما برحت ناخرة في عظمه . فلم ينفك الاستبداد منذ العصور الاولى والحقب القديمة أغلب صفة ، وأبرز صورة في آفاق الحكومات المشرقية - أعني به استبداد الحاكم الفرد ، والسلطان المطلق ، مسرفا للرعية ، متصرفا في شؤون الناس ومتاعهم وحظائهم وجميع ممالكهم أيديهم ، وممنها لشرف نفوسهم وكرامتهم ، وجاسوسا على حياتهم حركاتها وسكناتها في مقادهم ومراحهم ، كما شاء وبقي . ولم يكن هناك غير الدين زاجرا للاستبداد ومنهيا عن التنادي في بعض المواضع . وبعض النفوس من أهل العلم يضيفون العادة الى الدين ويعتبرونها عاملا مشتركا معه في كنف المبتدئين وردعهم ، غير ان ذلك ولو لم يخص بالذكور فانه بما ينطوي تحت الدين ، لأن العادة في الشرق من شأنها دائما أن تتخذ لها من الدين كنفا ومتقى ، ومن المعلوم أن المقصود رجال الدين هم جميع التوزعة والخدمة الدينيين على اختلاف درجاتهم ومراتبهم بحيث يتألف من مجموعهم طبقة من الناس لها امتيازات ، وحقوق مستثناة ، ولكن الاستبداد الشرقي ، مع كل ما كان للدين من قوة حائلة دون طغيانه ، لم يقف عند حد وما عرف له قياس ، اذ كان في استطاعة العاقب المستبد مادام خاضعا لمعتقد الدين ومخترما لرجاله ، ان يفعل ما شاء متى ما شاء من الافاعيل على غير حساب . وهذا ، وانما نرى فرعون في فجر التاريخ يرهق المصريين أشد الازهاق كما تطيب نفسه وتفر عينه برؤية قبور الاهرام الضخمة العظيمة . وما برحت الحياة الشرقية في جميع أدوار التاريخ حياة الدل والاستعباد والرق السياسي .

على أن الاختبار البشري قد أفاد الافادة النامة ، الجامعة المانعة ، ان الاستبداد

لشر مطية تمتطيها الحكومة المستيحية لنفسها التطوح في البغي والجور والعنوة. ولكن بعضهم يقول هناك « المستبد العادل » النازل من الرعية منزلة الأب من الأسرة، يحيط به المنبرون الحسك، والأعوان الحصفاء، يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر بكلمة تجرى على لسانه أو يجرى بها فقه النماذج ذلك وهم وخيال لا ظل لها من الحقيقة إذ قليل ثم قليل هو « المستبد العادل » الذي صدق خبره خبره، وأقل منه من يخلفه خلافة نعمت الخلافة. فالمستبد العادل له في الغالب ولد فاسد الخلف والنزيرة لا يرويه شيء في جميع ملك أبيه سوى الشخمية والعجب والزهو، وحفيد أسوأ خلفاً وأشد فساداً ركبت فيه طباع الذأم والمنكر، فيأخذ كل منهما بدوره في إرهاب الرعية وسومها ضروب الذل والهوان حتى يوردها بالتالي موارد الدهورة والتهلكة. وكثيراً ما شوهدت الثلاثيات المشؤومة - داود قسليمان فرحجام - تتكرر تالياً بعضها بعضاً في جميع العصور التاريخية.

زد على ذلك فإن المستبد العادل، ولو كان على حسن عمل واستقامة مسلك فلا يكون خائفاً من طائفة من العيوب والشوائب. والباية في جميع المستبدين، الصالحين والفلحين، أن أعز مراد يملكه كل منهم هو أن يحكم فرداً مطلقاً سيداً مطلقاً، منه العفو إذا شاء، وله الأمر والنهي في جميع الأمور. وربما افتتن بغاية أو حبيب معشوق في ليلة تمه في رأسه سورة الهوى، أو أصابه سوء هضم أقصد عليه تصوره، أو عرته سويداء ذهبت بصفوه وجبرته فراح راكبا رأسه في منطوح فاسد، تاركاً عرشه وملكته عرضة للسقوط والانهيار.

الحق أننا معشر الغربيين، لم ندق شيئاً من سر الاستبداد والاستبداد الشرقي، في عصر من عصورنا الحالية، حتى ولا ذاق أجدادنا القدماء شيئاً من مثل ذلك في عهد الأمبراطورية الرومانية. فذلك يصعب علينا أن نتصور الاستبداد بجميع طبائعه تصوراً تاماً وتمثل أهواله تمثلاً كاملاً. أننا في جاري العادة متى ما ذكرنا سير المستبد العادلين، جئنا على ذكر الحكام المظلمين المنورين الذين حملت أوزارهم عروشهم في القرن الثامن عشر مثل فردريك الكبير وأنداده. غير أن هؤلاء لم يكن طراز استبدادهم على نحو ذلك الذي كان عليه مستبد الشرق، فإن فردريك مثلاً كان ملكاً مطلقاً ولكنه لم يستبعد رعيته ويسترق شعبه، إذ التزم والاباء كانا ملء نفس كل ضابط وأمير ونائب من.

الخاصة حتى وكل فرد من أفراد العامة ؛ فلم تكن طاعتهم العصابة لفرد يك اتعا لبس كونه ملكا عليهم خصب ، بل لأنه كان أبعد أهل بروسية همة وأشدهم عزما وأنفسهم حزما وأبلغهم مناداة في سبيل الزيادة عن سياج الوطن والدولة ، فلو اعوج يوما من الأيام والتوى عن القصد بحيث انقلب ملكا مستبدا كسولا ، غائبا باغيا ، غلب البروسيون الأبهة الطائعون ، ومشوا اليه يقومون اعوجاجه بسبوفهم ويقيدون سلطته وسلطانة .

انما الحالة في الشرق على خلاف هذا . فضية قد كتبت تسريعة موجزة في جبهة كل شرق ، تسريعة ليس لها مثيل « في الوصايا الأوربية العنصر » وهي : « عليك أيها الشرق أن تحجل الرجل الذي يقيمه الله عليك ملكا ، وتقده وتعبده . فإذا أحبك أحبه ، وإذا استلب أموالك ومنازلك واضطهدك شر اضطهاد فأحبه على ذلك أيضا ، وإياك أن تحول عن هذا له لأنه سيذك وأنت عبده ، ومولاك التصرف بك تصرف صاحب الاداة بأدائه^(١) ان الملك الشرق من شأنه أن ينقع في زاوية من زوايا قصره على كئيب من حرمة ، تاركاً شؤون الدولة واعبائها على كاهل وزير من وزرائه مطلق اليد والمشيئة ، فاعمل ماشاء في مصالح الرعية وحياة أفرادها . وقد يحدث في ذات ليلة أن يذبح الملك أو السلطان استرضاء راقصة من الراقصات الواقفات بين يديه في مقصورة من مقاصير حرمة ، فيبعث الى وزيره زنجيا خصيا ساكن السلاح ، واذ يصل هذا الى الوزير ويبلغه أمر مولاه لسرعان ما يهب الوزير فيخلع عنه رداء الوزراء ويمد بعنقه إبرشت كائن جامه خنقا أو غير ذلك من ضرب الموت . هذا هو الاستبداد الذي عرفه الشرق .

بل هذه هي سنن الشرق وبقاياه السياسية التي حالت دون انتظام حكوماته واستقرار دولة ، فأقصته عن كل سبيل من سبيل الارتقاء والعمران ، فتاريخه في الواقع انما هو تاريخ السعود والنحوس ، والصعود والهبوط ، والظهور والاختفاء ، ما بين غمضة عين وانقضاءها . فالرجل المقسدام هو الذي كان يقارع غيره في ساعة يشتد فيها الاضطراب والقلق ، لنيل

(١) الشريعة الهندية لا تعرف شيئا من هذه الاوصاف للملوك ولا للخلفاء . ومثال الخلفاء الراشدين كالف ليان أحكام هذه الشريعة . وان كونه السلطان هو ذاتا مقدسا غير مسؤول ليس هو من أوضاع الاسلام في عني ، بل أخذته الترك عن الاقرنج . وان الامة العربية غلبة هي من فطرتها : لا هم على الضيم ، ولا تعرف ذلك للملوك والاسلاميين ، ولا يهبر أعينها التاج والصونجان . وقد أوضح كل ذلك ستودارد فيما يلي . (ش)

منصب يستطيع به القبض على وسائل السلطة ، فإن أحجم جباناً هيباً ، سبقه خصمه إلى نيل ما قصر هو عنه . ثم يأخذ هذا القائر الظاهر يقوم بشؤون الحكومة والدولة على أساليب مضطربة فاسدة ، مستحسناً من كان في أمره من العمال والموظفين على حسن العمل منذراً إياهم بشديد العقاب عند وقوع شيء من التفريط أو الخيانة ، عقاب ككسرى فارس الذي أتى بأحد مرارز به الظلمة حياً فسلخ جلده ثم جعل الجلد شيئاً من فراش الأريكة التي دعا مرزباناً آخر عادلاً للجلوس عليها وأمره بأن يقضى في مصالح الرعية .

وما دام الملك حياً فالأمور سائرة هذا المسير . ولكن بعدمونه يخلفه ابن يتظاهر في أول أمره بأنه مقتنف لا تثار أية افتدائاً وعدلاً ، وحمه وحسن سيره ، ثم لا يلبث أن يبرح خفاؤه عن صريحه فيكون فاسد التربية والخلق . ولا غرابة في شأنه إذ قدر في وترعرع في مقاصير الحرم ومن حوله حاشية من اذلاء العبيد وسيدات الغواني ، فألفت نفسه العجب والزهو ، وأطلق طوارق العنان ، فنتأ رضيع الاستبداد منعماً في المآثم والمفاسد ، فولد هذه بخلافه وطرارز تربته وتثقيفه يستطيع خلافة والده وانتهاج منهجه في تدوير الأمور وسياسة شؤون الدولة ؟ إذ بعبد ما يطبق الموت جفسي والده ثم يستولى هو على العرش الموروث لن يلبث أن يدهم الملك فساد يقضى به إلى الوهن والتفكك . والأمر طبيعي لا يمكن أن يكون بخلاف هذا ، لأن الملك الراحل لم يثنى حكومة صحيحة منتظمة متناسكة بالقوى ، سائرة بذاتها بفعل نظامها ، نامية نحو الجسم السليم الأعضاء ، كما هو شأن الحكومات في الغرب . فضايط الجيش مثلاً كانوا يؤدون خدمتهم عهد الملك السابق بحملهم على ذلك داعي الخيفة والرهيبة ، أو الولد والاخلاص ، لسبب ما قد يكون بين سيده ومسوده ، ولكن ليس فيما بواجب يحمل عليه الشعور القومي والروح الوطنية . ومعنى جاء دور الحفيد بلغت الأمور منتهى الفساد ، فذهبت بهية السلطة من بين يديه الواهين ، وخرج عليه كثير من الأمراء المستبدين في أنحاء مختلفة وتقدم أعظمهم وأشدهم بأساً للجلوس على كرسي الملك المتضعع المنزّل ، وتقلد أزمة الأحكام ، مدعياً أن ذلك هو خير للملكة وأفضل من أن تتلاشى كل التلاشي فتغدو عرضة لجائحة غارة أجنبية ، وهكذا دواليك ، حلقات تسكر الواحدة تلو الأخرى ، وكل مؤلفة من داود سليمان فرجهام .

هذا هو تاريخ الشرق السياسي على الإيجاز . غير أن الشؤون والأحوال أخذت

تبدل وتنقسم ، والاعوجاج يغفل ويقتوم ، ذلك نتيجة فعل العوامل السياسية الناحية منحي الحرية ، ونمرة الصدمات الخارجية في مثالي الاستبداد . وهذه الصدمات المقاومة بعضها بعضاً ناشئة عن عوامل داخلية وبعضها ناشئة عن عوامل خارجية طارئة من خارج .

على أن الواقع أحرى بأن يعلم ، فالشرق لم يبدن جميعه في يوم من ماضيه مستقراً للاستبداد ومنهناً للظلم والجور . بل ان بعض شعوبه وأمة في بعض الأصقاع (وغالبيهم بدو ومن أهل الجبال) قد عاقت نفوسهم الضم وأبت اخنوع حكم الاستبداد . وقد كان العرب دائماً هم الأمة الشرقية الحرة التي احتفظت حررتها وصاتها بدياً مهجها على توالي العصور .

وفد سبق لنا في مواضع تقدمت فأبنا كيف ظهر العرب يشتعلون بنار الاسلام فأنتأوا خلافة منبغة الجوانب قائمة في عهدها الأول على أساس الشورى والشرعية الدينية وأوضحنا أيضاً كيف طرأ الاستبداد على الدول ثم أخذ ينتشر حتى طغى غالب العالم الاسلامي وكيف انقلبت الخلافة الشرعية الشورية ملكاً عضوضاً ، وسلطنة استبدادية مطلقة ، وكيف أخذ العرب - عشاق الحرية والاستقلال - يعودون أدرأجهم إلى الصحراء غضاباً متجهمين ، وكيف تلاشت الحرية السياسية والدينية وعفت آثارها ، غير أنه على كل هذا بقي معظم ذكريات خلافة الراشدين ، والمعتزلة الحرة ، حية في زوايا الأدمغة والواح الذاكرة : مستعدة استعداداً طبيعياً غريباً للظهور ثانية . بسبب ذلك ظلت بلاد العرب حوض حرية يزود عند كل عري في ذباد قرعج الأبطال بالسلاح والأرواح والدماء . وهناك في شبه الجزيرة لم يبرح العرب عرباً والاسلام اسلاماً . فن ترى يستطيع أن ينغمي عن القول الذي قاله صاحب الرسالة : « أما المؤمنون إخوة » و « المسلمون أحرار » وعمما هو مدون في صحف التاريخ الاسلامي في غرر أنباء صدر الاسلام العجيب المعروف « بزمن السعادة » . أو لم يظن المسلمون الأحرار النازعون نزعة الاستقلال ، حتى في أشد الليالي حلكا ، يرددون عالياً خطبة الخليفة الأول أبي بكر التي خطبها في العرب بعيد مبايعته بالخلافة :

« قد وُلِّيتُ عليكم ولستُ بخيركم فإذا استقممتُ فأعينوني وإذا زُغْتُ فلقوا مؤني »
فالاسلام في عهده الأول إنما كان شمس الحرية مشرقة وعجاجة ، وديناً تجلت فيه المنازع الحرة الشريفة ، وليس ما طرأ على العالم الاسلامي فيها بعد من الوهن والتدلي

بحاجب عن المنصف جوهر الاسلام وحقيقة صفاته . فالشريعة الاسلامية كما قال العلامة لبسار : « انما هي ديموقراطية شوروية جوهرأ واصلا ، وعدو شديد للاستبداد » . وقد أجل قاضيها هذه الحقيقة في شأن الاسلام بقوله . « ليس الاسلام ولا تعاليمه السبب المقتضى بالنسبة الغربية الى هذه الحالة المشهودة من التضعف والخلل الشؤن » ، ولكن السبب كل السبب في ذلك انما هو استبداد أمراء المسلمين وحكامهم الذين اتوا عن الصراط المستقيم والسبيل السوي ، وتكبروا عن طريق صاحب الرسالة وخلفائه الراشدين ، فأخذوا في انتحال النأويل القرآنية انتحالا منطبقا على أغراضهم الاستبدادية ، وتشددوا في الدين تشددا باطلا يبرئ منه الاسلام ^(١) ، وناصروا المذاهب الشورية والأصول الحرة العداء ففوضوا على جميع ذلك قضاء ، خالوا دون بزوغ فجر النهضة الاسلامية ^(٢) .

(١) من أكبر المسؤولين عن انحطاط الاسلام أمام الله والناس هم عبدة الطبقة التي يقال لها العلماء . فانهم الاناث من منهم اتخذوا الدين مبيدة للعالم وجعلوا دينهم الزلف الى الأمراء بنسوخ جميع مواثيقهم بالأدلة الشرعية ، والافتاء عابثا من الدين . ولما أقر أحد الملوك أو الأمراء السبطين عملا مكررا الا أنوا له من الآيات والأحاديث بما يتنون له به مضرورة ذلك العمل بصرف الآيات الكريمة عن معناها ونحرى الكلم عن مواضعه ورواية الضامف والموضوعات الى غير ذلك من الاستشهادات التي يتوخون بها الزلي والخائنة . وما زالوا يتدون في غيبم هذا - والمسلمون غافلون النظر عن أنهم هذا - حتى صاروا يتفرون بهذه الأشياء غسبا الى الحكومات غير المسقة في المسائل التي فيها خراب الاسلام وهلاكه ، فكلما سقطت مملكة اسلامية في يد دولة أجنبية أو نهضت أمة اسلامية لدفع دولة غادية عابثا من الأجانب ، وجدت الدولة الأجنبية من هؤلاء العلماء أسرع الخادمين لاغراضها المكنية من الكتاب والسنة بزعمهم على مقتضى أهوائها . وحبك ان عددا عديدا من علماء سورية افتوا أثناء الحرب العامة بيني الشريف حين أمير مكة تفرأ الى جمال باشا قائد سورية يومئذ ، فلما غارت دول الحلفاء في الحرب واحتصلوا سورية بايعة هذه الفئة نفسها الشريف حيناً الذي كان عندها من قبل باغيا خرجا على الخليفة ، ثم لما دخل الفرنسيون الشام غطت ايديها ثانية من صاحب الجيواز وجعلت تفتي بحسب هوى فرنسا ، وعدت الملك حيناً أجنبياً . أكثر هؤلاء العلماء برز منهم هذا اللون وكلمة عابثهم الانسان على هذا التذبذب أجابوه : انما هذه حقبة تنقضي بها النجاة من الظلام . والصحيح ان عدوهم غير مقبول وان عملهم هذا يخالف للشرع مناصف للكتاب والسنة . وان دعواهم مدائرة الظلام هي باطلة ، بل هم باعة ضائمر ، ورواد سفاسف ، ومطالاب وظائف . هذا يريد أن يكون قاضيها وذلك مفتيا وذلك رئيس علماء . ومنهم من يقبض أجرة امثاله تشددا دراهم معدودة ، ولا نظم الى متى يضرب أهل سورية عن تأديب هؤلاء الجبلاء المغمدين ، و ينظرون الى الغرائم لا الى العاثم . (ش)

وقد أبتأ في الفصل الأول من هذا الكتاب كيف ظهر الاستبداد الشرقي ثم أخذ يتعاضد حتى بلغ منتهاه في القرن التاسع عشر ، و بسطنا الكلام على أن اليقظة الاسلامية لم يكن أمرها مقصوراً على الإصلاح الديني حسب ، بل تناولت الإصلاح السياسي أيضاً ورامت تخليص العالم الاسلامي بأمره من استبداد أمراءه وملوكه وسلطينه العسفة الظالمة . ونقول الآن : انه بينما كان الإصلاح السياسي الخرسائراً مسجراً على انبعاث في الحركة والانتشار فإذا بنيتار سياسي جديد قد عجب عليه من جو أوروبا فاعترض سبيله وقام في وجهه . وكان أهل الفكر والرأي من المسلمين ، وقد أبقنوا بحال تضعف الشرق الاسلامي ونشئت أمره حبال تقدم أوروبا وشدة حوطاً وبأسها ، طفقوا يسعون وراء الإصلاح متذرعين بأنجز الذرائع للوصول اليه ، واذا راموا صدق السعي وابتنعوا التجدد الحقيقي فلم يغرب عن باهم أن بلوى الشرق الاسلامي إنما غلبها مستقر في حكوماته المنحطة الناعبة الواهنة العظم . وشارك الأمراء الحكام ، أهل الفسك وطلاب الإصلاح في هذا ، وكانهم أجمعوا على وجوب انتهاج المناهج والأساليب السياسية الغربية واكتناء أساليبها والوقوف على جميع أسرارها ، هذا اذا كان مرادهم حقاً انشال المهالك الاسلامية من وهدة انحطاطها ونجيتها من شر المهالك . ثم سوقها في سبيل التقدم والارتقاء . وقد كان السلطان العثماني محمود الثاني في تركية ومحمد علي في مصر خير مثالين ضهرا بالطرار الجديد من سلاطين الشرق وأمراءه ، وكلاهما كان حنم في أوائل القرن التاسع عشر .

غير أنه ليس منهما من أراد أن يمنح رعيته الحرية الدستورية أو أن يربأ بنفسه عن انتطاء الحكم المطلق فيخرج عنه الى الحكم المقيد ، بل عول كل منهما على أن يظل الحاكم المطلق بحيث يكون فيه وسطا بين حلة المستبد العادلين الأوروبيين والمستبدين الشرقيين . وكان قصد هذين الحاكمين الكبيرين ، طالبي التقدم والنهوض ، تنظيم الحكومة في الجيش والخدمة المدنية والقضاء وغير ذلك تنظيماً صحيحاً خالياً من المفسدة والعيب ، كما ينسئ للحكومة هذه أن تسير - بنفسها وفعل نظامها - سيراً مطرداً كبير الحكومات الغربية ، لا أن تظل كناية عن طوائف من الموظفين والعمال لا يعرفون شيئاً من رقابة النظام ، ولا يقومون بمواجب الاخنية العقاب .

ونابر محمود الثاني ومحمد علي ومن عاونهما على ذلك من الأمراء على انتهاج منهج

عند السياسة الرشيدة الحديثة ، غير انه على الجملة كانت ثمرات هذا الإصلاح الذي بدى بعاليه وظاهره قبل أساسه وباطنه غير مرضية ولا داعية للارتياح ولا جرم ، فانه قد كان في استطاعة السلطان أو الأمير ابتناء الفلاح وانشاء الدوائر والخطط الحكومية على الطراز الأوروبي ، وحشدتها بالجند ورجال الوظائف والاحكام المتزيين بآزياء غربية ، غير انه لم يكن بالمستطاع الاثيان بفتيجة مثل تلك التي تأتي بها الحكومات الغربية ، لان معظم هؤلاء الموظفين المتظاهرين بصفة أبناء الغرب يكادون في الواقع لا يعلمون شيئاً من أسرار تقسيم الغرب وارتقائه وأسباب حضارته وعمرانه ، فلذلك كانوا عاجزة عن القيام بالأعمال على الطريقة الغربية الصحيحة ، لانه ليس فيهم الكثير السكافي من روح الافدام والمضي في العمل ، ولا هم يقبلون من أنفسهم شيئاً على انماهم نظم وأساليب عملية لم يفقهوها ولا ألفوها بل كانوا يحمالون نفوسهم على مؤالفة الاعمال الإصلاحية عن انور وتراخ ، وغير ما كانوا يعرفونه ويشومون به هو الطاعة العمياء لامر مولاهم وسلاطنتهم . هكذا كانت الحالة في بدء الامر . بيد أنه على توالي الأيام أخذت القوى العسكرية تنظم معنى ومادة على تدرج مستمر حتى قدت بعد مدة من الزمان على جانب من الكفاية والجدارة الحديثين . وأما الخدمة المدنية فكان نصيبها من الإصلاح الحديث قليلاً فظل أمرها مقصوراً على اكتساب المظاهر الغربية من خرج ، لانها لم تنل كثيراً من أسرار المعاصرة والحداثة التي هي شرط لازم في حال كون كل حكومة منظمة راقية .

أضف الى هذا أن في غضون ذلك طفق المصلحون الجدد الذين يختلفون مذهباً وطرازاً عن سبق ذكرهم بقومون أحزاباً مؤلفة ، وغايتهم إنما هي اقتباس جميع المبتكرات السياسية الغربية كالنظم الدستورية وحكم الشورى ومجالس النواب وغير ذلك مما يات تنطليه الحياة السياسية الحديثة بطبيعة الحال . وكان عدد هؤلاء يزداد ازدياداً متوالياً من المتهذبة الأحرار المتشبعين أفكاراً وآراء غربية اقتبسوا بعضها بمطالعة الكتب والنشرات والصحف والمجلات المتزايدة الانتشار ، وبعضها الآخر تلقوه بأسباب التعاليم والتهذيب في المعاهد العلمية المنشأة على الطراز الغربي . وما كاد يكون الربع الأخير من القرن التاسع عشر حتى نشأت الأحزاب السياسية في تركيا نشوءاً محسوساً . وفي سنة ١٨٧٦ هبت الأحزاب الحرة هذه ورفعت صوتها عالياً وأكرهت السلطان الضعيف على منح الدستور .

بيد انه قد عذب هذا الفلاح الذي نيل على يد الأحزاب الاسلامية السياسية الحرية ، دور ظهر فيه رد الفعل ، اذ بات الحكم المسلمون الجالسون على أرائك عروشهم يخشون كل الخشية عشي انتشار المنازع الحرية في رعاياهم ، فوطنوا نفوسهم على استبقاء سلطتهم المطلقة في أيديهم ، لا ينزلون عنها ، ولا يرغبون فيما دونها ، فلهم لما ارتقى السلطان عبد الحميد العرش لم يلبث أن قض البرلمان العثماني وقوض بناءه تقريباً ، ثم طفق يضطهد الأحرار وبتناوهم بكل ضرب من ضروب التعذيب ، حتى تسنى له استرداد معظم السلطة المطلقة فعض عليها بالنواجذ . وظهرت في بلاد العجم حركة سياسية حرية فأضمر الشاه لها المناهضة لخصمها وليدة في مهدها ناهجاً بذلك منهج عبد الحميد . وفي مصر كان حكم الخديوي اسماعيل اسرافاً وتبذيراً ، فجاء نائقة للحياة السياسية الوطنية في مصر ، فأل الأمر الى التدخل الأوروبي في شؤون البلاد ، ثم بسط الاحتلال الانكليزي ، وظلت حتى ثورة تركية الفتاة سنة ١٩٠٨ ، أمارات المنازع السياسية الحرية تظهر ظهوراً بدأت في هذه الأقطار الاسلامية التي كانت بعد مختلفة استقلالها ، وكانت الحركات الاصلاحية سائرة سيراً حسناً وراء ستار من الخفاء . وأخذ الشباب المسلمون اتسعية في عروفتهم روح الوطنية يفرون الى ديار الحرية سعياً وراء غرضين : طلب العلم ، وانشاء الدورات السياسية الحرية المنظمة . فليجأوا الى أكتاف عديدة مثل سويسرة ، وانغلتوا فيها ملاذاً لهم . ثم شرعوا ، وفيهم شبان « تركيا الفتاة » و « إيران الفتاة » يصدر من مئات النشرات والكتب الأدبية الثورية ، ويبحثون بها خفية الى أبناء أوطانهم المسلمين القل والهوان ، فيتلوها هؤلاء باسنياب مشتب .

وما انفصت أصوات طلب الحرية تعاني على نوال الأيام ، ونشبت قوة وناساً ، وتجنوب البلاد وتخترق الآفاق ، ونعم طبقات الناس . فقد قال أحمد شعراء الترك ، شادياً باسم الحرية في ذلك العهد : « ان ما نجيل ونعظم من جميع ما نراه من نتائج التهنيد الأوروبي والحضارة وثمرة العلوم والفنون إنما هو الحرية . كل شيء يستمد ثوره من كوكب الحرية المنير . الأمة المسلمة الحرية فلا حول لها ولا أمل في ارتفاع معارج العمران . السعادة بلا الحرية مستحيل لا يدرك والوجود الانساني والحياة الصحيحة بلا سعادة تكفلها الحرية إنما هي وهم باطل وخيال خادع . عش أبدأ يا كوكب الحرية ما لنهيت القلوب شوقاً اليك ونزاحت أنفس عشاقك على فدائك » .

ومنذ ختام القرن التاسع عشر أخذ كبار أهل الرأي الصحيح والنظر السديد من الأور و بين رافقون الحركات السياسية الحرة تضطرب كالبحر جاشت غوار به من جانب الى جانب ، تحت وجه الاضطهاد و سطوح الاستبداد . ولما زار المشرق الكبير ارميوس قامباري الفسطنطينية ثانية سنة ١٨٩٦ دهش دهشاً عظيماً لما استبانته من التطور السياسي الحر الذي حصل خلال الحقبة المنقضية بين زيارته الأولى منذ أربعين سنة من قبل ، وهذه ومع ان الفسطنطينية كانت مباءة الاستبداد الجدي ، فقد كتب قامباري في شأنها ما يأتي : « قد انقضى المنزع القديم الذي كانت عليه تركية من قبل للحكم المطلق . كانت تبلغ مسامعنا ونحن في أوروبا أشياء عديدة عن حزب تركية الفتاة ، وعن حركة دستورية ونضال سياسي ونبي وابعد ، ونشرات وكتب نورية . ولكن الأمر الذي يفوق تخيل خبيره هو هذا الاضطراب الهائل والتطور العظيم المنتشر اليوم في جميع الطبقات الاجتماعية المختلفة ، مما يجعلنا على الايقان ان التركي قد شرع يسير سير التقدم والارتقاء ، بعد أن انقضى السور الذي كان فيه كل فرد من أفراد الرعية طينة بين يدي الخراف العاقي المسبق وحزب « تركية الفتاة » وما أدراكه ؟ انما هو الشعب بأسره والملة قاطبة (١) » .

وجدير بنا في هذا الصدد أن نلاحظ بعين الاعتبار شأن الاضطراب الذي كان في هذه الآونة يشهد اشتداداً سريعاً في الأقطار الشرقية الخاضعة للسيطرة السياسية الأور وبية . عند ختام القرن التاسع عشر كانت الممالك الإسلامية الكبرى - المستمتعة بشئ من الاستقلال بمنجاة من السيطرة الغربية - أربعاً : تركية ، والعجم ، ومراكش ، وأفغانستان أما هاتان الأخيرتان فقد كانتا على جانب من الانحطاط والتدلي بحيث كادت أن تعمدان في مصاف البلاد المتعدنة . وأما الأوليان فكانتا أرق حالاً ، ولذلك غدتا المضطرب الوحيد الذي يتوقع فيه نشوء الاضطراب وحركات الانقلاب السياسية الحرة المقاومة للاستبداد والجور . وأما البلدان الإسلامية الأخرى الخاضعة للحكم الأور وبي مثل الهند ، ومصر ، والجزائر ، فقد كانت بلغت من النهديب والثقافة والارتقاء مستوى عالياً فيه من الكفاية ما يبعث على القيام بالحركات السياسية الحرة المنتظمة ، والسعي وراء تحقيق المطامح الوطنية والآمال القومية ، ولكن برافق جميع ذلك كره الأجني الشديد الشائع في جميع الطبقات على السواء .

وقد كان من أمر الحركات التي كانت قائمة يومئذ في تركيا والعجم مقاومة للاستبداد أنها هاجت المطامح الحرة وأشعلتها اشعلاً في نفوس المسلمين . بيدانه يجب الفرق الثام بين أفقيين كبيرين ظهرا في العالم الاسلامي ابتداءً ، فرقاً هو من حيث اعتبار ماهية الحركات الوطنية والاطوار التي اجتازتها والغايات التي اتخذتها أهدافاً لها . أما جوهر السب وممراته في الاضطراب السياسي الثاني يومئذ في تركيا والعجم فقد كان حركات وطنية غايتها الاصلاح الحر . وأما جوهر السب وممراته في اضطراب الهند ومصر والجزائر فقد كان حركات وطنية غايتها الاستقلال . ولكن لم يكن هناك من خطم معينة مقررّة تبين شكل هذا الاستقلال والصورة التي يراد أن يكون عليها بعد ما يتم الحصول عليه . وقد كانت هذه الحركات الأخيرة بحقيقة الواقع أقرب الى أن تكون قومية جنسية منها الى أن تكون مكنسة لصفة الاصلاح الحر كما في الأولى ، فلذلك سنكلم عليها مسهباً في فصل العصبية الجنسية الثاني . جميع مايجدر بنا أن نعلمه ونعتبره في هذا المقام هو أن القائمين بهذه الحركات هم في الواقع أحزاب مؤلفة مثقفة على حطم النهر الأجنبي ، والنحور من رقي الغرب . وكان رجال هذه الأحزاب على مذاهب سياسية عديدة متشعبة ، ينتمون على الاحرار ، ودعاة العصبية الجنسية ، والجامعة الاسلامية ، والرجعيين ، وعلى زعماء من العامة صلاب العود ، يؤثرون الرجوع الى عهد الاستبداد على البقاء في حكم الأجنبي ومن المعلوم أن أتباع مذهب العصبية الجنسية ما فتشوا يشادون بالكلمة المألوفة « الحرية ! الحرية ! » المعنى بها عندهم التحرر من « ربة الأجنبي » أو أن شئت فقل « الاستقلال » وفي هذا الموضع من البيان يجب ألا يغرب عن دلتنا أن ليس هناك من صلب جوهريه فصل بين مذهب « الوطنية » ومذهب « الحرية » صلة قريبة أخوار منهما . فأهل الطبقة العامة من الاسبان الذين صاحوا : الحرية الحرية ! لما هبوا يقاتلون جيوش نابليون ، عادوا فرحبوا بملكهم الطاغية المزدري ترحيباً ملؤه الحاسرة والغيرة المشتعلة ، واستقبلوه ، وهو يبجل الاستبداد ، بصراخ بلغ عنان السماء « لنحى السلاسل ! لنحى الأغلال ! »

واستمر دور رد الفعل الاستبدادي الذي أنماخ بساحة تركيا والعجم منذ أول الربع الأخير من القرن التاسع عشر حتى سنة ١٩٠٨ إذ انتهى سنته آخر قسم من هذا الدور الذي اشتمل على ضروب الارهاق وصنوف البلايا . فانفجر في كلا البلدين بركان الثورة ،

نقلع الترك عبد الحميد المستبد ، وخلع أهل فارس محمد علي شاه الطاغية الذي « جمع كثيراً من مشائخ الفساد والخبث والحطة » ، واطلع عرش العجم بفاحش العار » . وحطمت الثورة في البلدين أغلال الخور وقيود الاستعباد ، فانطلقت قوة الأحرار التي كانت تمتد ونبتت على التوالي تحت سطح الاستبداد ، في الدور المتقضي ، وانطلقت كل من تركية والعجم الى دور جديد بزغت فيه شمس جديدة ، فأُنشئ الدستور ومجلس النواب ومائت الأجهزة السياسية اللازمة لسلك من الدولتين على الطراز الغربي الحديث .

أما التساؤل فيما يمكن أن يكون هذين الانقلابين من حقيق الأمر وصحيح العمل في تبديل الحال والانتقال بهما من دور الى دور ، والقيام بتدبير شؤون الدولتين والنهج بهما على المناهج الحديثة التي يقدر لها أن تكون في جدرى الحال خالية من مفسد الاضطراب الضار وطواري الحديثان . فهو ضرب من الجدال الفارغ لا يفضي بصاحبه الى ادراك حقيقة يصح الاضمتان اليها ، والسبب في ذلك انه منذ شيوب غار الثورين التركية والفارسية ، وقلب النظام الاسفندياى واعلان الدستور فيهما ، أخذ جو السياسة العامة يعكس ويريد بالأسحب السوداء ، وتتراكم فيه منكرات السوء ، وبما زال هذا كالجلبين حتى قسفت الرعود فأخست نيران الصواعق تنافق من سماء الحرب الكونية العظمى مطابقة العالم بأسره فلم يكن تركية ولا لعجم بعد انقلابهما السياسي منيع تستطيعان فيه مراس التطور السياسي مراساً حقاً ، ومؤلفة الحياة الجديدة . وفوق ذلك فقد وقف لها الدهاء الغربيون بالمرصاد يتحينون عثرهما الذي لا يجرم اذا عثرناه ، والدور دور جديد يقتضى كثرة المران عليه . فكان غرض هؤلاء الدهاء المتشكرين بأقواب الساسة أن يرقبوا زلة الدولة بعض الشيء ، حتى اذا كان ذلك انفضوا عليها بنفوس شرهة ، وأفسدوا عليها عملها ما استطاعوا . فلما فتفت الحرب العامة كان فتوفها في الواقع انما هو تنمة للاعتداء والخور الغربيين المذنين كان قد بدى فيهما منذ عدة سنوات .

فلذلك اذا اعتبرنا عدم استقرار الحال ، وأقنا الوزن لتوالي الطواريء العدائية على غير انقطاع ، أصبح البحث بدون قيمة جوهرية له نكشف عن حقيقة المسألة الكبرى التي أمعن البحث فيها وقلبوا وجوهها ، وهى : أجديرة شعوب الشرق الأدنى والأوسط ياترى اوليست بجديرة بذيل الحصان الذاني ، أعني بأن تنشئ النظم الدستورية ونحوها الحياة

السياسة الحرة ؟ وقد اختلفت آراء البعثة في هذا اختلافاً كبيراً . أما نحن فلم نذهب الى أن نسطر رأياً خاصاً ، بل آثرنا ايراد طائفة من الآراء والأقوال النافذة والمثبتة ، دون أن نجتمع الى تقرير خلاصة ما . بيد اننا قبل الشروع في ايراد ماوردته من الآراء المختلفة علينا أن نسرعى شديد الانقباض الى اعتبار ما هناك من الفرق والاختلاف بين حال الشعوب الاسلامية والشعوب الهندوية غير الاسلامية في الهند . فان المسلمين فاطية ، في كل قطر من أقطارهم ، مثاهم في الديموقراطية والشورى السياسية مثال أهل بلاد العرب ، اذ لهم دينهم الاسلامي الديني ، باعتبارهم على الأقل فيما يختص منه بأبنائه ، دين منبر يشتمل على المنازع الحرة العديدة . أما الهندويون فلا شيء من هذا في دينهم ، فان تقاليدهم السياسية لم تبرح الى اليوم منعصة في حانة الاستبداد الشرقي ، وخبر ماسطره التاريخ بين دفتيه لم هو فيام بعض الدول فيهم في الأرملة الخالية ، وهي دول استطاعت أن تحكم نفسها بنفسها حقيقة قصيرة على نطاق ضيق محدود السلطان والسيطرة ، ثم مالبت هذه الدول الهندوية أن ذهبت ربحها ، وأدال الله لغربها منها ، فأدركها التلاشي والاضمحلال . وأما البرهمية ، أعني دين الهندويين فالراجح انها أضرم معتقد نشأ في الارض ، بعيداً من الحرية الصحيحة التي يجب أن يكون عليها الانسان منفرداً ومجتمعاً ، وفصياً عن المساواة الاجتماعية ، فكان بلية حلت بيني الانسان ، فاسماً المجتمع الى سلسلة لانهاية لها من الطوائف والطبقات المتقاطعة بغوارق لا تخصي ، المحرم على جميعها الاختلاط والامتزاج بعضها مع بعض فبانت كل طائفة تعدد من دونها من الطوائف الأخرى غاية في الدنس والرجس تكاد لا تفرق بينها وبين الأنعام السائكة . فالاعتقاد الهندوي اذاً هو عائق كبير من شأنه أن يجعل أمر الحكومة الذاتية أصعب الشاء ومثالا في الشعوب الهندوية منه في الشعوب الاسلامية . فعلى القارى الكريم أن يستوعب هذه الحقيقة ذاكراً لها في سياق ما يأتي من الكلام .

نعتبر الآن في المقام الأول مقالات الذين يعتقدون أن شعوب الشرقين الأدنى والوسط ليست بحديثة اليوم ولا في المستقبل القريب بنيل الاستقلال والحكم الذاتي على جميع ما لها من المعنى عند أهل الغرب . والمورد كرومر في طليعة الفريق الذاهب في الاعتقاد هذا المذهب ، لأنه يرى أن التقاليد الاسنيد ادبية القديمة متأصلة في الشرق ، صعب أمر استئصال شأفتها ، ولا سيما اذا ابتغى ذلك تماماً وريم حصوله في مادة قريبة من الزمن ،

فقال : « ما برحت السياسات الشرقية منذ فجر التاريخ تتطورها الآفات القائمة وينخر فيها
سوس الفساد ، فلذلك لا يسعنا القول بإمكان نلاشي الاستبداد وضمحل طابعه وأصوله
في مدة قليلة ، أشده تمكن ذلك في تربة الشرق قروناً وعصوراً ، فبعد هو اليوم الذي
نصبح فيه عقائد الحرية المنظمة ، الواسعة النطاق ، حلة حلولاً راسخاً في شعوب الشرق
وأهمه : لأن التطور والانقلاب لا يمكن أن نجني ثمارهما الناضجة في عدة عقود من السنين
بل في قرون فالواجب علينا إذا في المقام الأول أن نجتنب الانبائ بالأنظمة والقوانين
الحرية ، الرحبة المجال ، الواسعة المدى ، لشعوب لا تسأهل جميع ذلك ، فنتمكن بسببه الفنة
القلبية في كل شعب من الاستئثار بالحكم الجائر الفاسد ، فنعود الحالة شراً من قبل ، بل
يجب علينا أن ننشي نظاماً فيه من الخير والسكافية ما تستطيع كل طبقة أن تنال منه
فسطها ، فظلاماً فظماً على قواعد شريعة الآداب التصرائية . فلو افترضنا أنه من الممكن إنشاء
مجلس نواب مصري ، أعضاؤه منتخبون انتخاباً حراً ، لكان من الغالب أن هذا المجلس
لا يتناول فيما يتناول من الأعمال اشتراف القوانين وسن الأنظمة لمنع الاسترقاق على جميع
ضروب . ولو افترضنا أيضاً إنشاء مجلس « الراجيوت » في الهند ، فهذا المجلس لا يكون
من شأنه الاهتمام بالقضاء على العادة الكريمة ، عادة اقدام الأراميل على الموت في نار ذات
طب ، قياماً بعهد الوفاء لأزواجهن . يؤخذ من هذا أنه يجب على الحكومة الصالحة أن
تتمهد الطريق وتقوم السبيل أمام الشعوب الشرقية للوصول إلى غايات وأغراض ممكن
الحصول عليها على توالي الأيام ، فعلى الشرقيين أن يجتازوا كثيراً من التطور الصحيح
المتدرج في أدوار الحياة السياسية ، قبلما يقترعون من أفق الحكم الذاتي التام ، مدركين
غايته وفضائله ومثله العليا حق الإدراك » . وقال اللورد كرومر متشائماً : « يصلح الشرق
للحكم الذاتي متى صلحت خيوط العنكبوت لتتخذ نسجاً يلبس » .

وبعد النورثين التركية والفارسية ، كتب الكاتب الانكليزي الشهير الدكتور
« ديلون »^(١) بين من الآراء ما يشبه كل الشبه تلك التي ينسبها اللورد كرومر في هذا
الثان ، فأعرب عن قليل أمله في أن تبك النورثين آيتان بثمار طيبة ، وسخر بالمتفائلين
قائلاً : « كأن الروح القدس ستهبط على الحكومتين الدستوريين الجديدتين من الملا »

الأعلى » ثم قال « ترى أأستطيع دساتير الحرية ولو سئتها أعظم قوة بشرية في بلاد لا أثر للصناعة فيها ، أن تخرج شيئا من جبال أهل تلك البلاد وتغير من غرائزهم وأخلاقهم ونفائدهم الموروثة منذ الحقب المتطاولة تغييراً ذاهباً بالقديم القاسم وآتياً بالجديد الصحيح ؟ المهم لا . فجميع ما في الأمر أن هذا الانقلاب في تركيبة وفارس لم يستعمل بحقيقة واقعة على شيء سوى لبذل طلي الأفعال وبهرج الكلام وأيقى الخطب ، الأمر الذي ليس به تنقلب الحال الراسخة منذ القديم انقلاباً لامرأ في حصوله بالحقيقة والفعل . وتدل الدلائل الظاهرة على أن فارس ليست على شيء من الخلفة والمجدرة لبيل الحكم الفاني » ثم قال في موضع آخر : « وحفوة القول أن غاية ما حصل إنما كان منصوراً على اتخاذ طائفة من الأسماء الجديدة بديلاً من غيرها لبعض الأشخاص والمسميات بحيث يترادى للمناظر أن هناك شيئاً جديداً وما هناك في الواقع سوى القديم المعهود . أما الفوضى فابرحت ضاربة أطناها إلى ما شاء الله وأما قضية القيام بأمانة الحكومتين الجديدين الاعانة الثالثة فليس بالمستطاع ، لأن الممولين الأجانب لا يرون من الحكمة في شيء أن يفرضوا أموالهم ليدبرها العاشون الذين هم في بلاد غير مستقرة الحال كتركيا وفارس أشبه بفقافيع الماء تطفو لحظة ثم لا تلبث أن تختفي وتلاشي . »

وكتب موظف استعماري من الفرنسيين ^(١) يصف أهل الجزائر وغيرهم من المسلمين في مستعمرات افريقية الشمالية الخاضعة للحكم الفرنسي يقول : « ينبغي لهذه الشعوب التي في مستعمراتنا أن يحكمها غيرها ، لأنها صبية دون اليافع فلا تستطيع إدارة شؤون نفسها بنفسها . فيجب علينا أن نقودها السبيل قيادة ثابتة شديدة ، وألا نتخلى عنها ناركينها وشأنها لئلا نغتر غثرة كبيرة ، وألا نتوان لحظة في سحق من فيها من المفسدين وأهل الكيد والسجس ^(٢) ، من حيث يجب علينا أيضاً أن نحميها ونلود عنها وتقوم على تدرسيها قيام الوالد على شؤون أولاده فتتناولها بالسلطة والسيطرة بيده ، والترقية والتعليم بالأخرى ، ونكون لها مثلاً حسناً في التفوق الأدبي الصحيح . وفوق كل هذا يجب علينا الإقلاع عن التمولي الباطل والمزاعم الفارغة الخلافة . فليكن رائدة

(١) أ . مرسية ، كتابه « القضية التونسية » باريس ١٩٠١ E. Morcier - "La Question Indigène"

(٢) الفساد والكدر (الناشر)

الاخلاص في سبيل مصلحة فرنسة ومصلحة أهل البلاد كذلك . »
وقد استاء كثير من أهل الرأي ، وجلهم من الموظفين الأجانب في الحكومات
المستعمرة بما شاهدوه من النهج الختل الذي ينهجه الشرقيون في التطور الأول من الحكم
الذاتي ، طور المراس والبراس على يد التجربة ، وذلك كالمجالس الاستشارية التي تميز
الحكومات الأوربية لأهل البلاد انشائها ، فيتحذونها مبادئ سياسية ينزعون بها
لانقياس السلطة من أيدي المسيطرين انقياساً مجاوزين في ذلك حدود نطاق ما أعطى لهم
قال المؤرخ ككتنر في تقريره الموضوع سنة ١٩١٣ في شأن مصر : « ليس في المستطاع
نفسه الهيئات النهائية وتزويدها خير ما يكون ، ما لم تؤكد صفة الحال الزاهنة ان هذه
الهيئات هي من الاقتدار الصحيح بحيث تستطيع القيام بوظائفها التي بين يديها حق القيام
وان هناك كبير رجاء في أنها كلما اتسع نطاق الاعباء الحكومية أمامها وانفسح لها مجال
لمراس الشؤون الخطيرة الحيوية ، ازدادت حكمة وخبرة واقتداراً ، فلذلك ان وجدت
الحكومات النيابية وهي على أبسط أشكالها وفي أول أطوارها غير مقتدرة على العمل
والاجراء ، وغير متسكة المداحض والمعار ، قل الأمل اذ ذاك في أن تكون من الجدولة
بحيث تحسن القيام بمهمتها الكبرى ، متى ما غدا مجال شؤونها أوسع ونطاق المهمات أبعد
مدى . فعلى هذا الاعتبار ليس من حكومة وفيها مسكة من العقل تعتم توسيع نطاق
المجالس الاستشارية وتخويلها سلطة أقصى أمداً وأبعد نفاذاً من بعد ما بدا من قصور هذه
المجالس عن احسان القيام بما فلدته من الوظائف والأعمال احساناً داعياً لارضى
والارتياح » .

أما الذين يقومون باشغال الاضطرابات الوطنية في بدء الأمر فأهل الطبقات العالية
من أهل البلاد والمنهنيون على الطراز الغربي ، ثم يأخذ الجمعان معاً يهيجون سواد الشعب
الجاهل ويلهبون صدورهم إلهاباً ، في حين انه كثيراً ما يكون على حال من الهدوء والسكينة
راضياً عن شأنه مكنفياً بما يذناوله من المرافق والمنافع في ظل الحكم الأوروبي (١) . منذ

(١) لا والله فلما يكون هذا الشعب راضياً عن الحال التي هو فيها تحت الحكم الأوروبي وتسكن العامة
لا تتعد أن تقوم بنهي من نفسها ما لم يقدمها النباه والطبقة الراقية . فن عادة الأوروبيين المستعمرين ان
يزعموا في مثل هذه الحالة ان الشعب كان راضياً ساكناً ساكناً منبطحاً لا يطلب سوى استمرار الإدارة
التي هو تحتها ، فيما نفر من الأعباء أقصدوا قلوب العوام والفلاحين وحلومهم على الثورة أو الثورة ، فان

سنوات معدودات قال أحد كبار المبشرين الأميركان^(١) في الهند بعد اختبار طال معظم حياته في تلك البلاد : « يغلب أن يكون الشعب الهندي اليوم أكثر ارتضاء بحكومته منه في أي يوم تال . أما العلة الحقيقية في استئارة روح السخط والغضب إنما مصدرها الطوائف والطبقات العليا . فلو ترك المستثمرون عامة الشعب وشأنهم ، وكفوا عن هياجهم وتحريرهم ، وحملهم واستتصراخهم ، لبات أهل الهند أشد شعوب الأرض إخلاصاً ووفاء . غير أن أهل الطبقات الراقية المتهذبة المشتعلة حدورهم بنار المطامع السياسية الحديثة ، الذين ان يناموا بعد على ما ناموا عليه من قبل ، ولن يكون لهم قبل باحتمال النضة والاكتفاء بالمراتب الدينية الخفية النبعة ، وبالوظائف القليلة الشأن والمنفعة . . . فهم يكادون لا يعتبرون شيئاً من قدر الحكومة التي تسلم اليهم مقاليدها ويولون مناصبها وكراسيها على التوالي . بعد جميع ذلك فليس من مرادهم الوقوف عند حد الاكتفاء بنيل الأنظمة الدستورية النيابية التي توسع نطاق اشتراكهم في حكومة بلادهم ، بل انهم إذ ذاك يطالبون الاستقلال بشؤون حكومتهم بأسرها استقلالاً تاماً لا يعزيه نقص ولا يشوبه شائبة . فالبرهي (والبراهمة خة في المئة من مجموع السكان) كان يعتقد انه هو ذو المقام الأعلى وابن الطائفة التي اختيرت من لدن الآله لتحكم البلاد ، فيحمله ذلك على أن يمسك عن الآخرين حريتهم وماظم من الحقوق على اختلافها . و « السودرا » (أهل الطبقة الرابعة الدينية) كانوا لا يرصون بأن ينسحبوا أحداً من أهل طبقة « البارياه » (سفالة أهل الهند) . وما زالت الحال هكذا حتى جاءت الحكومة البريطانية ففقت بالتساوي في الحقوق والواجبات وجعلت أهل الهند عامة وخاصة دون اعتبار الطوائف والطبقات على مستوى اجتماعي متماثل ، هذه هي الحالة حتى اليوم » . عند هذا تبدو المحاذير جمة باعثة على

كان هؤلاء الأعيان من شيوخ الدين أو الطبقة السطة المتدنية ، كان هذا من أثر التعصب الإسلامي ، والحرب المقدسة وتعليم القرآن أو دعوة الشيخ السنوسي أو التيجاني أو الشاذلي الخ ، وإن كانوا من طبقة المتعلمين بأوروبا والناشطة الجديدة الذين لا يمكن اتهامهم بالدعوة الدينية كانوا من أولئك الطامحين المتطاولين إلى الوظائف دوى الأغراض الشخصية ، أو من الوثنيين الذين قد « مرأوا أشياء أساءوا هضمها » تلك الجلة المحيصة - في لغة الاستعمار - لشكل فئة عرقية متعلقة على الفنى الأوربي لكنها متسكة باستغلال

الاختفاء . ذلك أن يعود الاستبداد الأوليغارفي^(١) فينتشر في الهند متى ما حررت من الحكم البريطاني تحريراً تلاء قيام البراهمة وقبضهم على أزمة الأحكام . ولم ينفرد أرباب الزاوي الغربيون في تصديق هذه المخاذير ، بل شاركهم في ذلك عدد كبير من أبناء الطبقات الهندوية الدينية المعروف بشيوخها « بالطبقات المضطهدة » فأخذوا يقاومون الحركة الوطنية الهندية خشية أن يضعوا ما هم مجتمعون به اليوم من الحماية والرعاية في ظل حكم « الراجا » البريطاني ، وهم على اعتقاد أن الهند لم تبحر قاصرة عن نيل الاستقلال الصحيح ، فيجب عليها أن تدأب أجيالاً في سبيل العلم والتهذيب والارتقاء والإصلاح الاجتماعي دأباً متوالياً حتى تغدو من بعده جديرة بنيل الحكم الوطني « هوم رول »^(٢) وقد أنشأوا لهم جمعية كبيرة سموها « النامو سدر » غايتها مواءمة التاج البريطاني ومقاومة الحركة الوطنية .

قال الدكتور « ناير »^(٣) زعيم هذه الجمعية مبيناً غايتها وغرضها : « الديمقراطية باعتبارها كلمة سائرة وعبارة مألوفة ، قد دأعت في الهند فاطمة وحجرت على لسان كل إنسان ، غير أن مدلول السكامة ، أعني روح الديمقراطية الصحيحة ، لم يزل مجهولاً في هذه البلاد جهلاً شديداً . فلذلك ليس من المتوقع أن ترى في مدة قليلة الديمقراطية بحسب معناها قد نشأت في الهند نشوءها في الغرب ، لأن تعصب الطوائف ذلك التعصب القاتل هو حائل دونها إلى ما شاء الله . . . ليس من مرادى أن اتهم طائفة مخصوصة دون أخرى بتضايقة الطوائف الوضيعة والأزدراء بها ، بل جميع الطوائف العليا (أما هي في هذا الأمر المسنكر سواء . فالبرهمي لن ينقك يضايق كل من ليس برهمي ، وكذلك شأن كل فرد من أهل الطبقات العليا غير البراهمة الذين لم يعدلوا عن مقت جميع من دونهم طائفة وطبقة . . . نحن ندفع ديمقراطية صحيحة لا حكم طبقة ممتازة مستبدة ، إذ عن هذه الأخيرة نحن معرضون ، ولها مقاومون ، ولورفلت مارفلت بحلل من مزخرفات الأقوال والعبارات فإن قبض لها أن تعود فتنشأ ثانياً فهي باقية من بعد ذلك إلى الأبد . . . اننا وإهم الحق لتؤثر الديمقراطية الآجلة البعيدة على نيل هذه الأوليفارية العاجلة . ونحن أكثر نفسة

(١) حكم تستأثر به فئة مخصوصة من الأمة (٢) Home Rule

(٣) نشرين الأول ١٩١٨ Dr. Madavan Nair

بالخدم البريطاني منا بالاولى فارقية المستبدة التي شائها معروف في أهل الطبقات العليا الذين كانوا على الدول قائمين على مضايقتنا والذيل منا ، وهامهم اليوم يسعون في سبيل الرجوع الى ماضيهم لولا الحكومة البريطانية فوقفنا هذا اليوم هو موقف دفاع عن كياننا ، وزياد عن بقائنا ، لا نخدعنا عنه أمل كاذب ولا مرنجي خبر بعيد المنال »

وهناك كثير من المسلمين والهندويين الذين يعلمون أن الهند لم تعد للآن تضيحة للحكم الذاتي ، وانه اذا ما أخذ ظل السطة البريطانية يتقلص ، سواء في المستقبل البعيد أم في المستقبل القريب ، لأصاب الهند من جراء ذلك شر دلو . فذلك لا يتردد المسلمون المواليون للتاج البريطاني في الدعاء على القائمين بالحرركات الوطنية بالويل والنور ، لأسباب جلاها أحسد زعمائهم السيد « خوجه بوخش » ^(١) بقوله : « سواء كنت أحسنت صنعاً أم أسأت ، فاقى لم أبرح معتزلاً مزاولاً الشؤون السياسية لهذه الملة الأخيرة . غير أني لم أحل عن اعتقادي قيد شعرة انه يجب علينا أن نجهد في سبيل ترقية مستوانا الاجتماعي والعقلي والأدبي أضعاف ما نجهد في سبيل تحقيق ما نفتغيه من الغايات والمطامح السياسية . إني تشديد الاعتقاد ان في انصرافنا عن السياسة الى ترقية سائر أحوالنا وشؤوننا الضرورية لنا بطبيعة هذا العصر ، خدمة جليلة في سبيل مصلحة بلادنا ليست جميع فضيلتنا مقصورة على أن يكون في الهند فئة قليلة هي وحدها مسلحة بسلاح العلوم والتهنديب الغربي ، بل فضيلتنا بحسبها تقتضي أن يكون سواد الشعب على مختلف المراتب والدرجات من العلم بمناحية مصالح البلاد والشعور بخطورة أمرها بحيث يكون له من ذلك حامل صحيح على خدمتها والمفاداة في سبيل صيانتها وترقيتها . فإن الفئة المتهدبة الراقية ، وهي أقل من القليل ، لا يتألف منها ذلك السواد الذي يجب علينا أن نقوم بتربيته وتعليمه ، ورفعه الى المستوى الذي تصبح عنده عقائد التضحية الوطنية راسخة في النفوس إننا ، وأمرنا ظاهر ، لم نبلغ هذا المستوى بعد ، وما دمنا دونه وغير الجين أبوابه بجميع ما في صدورنا من الآمال ، وما نجهد في المواضع الأخرى ، هو طلب باطل وسعى على غير ما جدوى . زد على هذا أن الفئة القليلة المتهدبة فيما لم تخرج وليدة في المهد من حيث ماهي عليه من المراتب السياسي الحديث . أجل ، يجب علينا أن نتعلم قدسية المبادئ الوطنية ،

وتسديد الخطى في نهج المناهج الصادقة . وليس لنا من مرتبتي في ترفية مستوى آدابنا الخاصة والعامة ، مادامنا لآزباً بنفوسنا عن افناء المصلحة العامة ، وتضحياتها في سبيل المصلحة الخاصة » .

آخرى يمثل ههنا الأقوال والتعصبات التي يوافق عليها كثير من أهل البلاد أن نذكرى سمع عدد كبير من رجال الرأي ، حتى من عظماء الأحرار الانكليز المزاويلين للشؤون السياسية الهندية ، وأز باب الاعتقاد الراسخ أن الهند تزداد استعداداً متوالياً للحكم الوطني ، حتى يأتى يوم تغدو فيه بدميرة بفيل الاستقلال التام . قال أحد هؤلاء الأحرار ، « ادوين بيتمان »^(١) : « منى مقام أرباب الحركة الوطنية من أهل الهند يطالبون بالحرية لما يعنون بهذا الا الحكم الذاتى الذى يتفقون على بده التحرر من ربة الأجنبي . فيذبني أن نجيبهم كما أجيبناهم »^(٢) : نعم حكماً ذاتياً منعطون وبه ستمتعون ، إنما ذلك على شرط واحد ، هى أن تكون الديموقراطية مصاحبة للحكم الذاتى . انا لننخلى لكم عن الحكم عند ما ترى فيكم شعباً هندياً يستطيع أن يزل أمراء وحكامه الوطنيين على أمره ولكنه . ولكننا ان ننخلى لكم عن الحكم هذا مادامنا نعلم ان من ورائه شوب الاوليغاركية وانتشارها . هذه علة الخلاف بين من يقولون بوجوب منح الهند الحكم الذاتى عاجلاً ، ومن يقولون بأن الهند غير نضيجة له حتى اليوم ولكنها آخذة بالاستعداد المتزايد لتصبح يوماً بدميرة كل الجدارة بفيل الحكم الذاتى والاستقلال التام . أما الفريق الأول فيعنى بالحكم الذاتى أن يحكم الشعب الشعب وهويرى من الواجب أن تمنح الهند حكماً ذاتياً في المستقبل القريب . ويقول الفريق الآخر : اذا ارتفع الحكم الأجنبي وزال للحال ، نشأت عدة حكومات على أثر ذلك على جانب من العيوب والنقص ، فتعود القوضى والاضطراب منفسرين في الهند ، وفوق ذلك ان تكون هذه الحكومات ديموقراطية بل استبدادية يتجور فيها القوى على الضعيف »

هذه صفوة آراء النقدة الغربيين والشرقيين الذين لايشولون باستنهال شعوب الشرق الأدنى والأوسط اليوم ، ولا في المستقبل القريب ، لا الحكم الذاتى . ثم نأتى الآن على

(١) E. Bevan من مقال له « الاصلاح في الهند » ١٩١٠

(٢) أى توسيع نطاق الحكومة الذاتية الممنوح للهند على مقتضى تقرير « مونتاغو - شمر فورده » .

إيراد آراء الفريق الآخر وأربابه من أهل الانصاف والتفاضل ، الذين يقولون ، مؤيدون قوهم بالحجة والبرهان : ان المنازع الحرة في الاسلام انما هي خير أساس يصح أن تبني عليه الأنظمة السياسية الحديثة تامة الأجهزة وافية بمقتضيات الحضارة والعصر . قال الخبجة الثقة أرمينيوس قامباري : « سكان الاسلام وما برح الذين الفائق سائر أديان العالم شوري وديموقراطية - الدين الذي هو على الدوام مصدر الحرية وينبوع العدل وسرعة السواء . فان كان العالم قد شهد حقاً ، منذ أول عهد العمران البشري الى اليوم ، حكومة شوروية دستورية فهي لعمرى حكومة الخلفاء الراشدين » وقال محقق انكليزي كبير^(١) خير في شؤون الشرق الأدنى :

« ان بلاد العرب التي يضرب فيها البدو الرحل هي البلاد الغنية في العالم المستقلة على صحيح الديمقراطية والشورى ، فالعرب فيها أبداً سادة حريتهم يذودون عن سياجها بشفار سيوفهم ومهيج أكيادهم ، وشبه الجزيرة هو متبث الحرية فلا تعيش فيها بقية الاستبداد » وقال العلامة ليبيار^(٢) في شأن ثورة تركيا الفتاة سنة ١٩٠٨ : « قال بعضهم ان تركية لم تكن على استعداد لتجديد الحياة الدستورية الثيابة بعد الثورة . انما ذلك وهم شديد . فقد كان لتركية مران سابق على الحياة الدستورية وكانت توافقه الى انشاء الحكومة الثيابة وعلى جانب كبير من الاستعداد لذلك . أجل ثم أجعل ، ان النظم الشرعية والمدنية التي كانت عليها تركية انما هي أفضل من يشيد عليه الحكم الثيابي . كان محمد صاحب الرسالة الاسلامية يجعل الحكم شوري بينه وبين صحابته وقد جرى العلماء المسلمون وهم أقطاب الدين وذادة الشرع الشريعة على هذا النهج وما برحوا هكذا حتى اليوم يشاورون ويستشيرون بعضهم بعضاً في شؤون مصالح المسلمين . فالشريعة الاسلامية هي ديموقراطية وشورية بطبيعتها ووجوهها ، وعدو شديد للاستبداد . وباعتبارها شريعة أساسية ، فمن شأنها اذاً أن تمكن الشعوب الاسلامية ، كافة ، حتى أبعداها اغراقاً في الدنلى من ادراك معنى الشورى والدستورى والنظام الثيابي » . ثم بين العلامة ليبيار في موضع آخر أن السلاطين القدماء كان لهم « ديوان » وهو مجلس يضم أركان الدولة والوزراء ،

(١) G. W. Bury كتابه « الجامعة الاسلامية » (لندن ١٩١٩) .

(٢) A. H. Lybyer من مقال له سنة ١٩١٠ .

وأصحاب الخطط العليا والمناصب الكبرى ، يجتمعون فيه على مقتضى نظام في موافقت معلومه
لنقطة السلطان في شؤون الدولة ، وامداده بالمشورة الحكيمة . وقد ظلت الحال هكذا
أمداً طويلاً حتى أنشئ في العهد الأخير مجلسان الأول يعرف بمجلس الدولة والآخر بمجلس
الوزراء^(١) ، زد على هذا فقد أنشئ مجلس نواب مرتين الأولى في سنة ١٨٧٧ والآخرى
في ١٨٧٨ . ومع أن هذين المجلسين لم يعيستا طويلاً إذ قضى عليهما الاستبداد الجبدي ،
فقد كانا على كل حال من سوابق المراتم القانوني والمراس الشرعي على نظام الدستور
والحكم النيابي . « وختم العلامة المذكور كلامه بقوله : « فذلك يجب ألا يعتبر إعلان
الدستور العثماني سنة ١٩٠٨ أمراً مستحدثاً كما لم يسبق له مثيل في بلاد إسلامية بل يجب
اعتباره من النظام الإسلامي المألوف ، كان من قبل على ماهيته هذه ، ولكن خرج به
الآن الى نطاق واسع وبحال أرحب »

استدعت الحكومة الفارسية الثورة مورشان شصطر الأميركي ليقيم
الشؤون المالية في بلادها فلم يطل مقامه في فارس الى حد الستة لأن السيطرة الروسية
البريطانية المرهقة لم تكن لها قبل باحتاله فأكرهته على براح البلاد . قال هذا الإداري
الكبير مبدئاً استعداد الأمة الفارسية الاستعداد السياسي لإنشاء النظام الدستوري وهو
متفائل في ذلك كل التفاؤل :

« أتى أعتقد أن تاريخ العالم كله لم يحو بين دفتيه ذكراً طيباً لأمة مثل ما يحوى
من ذلك للأمة الفارسية التي انتقلت فجأة من دور الملكية المطلقة الى دور الحكم
الدستوري النيابي ، فما أسرع ما كانت لتتظم انتظاماً يدل على أن أمة ذات مقام عال في
في الحكمة السياسية وفي معرفة أصول الاشتراع الى حد يكاد لا يصدق^(٢) أما أعضاء المجلس

(١) كتب مرة نظوف في قصر طوب قيو (مقر المسلمين في الاستانة قبل بناء طوله) فجاءه و يشرح
فاظلموا على ايوان كان مجلس فيه قديماً السلطان ومعه وزراءه كل يوم ينظر في أمور الرعية ، وكان أصحاب
القضايا المهمة يدخلون عليهم في هذا المجلس انفقوا والسلطان جالس فيه كأحد ، فدخل مرة زعيم قادم من
الاناضول فلم يعرف من هو السلطان منهم فقال : « سزدن خنكار مزيكيدش ؟ » . من منكم سلطاناً ؟
فبعد هذه التهمة عملوا للسلطان ذكراً مرتفعة عن الوزراء فصار يجلس فيها والدكة لا تزال الى الآن (ش)
(٢) ومن في الدنيا ينكر مزاياء الأمة الفارسية واستعدادها الفارق ، وهي الأمة المتجددة منذ آلاف من السنين
التي اوتيت في العلم والصناعة مواهب قلما وهبها الله أمة من الأمم (ش)

التيابي الأول فقد سرعوا منذ يوم أنشئ المجلس يجاهدون جهاداً كبيراً في تثبيت دعائمه ورفع بنيانه وجهته في حوزة حريز من طوارئ الاستعداد . . . فلم يكن لهم منفع كبير فوق ذلك ليقوموا بالوظائف الاشتراكية الكبرى وربما ليس جميع ما يستونه من القوانين والأنظمة بوضع موضع الاجراء .

« وأما المجلس الثاني وهو الأخير الذي اعرف اعضاءه معرفة شخصية صحيحة ، فما كان على كل حال ابعاد في رتبة البرلمان البريطاني أو مجلس النواب الاميركي . ولكننا متى ما اقبلنا نعتبر ما استطاعته حكومة فارس القليلة المران من قبل ، في بلاد استغلت رفقتهما اجيالا ، من القيام بتنظيم شؤونها وتدير أمورها على غطاء قضاهي به الحكومات التي انقضت على حياتها الدستورية أعصر بل فرون ، أخذنا العجب من ذلك حقاً . لا ينكر أن هذه الحكومة الحديثة تحتاج الى كثير من المعارف الاكاديمية في كل دائرة من دوائر حياتها الجديدة ، بيد ان الأمر الذي يقف عنده الحكم المنصف معتبراً هو أن هذا المجلس التيابي الفارسي يمثل حقاً رأي الأمة الفارسية ، وبه نوظة جميع أمانيتها ومبتغياتها التي تصبو اليها . أما أعضاؤه من حيث ما هم عليه من العلوم فعلى مستوى أرفع من المتوسط ، وجلهم من ذوي العقل الناقب والخلق الكريم والرأي السديد والشجاعة الحققة . يحضون أضلاعهم على قلوب تنضرم اخلاصاً ووطنية ، يحضون بحمد وعزم في كل مقترح وطني وضع على ساط البحث ، ولكنهم على نقص في الخبرة الكافية لتسيير الشؤون المالية واذ أدركوا خطورة هذا الأمر وعظم شأنه أرادوا الاستعانة بطائفة من المستشارين الأجانب الخالص ، يحضونهم الود ويجعلونهم موضع ثقهم ومحقق آمالهم وبفوضون اليهم أمور التنظيم ، هذا اذا كان هؤلاء المستشارون يستطيعون حقاً مقاومة المكاييد السياسية والرشوة ومبادلة الأمة الفارسية الود والاخلاص ، والصدق في الاقوال والأعمال

« وليس من العدل ولا الانصاف في شيء أن يقال ان المجلس التيابي الفارسي قصر عن المجازاة الحققة في ميدان الحياة الدستورية ، وهو المجلس المشدود الازر وامته من ورائه بحولها وقوتها ، قوام على واجبه ، مجلس عارف لحد سلطته فلا يبتغي جواز نطاقها بغير حق ، واعضاؤه أبدأ على استعداد للقيام بكل نصيحة كبيرة في سبيل صيانة كرامة الدولة واعزاز مقامها واعلاء شأنها .

« أما الأمة الفارسية فليست على مستوى تناولها صفة عامة . فالسواد الأعظم فيها من أهل الفلاحة والقبائل البدوية الجاهلة . وأما المتعلمون الذين طلبوا العلم خارج بلادهم وقاموا بسياحات كبيرة في الممالك الراقية فيعدون بالئات . وقد أظهر جميع هؤلاء استعداداً لاغتياب الآراء الغربية والاخذ عن الحضارة الأوروبية . وهم هم الذين قاموا بذلك عرج الاستعداد دكا ورفع علم الدستور والديموقراطية خفاقاً ، بعد ان ذلوا الصعب وركبوا الطول . وعلى أبدى الحكومة التي انشأوها انشر العدل بين الناس ، وقضى على المحاباة ، وغدت أبواب المناصب مفتوحة لكل مقدر كفى من أهل البلاد . وبرهن الغرب من حيث اعتبارهم أمة لها خواص وخصائص على استعداد منقطع النظير لارتشاف العلوم والترق خلال السنوات الخمس الأخيرة . فتبدلت مئات من المدارس ودور العلم وانشرت الصحف الحرة فأنبرى حلق الكتاب شارعين أفلامهم يهدون الأمة خبر هداية ، وكانغون الاستعداد والعلم من خارج ومن داخل ، فظهر في الأمة الفارسية ميل شديد لرقابة النظام والتمسك على مستحدث الشرائع والقوانين السياسية والاجتماعية والأدبية وفوق جميع هذا فقد اشتعلت الأمة بأمرها بتلك الروح الأسيوية التي ألهبت الهند وأخرجت ثورة تركية الفتاة الى عالم الوجود ، وظهرت حديثاً ظهوراً رائعاً في انشاء الجمهورية الصينية »

ثم انتهى المنظر شطراً كلامه قائلاً : « قد صاح الكاتب الأشهر (رديارد كبلنغ) ناصحاً مراراً ان الشرق ان يطبق بعد المناخس معاملة في جنوبه ، فيقلب الحال بسبب ذلك مقاومة مقاومة رجعية عظيمة . ولكن باستطاعة رجال الغرب ، اذا تدرعوا بالقضايا الغربية وغايات الحضارة الأوروبية الصحيحة أن يسرعوا الشرق في سبيل التقدم والارتقاء على شريطة أن يوقن الشرقيون ان ذلك هو خيرهم ومصالحهم . على ان الحق الذي لا يمارى فيه ان روح التضامن الأدبي والعزة القومية والعصبية الجنسية جميع ذلك قد غدا شديداً في الشرق شدة في الغرب ، فبات الشرقيون بسبب ذلك صعب المقادة أقوياء الشكيمة وهم هكذا مندامت أوروبا سائقة لهم في سبيل واحد غاية ابتزازهم لئلا يظنها ونسخرهم (رى كبلنها^(١)) »

حقاً ، يعتقد كثير من الأحرار الغربيين ان التسلط الأوروبي لبس من شأنه أن

(١) shuster كتابه : « خنق العجم » The Strangling of Persia

يعد الشعوب الشرقية للحكم الذاتي والاستقلال الصحيح ، ولو كان ظاهر ذلك التسلط خيراً وكافياً مهماً كان ^(١) بل تعتقد طائفة هؤلاء الأحرار ان الطريقة الوحيدة المثلى التي أهل الشرق أخرى بتعليمها والتدريب عليها ، هي أن تترك تلك الشعوب وشأنها تمارس الاستقلال بنفسها ، وتخرج ذاتها بذاتها عليه ، وقد أبدى « ليونل كرتس » ^(٢) الكاتب الانكليزي الذائع الصيت اياً اجادة في جلاء هذا القول ونصريحه في كلام له في شأن الهند بين فيه ان التعليم والتدريب ، والنموات والخيرات ، التي جاء بها الحكم البريطاني ليست بكافية بذاتها « لاعداد أهل الهند اعداداً صحيحاً لتقيام بأعباء الحكومة النيابية . بل الأمر على ضد من هذا ، فالتعليم والتدريب يقلبان خفراً كبيراً وبلية إيجابية ، ما لم يقرنا بمنح الطنود أزمة شؤونهم السياسية وتدعنا شيئاً فثبتاً . ان الشعب مهما كان مهدياً رافياً ، لن يستطيع المران على فن الحكومة الذاتية الا في حيز الخبرة الحقيقية المحسوسة ، والمباشرة الفعلية ، لافي حيز النظر والنصور والخيال .

« قد يقول بعضهم اني لجوج في طامحي الذي ينت فيه انه يجب علينا الشروع في نقل السلطة شيئاً فثبتاً ، فقلنا جميعاً لاغش فيه ، من عائق الحكومة البريطانية الى عائق حكومة الشعب ، والله يجب على موظفي الحكومة البريطانية في تلك البلاد أن يفهموا بكل مساعدة ممكنة وعمون مستطاع ومنورة صادقة للحكومة الجديدة التي تطلب منهم هذا بحق . نعم يجب عليهم أن يسدوا كل حسنة الى هذه الحكومة الفتية وأن يعطفوا عليها عطف الأم الحنون على وليدها وقلده كبدها ، لاعطف الظئر المأجورة التي سواء عتدها أعاش الرضيع أم مات . واذا ماأربد حقا تعليم هذه الحكومة الجديدة فن الحكم الذاتي يجب أن تكون حرة من كل جانب لامطلقة من ناحية ومضفدة بالاعمال من ناحية أخرى . فان لم

(١) جميع المسيطر بن الاور وبيد في الشرق قاوموا التمايم الصريح وناولوا نصر جهدهم على الاستعمار المادي والاستعمار الديني وان يجزئوا من التعليم يندر يس لتعليم فقط دون الفنون التي فيها . وان مايعتده مصر في أمر توسيع الخيرية لوزارة المعارف وتكثيف المدارس بعله الخاص والعالم ، ومع هذا فكأن المعلمون يهملون في وجه التعليم جميع العقبات الممكنة ولا يزالون يقسمونها الى هذه الساعة . اما في الجزائر فالبقاء الاحياء في الجبل وحرمان أطفالهم من الكتابات الابتدائية هو من جملة برنامج الادارة هناك

(٢) كتابه : « رسائل الى أهل الهند في شأن الحكومة النيابية » (لندن ١٩١٨)

Lionel Curtis, "Letters to the People of India on Responsible Government."

يكن هذا ، فليس من سبيل إذاً لهذه الحكومة الفتية لأن تشعر حق الشعور بأنها مسؤولة لدى الشعب الذي هو من ورائها حتى ولا الشعب بمسطيع على هذه الحال ان يعلم ويوقن انه هو المالك لنفسه من ضر ونفع ، هذا ليحلبه وذلك ليدرا عنه نعم ان السبيل شاقة ولكن الشعب الذي ينبغي على ارادته حكماً ذاتياً لا ينبغي له الوصول الى غرضه السامى وغايته الكبيرة الا في الجهاد قائماً أبداً واجتياز طريق الصعاب التي تشق عندها الانفس وتركب الأهوال وربما الى عهد طويل حتى يستطيع بعد جميع هذا أن يدوق طعم الاستقلال الصحيح ويعلم ماهيته فيطلب منه المزيد ، وكما وفر نصيبه منه ازدادت عزيمته حتى تستقر فيه ملكة السيادة على نفسه .

« اني لا أنظر غزراً كبيراً بما جلبته بريطانيا العظمى الى الهند من الخير والنفع ، من انشاء النظام وتثبيته ، وحل أهل البلاد على العلم بان الحكومة المنتظمة ماعظم شأنها وأخطرها مكائدها في عمران البلاد . غير أني على كل هذا لا أعتقد ان النظام الذي أنشأناه وتمثبنا عليه حتى اليوم يظل صالحاً بعد ، دون أن ينقلب الى محلبة الضرر على أخلاق الشعب كما كان محلبة الخير من قبل . يجب علينا وقد عانينا أن نسرّع في تأدية هذه الأمانة الكبرى الى أهل الهند أصحاب البلاد ، من بعد ما حملناه على عواتقنا حقبة ليست بالقليلة ، تأدية مشغوعة بالصدق والأخلاص .

« يجب أن يكثر سواد الهنود في دواوين الحكومة من حيث يجب علينا أن نقوى ساعدتهم وتزيد حولهم ونعطي من منزلتهم . وذلك لا يتم الا اذا مكناهم من التمرن على الواجبات التي تنقل الى نطاقهم نقلاً مزداداً . لأن عمران الشعب على الحكومة الذاتية ليس أمراً كأمير الطلبة الذين يتلقون العلوم النظرية جلوساً على المقاعد .

« لاوصول الى الغاية التي يبتها حديثاً وزير الهند ^(١) الا بركوب المشقة ومعاناة الصعب في سبيل وعرة ، الأمر الذي يجب علينا العلم به حق العلم ، ذلك أننا قد استطعنا الوصول الى هذا الدور الحائى من مهمتنا في الهند ، بعد العناء الكبير ، والانتهاء الى هذه الحال انتهاء ملتئماً كل الالتئام مع ما هو معروف لنا من التقاليد . وان ما بقى أمامنا من القيام بالمهمة فأمر واجب علينا خدمة لتاريخنا ولو كان في ذلك بذل لسكل عزيز لدينا وتضحية حتى لنفوسنا » .

(١) اشارة الى الغاية المبينة في تقرير مونتاجو - شير فورده من منح الحكم الذاتي

ان تلكا المتركرنس الأخيرة يتبين معها ماهو واقع اليوم في الهند كما في سائر
 الأفطار الشرقية ، ان الحرب العامة قد ألهبت العصبية الجنسية الشرقية حتى تركتها لظلي
 شديداً ، من حيث أوهنت السيطرة الغربية وزلزلتها شر زلزال فقدا مقبض أوروبا على
 الشرق مسترخياً استرخاء متوالياً يدل على قرب الزوال . وسواء كانت العاقبة من بعد ذلك
 خيراً أم شراً ، فتخلص الظل أمر واقع لا مرد له ولا مدفع ، مما يدل على انه لن ينقضي
 منذ اليوم جيل بل عقد من السنين حتى يفسدو غالب الدول الاسلامية في الشرقين الأدنى
 والأوسط متمتعاً بالحكم الذاتي وربما بالاستقلال التام لا عيب فيه . اما المنازل أنسى هذه
 الشعوب التي ستصبح حرة ، اغتنام الفرصة ، فتعود تنعثر معائر الاستبداد والفوضى ، أو
 تفلح حقاً عالية الجبين في انشاء الحكومات الدستورية المنظمة الثابتة فتذيعت هذه في
 طريق التقدم والارتقاء ذلك أمر سيكشفه المستقبل . واذ قد بينا الحد الآن العوامل المختلفة
 العاملة في أفق التطور السياسي ، سالها وموجبها ، ندع القضية مستاقفة في مجراها الطبيعي
 بهذه العوامل ، مراقبين قلبها المستمر في هذا الدور دور التحول . وننتقل للكلام على
 العصبية الجنسية .

اللورد كرومر

المذكرات

ان هذا الرجل المسمى باللورد كرومر^(١) يصح أن يكون مثالا للاوربي المستعمر المتسلط الذي تنحصر سياسته في تدليل جميع العقبات القائمة في وجه استيلاء أمتة على قطر من الأقطار الشرقية ، ولما كان ميدان عمله مصر وكان لا يمكن أن يجري فيها من غروب الاستبداد الاستعماري بقوة السلاح ما يجري في السودان أو الصومال مثلا ، لجأ في الاستئثار بأمر مصر الى الخداع وإقامة الأدلة على كون مصر وكل بلاد شرقية أو إسلامية لاتصلح للحكم الذاتي ، ولا يجوز أن تخلو في يوم من الأيام من السيطرة الأوربية . ولأجل أن يعمل وجوب هذه الديكتاتورية الاستعمارية التي لانهاية لها ، حال كون كثير من المستعمرة الأوربيين يجعلون الأمد بينهم وبين حرية البلاد التي استولوا عليها وصول هذه الى درجة الكفاية والأهلية للحكم الذاتي كان يزعم هو أنه لا يمكن وصول شعب مسلم الى درجة كهذه أبداً لموانع قائمة في طبيعة الاسلام نفسه ، وكان مقام اللورد كرومر في الكثرة بسبب كونه هو الآخر بزمام مصر يجعل له كلمة نافذة وقولا مسموعا فكان كل سنة يصدر تقريرا ينطق بها على مصر وعلى الشرق وعلى روح الاسلام ، ويناقى الناس ذلك منه أنه نتيجة خبرة طويلة ومعاركة دهر في بلاد الشرق ، ويحفلون بكلامه ويتخذونه دستوراً . والحقي انه لم يكن الا عبارة عن رجل مستعمر مستبد عدو للشرق عموماً وللإسلام خصوصاً يتأجج بغضب الاسلام في قلبه فليبر ما كان عليه غلام سطون ، وأخيراً ظهر عدوانه هذا بكل جلاء في حادثة « دنشواي » التي تغلب فيها هواه على مهارته ، فكانت سبب سقوطه وصرفه عن مصر ، فانتقم لنفسه بتأليف كتاب خاطرات حبل فيه على الاسلام حلة شديدة . وان جميع ما يدعيه هذا الرجل وأمثاله من عدم قابلية الشعوب الشرقية للرقى ، ان هو الا من الاستدلالات الاستعمارية التي مرماهم فيها معروف ، وهو أن يجعلوا حكمهم لهذه الشعوب سرمداً ،

(١) انظر صفحات ٥٦ و ٥٧ وما بعدها من هذا الجزء

لأنه صار يصعب عليهم ترك هذا الخدمكم رضاهم بعد أن ذاقوا لذته وحبوا ثماره . جاءني مرة وأنا منذ سنتين في برلين اثنان من سفارين من سفارات الانكليز السكبرى في أوروبا يريدان أن يباحثنى في المسائل الشرقية ، فساكن من جلة ما قال لى أحدهما : قل لنا بشرفك هل تعتقد كون هذه الشعوب الشرقية القائمة كلها بطالب الاستقلال هى أهله . فأجبته : قل لى بشرفك هل بلاد اليونان منذ قرن والبلغار منذ ٤٠ سنة والجبل الاسود والصرب كانت أرقى مماهى مصر وسورية وتونس الآن ؟ فلماذا يطالب تلك الاستقلال مع مساعدة جميع أوروبا وأثناء تصفيقها وإبتهاجها ويشكر على هذه بحجة أنها لم فصل الى درجة الكفاءة

قال الانكليزى : أفلا تعترف بموتنا أقدر على إدارة مصر من أهلها وان وجودنا فيها أضمن لمراقفها المادية . قلت له : أفلا تعترف بأن النمسا أقدر على إدارة يوغوسلافيا من الصرب وانها أرقى بدرجات من الصرب ؟ أفلا تعترف بأن النمسا هى التى هذبت ورفعت مستوى جميع تلك الامم التى انسلخت عنها بمساعدتكم ؟ أفلا نسلم بكون الرومان الذين كانوا فى الجبل هم أرقى من رومان نفس رومانيا وان حكومة بودابست هى أعلى مراراً من حكومة بخارست ؟ أفلا نفر بكون الالماني هم أقدر من البولونيين على إدارة سيليزيا العليا ؟ وان مرافق سيليزيا العليا تكون تحت إدارة المانية مضمونة أكثر مما تكون تحت إدارة بولونية ؟ فلماذا اذا سلختم يوغوسلافيا عن اوستريا وترانسيلفانيا عن المجر وقسمها من سيليزيا عن المانية ؟ ربما نقولون للملاحظات أخرى وطنية واعتبارات قومية لاهد منها اذكل أمة لها حق فى أن تدير نفسها بنفسها فلماذا هذه الاعتبارات القومية والوطنية تبقى مرعية سادمت فى أوروبا فاذا كانت المسئلة فى الشرق لم يبق هناك من سبب يجب اعتباره سوى حسن الإدارة ؟ قلت له : أنا لا أشك فى انه لو استولت المانية على استونية أو ليتوانية أو لتونية لأدارتها أحسن مما يديرها أهلها اليوم ، ولو استولتكم أتم على البرتغال لكانت حال البرتغال المالية والإدارة أحسن منها فى أبدي البرتغاليين وهلم جرا ، أفنسمح أوروبا للمانية بحجة عسكرة الإدارة أن تستولى على بلاد البلطيك أولسكم بأن نستولوا على البرتغال ؟ لأظن ذلك . فلماذا بحجة أفضلية الإدارة تتمسكون بالبقاء بمصر ولا تنظرون الى ما هناك من العوامل القومية والوطنية ؟ ولماذا جمهورية اربقان الارمنية نستحق الاستقلال

وكرجستان هي أهل للحرية ، ومصر وسورية لا تستحقان الاستقلال ولا الحرية ؟ أتري
 أريقان هذه بل كرجستان أرقى من مصر أو سورية أو العراق أو تونس ، كلا . فلماذا
 نحلونه علما ونحرمنونه علما . وأنغرب من هذا أن أذر بيجان التي هي أرقى جداً من أريقان
 لم نجد دولة من دول أوروبا طلبت لها الاستقلال وهن باجمعهن بطلبته لأريقان . مع أن
 أذر بيجان أربعة ملايين وأريقان أربعمائة ألف وأذر بيجان متمسدة وأريقان بحاجة
 نعد متوحشة . وكذلك جميع الدول مهممة بدفع البوشفيك عن أريقان وكرجستان وليس
 من واحدة تطلب دفعهم عن أذر بيجان والطاقستان هي في ذلك سبب الاكون الأوليين
 مسيحيين والآخرين مسلمين ؟ أقبعل هذا العدل وهذه المساواة تطمع أوروبا أن يكون
 بينها وبين الاسلام سلام ؟ فلما لم نجد على كلامي جواباً يليق برجل عاقل دخل في واد آخر
 وقال : طالما قبل لنا عن ذكائك وقوة حججك الخ (وأخذ بالتفريط والاطراء) فلآن صدق
 الخبر الخبر . وبالجملة فلا يظن ظان أن كلام اللورد كرومر وأمثاله هو كلام نافذ خبير بحرب
 في إدارة الشرق ينسكلم بخلاص نية ونفي للغرض بل هو كلام نافذ خبير بإدارة الشرق على
 الأسلوب الذي يضمن بقاء السلطة الأوروبية ويزيد دخل الاستعمار المالي ويقتل العواطف
 الوطنية ، ويقوى حسن الاقتتان بالتفريط ويصرف الشرقيين عن المطالب القومية . والذي
 يقال دائماً هو أن اللورد كرومر خدم أمته أجل خدمة وأنا أقول انه مهما جلت خدمته
 بالاخلاص لقومه فخدمته للشرقيين بما ظهر من تعصبه وسوء نيته كانت أجل وأعظم

العرب في قديم قراطين

الشيخ

ليس من عادة العرب قديماً ولا حديثاً التخاذل مع الملوك وأمرائهم كما نتخاذل الآن مع ملوكها وسائر الأمم ، بل تراهم لا يخاطبونهم باللقاب الضخمة ، ولا بالقبائل التي يخاطب غير العرب بها ملوكهم ، بل لم يكونوا ينادونهم إلا بمجرد اسمائهم . وإنما كانوا في أيام الخلفاء بدأوا يقولون هؤلاء : أمير المؤمنين . لا غير . فكل ما دخل في العربية والعرب من القاب العظيمة والتفخيم انحسرت مأخوذة من الفرس وغيرهم . ولا يزال أهل البادية - إلى يومنا هذا - ينادون شيخوخهم وأمرائهم بمجرد اسمائهم ، فإذا أرادوا أن يكرموا واحداً منهم نادوه بالكنية قائلين : يا أبا فلان . هكذا يخاطبون الملك ابن سعود والأمير ابن الرشيد وكل أمير فيهم . وكانوا يدخلون على الملك فيصل بن الحسين مؤخرًا وهو يدمشق فيخاطبونه دائماً : يا أبا غازي . كما يعرف ذلك كل أهل الشام . فهذه هي الديموقراطية الصحيحة . وكانوا في العصر القديم يقولون لعمر بن الخطاب وهو يخاطب : « لو رأينا فيك أعوجاجاً لقومناه بسيوفنا » . وكان الأحف يقول لعاوية : « والله يا معاوية إن السيوف التي قاتلناك بها هي في أعيننا » . وخاطب أبو جعفر المنصور ولم يكن من الخلفاء الراشدين بل من الخلفاء الفاسطين فقال : « أيها الناس اتقوا الله » . فقام إليه رجل من عرض الناس فقال له : « اذكرك الذي ذكرتنا به » . فاجابه الخليفة : « سمعنا من ذكر الله » .

نعم إن كان في الدنيا شرقها مع غربها قوم ديموقراطين فعلاً فهم العرب . لذلك لما قال كسرى للنعمان بن المنذر إن الروم والفرس والهند أجمع لها ملوك تجتمع على طاعتها ، وإن العرب لا يزالون قرقاً وحزقاً ليس لهم أمر جميع ولا ملك ضخم ، ابياه النعمان : أن الاعاجم تطيع ملوكها من استخداها نفوسها وأما العرب فأنها أعز نفوساً وأجى أنوفاً من أن تطيع ملكاً ، بل تجد العرب كلهم ملوكاً . وكما كان ذلك دليلاً على شمم العرب وعزة نفوسها فلا ينكر أنه كان العلة الأصلية في تحاسد هذه الأمة وتنافسها وحدة مناظرة بعضها لبعض

بما آل الى فقدها الملك العظيم الذي كان لها ، وتقلص ظلها عن الآفاق بقيام ملوك الطوائف
وعنفات الفيسية مع البانية التي كانت آفة على سلطان العرب في كل مكان ، والسبب في
وقوف فتوحاتهم يوم غزوا الاندلس وغربي أوربا

ان العرب لم تجتمع كلها الا بدعوة دينية هي دعوة الاسلام وهذه الدعوة قد زادت
فيها روح الديمقراطية بما في الاسلام من سنن المساواة والاخاء والحرية . قال عمر بن
الخطاب : لنا في كسروية كسرى ولا قيصرية قيصر . تأمل اخوان فارس وأبناء الأصفر
قد جعلهم الله جزرا لسوقنا ، ودرية لرماحنا ، ومرعى لظعاننا ، وتبعنا اسطاننا ، بل نحن
في نور نبوة ، وضياء رسالة ، وثمره حكمة ، واثرة رحمة ، وعنوان نعمة ، وظل عصمة الخ
وأما المشاورة فالي اليوم لا يعمل أمير من أمراء العرب ولا شيخ من مشايخ القبائل
العربية عملا الا برأي شيوخ القبيلة . وهو أمر مشروع لا يل فرض اوجه الله في كتابه
قال تعالى : « وشاورهم في الأمر » . وقال : « وأمرهم شورى بينهم » . وكان النبي صلى
الله عليه وسلم والخلفاء الراشدون يعملون كل شيء عام بالشورى . وقال أبو بكر الصديق
رضي الله عنه في إحدى خطبه : « ولستكن الإبرام بعد التشاور ، والصقفة بعد التناظر » .
لذلك جميع الحكومات الاسلامية هي شورية ديمقراطية فطرة وخلقة والاستبداد فيها
عارض ومن جعلتها الدولة العثمانية أو التركية الخاضرة .

الفصل الخامس

في

العصبية الجنسية

العصبية الجنسية أعظم مظهر من مظاهر المجتمع البشري في هذا العصر ولا مرأى في ذلك . نشأت في أوروبا أول منشأها خلال القرن التاسع عشر ، ولما اشتد ديب فعلها في العروق ، وبلغت أعظم مبلغ من التأثير في الامزجة ، لم تلبث أن غدت عامل التعبير والتبديل والانقلاب في القارة الأوروبية ، حتى بات القرن الخالي يعرف على الغالب بعصر القوميات أو العصبيات الجنسية . غير أن العصبية الجنسية ليست بالظاهرة الاجتماعية التي نشأت في الأفق الأوروبي ولزمت حدود هذا الأفق لا تجوزها ولا تتعداها ، بل انها التيار العجيب الذي بدأ في أوروبا ثم أخذ ينتشر في الارض حتى بلغ أقصى الرقاع المعمورة في الشرق والغرب ، وما زال على جذه في مسراه ومتقلعه في الشعوب والأمم ، يفتح طريق الانقلابات الكبرى ويمتد سبيل التطورات العظمى في هذا المجتمع الانساني .

واذا غدت العصبية الجنسية على ما هي عليه من بعد الخطورة وعظم الشأن ، وأصبح عاملها أكبر عامل في تطور الأمم وسيرها ومصيرها ، كان لا بد للباحث أن يسأل ، ما هي العصبية الجنسية ؟ سؤال لم يرح مبحثاً واسع المجال لأهل العلم والاستقصاء ، فتعددت في ذلك آراؤهم ، وتنوعت أقوالهم ، واختلفت مذاهبهم . خفدت طائفة منهم العصبية باللغة ، وطائفة أخرى بالتهذيب متناولا الطباع والسجيا ، وغيرها بالجنس والعرق ، وغيرها بالوحدة السياسية ، وغيرها بالاقليم الجغرافي ، وغيرها بالوحدة الاقتصادية ، وغيرها بالدين . جميع هذه التحديدات على اختلافها ، وربما ينطوي تحتها غير ذلك ، يمكن اعتبارها على الجملة عوامل ممهدة ، وأسباباً وتحليلاً تُعد بفعلها وتأثيرها ما تعد ، مفضية الى خروج العصبية من عالم القوة الى عالم الفعل ، ولكن من رام اكتناه سر هذه العصبية رآها تبدو في أفق أعلى وأسفى ، أفق تتجلى فيه صورتها مزاجاً معنوياً جامعاً لمفعول جميع العناصر التي

تكون منها تلك العصبية . فالعصبية الجنسية ليس في شأنها غامض لا يستبان أو سر لا يدرك ، وذلك على مختلف المذاهب التي ذهبها أهل العلم في تحديدها وتبيين ماهيتها ، فهي بحقيقة معناها حالة وجدانية عقلية ؛ إنما هي معتقد مشترك عند عدد كبير من الناس يعتقدون عليه قلوبهم وضآئهم انهم يؤلفون « جنسية » متبايزة عن سواها ؛ إنما هي شعور بكيانهم أمة متضامنة متأسكة ^(١) وهذه الأمة ، باعتبار ما هو قائم من معناها بفكر أبنائها ، ومنصور من شخصها بعين العقل والذهن لديهم ، هي شعب أفراد مشتركون مجتمعاً ومنظماً حالاً في ظل حكومة واحدة ، ويسكنون معا بلاداً معينة . ومنى ما أدركنا ماهية العصبية وسماتها وغايتها ، ونفرد ذلك جلباً ، حصل ما هو معروف عند أهل العلم « بالجنس السياسي » أعني « الدولة » غير أنه لا ينشأ عن البال بثة أن هذه « الدولة » ان هي الا المظهر المادي الذي تجسدت فيه غاية سامية ومزج شريف ليسا بتدشني الفناء بل هما على الغالب ذلك المنطبع القوي الذي ما انفكت نفوس القوم تنسره اليه حفاً وعصوراً متطاولة ، وهو اذ ذاك في عالم القوة مجرداً عن شرطه المحسوس وصفة المادة كالعرش والسلطان والحدود الجغرافية . وأيضاً لا ينشأ عن البال أمر آخر ، وهو أن الدولة ليس من شرطها أن تكون أمة . وشاهدنا على ذلك امبراطورية « أوسترية هونغارية » الطبرقية . التي كانت مجموعاً من الجنسيات المتناقضة الأجزاء المتنازعة المزارع ، فلما فتحت ربح الحرب العامة مزقت من هذه الجنسيات مجموعها شر ممزق ، وفككت جلاء أوصالها ، وفوضت بنيانها ، وتبثرت حلقاتها .

على أن الحرب العامة كانت درساً بليغاً كشف عن كثير من الحقائق في ماهية ظواهر العصبية الجنسية في هذا العصر ، ولا سيما العصبية الأوروبية ، الأمر الذي نقض كثيراً من فاسد المذهب وباطل القول مما شاع من قبل في تحديد طبائع العصبية . ولنا مثال على هذا سويسرة البلاد التي يدحض اعتبار شأنها تلك المذاهب والأقوال المختلفة ، في

(١) الفيلسوف رنان يقول ان الأمم لا تتجمع باللغة لأنه طالما اتحدت أمة باللغة ولم تتألف لم تتجمع في الحكومة . ولا بالدين لأن أمة كثيرة متعددة في الدين هي مختلفة في السياسة . ولا بالجغرافية لأنه قد توجد مواقع البلاد وحدة أقوام تراهم متفرقين دولا متعددة . ولا بالرافق لأنها ليست جامعة في كثير من الأحيان . ولا بالجنس لأنه كم من أمة مركبة من عدة أصول تبناها متحدة وأخرى أصلها واحد من جهة الدم تبناها منجزة . إنما الرابطة الوحيدة بين الناس هي إرادتهم أن يتحدوا . (ش)

جعل أصاب العصبية الدين أو التهذيب أو لأقليم الجغرافي وغير ذلك ، إذ قد هاجت روح العصبية الجنسية في مويسرة هياجاً شديداً رافعا بسبب الحرب العامة ومحنها وأهوالها .

هذه حقائق جلية شائعة ، فعلمها الخاصة ولا تنجها العامة ، مما لسا بحاجة الى تقريره وإقامة الأدلة عليه . غير ان هناك أمراً جوهرياً حرياً بالتقرير والتبيين ألا وهو : الفرق بين العصبية وبين الجنس أو العرق . إذ من أسباب الأشكال وعلى الالتباس ان قد استعملت هاتان الكلمتان في غير مواضعهما بلا تدبر ولا احكام ، بل ربما استعملت الاولى في موضع الأخرى مع اعتبار العكس ، فعندما معناهما على جانب من الاشتباه والاستبهام عند ما يراد التعبير عنهما في جاري العادة ومطلق البيان . وفي الحقيقة والواقع ان كل كلمة منهما تبدل على معنى بعينه لا تبدل عليه الأخرى . فالعصبية إنما هي مزاج معنوي ، وشعور وجداني نفسي « بسيكولوجي » ، والجنس إنما هو شيء جسدي كائن محسوس « فيسيولوجي » يحدده العلم تحديداً محكماً ، ويعرفه تعريفًا صحيحاً ، ويفرق بين أنواعه وأجناسه وصفاته ، كما هو الأمر في شكل الجحمة وتركيبها ، وتكون الشعر ، ولون العينين والبشرة وغير ذلك . ذلك بعبارة أخرى ، فالجنس إنما هو الشعب أو الأمة المقرر الاصل والحقيقة تقريراً علمياً انثروبولوجياً ، والعصبية هي ما يعتقد ذلك الشعب أو الأمة في شأن حقيقة أصله ومنسلب تحدره اعتقاداً سياسياً .

وفي هذا الموضع من الاعتبار يبدو لنا تناقض بالغ متبهي الغرابة بلا ريب . فما لا يحتمل الجدال انه عند اعتبار شأن الجنس والعصبية ، فالاول هو ما ينبغي اعتاده الاساس المعول عليه والذي يصح الركون اليه ، لانه الأبعد عرفاً وأصلاً ، والأشد شأناً وخطورة على كل حال وطور . اذ ليس بمستور بعد ان ما يكون في الانسان من الاستعداد النفساني الفطري إنما هو ما يتحدر اليه بالوراثة من آتائه وأجداده ، وينقل اليه من متواصل الارحام وتسلسل الانساب ، ولا مذكور أمر لبيئة مهما كانت فواعلها شديدة ، فالانسان هو ابن الوراثة ، ذلك الواقع لامرأ فيه ، لا ابن البيئة ولا ابن الوسط الذي ينشأ فيه . غير أن الناس قلما يعتبرون شأن الجنس حق الاعتبار وقتما يقيمون له من الوزن الصحيح بل تراهم على الضد من هذا يقومون ويفقدون للعصبية الجنسية الطائفة منها تفوسهم حتى

أعمقها . والسبب الأكبر في هذا - على ما هو ظاهر - هو ظهور علم الاجناس البشرية حديثاً ، بعد استمراره عهداً طويلاً حتى نحو منتصف القرن التاسع عشر ، العهد الذي منذ تاريخه شرع افطاب العلم يوفنون بمناهية حقيقة الجنس وخطورة شأنه وأصله ومبلغ ماله في الواقع من بالغ اثناً في حال المزاج . زد على هذا أن الحقائق التي يكشف عنها العلم ، وبنيت دعائمها ، ينقضي لها مدة من الزمن ليست بالمفيدة لتتدرج في مستقر موسوعات علم الكافة ، وتلبس أفق الجمهور والعوام من الناس . وما من سبيل لارتسام هذه الحقائق في اجرياء الافراد وطبائعهم ، مؤثرة في مناهج سلوكهم وتعاملهم ، الا بعد أن ينقضي على تقريرها العلمي ردهج طويل من الدهر . واعتبر فوق هذا أن عقيدة العصبية وهي أقدم عهداً وأبعد مناً وأصلاً ، قد تغلفت في آفاق الانفس من الناس كافة ، وانتشرت في أذهانهم ، ودارجت طبائعهم ، ولاست حالات أمرجتهم ، حتى غدت مرئية الآثار المحسوسة في جميع ما يأتونه من الاعمال والحركات . فلذلك ما برحت حياتنا السياسية على الجاية اليوم خاضعة خاتعة لعوامل العصبية الجنسية لا حقيقة الدم والجنس ، وأيضاً ما انفكت السياسة العملية الواقعة مسيرة تسييرها المشهود هذا بعوامل العصبية ، أعنى ليس بعامل العلم بحقيقة الأصل . بل بعامل ما يعتقدوه القوم من حقيقة أصلهم اعتقاداً سياسياً لا أكثر .

إنما لنا عبرة في الحرب العامة ، الحرب التي عرفت على الغالب « بحرب الاجناس » الأمر الذي كان يزيد حقاً في انبعاث الافران لقتال الاقران ، وهول المجزرة وانتشار الاشلاء ، في المعمان الاكبر . ومع هذا كله فإن الحرب لم تكن في الحقيقة والواقع مقصورة على نبي من معنى حرب الاجناس لحسب ، بل على شيء أكثر من ذلك . فقد أجمع أئمة البحث في علم أصول الاجناس البشرية على أن أوروبة إنما يكنها اليوم ، ما خلا بعض الاقوام المختلفة من العصر الحجري القديم وبعض بقايا المجنحين الاسويين في زمن التاريخ ثلاثة عروق : (١) العرق الشمالي الاصهب اللون المستطيل الرأس . (٢) العرق الجنوبي المدور الرأس . (٣) العرق المتوسط المفلطح الرأس أسمر اللون أو حنطيه . غير أنه قد انتشرت هذه العروق وتفرقت ، واختلط بعضها ببعض اختلاطاً رحياً ، فتوشجت متحدرات الانسال جيلاً بعد جيل ، بحيث غدت كل أمة من هذه الأمم الأوروبية اليوم مؤلفة

على الأقل من عرقين من هذه العروق الثلاثة ، فضلاً عن أن كثيراً من هذه الأمم أيضاً مؤلف من العروق الثلاثة معاً ، جامع لها في جيل واحد . فهذا الاعتبار لم تكن الحرب العامة في أوروبا ، عند احكام القول ونحريه ، حرب أجناس كما قال القائلون بحسب ، بل حرباً أهلية بين عيال وأمر ذات قربي واشجة وصلات رحيمة مشبكة .

وقد عرف كثير من الأوروبيين أهل العلم الصحيح هذه الحقيقة حق المعرفة وأيقنوا بها واتصلوا عقيدتها قبل سنة ١٩١٤ بعهد طويل . بيد أن ذلك لم يكن له نتيـة من التأثير في تدارك الجائحة الكبرى ودرئها ، أو على الأقل في التخفيف من هولها بعد وقوعها . والسبب في ذلك أن الكتلة الساحقة والسواد الأعظم من أهل أوروبا ما برحوا يعتقدون أنهم إنما منسلو العروق من أجناس مختلفة وأصول صحيحة الأرومة ، سليمة من الاختلاط . فهذا الجنس يقول بأنه متحدر من أصل « نوتوني » ، وذاك من أصل « لانيي » ، وآخر من أصل « سلافي » ، وآخر من أصل « انغلو سكسوني » . والحقيقة أن هذه الأصول المعروفة بهذه الأسماء ليست بكائنة كياناً صحيحاً كما يزعم الزعماء الأوروبيون ، لاختلاط أصابها اختلاطاً ذهب بسلامة العرق وصبغة أصله ، وما هذه الفوارق الظاهرة سوى اختلافات تاريخية ناشئة عن اختلاف اللغات والتعديب فقط . ولكن من لنا بمؤمن بهذه الحقيقة إيماناً صحيحاً . فالأوروبي يمكنه أن يدرك هذه الحقيقة المقررة إدراكاً عقلياً نظرياً ، ولكنه ما دام لا يتعدى بذلك حدود هذا الحيز الوهمي التصوري ، إلى الحيز الفعلي العملي ، فليس إذاً لأدراكه هذه الحقيقة شيء من عامل التأثير المحسوس في نفسه . وهو لذلك ما برح يعتقد من صميم قلبه أنه يتحدر من أصل « لانيي » أو « نوتوني » أو « انغلو سكسوني » أو « سلافي » ، بحيث أنك إذا استفرزته بداعي دمه الجنسي ، الدم الجاري في عروقه والمتحدر إليه من أصلاب أجداده الأولين ، وأصلافه الأقدمين ، لم يبد لك سوى الزرابة والمهزأة ، وليس هو كذلك إذا استفرزته بداعي عقيدة عصبية فاته ليقنح الموت اقتحاما مستعذباً ورد الردى . وأيضاً فأنك إذا استفرزته بداعي نصرة بني أصله الشماليين ذوي الرؤوس المنطوية ، أو الجنوبيين ذوي الرؤوس المقاطحة ، فلا تهيجه من ذلك هبة ولا ينفر له صيد . ولكن الأمر يكون على الضد من هذا إذا استنصرته للنياد عن حي « التوتونية » أو « السلافية » فانه يحتاج ويشور ويشعل ويهرق دم

مهجته مستتبلاً ، وصفوة القول ، إن الشعوب والأمم اليوم هي عصبية لعوامل حقيقة أصلها وماهيته ، من حيث هي طبيعة لعوامل ما تعتقد من حقيقة ذلك الأصل وماهيته اعتقاداً .

قد يستغرب القارئ ، بداهة أن أوروبة اليوم تسودها عقيدة الجنس النظرية ، وتقتادها اقتياد الراعي للسائمة ، من حيث أن لاشأن مفيداً ما كان لعقيدة الأصل وحقيقته المقررة بالعلم الصحيح وللأرومة الجنسية الثابتة بالدم المتحد من أصلاب الأسلاف الأولين إنما في ذلك أسباب جمة وجيبة فإن عقيدة الجنس النظرية لم يتنصر أمرها على كونها يحد ذاتها أكبر عامل في تطور أوروبة الحديث خصب ، بل قد ضنى سيلها وطبق تيارها الأعمى حتى جرف في سبيله تلك العقيدة الوليدة التي كشفت عنها العلم حديثاً أعنى حقيقة أصول الاجناس ، ولاد يحنفها خنفاً قاضياً . واعتبر أيضاً أن عقيدة الجنس النظرية قد ظلت حتى عهد قريب عقيدة مستقلة واسعة المظهر رحية الحيز ، تدل غالباً على متقارب الواحد في التهذيب والثقافة واللغة والماضي التاريخي . وقد كان ذلك بحملته نتيجة منطقية ناشئة عن ضيق وفقر في مرمى المدارك الاوروية وأفهام أهل النظر . ولا بدع فإن منشأ هذه العقيدة الجنسية النظرية يمتد الى حقب بعيدة العهد ، حقب الاحيال الوسطى ، حيث كانت الحدود الجغرافية والاقطاعية والاختلافات في اللهجات اللغوية تعتبر من أسباب التمييز بين أمة وأمة ودواعي الفرق بين شعب وشعب . وما برحت هذه العقيدة الجنسية حية نامية حتى منتصف القرن التاسع عشر ، فاذ ذاك تطورت خاطاءً واتسع مظهرها ، وامتد أفقها ، حتى طما على الفارة الاوروية لا بل العالم بأسره . فباتت وقد انتقلت من دور الى دور ، أبعد مرمى وأوسع مدى ومجالاً ، يقصد بها تماسك الأقوام التي يجمع بعضها مع بعض أواصر الفرق اللغوية ، وصلات التهذيب والتقاليد التاريخية ، ولو كانت هذه الأقوام على شقة بعيدة ما بين الطرفين ما كانت . فاقنضى الامر عندئذ أن يختار تعبير يؤدي المعنى ويدل دلالة كافية على مثال العروق المتحدرة من أصل واحد ، المتناسكة بعصبية جنسية شاملة ، فقبيل « الجامعة الجرمانية » و « الجامعة السلافية » ، و « الجامعة الانكليزية » و « الجامعة اللاتينية » وغير ذلك من الجامعات الجنسية المتعددة . على أنه من المعلوم المقرر ، كما قدمنا ذلك ، أن هذه الجامعات ليست بجامعات جنسية صحيحة باعتبار أنها ترجع الى أصل صحيح الارومة ، خلاص

من الاختلاطات، وبرى من شوائب الالتحامات النفسية، إذ ما هي في الواقع سوى عصبيات قومية عنصرية، متطورة ظاهرة مظهراً عنصرياً. ولكن ما دامت أمم أوروبا وشعوبها مستغلة بنار هذه العصبية فاني لها أن تعرف ككون هذه الجامعات ليست هي الجامعات الجنسية الخالصة التي نلرب فيها. فذلك ترى السياسة العملية قد أصبحت في هذا الدور الجديد للعصبية، مغشاة الظاهر بأغشية جامعات يخاطها أربابها أنها مشتملة على عروق سليمة التحدر من الأرومة على حين أن هذا ليس الصحيح، ولن تزال هذه السياسة جارية هذا المجرى ما قيص للعصبية البقاء.

وهذا الدور الجديد للعصبية الجنسية (دور نائب عروق الجنس) كان أفقه في بدء التطور شاملاً للبلاد الأوروبية المكدودة انها المواطن القديمة للحضارة، ثم ما لبث أن أخذ أفق هذا المضطرب يمتد وينسع بانتشار الأفكار والآراء والروح الغربية، حتى غدا بالغاً أقصى الأقطار الأرضية مشرقاً ومغرباً. فلما وصل إلى البلقان مثلاً تولدت في هذه الأقطار للرجال الدعوات النزاعة العرق إلى الأصل، الزافية إلى النائب العنصري والاستمساك بعصبية الجنس، فنشأت الجامعة الاغريقية أو اليونانية، والجامعة السربية وغيرها. فغمت البلاد البلقانية قاطبة من بعد ذلك مريدة الجواء بقاء السحب لا يسمع فيها سوى فاصفات الرعود ولثمة ما انقلبت بعد ذلك معمعاناً رائعاً ومثاراً هائلاً.

ونحو منتهى القرن التاسع عشر جازت العصبية الجنسية حدود أوروبا وبلغت الأقطار الآسيوية، وانتشرت فيها انتشاراً سريعاً، فنشأت حركة « تركية الفتاة » و « مصر الفتاة » وحركات وطنية أخرى في أقطار متباعدة الأقاليم الجغرافية كالجزائر وإيران والهند وجميع هذه النهضة الوطنية العنيفة إنما كانت أدلة صادقة بينة على أن آسية قد اختمرت شديد الاختار بعوامل التنبه القومي والعصبية الجنسية. وما كاد يطعم القرن العشرون حتى أيدت صادقات الأدلة وواقعات الحال أن العصبية الجنسية في آسية كما في البلقان من قبل ذلك، قد اجتازت محاضها ودخلت في دورها الثاني أعنى دور عصبية التثام العروق وتألبها الجنسي، فنشأت جامعات جنسية عديدة « كالجامعة الطورانية » و « الجامعة العربية » وأخرى غاية في الخطورة هي « جامعة العصبيات الجنسية الإسلامية » التي ترمي إلى وحدة المعمور الإسلامي من أقصاء إلى أقصاء، وانفوائه تحت لواء إسلامي عام.

- ١ -

ونشرع الآن في الكلام على كيفية نشوء العصبية الجنسية وقيام النهضة القومية في الشرقين الأدنى والأوسط ، متتبعين ما قد اجتازته هذه العصبية من مختلف الحالات والأدوار ، وجاعلين البيان في هذا الفصل الذي أمامنا متناولاً شأن كل عصبية في رقع العالم الإسلامي رفعة رفعة ، ماعداً الهند ، إذ أننا قد أفردنا للعصبية الهندية فصلاً مستقلاً بذاته . والسبب في هذا الأفراد هو أن رجال العصبية في الهند غالبهم من غير المسلمين ، أضف إلى هذا أن النهضة الوطنية في تلك البلاد مستمدة على عناصر وفواعل وصفات لم تشمل على مثلها عصبية في قطر آخر من الأقطار الإسلامية .

كان العالم الإسلامي - قبل أن أخذ يصطدم بالغرب النصراني الاصطدام الأكبر خلال القرن التاسع عشر - هاجعاً هجعة التي قد تقدم الكلام عليها ، بعيداً من التوبة القومية وثورة العصبية الجنسية وكان غالبه منقسماً إلى أمارات متنازعة ولكن قوية المراس شديدة السكينة . وإن ما كان في نفوس قطبته وساكنه من العاطفة الوطنية إنما كان منتجها نحو السلاطنة الحاكمة على نحو الحالة التي كان عليها سلاطين الترك العثمانيين . غير أنه كانت مظاهر العزة القومية ، ومبادئ الشعم والآباء جدية في غالب العناصر كالأمة العربية ، « أمة الرسالة » إذ في العرب كانت أسباب العصبية الجنسية على بيان في الظهور وقوة في الانفعال والنمو ، ولكنها كانت متفرقة وغير منتظمة تنظيمياً كافلاً لائتلاف المراجع الذي تغدو به العصبية عاملة فعالة . أما الشعب الإسلامي القذ الذي كان حقاً ينمشي في عروقه ما ينبغي لنا تسميته بروح العصبية الجنسية الصحيحة فهو الشعب الفارسي حبيب بلاده وعاشق موطنه القديم . وأما سائر الشعوب الإسلامية فقد كانت على شيء من مبادئ الشعور الوطني واليقظة الجنسية ، والروح النزاعة إلى الوحدة والتضامن ، وكانت هذه الروح مستعدة بأسبابها للارتقاء والانساع حتى تبلغ دور العمل الصحيح والحركة المؤثرة .

على أن في الأمر اعتباراً آخر . إن الإسلام قد نهى في مواضع عديدة عن العصبية فلما انتهت الشعوب الإسلامية إلى هذا العصر عصر العصبية الجنسية ، بات الفرض الذي يفرضه الإسلام على المؤمنين أن يكونوا إخوة متضامنين متساوين لا فرق بين عربيهم وعجمهم ، وأضحت الغاية السياسية المقصودة في الإسلام من وحدة « الأمة » الكبرى ،

أو الشورى الشرعية العامة ، أمراً مقاوماً بطبيعة الدور والزمن بسبب انشاء القوميات المستقلة والعصبيات المتبايزة في المسلة الاسلامية ، كما كانت الحال في مبدأ عصر النهضة في أوروبا إذ كانت النهضة القومية في مطلع ذلك العصر تصطدم اصطداماً عنيفاً بالعقائد الدينية الشائعة ، والآراء الدائرة حول وحدة الياوية و « المملكة الرومانية المقدسة » .

لذا ليس من الغرابة في شيء أن نرى المنازع القومية والمطامح الوطنية في الشعوب الاسلامية تنشأ في أول عهدها نشوءاً يعرفه الإبهام والالتباس خلال النصف الأول من القرن التاسع عشر . فلم تنجل عقيدة العصبية الجنسية الا في خلال النصف الآخر من القرن اظهرت المنازع الجنسية الرامية الى التضامن القائم على الاعتبارات العنصرية في تعاليم جال الدين الافغانى^(١) وظهرت أيضاً روح العصبية الجنسية في المصلحين الترك في منتصف القرن الماضي لتشر بهم المبادئ الغربية واقتباسهم الآراء والافكار الأوروبية في الجنسية ، مما كان السبب في ظهور العصبية الجنسية فيهم قبل ظهورها في سواهم من الشعوب الاسلامية وقد استطاع أولئك المصلحون من رجالات الترك ، بمعاناتهم الصعاب وتضائهم في سبيل خدمة سلاتهم وعنصرهم ، وبظهورهم مظهر المدلين المعجبين بصفة اعتبارهم العنصر الذي في يده زمام الحكم والسلطة على غيره من العناصر الخاضعة لهم نصارى ومسلمين ، أن يلقوا نجاحاً كبيراً في نشر دعوتهم وفلاحاً عظيماً في القيام بنهضتهم .

وقد بدأت النهضة التركية كما بدأ غسبرها من نوعها في أوروبا ، وذلك على الجلاء باحياء الذكريات القومية التاريخية ، والكشف عن اسفار العز والمجد ، وبتجديد اللغة على مقتضى حاجة العصر . فقد ظل الترك العثمانيون حتى نصف القرن الذي خلا يكادون لا يعرفون شيئاً من ماضيهم وتاريخهم ، وأصلهم ومنفسهم بل كانوا اذا تذكروا المجد العسكري الذي شيده أجدادهم ، وتلوا صحف تاريخ ملكهم الضخم الذي قد زال معظمه ، فعلوا ذلك على غير مأنوسة تصيب مزاج أرواحهم ، وتهيج منهم نفوسهم ، وكانوا يعزل عن تصفح تاريخ بلادهم و صحف آبائهم وأجدادهم ، إذ كانت تلاوة الكتب الدينية والسيرة النبوية والأحاديث عن بحل ماضي الاسلام ، أمراً يلد لهم أكثر من تلاوة أنباء انتشار الفتوح العثمانية في القارات الثلاث . فلما انبرى رواد الإصلاح من أرباب النهضة يوقفون

(١) وهو من حيث اعتبار فلسفة صلة الوصل بين الجامعة الاسلامية والعصبية الجنسية الاسلامية

أبناء قومهم ، ويرددون على مسامعهم أنباء مجدهم التاريخي وذكريات عزهم الخلق ، استيقظت الأمة التركية بأسرها وأخذت تنفسي رائحة العزة القومية ، وتنظر الى أفق المستقبل بعين طماحة .

وقد كان شأن اللغة التركية منحطاً كشأن الأئمة . فلما قام رجال المهمة ينتهون النهضة ابتغاء صحياً ، وجدوا اللغة على شطرين : الأول التركية الرسمية وهي خابط مضطرب جامع بين خشن الألفاظ التركية الأصلية ، وبين مأنوس التعبيرات المأخوذة من اللغتين العربية والفارسية ، فكانت هذه اللغة الرسمية المبرقعة رطيني غير مفهومة عند العامة من الأمة . والآخر هو التركية القديمة المحدودة المادة ، المنقسمة الى عدة طبقات تستهجنها الطبقة المتقدمة الراقية وتتجافها طوشية ألقاظها وخشونة تعابيرها . فلما أسرع رجال النهضة في العمل ، بدلوا هذا تبديلاً ، واذ آثروا السهولة وتوخوا قرب التأدية في اللسان التركي أخذ العلماء الترك الغير من رجال النهضة الذين حصلوا علم اللغات في أوروبا ، يضعون لساناً تركياً جديداً ، مهذباً مأنوساً ، نهجوا في وضعه نهجاً غريباً . فلم ينقض على سرورهم في هذا العمل ما يقرب من ثلاثة عقود من السنين حتى استطاعوا أن أخرجوا للناس لغة تركية ، مشتملة على السلاسة وسهولة المتناول ، فأقبل أرباب الأقلام من الكتاب والشعراء على ارتياد نهجها وورد شعرها ، فشاعت في حقبة قليلة شيوعاً كبيراً عاماً في المجتمع التركي على اختلاف طبقاته ، وغدت أداة يتنافس في اقتنائها ، وحلية ظرف يشجل بها^(١) من المعلوم المقرر أن معظم السبب في النهضة التركية المفضية الى ظهور العصبية الجنسية القائمة على التثام العروقي العنصرية ، إنما كان جور أوروبا على تركية جوراً سياسياً شديداً . لذا كان الترك كلما ازدادت الحلات الأوروبية على الأفطار العثمانية تقنطع منها ما استطاعت ، ازداد الترك حباً لوطنهم وثقافتهم في سبيله ، وزياداً عنه وحرصاً على مستقبله ، كما أن ذلك الاعتداء كان للترك مستحسناً يسوفهم في سبيل الاستمالة لصيانة استقلالهم المهدد . وقد كان من غاية الترك في عصبيتهم الجنسية تترك جميع العناصر التي

(١) من أراد زيادة الوقوف على تطور النهضة الوطنية التركية يجد مراده في كتاب « تركية منذ أربعين سنة حتى اليوم » وكتاب « التهذيب الغربي في الأفطار الشرقية » للشرق الكبير ارمينيوس قماري :
 " La Turquie D'aujourd'hui et D'avant Quarant ans., " "Western Culture in Eastern Lands.,

تتألف منها الرعية العثمانية على اختلاف التجلة والدين والعرق ، بحيث يكون من ذلك كله مجموع متمزج بعضه ببعض هو الأمة التركية صبةً ولساناً وثقافياً في الوطنية التركية فاصطدمت اذ ذاك غاية العصبية التركية اصطداماً كبيراً بالعصبية الجنسية النصرانية المنافسة لها (وهند أسبق ظهوراً) في المملكة ، وبالعصبية الجنسية العربية التي كانت قد شرعت تظهر ظهوراً يبتأ لامراء فيه في هذا العهد. أضف الى ذلك أن السلطان عبدالحيد كان مقاوماً شديداً للعصبية الجنسية التركية ، بل ماقتاً بطبيعته وغمريزته مقتاً كبيراً لكل عصبية جنسية اية كانت ماهيتها ، لانه كان يخشى من وراء ذلك خسرانا لسلطانه المسند المطلق ، أو على الأقل فسراً له ان يكون فيه مقيداً ، وكان يرى أن من شأن هذه العصبيات أن تحول بينه وبين الوصول الى غايته الكبرى وهي الجامعة الاسلامية التي ولي وجهه شطرها ، واتخذها له قبلةً وسياسته أساساً يقوم عليه ذلك البناء الذي جهد في تشييده . جميع ذلك جعله على أن يصكون مرناً شديداً في رجال النهضة التركية ، على معالنتهم اياه بالاخلاص وصدق الولاء فنتج واضطهد جميع الذين نادوا بالمتنازع الحرة وطلبوا الثوري والديموقراطية .

على أن ثورة سنة ١٩٠٨ قد دكت اركان الاستبداد الجديد دكاً ، فانطلقت العصبية الجنسية التركية من عقاظها وانشأت نشدةً واستقوى ، ويات جميع رجال « تركية الفتاة » ، على اختلافهم في شؤون أخرى ، يدعون الى هذه العصبية وهم في سبيلها مغامرون مستبسلون . غير أن تلك الاستبانة الكبرى التي قام بها الترك لتأييد عصبيتهم كانت السبب الأكبر في حلول ما حل بساحتهم من البلايا النالية وحق بهم من الفواجع الملاحقة . فقد اندفع رجال « تركية الفتاة » اندفاعاً كانوا فيه بعداء من التروى والحكمة يسوقهم سائق التعصب الجنسي الأعمى ، محاولين تزيك المملكة قاطبة في فترة من الزمن يسيرة . فهاج هذا الأمر الهائل ابناء العصبيات الأخرى هياجاً كبيراً جعلهم على التمسك بثورة سنة ١٩٠٨ ، وبه ستمحت للدول البلقانية النصرانية الفرصة فاهتبلتها فأخذت تكرر على تركية التضعضعة كرات غنيضة ما برحت تنوالى حتى سنة ١٩١٢

وحقيقة الواقع أن العصبية الجنسية التركية انما كانت تنفجر في أفق غير أفقها ، ونبت في أن غور في مضطرب غير مضطربها ، فكان بينها وبين سائر العصبيات مصطدم

هائل ، فاشتعلت نار العداء بين العنصر التركي من جانب والعناصر النصرانية والاسلامية غير التركية من جانب آخر . وفي هذا العهد كانت العصبية التركية قد بلغت من التطور دورها الثاني ، دور العصبية الرامية الى تأليب العرب والمنتشعة من أرومة واحدة ، فبعد أن كان مضطربها لا يتجاوز حدوده نطاق الممالك ، وغايتها تريك سائر العناصر غير التركية في المملكة فحسب ، باتت ترمي الى غاية أرحب مجالاً وغرض أبعد مدى ، وتترفع الى فروع الجنس وعروق الأرومة ، فنشأت على أثر ذلك « الجامعة التركية » ثم وليتها « الجامعة الطورانية » وسنكلم على شأن هاتين الجامعتين في غير موضع من هذا الفصل ، أما الآن فأتينا نسوق الكلام على مناهي العصبية الجنسية في الافطار الأخرى من العالم الاسلامي ، ونقتنع معتبرين كيفية اجتياز هذه العصبية للدور الأول .

بعد أن أنشأت تباشير اليقظة القومية والعصبية الجنسية تنبدي في الترك ، أنشأت أيضاً تباشير مثل تلك تنبدي في العرب ، فيفظلوا يفظلة كان شأنها شأن كل يفظلة مثلها يتبعها شعب محكوم ، أعني كان غالبها بطبيعة الحال اتقاضاً على الترك وفيما في وجههم . وقد عرفنا فيما تقدم من الكلام أن تلك البلاد العربية الصحراوية (نجد) لم تخرج محتفظة استقلالها وحريتها ، وإن سائر الافطار العربية من سورية والعراق والحجاز كانت على خضوعها للحكم التركي ، متجذمة في وجه الترك ، نافرة غضيبي ، موشرة الصدر عليهم ، لأن أهلها العرب وهم من « أمة الرسالة » ، قد بات من شق الأنفس عندهم ان يظفوا بتاضعين ليرب التركي الغريب ، وهو في عينهم مثال الغظافة . وقد انقضى ألب سنة منذ أخذ الترك يدخلون في العرب ويمدون عليهم سلطانهم ، وعلى هذا كله فقد ظل العنصران على عداء ونفور لتضاد المزاجين تضاداً بعيداً لا يستطيع معه تألف الطباع ولا التقارب ومحض التودد . وقد وصف الكاتب الفرنسي « فيكتور برار »^(١) مبلغ ما هما عليه العربي والتركي من اختلاف المزاج والسجية بقوله : « هككنا ترى شمة البون بعيدة بين اللغتين كما بين العنصرين ، كالبون بين ابن رومية وابن الجزائر المغربية . فالتركي من أدرة أو اطنة يظل بعيداً أقصى البعد ، لا ويظل العربي في سائر الافطار وعلى مختلف الحالات بعيداً أقصى البعد جنوباً ، فهما ضدان لا يجتمعان ونقيضان لا يأتلفان . فابن العربي الدمث الخلق

الذين العريكة ، الرحب المدارك ، السفن في شأنه ، النزاع الى الديمقراطية ، المفرق في احتفاظ حريته الفردية الى حد الفوضى ، من التركي البطي المتشاكل ، الميل الى رقابة النظام ، عاشق الروح العسكرية . لذلك ظل التركي الحاكم المطلق يخترع على الدوام العربي ويزدرية لما هو عليه هذا من حب الفن والاشكار والرشاقة ويكره فيه اياه لرقابة النظام ، من حيث ظل العربي يرى التركي هجماً جلفاً ، ويحسب هدوءه وطمأنينته بلاداً وجهلاً وخوفاً ، واحترامه القانون ذلاً ، وانغماسه في الرغبات المادية فجوراً ، ووحشية . وما افك العربي يزرى على التركي وينعى عليه فقدانه الميل للفن والابتداع ، ولا سيما بعد أن أخذ ما أخذ عن الصينيين والفرس والعرب واليونان فظل على كل هذا كما كان أحق جاعلاً غيبياً ^(١) أضف الى هذا ان العرب بانوا يحسبون الترك متكبين عن النهج السوي في ملأ الاسلام ، ولذلك لاجرم ان كان شأن العرب على الدوام شأن المتأهب للانتفاض ، المتحفز للخروج على الحاكم الغريب . وقد أسلفنا الكلام في غير موضع كيف نشأت الحركة الوهابية وما كانت مقصده وتبغية من تقويض الحكم التركي وتحرير الأماكن المقدسة . ومع ان الوهابيين قد سقطوا دون أمنيتهم فقد ظلت صدور العرب موعزة يريدون الانتفاض والثورة . نحو سنة ١٨٢٠ كتب السائح بر كهردت الالماني في شأن بلاد العرب كلمة مأثورة . « متى أخذ الحكم التركي بولي ويتحل ويتضعف في الحجاز يهب العرب آخذين بالنار ^(٢) » . وبعد ذلك الحين بما يقرب من عشرين سنة قال شريف مكة لسائح فرنسي : « ما أشقها علينا من حال ان نذكره اكرها ، ونحن فروع الشجرة النبوية المباركة ، على حناية رؤوسنا طويلاً ، الباشوات » الأدياء الذين قد كان غالبهم من قبل عبداناً نصارى ، فما استطاعوا بلوغ كرسي الحكم ونقلد أزمته الأعمال الا بأحط الذرائع وأشدن الوسائل ^(٣) » . وكانت توكية طيلة القرن التاسع عشر كلما خاضت حرباً في أوربة وخارجت

(١) في كلام فيكتور يرار هذا مبالغة شديدة زبناها حب الانقسام بين هاتين الأمتين ، ومن أحب شيئاً تجسم له في خياله ، فلا العرب ينظرون الى الترك ولا الترك ينظرون الى العرب بكل هذا المقت وكل هذا الاحتقار ، وان كان هناك تباين بين الفريقين في خلاقي كنيته (ش)

(٢) يرار - كتابه المذكور . (٣) يرار - كتابه المذكور .

منها مقهورة مفتوناً في عضدها ، عقب ذلك ثورة بنفجر بركانها ، أو انتفاض تشب ناره في فطر من الأفطار العربية .

ودامت الحال هكذا حتى منتصف القرن التاسع عشر ، من توالى الثورات غير المنتظمة التي لم تعد نطاق الانقاضات والاختلافات في موضع موضع ، حلت عليها النعرة الدينية أو عوامل الوراثة والأقليم ، أو شعور نائر ولكن سببه غير عام ، اذ لم يكن هناك من خطة جلية مفررة عقد عليها الرأي ، ووضعت لتنظيم العمل في سبيل غاية قومية ومطمح جنسي . الا انه في خلال العقود الستة بعد منتصف القرن الخالي طفقت الروح الجنسية والشعور القومي يظهران ويشندان في العرب . وقد كانت سورية منشأ هذه الروح وذلك الشعور . فلم يكن هذا الأمر غريباً بل متوقعاً ، لأن سورية هي الفطر العربي الخاضع لتركية عهدئذ ، والأكثر من سائر الأفطار العربية تعرضاً لتأقي الروح العربية والمؤثرات الأوروبية . بيد ان هذه الحركة الأولى التي قام بها العرب في سبيل جديبتهم وعصبيتهم لم تأت بالنمرة الطيبة ولا أدركت بها الغاية لأن الذين قاموا بها انما كانوا عصابة قليلة العدد ، والعزم والحزم ، فاستطاعت الحكومة التركية إخماد الحركة والقضاء عليها دون كبير مشقة . فلما نشبت الحرب الروسية التركية عاد العرب ينفخون في الضرم . فظلت الأفطار العربية تقوم وتقعو ويستطار منها الشرر عدة سنوات . فأنبرى رجال النهضة وأهل العصبية يرفعون عقيرتهم وينادون بتحطيم النير التركي وانشاء مملكة عربية متحدة الأفطار اتحاداً قائماً على استقلال كل فطر في داخله (كونفدراسيون) تشمل جميع الأفطار العربية وعلى رأسها زعيم ديني كبير غلب أن يكون شريف مكة . وأمر هذه الحركة كان ظاهراً ، اذ كان من شأنها أن تسلك مسلكاً بين العصبية الجنسية بمعناها الغربي وبين المنزع التقليدي الذي لم يرح العرب ينزعون اليه منذ القديم غاية الرجوع الى الشورى الشرعية التي كانت عليها حكومة الخلفاء الراشدين ، وظهرت ثانية في الحكومة الوهابية في نجد .

وقد كانت هذه الحركة العربية الثانية في سبيل النهضة والعصبية مثل سابقتها نشوءاً ونمواً ، اذ كان السلطان المستوي على العرش العثماني عهدئذ هو داهي الدهاء عبد الحميد الذي اقتضت سياسته في سبيل الجامعة الاسلامية أن يستميل العرب ويوطئ لهم أكنافه ويحسن اليهم صنعاً ، وقد أفلح بذلك حقاً ، فغدت رجالات العرب تفتد على القسطنطينية

لاقية من دار الخلافة كل رحب وسعة ، ومنزلة منزل الاجلال والاكرام ، وطقق عبد الحيد
 يقدق كثيراً من نعمه وآلاته على أمراء العرب وأشراقهم ، وزعمائهم وممراتهم ، ويجهد
 كل المستطاع لزيادة إرضاء الأمة العربية وطمئنة بالها وأطيب نفسها ، وفي الوقت هذا كانت
 المسالك الحديدية التي تقى بأغراض عسكرية عند الحاجة تنشأ في سورية والحجاز ، فسهل
 ذلك على الحكومة التركية أن ترسخ قدمها وتعز موقوفها وشأنها في الأقطار العربية اغرازاً
 ما عرفت مثله قط من قبل من حيث كان للعرب في أمر إنشاء المسالك الحديدية خبر
 وبركة^(١) ، فزادت أسباب التواصل بين الأقطار العربية بعضها مع بعض ، فتوفرت وسائل
 الثورة وكثرت عدتها . زد على هذا ان عبد الحيد عند قيامه بالدعوة في سبيل الجامعة
 الاسلامية وضع نصب عينيه إيقاظ الشعور الاسلامي لإنشاء وحدة اسلامية بين العرب والترك
 كلما يستطيع بذلك مقاومة الغرب النصراني . وحقاً جاء جهد عبد الحيد هذا الجهد الكبير
 بشمرة طيبة فكانت كل حملة من حملات الاعتداء الغربي على الشرق الأدنى عبرة كبيرة
 وعظة بالغة للترك والعرب تحملاهم على أن ينسوا أو على الأقل يناسوا الأمر الذي
 يتنازعون فيه ، وينصرفون عنه للوقوف جنباً الى جنب ، وجمعاً الى جمع ، ازاء العدو
 الخارجي المشترك

على انه قد ظل جانب كبير من العرب أهل غضب ونفور ، على ما استطاعه عبد الحيد
 من التوفيق والاستمالة والارضاء . فعند أواخر القرن التاسع عشر عادت الحركة العربية فظهرت
 مظهراً جديداً دل على شدة سخط العرب وشأنهم للترك ، فسارعت الحكومة التركية
 للحال في اضطهاد رجال الحركة الوطنية وأهل العصية من العرب شر اضطهاد ، وأكثرتهم
 من السوريين فنفتهم وأبعدتهم لتأمن من شرهم ، فاستقر حال بعضهم في مصر (وهي في
 الحكم البريطاني) وبعضهم الآخر في غربي أوروية ثم شرعوا جميعهم ينظمون القيام
 بدعوة ثورية . فأنشأوا « الجمعية الوطنية العربية » في باريس سنة ١٨٩٥ وكان ذلك مبدأ
 رسمياً لعملهم الذي اعتزموا على إنجازه . فانقضى عقد من السنين ودعوتهم تنتشر انتشاراً
 غامضاً ملتبساً ولكن مؤثراً تأثيراً ظاهراً ، ففي سنة ١٩٠٥ شبت نار الفتنة المسلحة في

(١) كانت السكة الحديدية الحجازية من خير ما أنشئ في قيادة العرب لاسيا أهل سورية ، وكانوا يقدرون
 ما استفيدوا دمشق وحدها من هذه السكة بمائة وخمسين ألف جنيه سنوياً (ش)

القطريين العربيين الحجاز واليمن ، الفتنة التي لم يحمدها كمال الجود مع جميع ما قد تكبدته الحكومة التركية من بالغ العناء والمشقة للسكان ثائرها وقمعها ، بل ظلت الثورة مضطربة النار اضطراراً متقطعة سنة بعد أخرى ، فقدت تركية خسارات المال والنفوس مما كان له كبير شأن وتأثير في ضعف تركية المآلى واستنزاف قوتها عند ما نزلت بها نازلة طرابلس الغرب والبلقان سنة ١٩١١ - ١٩١٢ .

ورن صدى الثورة العربية المشهورة النار سنة ١٩٠٥ ريناً هائلاً في الأندية السياسية الخارجية . فأنشأ العالم إذ ذاك لشأن « القضية العربية » وعند ذلك افترض رجال العرب المنفيون القائمون بالحركة الوطنية الفرصة فأخذوا يجهدون ما استطاعوا في تقوية دعوتهم بنشأ ونشرها في جميع الممالك العربية . ومنذ ذلك الحين بدأت القضية العربية اكتسب شأنًا خطيراً في عالم السياسة ، إذ وفقت دول أوربية على الوقوف على بقعة « الأمة العربية الفتاة » وأدركت جلياً آمال العرب والمظلومين اللاحقة بهم . وكان من خير الوسائل لاسماع الدول العربية صوت العرب وإيقاظهم على حقيقة أمرهم وصفة حاطم ، كتاب فيم موسوم « ببقعة الأمة العربية » أخرجه للناس أحد قادة الحركة الوطنية ^(١) ، فكان له كبير وقع وتأثير في المقامات السياسية الغربية . ونشرت « الجمعية الوطنية العربية » في باريس سنة ١٩٠٦ منشوراً موجهاً الى الدول العظمى بينت فيه الجمعية بديناً غايات العرب وأعراضهم التي يتبعونها ، وقد جاء فيه : -

« ان انقلاباً سامياً هائلاً حدث عما قريب في تركية . والعرب الذين لم ينفلت الترك آخذين في إرهابهم ونفريق حزمهم تفريقاً دنيماً لينسى هؤلاء حكمهم ، قد استيقظوا وجعلوا يشعرون بالتلاف بعض عناصرهم مع بعض التلاف وطناً وقومياً وتاريخياً ، وهم يرغبون الآن في الانسلاخ عن الأرومة العثمانية النخرة لينشئوا لهم دولة مستقلة ، وهذه هي الأمبراطورية العربية التي تكون نامة بحودها الطبيعية من وادي دجلة والفرات الى قناة السويس ، ومن بحر الروم حتى بحر عمان ، وبرأسها سلطان عربي ذو حكومة دستورية حرة . وأما ولاية الحجاز الحالية ، وفيها المدينة المنورة قبلاً فبها ملكة

(١) وضعه بالفرنسية نجيب غزوري وطبع في باريس ١٩٠٥

« Le Reveil de la Nation Arabe » .

مستفلة يحكمها ملك جامع بين كونه ملكاً وخليفة جميع المسلمين ، وبهذا تحل العقدة الكبرى في الاسلام وهي التفريق بين السلطين المدنية والدينية » .

وفي المنشور كلام موجه الى العرب هذا بعضه : « بني وطننا الأعزاء : كل منا يرى بألم عينيه عظم مآصار يلقاه العربي الشرير الكريم من المذلة والزراية اليوم حتى غدا اسمه موضوع المهزلة عند الأجانب ولا سيما الترك . وكل منا شاهد لما قد وصلنا اليه من اليأس والجهل ، في عهد ظلم هؤلاء البرابرة الذين طعموا على بلادنا من آسية الوسطى . فبلادنا ، وهي جنة الله في أرضه ، قد أصبحت اليوم غايية على عروشها . فلما كنا أمة حرة فتحنا العالم بأقل من عشرة عقود من السنين ونشرنا في أمم الأرض مختلف العلوم والفنون والأداب ، وظللنا عدة قرون حياة الحضارة ومهدى سبيل العمران . ولكن منذ أنشبت مخالب ارطغرل فينا واغتصبت الخلافة منا غدونا تقيم على القهر والذل ، تخربت بلادنا وافقرت أرضنا وتضعفت حالنا تضعفأ ما رأى مثله شعب آخر في الأرض » (١)

غير ان البلاد العربية لم تنل إذ ذاك استقلالها ، فظلت الثورة لاتعدو نطاقا معلوما ، وظلت تركية قابضة على أزمة الحكم في غالب الأفطار العربية . ولكن وفروع الاضطراب والاختلال كان يتوالى على غير ما انقطاع . وفي أواخر عهد عبد الحميد كانت الأفطار العربية قد أصبحت على حال من القلق شديدة يتنازع قواها عاملان : عامل الفتنة والثورة في سبيل النهضة القومية والجنسية العربية ، وعامل الجامعة الاسلامية المقنضية جمع كلمة المسلمين لمقاومة الاعتداء الأوروبي .

فلما كانت ثورة تركية الفتاة سنة ١٩٠٨ ، تغيرت الحال تغيراً كسب القضية صورة جديدة ، فتهللت الأفطار العربية كسائر أفطار المملكة العثمانية فرحاً وحبوراً بانها اصرح الاستبداد وتقوضه حتى الاساس . ونظر العرب الى المستقبل بعين الرجاء الكبير ابتغاء تحقيق الأماني وصدق الآمال . وكان نواب العرب وممثلوهم في « البرلمان » العثماني ليسوا بالقوم القليل العدد ، فطلبوا أن يمنحوا قسماً معلوماً من الاستقلال الداخلي « اللامركزى » ، فرفض رجال تركية الفتاة مطلب نواب العرب رفضاً باتاً دون أن يجيبوهم الى شيء منه ،

(١) يمكن الاطلاع على كامل هذا المنشور في كتاب : E. Jung :

« Les Puissances devant la Revoltte Arabe :
La Crise mondiale de Demain » , (Paris 1906)

ذلك انده ما كانوا موطنين أنفسهم عليه من القيام بتريك العناصر في جميع المملكة . فكانت نتيجة الأمر ان أدرك العرب وأيقنوا بحق آمالهم واستحالة نيل ميتهام ، فاشتد السخط اشتداداً بالغاً في الأفطار العربية ، وعاد الاضطراب يفع ويشد ، رامية الى الانفصال على ان هناك أمراً حرياً بالاعتبار التام وهو ان جميع الحركات والمساعى التي طفق العرب يجهدون في القيام بها في سبيل الاستقلال بعد سنة ١٩٠٨ غدت متمنية على خطة أوسع مجالا ونطاقاً ، وأبعد أفقاً ومرى ، وأصبح الآن رجال النهضة القومية والعصبية العربية في أفطارهم الخاضعة لتركية على صلة وثيقة تصل بينهم وبين أمثالهم من رجال النهضة القومية في مصر وأفريقية الشمالية الخاضعة لفرنسة ، ذلك الأفطار العربية التي أقل ما يقال فيها ان بعض ساكنيها هم عرب دماً وعرفاً وأصلاً ، لذلك بعد ان كان ذكر العصبية العربية همسة تفرغ في الأذن أو سرّاً يتناجى ، صار صوتاً عالياً وصرخة جواية الآفاق ورائة الأصداء ، كيف لا وقد اشتملت خطة العرب على مطمح كبير وهو امبراطورية « الجامعة العربية » مؤلفة من جميع أفطار العالم العربي شاملة شمال أفريقية وجنوبي آسية ، وعتمدة من الاوفايانوس الاتلنديكي حتى الاوفايانوس الهندى . وهنا شرعت العصبية الجنسية العربية كالعصبية الجنسية التركية ، تحتاز دورها الثانى دور العصبية الزراعة الى تألب العروق الجنسية المتحدة الأرومة .

وقيل أن تتوسع في الكلام على الجامعة العربية توسعاً عاماً يجدر بنا أن نبسط كلمة تبين فيها الجرى الذى جرته العصبية الجنسية في المملكة العثمانية وذلك أنه في الحين الذى أثار فيه الاعتداء العربى سنة ١٩١٠ - ١٩١٢ العاطفة الدينية ، للجامعة الاسلامية ، كان الشعور القومى العربى يحتاج اهتماماً شديداً متوالياً دون انقطاع بسبب ما أنشأت تركية الفتاة تقوم به من مختلف الذرائع والوسائل لتترك العناصر ، فتار ثائر الاستقلال في العرب ولكن كان رائعا هائلا ، تمتل فيه عصبيتهم الجنسية أكبر تمثيل . ففي سنة ١٩١٣ عقد مؤتمر عربى في باريس وضع أعضاؤه خطة وشرعوا في القيام على مقتضاها بدعوة تورية واسعة النطاق . فلما نشبت الحرب العامة في السنة التي تلت كانت الأفطار العربية الخاضعة للحكم التركى تقوم وتقع مضطربة أشد الاضطراب ، فأربد الجو بقاتم

السحب المنفردة بزلزال الثورة^(١). تخشيت الحكومة العثمانية شغب النار فاحتاطت للامر احتياطاً تاماً وأعدت له عدته الكاملة ، فسجنت من سجنحت وشنقت من شنقت من زعماء العرب وكبرائهم وأحرارهم الفاعمين بالنهضة القومية العربية ، الذين استطاعت القبض عليهم . فعلت ذلك بينما كانت تنفخ في نفير الجهاد مستنصرة المسلمين للذب عن بيضة الاسلام ، ذلك الاستنفار الذي جلي جانباً من الرأي العام العربي على الجنوح الى الترك ، ولا سيما لما كان فتح مصر يحسب منادواً قريباً وتمكناً من الممكنات . بيد أنهما طبقت الحرب وأخذت في الاستمرار كالخفة الجبين مكشرة عن الأنياب ، عادت عوامل العصبية الجنسية تنور قاذفة حم السخنة والغضب . ففي سنة ١٩١٦ قدح شريف مكة زناد الثورة العربية ، فكانت ثورة مستفزةً بانهيار الحكم التركي ففوضه له تقويضاً ، وقد كانت بريطانية العظمى ظهيرة للثورة العربية هذه بمداداً كبيراً عن سعة وسخاء ، فسارعت الاقوام العربية العديدة في نصرة الثورة وتأريث نارها قوة وعملاً . ولما كانت العرب قد هاجتهم وعود الخلفاء إنما هياج ، وعود تقرير المصير ، والاستقلال الداخلي ، والاستقلال التام ، وهي غاية في الاغراء والتغريز ما بعدها غاية ، انبعثوا يقاتلون الترك قتال الاستماتة والاستبسال فكانوا العامل الأكبر في تبديد الجيش العثماني وتلاشيته في خريف سنة ١٩١٨^(٢)

(١) بيان واف في مساعي العرب وجهودهم لئلا الاستقلال متضمن في مقال تمتع نشره الكاتب التفة في الشؤون الاسلامية « X » موسوماً « بالسياسة الجارية في العالم العربي » في « مجلة العالم الاسلامي » الفرنسية . كانون الاول سنة ١٩١٣

Les Courants politiques dans les monde Arabe. " Revue du Monde musulman .

واقراً كتاب . ج . و . بوري

Arabia Infelix . or the Turks in Yemen .

لندن ١٩١٥

(٢) للاطلاع الوافي على أعمال العرب خلال الحرب العالمية اقرأ : —

« الاستقلال العربي والثورة الوافقة » للكاتب جعفر في « المجلة » الفرنسية آب ١٩١٦

E . Jung . " L' Indere renfance Arabe et la Revolte actuelle . " la Revue

« العرب ضد الترك » للكاتب لين « مجلة المجلات الأميركية » . كانون الأول ١٩١٦

L . D . Levine . " Arabes versus Turks " American Reviw of Reviews .

كتاب أ . موزيل ١٩١٨ (ليزيك)

A . Musil . " Zur Zeitgeschichte von Arabien

وقبل أن نشرع في تتبع الحوادث المهمة التي حدثت في الأقطار العربية المنفصلة عن تركية منذ سنة ١٩١٨ ، نؤثر أن نسوق الكلام على النهضة القومية والحركات الوطنية في أقطار العالم العربي الغربي ، أقطار شمال إفريقيا ، بادئين في الكلام على القطر الأخطر شأنه ألا وهو مصر .

إن السواد الأعظم في الشعب المصري طنا العهد كما في عهد الفراعنة ، منحدر من السلالة من المصريين القدماء ، من الأرومة النيلية (نسبة إلى النيل) القديم . وإذا كان هذا السواد من « فلاحه » المصريين على خلق البطء والقناعة ، فقد خضعوا لعدد الفاتحين الغرباء الذين ملكوا مصر على التوالي في أدوار مختلفة . وكأد يكون خضوع المصريين هذا الخضوع أشبه بسلسلة متصلة الخلفات ، إلا ما كان يتخلل ذلك في بعض الفترات من ثورة ينفجر يركانها أو فتنة تشب نارها ، ولكن عجلاً ما تعود العاصفة فتهدأ والنار فتخمد ، ثم تبدئ حلقة من الخضوع جديدة . وهناك فوق سواد المصريين المنحدرين من الأرومة « النيلية » طبقة قليلة العدد أرفع منزلة وشأناً ، أكثرها منحدر من ذراري أواخر الفاتحين الآسيويين ، العرب والكرد والجركس والألبانيين والترك . زد على هذا أن هناك بجانب هذه الطبقة الغلية التي ضلت حتى الاحتلال البريطاني حاجبة الحكم والسلطان ، والأمم والنهس ، ومحتجئة جميع السلطة السياسية ، عدداً « من المشعرات » الأجنبية المتمتعة « بحقوق الاستثناء » ، وأيضاً عنصراً نصرانياً قديماً الأرومة هم الأقباط الذين لم يدينوا بالاسلام عند طمو الفتح العربي ، وعددهم اليوم يبلغ العشر من مجموع قطين مصر .

فبلاد مثل مصر ، مختلط لمختلف الاجناس والاصول والعقائد وصنوف الثقافة

.. Pan - Islam ..

كتاب « الجامعة الاسلامية » لبري لندن ١٩١٩

« اغالة السياسية والدينية في بلاد العرب » ميلر يا مجلة « العالم الاسلامي » الانكليزية تموز (يوليو) ١٩١٩

S . Mylrea , " The Politico — Religious situation in Arabia .. " " The Moslem World ..

« لورانس : روح الثورة العربية » ل . توماس مجلة « آسيا » نيسان وأيار وحزيران ١٩٢٠

L. Thomas, " Lawrance : The Soul of the Arabian Revolution." " Asia "

والتهذيب ، كرت عليها أزمان متطاولة وهي حانية عنقها للغريب حتى لا يستها تقاليد الخضوع ورثت الانقياد ، قد تبدو بادي الرأي كأنها ليست بالبلاد الصالحة البيئة والمضطرب لشوء العصبية الجنسية . على أننا إذا اعتبرنا شأن مصر ومن وجه آخر ، رأيناها البلاد التي ما برحت أكثر أقطار الشرق الأدنى تعرضاً لتيار المؤثرات الغربية ولواقع الحضارة الأوروبية . وقد كان للفتح النابليوني عند ختام القرن الثامن عشر تأثير شديد في وادي النيل . وما نهض محمد علي ، البطل الألباني المقدم ، وسود نفسه على مصر بعد زوال الحكم الفرنسي ، أيقن من ذاته بأن أوروبا فائقة غيرها في عالم العمران بحدق المنهج وحسن الأسلوب ، فشرع يأخذ عنها ويتببس منها ، وينتهج طرقها انتهجا وان كان عرضيا فقد كانت نتيجته اثبات الأفكار الغربية وذبوع الآراء والمؤثرات الأوروبية ، وقد سار خلفاء محمد علي على أثره وسنته من بعده في هذه السياسة ، غير أن الخديوي اسماعيل المبذر المنفاق الذي كان اشتغاله في عقد الفروض المالية مع الدول الأوروبية السبب الأكبر في التدخل الأوروبي ، كان غوراً كبيراً ومخناً عظيماً متظاهراً بالروح الأوروبية التي لا تجاوز العرض والقشور ، ومغالياً في ذلك كل المغالاة ، فأكثر من حوله من الأوروبيين حتى بات عددهم كثيراً .

وظهرت الحركة الأولى التي نبتت فيها باديات العصبية الجنسية المصرية ، ظهوراً صورته احتجاج وتقمع على اغراق الخديوي اسماعيل في تشرب « الأوروبية » اغراقاً مشؤوماً يضر البلاد ويهقرها ، وأيضاً على اكثاره من البطالة المضايعة للمال . فبات عقلاء المصريين وحكامهم في هذه الحال على اخشاء مزداد منهج اسماعيل ذلك النهج الوخيم العاقبة ، القائم على رهن استقلال مصر الذي بات معرضاً للحق والزوال ، بسبب ما عقده الخديوي من الفروض المالية الأوروبية الكبرى المستنزفة لدم البلاد بالضرائب الفادحة الباهظة الاعباء . واذ كان أولئك القوم الصادقون قد نشرخوا على وعى أم غير وعى منهم العقائد الأوروبية « كالجنسية » و « الوطنية » ، فقد أزمعوا أن يقفوا اسماعيل عند حد في نهجه الجار لمصر كبير البلاد ، وأن يجعلوا مستقبل مصر في مأمن من طوارق الحداث ، وفوق ذلك فانهم لم يقصروا سعيهم وجهدهم على مقاومة أولئك الارهاط من الأوروبيين أهل الابتزاز والاتفاع على طرق فيها حقد ودهاء ، أولئك الذين كان دأبهم استغواء

الخدوي والتزيين له في تبديد المال واستدراجه من مفرق مالى الى آخره ، بل أراد القوم أيضا مقاومة « الباشوات » المتعلقين من ترك وجركس ، والمرايين من الارمن والسوريين الذين كانوا جميعا آلة اساعيل ومواليه ومصطنعيه . هذا هو مبدأ الحركة الوطنية والنهضة القومية في مصر ، احتجاج « وطني » عنيف وصرخة شعبية شديدة على جميع الذين كانوا يحجرون بالبلاد الى شر المهالك ، سواء أ كانوا من الاجانب أم من أبناء البلاد ، وفي مطلع هذه الحركة ظهر شعار مصر ينادى به القوم الحاضرون الوطنيون ، الشعار الذي لم يسمع في مصر من قبل ، ألا وهو : « مصر للمصريين ! » .

وفي ابان مشار هذه الحركة الوطنية الوليدة ، التي طفقت فواعلها تقوى وتشد ، ظهر جمال الدين بسلطانه النفساني الهائل وروحه الاجتماعية الكبرى يوقظ مصر ويستبصرها بتعاليمه ، حتى غدت نفوس القوم مبرقة بنشوة الانفعال . على أن جمال الدين ، هذا الرجل القطب الفرد ، لم يتجمل من سلطانه ويبد من بالغ تأثيره وعظم منزلته ما تجلج ويدا منه في مصر . وابس من المغالاة أن نقول انه هو حقا أبو جميع ما في مصر اليوم من نهضة وطنية وبقظة جنسية . فهو قد استطاع حتى الاستطاعة أن يحكم بسلطانه ويستولى بشدة عارضته ليس على كبار المحرضين الوطنيين مثل عرابي باشا خيب ، بل أيضا على المصلحين المحافظين مثل الشيخ محمد عبده المصلح الكبير الذي أدرك وهن مصر وضعف أمرها قائما يعمل ويجد نبت الجنان رابط الجأش في سبيل الإصلاح ، متوخيا وسائل الترقية وذرائع التنشئة على سنن التدرج للوصول الى الغاية المطلوبة وادراك الغرض المنشود .

وفي هذه الآونة ظهر رسل الدعوة الثورية يؤدون واجبهم الذي أخذوا تقوسهم به ففي سنة ١٨٨٢ انفجر بركان الثورة برأس القائمين بها عرابي باشا ، وهو ضابط من ضباط الجيش ومن عامة الشعب ، فكان هو أول رجل متحدر من أهل مصر القدماء ، من الأرومة « النياية »^(١) نهض ليسود مقدرات مصر في هذه العصور الحديثة ، وما أسرع ما لبى نداءه أهل الثورة الهاثجون ، وهم بصرخون « مصر للمصريين » يحاولون طرد « الاجانب » من أوروبيين وأسيويين ، من مصر بلاد الفراغنة . لكن حبطوا في مسعاهم وسقطوا قبل الوصول الى الغاية المبتغاة ، وحدثت مذبحة الأوروبيين في قصر

(١) سمعت عن عرابي أنه عراقي صميم وأنه ينسب الى النبعة القاسية (ش)

الاسكندرية فكانت للحال داعية للتدخل الأوروبي . فنزل جيش بريطاني الى البلاد وقابل الثوار فبدد قوتهم في واقعة « النيل الكبير » ، وبعد هذه الواقعة التي جرت بين أهل مصر وجيش الاحتلال ، خضعت مصر المشقة الاحوال الفارغة الخزانة من المال للحكم البريطاني الحكم الذي تمثل كل التمثل بأقالين بارنغ أغني اللورد كرومر . وأقيمت السلالة الخديوية على أريكة العرش ، من حيث روعي شكل الحكومة الوطنية ، لكن جميع السلطة النافذة الحقيقية قد استقر نصيبها في « المستشار المالي » البريطاني ، الناطق بلسان الامبراطورية البريطانية في مصر والقائم بالغاية الاستعمارية .

وحكم اللورد كرومر مصر خمساً وعشرين سنة . وتاريخ هذا الحاكم المقتدر الخازم يكسبه أهدأ مقاماً رفيعاً في مستوى أعظم رجال الادارة والتدبير وولاية الأحكام في العالم فانه قد استطاع حقاً أن ينقذ مصر بساعديه القويين من مأزق الافلاس ويرقي شأنها الى ذروة النجاح والفلاح . غير ان الرضاء المادي ، ولو بلغ في مصر مهما بلغ ، ما كان ليطلق فيها جذوة القومية واعتلاج روح العصبية الجنسية . فاذ كانت بذور النهضة قد بذرت في بلاد الفراغة قبل الاحتلال البريطاني ، فقد أخذت هذه البذور تنمو نمواً بطيئاً ولكن نمواً ماضياً مضياً مستمراً في تربة وادي النيل الممرعة الخصبة ، وطفق الشعور القومي في المصريين ، وقد كان عهد واقعة « النيل الكبير » وليداً ، يزداد نمواً ويستدقوة واستقراراً وايقالات النفوس على توالي الأيام ، حتى بات عند نهاية العقد الأخير من القرن التاسع عشر أثراً محسوساً بيناً جلياً ، يوفق به أهمل النظر وأرباب الادراك من المستظلمين الأوروبيين ولما عاج المستكشف الافريقي « شوينفرت »^(١) على مصر سنة ١٨٩٥ ، راعه حقاً مشاهدته من مبلغ التطور النفساني الذي حدث في وادي النيل خلال المدة المتقضية منذ زيارته الأولى فما قال : « ان التنبه القومي والبقظة الجنسية ينموان في مصر نمواً بطيئاً ولكن مستمراً . ان المصريين وان كانوا مابرحوا على بعد من العصبية الجنسية الصحيحة فان ظلائع ذلك قد بدت ولا تلبث أن تتكامل » .

وفي مطلع القرن العشرين أخذت الواجهات تحقق ما كان قد سبق لأهل النظر الصادق وأولى الألباب الناقبة فأنبأوا به ، فتطورت الحال تطورا جديداً كبيراً وانقلبت

مصر بؤرة تغلي فيها مراحل العصبية الجنسية ، وقد كان في القائلين بهذه الحركة القومية التي بعثت بعثاً جديداً ، حزب معتدل مؤلف من المحافظين مثل الشيخ محمد عبده مصلح جامعة الأزهر والصدوق الصبي للورد كرومر^(١) ، المصلح الذي جاهد حق الجهاد في سبيل تعليم أبناء بلاده وأمنه أن أقرب الوسائل وأوفى الذرائع لبلوغ غاية الحرية الصحيحة التي تليها الأمة المصرية إنما أمرها لا يتم إلا بتوفير الأذهان وتنشيف الألباب ، وتربية النفوس التربية الصحيحة ، والتربية العلمية . أما الحركة المصرية الجديدة فقد كانت على الجبهة احتجاجاً شديداً عنيفاً على استمرار الحكم البريطاني في مصر وطلباً خجولاً لا منصرف عنه لنيل الاستقلال العاجل . ولعل الأمر الأخرى بالاعتبار والأجدر بالتدبر في جميع القضية ، أن المصريين قاطبة كانوا ، وقد تغلغل في نفوسهم نشوة العصبية ، على اختلاف أحزابهم من محافظين وشغلة ، متفقين اتفاقاً تاماً على أن لا يعتبروا مصر قطراً تابعاً للإمبراطورية تبعاً دائماً ، وقد كان لرجال النهضة والحركة أساس قانوني ، مشروع صحيح ، يبنون عليه حججهم وبراهينهم في وفوفهم في وجه بريطانيا ، وذلك في الواقع أن الحكم البريطاني إنما قام على أسس سياسية وأهبة متضعفة غير ثابتة باعتبار أن بريطانيا قد اثبتت تدخلها في شؤون مصر من تلقاء نفسها ، جاعلة ذاتها كأنها « منتدبة » لرعاية المصالح المالية الأوروبية . فكان عملها هذا موضوع خلاف بعيد الشقة ، وسبب تشاد شديد في أوروبا ولا سيما بين بريطانيا وفرنسة . فلما أيقنت الأولى بأشداد الأمر وتفاقم الخطب عمدت إلى تسكين نأثر الحال فأعلنت مراراً وتكراراً أن احتلالها مصر إنما كان على صفة مؤقتة لا صبغة دائمة له . والواقع أن سحق المصريين السخط البالغ الحد ، قد كانت فرصة من الهاتحين لتورنه والموقدين لآله وذلك على عهد منها . وما انظك هذا شأنها حتى عقدت عروة الود والمصافاة بينها وبين بريطانيا سنة ١٩٠٤ ، مع هذا كان العطف الذي تعطفه فرنسة على الآمال المصرية عاملاً كبيراً في ترقى النهضة الوطنية في مصر ، فعظمت مكانة فرنسة في وادي النيل ، من الجهة الأدبية انشدهبية ، حتى بات نسيج التعليم الفرنسي في أعين المصريين أجعين أصلاً ، وجميع ماعده من أنساق التعليم الأوروبي نسخاً عنه

(١) الذي ظهر فيما بعد من خاطرات كرومر أن الرجوع الأستاذ كان يصانع اللورد معاندة لئال منه بعض المساعدات لوطنه . والذي يعرفه هذا العاجز من نفس الأستاذ أن قلبه كان يشبه تحرقاً على حالة مصر . (ش)

ومحاكاة له . فجعلت الناشئة المصرية تأخذ العلوم عن أساتيد فرنسيين ، سواء أتى مصر أم في فرنسا ، ولما كان هؤلاء الاساتيد على الغالب من أهل المفت لبريطانية ، كانوا لا يفترون عن اعتبار كل ساعة لبذر بذور الشنة الانكليز في نفوس الطلبة المصريين وحملهم على أن يقوموا بالمناوذة والمناهضة للحتايين .

وقد كان رجال النهضة وأهل العصبية من القلاة برأسهم فتى من فتيان وادى النيل هو مصطفى كمال . كان هذا الفتى الفرد مقيم بمصر ومعتدداً ، زعيم المحرضين والهاججين دون منازع ، لودعيا حديد الفؤاد ، شديد المعارضة ، متوقد الجنان وطنية ، خطيباً مصفعا ساحر البيان ناري الكلام ، يفتاد سامعيه وقراءه متى شاء وأنى شاء وإلى ماشاء . وفوق ذلك كان ناشراً مقداماً من الطراز الأول لدعوة العصبية الجنسية ، لا يش له عزم ولا يقبل له حزم ، وكان يقوم بتحرير طائفة من الصحف والمجلات معاً حتى اذا ما عطلت له السلطة البريطانية واحدة منها اعتاض عنها في الحال بسوانها بحيث لا يقف سعيه ولا ينقطع جهاده وعلى الجلة فانه كان لا نظير له في العصبية الجنسية المصرية ، ويمكن الاطلاع على شيء من روحه في ذلك بالوقوف على بعض ما كتبه ، فيما دبحه براعه أوائل سنة ١٨٩٦ ، متخذاً شعاره « المصريون المحررون مصر والمصريين » مايلي :-

« ان الحضارة المصرية لن يستوى طاساق في المستقبل ولن ينشيد لها بناء الا اذا قامت على سواعد أهل مصر واشترك فيها كل مصري وعلم الفلاح والهاجر والأستاذ والطالب ان الانسان ذو حقوق معنوية مقدسة ، وانه ما خلق ليكون آلة مستخرة في يد غيره بل ليحيا حياة عقلية انسانية راقية ، وان حب الوطن لأسمى عاطفة تشرف بها النفس وتعتز وتفخر ، وان أمة غير مستقلة هي والعدم سبيل ، انما بالوطنية ارتقت الأمم من دركات الانحطاط الى ذروة العلى وسارت سريرة الخطى في سبيل الحضارة والمجد والقوة والسلطان . انما بالوطنية يتكون الدم الجارى في عروق كل أمة حية . انما بالوطنية يحيا كل مخلوق عاقل » وما كان احتقار الانكليز في مثل هذه المقالات قليلاً . وإلى الفارى ، كلمة من إحدى فرائح « اللواء » : « نحن المنعصب حقهم والانكليز هم المنعصبون . نحن نطلب حقاً مقدساً والانكليز هم أعداء هذا الحق . لهذا اتنا على ثقة بالفوز عاجلاً أم آجلاً ، ومنى كان امرؤ ذا حق فلا بد أن يناله ، وليس بينه وبين ادراكه الا شطر من الزمن » .

على ان مصطفى كامل كان في رحابة صدره وبعد مظمحه وآماله ، طلاعاً الى الجواهر لاتأخذ بلبه الاعراض ، دراكاً للحقائق لايسع نظره الأوهام ، فأيقن وهو الرجل الحكيم بان لبس من المستطاع ولا سيما في ذلك الحين إكراه الانكليز على الجلوة عن وادي النيل ، لهذا هو لم يحاول معانفتهم بالعداء أو مصارحتهم بالمناهضة الأمر الذي علم من ورائه جر البلوى الى نفسه وأبناء أمته . وانتقل الى جوار ربه في أوائل سنة ١٩٠٨ غصاً رطيباً في الرابعة والثلاثين من عمره ، فوق رداؤه من بعده على مریده الزعيم محمد فريد بك . أما هذا الرجل فلم يكن نداء مصطفى طرازاً ، يحاول أن يقنع عما كان يعوزه من بلاغة الخطابة وسحر الكلام ، بشدة التنديد ومرارة الطعن ^(١) ، ويمكن ادراك الفرق والتفاوت بين نسيج الزعيمين بالتظير بين الفوائج التي جبرها كل منهما في صحيفة « اللواء » فقد جاء في مقال بقلم محمد فريد بك نشر في ايلول سنة ١٩٠٩ مايلي : -

« بماذا نذكرك أيها اليوم ، وفيك تدنس هذه الأرض بأقدام الانكليز ، وتلوث بحرائقهم ، وتتلطخت بفضائلهم ، فقتلوا على دستورنا ، وكفوا أفعالنا ، وعقدوا ألسنتنا ، وحرقوا الأحياء منا ، وشذتوا الأبرياء من أهلنا ، وجاءوا سبيئاً أدماً ، تسكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدماً » ^(٢)

ففي هذا الدور الذي بات فيه العنف أشد وأعظم ، ازدادت الأسباب المشجعة لرجال النهضة الوطنية وتضاعفت جرأتهم واشتد اقدامهم ، وذلك لعدة أسباب : منها ان اللورد كرومر زایل كرسيه سنة ١٩٠٧ خلفه من بعده السير « ألدون غورست » . وإذ كان هذا الحاكم الجديد من حزب الأحرار الانكليز الذين كانوا عهدئذ أصحاب الحول والطول والسلطة القائمة في الدولة البريطانية ، أخذ في التمشي على قواعد مذهب الانكليزي الحر متوخياً دائماً تسكين هائج مصر وتهدة نأثرها بالرفق والاستئالة والتوفيق ، لاجل ما كان يتمشى

(١) كان المرحوم محمد فريد من بنات الهم بالبيان بين زعماء النهضة الشرقية ، وكانت فيه مناقب عديدة تستحق له حرمة كل من عرفه . (ش)

(٢) هذا مقتبس من مقال نشر في « اللواء » الصادر في ١١ ايلول (سبتمبر) سنة ١٩٠٩ تحت عنوان (ذكرى اليوم المصيب - الحداد أيتها الأمة !) بتوقيع « أمين الرافعي الحامي » . وخلاصة المقال دعوة الأمة المصرية للحداد العتاجاً على الاحتلال الانكليزي الذي كان مضى عليه سبعة وعشرون عاماً . (العرب)

عليه الماور كرومر من الانوفراطية غير المتحيزة ، ومنها ان ثورة تركية الفتاة سنة ١٩٠٨ قد كسبت المصريين صولة هائلة وحيدة شديدة ، فازداد صراخهم وبلغت أصواتهم شنان السماء ، يريدون حكومة دستورية شوروية نيابية . ومنها ان اعزاز ميثاق الود والولاء بين فرنسا وبريطانية كان قد محق أمل المصريين محققاً ، ذلك الأمل الذي كثيراً ما عللوا أنفسهم بتحقيقه وهو ان تكره بريطانيا إكراهها بقوة السلاح على الجلاء عن وادي النيل قياماً بتحقيق عهودها السياسية . وفي هذا الموضع أدرك المصريون حقيقة الحال والواقع فازدادوا اعتماداً على نفوسهم ، وانقلبوا يضاعفون جهودهم واتخذوا أن لا ناصر لهم سوى أنفسهم ولا حاكم لجلدهم غير ظفرهم .

ولما بلغت الحال هذا المبلغ من استداد روح القومية والعصبية الجنسية بات من المتوقع حيوط سياسة التوفيق ، والاختراق في نهج الاستمالة ، لأن السر الديون غورست ، وان كان ذا اقتدار على التأليف والاستمالة في فرعي الأمور وجزئي الشؤون ، فلم يمكنه يستطيع أمراً واحداً هو غاية الغايات عند رجال النهضة ومرادهم فوق كل مراد . ويستغلهم فوق كل مبتغى ، وذلك أن يقطع للمصريين وعداً باعطائهم الاستقلال ومنحهم الحكومة النيابية الدستورية . قد رفضت بريطانيا هذا الأمر برمتة بل أثبت طرحه على بساط البحث والمنافسة ، وغدا الانكلاز قاطبة مقتنعين اقتناعاً راسخاً أن مصر مع قناة السويس إنما هما الصلة الحيوية بين قسمي الإمبراطورية البريطانية في الشرق والغرب ، وان بقاء الحكم البريطاني من حيث هذا الاعتبار قد غدا ضرباً من ضروريات الضرورة السكابة التي لا مستدح عنها في أي وجه من الوجوه ، ففتأ عن ذلك عقبة سياسية تورطت عندها الأمور ، بين سياسة حب التوسع الإمبراطوري البريطاني وبين مطلب المصريين الشديد ، لهذا أخففت سياسة أحرار الانكلاز التي قد يرجح نيل الائتلاف على يدها ، بل عدت عقبة مابعد من عقم ، وقد اعترف السر الديون غورست نفسه بهذا في بياناته الرسمية ان الادعاء في القضية المصرية من جانب بريطانيا إنما بات دليل العجز وبرهان الضعف .

ثم باتت الحكومة البريطانية من بعد ذلك تتوقع نزول النازلة وسوء العقبى على أثر ما استحال عليها من حوص الشقي ، ورأب الصدع ، فافتشعت أن لا ذريعة لها لدفع الخطر الداهم ودرء الخطب المقبل الا بالتخاذ وسائر الاحتياطات الشديدة لقمع كل حركة تبدو في وادي

النيل ، فاستقبلت سنة ١٩١١ بالسرايوس غورست اللورد ككتشنر - اللورد الذي جاء نذيراً صارخاً في ملاء رجال النهضة الوطنية في مصر ان الفتنة ان غلى مرحلتها قعتها تلك اليد الحديدية واستأصلت شأفتها ، اليد التي سحفت الخليفة وجوعه من الدراويش عند « أم درمان » سحفاً . ووصل ككتشنر الى مصر معلناً ميماً انه انما جاء لاقرار الأمن والنظام في نصايهما حتى يسقط الأمر ونصفو الحال ، وحققا فان اللورد ككتشنر قد أنجز القيام بهذا بدقة واحكام وبلغ المصريين تبليفاً صريحاً ان بريطانيا لا تنوى الجلوله عن وادي النيل ولا تعد أهل مصر أهلاً للحكومة الشورى والنيابية حاضراً ولا في مستقبل معلوم الميقات . وأنذر المصريين إنذاراً ان الأجدر بهم أن ينصرفوا عن مزاوله السياسة التي ما كانوا فيها على مزعم الانكباب أبناء مجدها ، الى الزراعة وهي الفن الذي يجيدونه على مهارة . وأما الدعوة الى الفتنة والنور فقد استطاع اللورد ككتشنر بما خولته القوانين الجديدة التي سنت في تلك الغضون أن يتناولها بالقضاء عليها متناولاً فريساً . زد على ذلك ان الحكومة البريطانية عملت جيع الصحف الوطنية المجاهدة في سبيل النهضة والاستقلال وشنت شمل زعماء النهضة وقادة الحركة بزج فريق منهم في غياهب السجون ، واعتقال بعضهم ، ونفى البعض الآخر . وفي الواقع فان الحكومة البريطانية قد جهدت جهداً كبيراً لتصرف الانبياء في الخارج عن أمر مصر ، وأخضت في نمويه شؤون وادي النيل على العالم ، وقد ابرت الصحف البريطانية تظاهر الحكومة في هذا الأمر مظهرة الاخلاص وتمالها على تلك المزاعم عملاً للنصير المعين ، فامتد رواق السكينة في مصر واستتب الحال استنباطاً ما كان مثله منذ عقود من السنين .

على ان ذلك كان أشبه بسكون العاصفة لانابت أن تتأوج أرياحها في الجو المربد ، فعادت مراحل الاضطراب في مصر تغلي مادون أغطيتها غلياناً شديداً ، حل أرباب التدبر والاستطلاع على الاغتشاء البالغ والنشأوم الشديد . قال سدي في الكاتب الانكليزي الدافع الصيت سنة ١٩١٣ بعد استقصائه حال مصر مدقق الاستقصاء ما يأتي : « ليس لنا لعمري شيء من مقام الاكرام والاعتبار عند الأمة المصرية ، التي بعضها يخشوننا خشية وبعض يحترمونا احتراماً ، وبعض وهم أقل من القليل يحبونا حباً » (١)

وأكثر من هذا صراحة وبيانا مقال موسوم بـ «السلام الخيم فوق مصر» نشر قبيل انفجار بركان الحرب العامة، في إحدى مجلات العلوم الكبرى^(١) التي يدع فصولها ومقالاتها العلماء الاختصاصيون التحارر في شؤون الشرق، فكان لهذا المقال كبير وقع وبعيد دوى، وما جاء فيه قول الكاتب الضليع صاحب المقال: «إن هذا الامساك الطويل، والانقطاع المديد في عالم الصحف البريطانية عن كل بحث في جميع ما يتعلق بالشؤون الداخلية في مصر، ليس دليلا على حسن الحال وصحتها بل على سقمها واعتلالها، بل هذا السكون الظاهر البادى ما هو الا السخط مضغوطاً عليه أشد الضغط لئلا يتفجر، إنما هو عدم الثقة بالحكومة البريطانية المحتلة، ووغر الصدور عليها. وقد كان من شأن الوقائع الحديثة أنها شددت الاعتقاد والإيقان في نفوس المصريين أن الحكومة البريطانية إنما تعد العدة كلها لاستلحاق مصر بالامبراطورية استلحاقاً تاماً باقياً. وليس من شأننا في هذا المقام أن نساءل في مبلغ ما هي عليه هذه الأمور المنسوبة الى الحكومة البريطانية من الصحة والوقوع. إنما الحقيقة الجوهرية المشهورة أن حكومة الاحتلال لما تفلح في اكتساب الرضى والقبول من لدن المصريين، بل ما برحت على الضد من ذلك ولم تفك هي مظنة السوء، وشاهد العداء بينها وبين أبناء النيل» ويحمل هذا المقال القيم اليين على الارتباب الشديد فيما إذا كانت التدبيرات الجائرة التي اتخذها المورد كمنشور قد أنتت بنتيجة مأسوى أن قد سببت استفحال السخط وغليان مرابط غلياناً هائلاً تحت اسداد لانتلبت أن تتحرق. ويوضح هذا المقال أيضاً «ما قد بلغته الروح الوطنية والعصية من الشدة الكبرى في مصر اليوم، وذلك على ما هو متخذ من ضروب المحاولة والتدبر للقضاء على جميع الحرية السياسية قضاء تاماً. وكان من شأن كم أفواه الصحف الوطنية هذا الكم الخاق ما قد توفقه ارباب النظر الصادق وهو انه قد حمل سواد المسلمين على الانقلاب الى حال هياج داخلي واضطراب هائل، بل أوصل الاقباط المخلصين للدولة البريطانية الى الخفاقة والمغاضبة ووغر الصدور. قد يمكن أن نكون الحكومة البريطانية عاجزة عن أن تتدبر بذرائع هي أفضل وأحد مما تذرعت به لاكتساب ثقة الأمة المصرية وحسن نيتها، فلهذا هي في مثل هذه الحال ترى أن القضاء العاجل على كل حركة تبدو دليلاً على السخط والمغاضبة

من أفضل الوسائل وأوقاها للزيادة عن حوض الاحتلال ، ولكن إذا كان هذا هو الواقع بعينه فأنما هو اعتراف صريح ينتهي ما وصلت إليه الحكومة من التلاشي والوهن ، بل بتضعف الحكم البريطاني بين أيدينا وتداعى أركانه تداعياً مآله الانهيار » وختم المقال انذار أن القضية المصرية مزدة تورطاً واعضالاً ، ذلك : « أن قضية مصر وإن كانت تختلف عن غيرها اختلافاً بعيداً في رأى البريطانى ، فإن مسلمى الهند مرتقبون بحاربها ارتفاعاً شديداً دائماً اذ هم يقومون طامعينون ، وكذلك شأن جميع رعائنا من المسلمين في المغرب بين الأفريقيين الأقصى والأوسط ، وهؤلاء هم من أشد مسلمى الدنيا عاطفة دينية وبغضاً للاعتداء الأوروبى وملء صدورهم ونفوسهم الارتياح من جراء الأعمال السياسية التى تقوم بها الدول النصرانية الجادة في سبيل الفتح والاستعمار . »

الى هذه الحال كانت قد انتهت النهضة المصرية سنة ١٩١٤ فلما فتفت الحرب العامة كان ذلك سبباً في تعاطف الاضطراب واشتداد الهياج ، فعدا موقف بريطانيا في مصر وائم الحقى صعباً ، ومع أن بريطانيا قد تفلدت في الواقع ازمة الحكم تفلداً تاماً ، وتشدت في ولاية سلطانها تشدداً بالغاً ، فإن مصر كانت ما برحت باعتبارها — من حيث الصفة القانونية — تابعة للمملكة العثمانية ، وكانت بريطانيا إنما تعتبر فيها دولة محتلة احتلالاً مؤقتاً . وقد بدا من الحال بعد نشوب الحرب أن تركية مائلة الى مخالفة أعداء بريطانيا لتخوض والدول النوتونية المعمران الهائل جنباً الى جنب ، ووضح أيضاً اذ ذاك أن المصريين الأشداء العطف على تركية ، حتى ان الخديوى عباس حلمى ما كان قط ليبطن شيئاً من ميوه ورضنه الى الترك . وخلال عدة الشهور الأولى من الحرب العامة ، بينما كانت تركية لم تبرح محايدة في الظاهر ، غدت الصحف المصرية ، على شدة الرقابة البريطانية ، تفتت سم الفتنة نقشا في ضاعيف سطورها ، وبات موقف الشعب المصرى ذلك الموقف المزعزع المضطرب ، وأضحى انتشار السجس الشديد والقلق في كتائب الجنود المصرية ، دليلاً صريحاً على قرب هبوب العاصفة وانفجار البركان ، تخشيت بريطانيا أمر مصر الخشنة الكبرى ، فلما دخلت تركية في المعمران في شهر تشرين الثانى سنة ١٩١٤ ، لم يكن أعجل من بريطانيا في ختلونها الأخيرة في مصر فخلعت عباس حلمى ولادت بعنه حسين كامل سلطاناً وأعلنت أن مصر باتت بلاداً عجمية تابعة للإمبراطورية البريطانية .

فكان ذلك كالسهم أصاب بعض المقتل ، فاشتعل غضب رجال النهضة إما اشتعال .
أما الفتنة المنظمة فكانت غير مستطاعة لأن البلاد كان قد غمرها طوفان الجيوش البريطانية
والاستعمارية التي تدفقت على وادي النيل من كل جانب ، وعلى جميع هذا فقد اشتد الطرح
والمرج ونشبت اضطرابات عديدة غير منتظمة لم يستطع قمعها إلا بإعلان الحكم العسكري
(العرفي) الجائر الشديد وقد وصف مستقص فرانسى هذه الأيام العصبية في مصر وصفا
محكما فقال . « ان الجهاد ليهييج روح التعصب على التصاري هياجا كبيرا ، ذلك
التعصب النائر في نفس كل مسلم اليوم ، وقد بات المستطاع منذ شهر تشرين الثاني (نوفمبر)
سنة ١٩١٤ يستطيع أن يقرأ تلك السيم التي أخذت تتبدى في وجوه الطبقة العامة من أهل
البلاد المسلمين ، سيم الأمل في ذبح التصاري ، اذ غدا أهل هذه الطبقة ينظرون شزرا إلى
الأوروبي العابر في أسواق القاهرة ، وبعضهم قد خللوا تهليلا وفرحوا فرحا عظيما عندما
بلغهم أن سلطان تركية قد أعلن الجهاد واستنصر المسلمين للقتال في سبيله متصورين تحت
راية الخليفة . ومع أن السلطة البريطانية كانت تشدد عقاب الجدل الموجه بكل من جحد به
إلى مقر من مقر الشرط مشكوا أنه قد أذاع أنباء في شأن الجهاد ، ففقدت الحال على
أشد ما يكون من الاضطراب . ولم يقصر أمر الهياج بسبب الجهاد على العامة لخب
بل نعداهم إلى الأزهري . وقد أخبرت أن الأوربي الزائر لهذه الجامعة الاسلامية الكبرى بات
عند ولوجه أبوابها لا يسمع سوى اطبايب المدائح وغرد النشائد الفخرية في شأن العرب
والمسلمين والجهاد (١) »

وانبرى رجال النهضة الوطنية الذين في الخارج ينشرون مالا يستطيع أخوانهم
نشره في مصر ، ويجهرون بما لا سبيل إلى الجهر بمثله في وادي النيل فأصدر محمد فريد بك
زعيم الحزب الوطني وكان في جنيف احتجاجا رسميا على « التفسيرات السياسية غير
القانونية ولا الشرعية التي أعلنتها بريطانيا في شأن مصر في ١٨ كانون الأول سنة ١٩١٤ »
جاء فيه : « انه يجب على بريطانيا الزاعمة انها إنما تخارب المانية دفاعا عن بلجيكا الاتدوس
حقوق مصر بقدميها والا تعد صكوك المعاهدات في شأن مصر قصاصات من الورق لاشائن
ها (٢) »

(١) « مصر في أوائل الحاية » — مجلة العلوم السياسية « ١٥ حريران ١٩١٥ »

(٢) محمد فريد بك — مقاله « مصر والحرب » — المجلة الدبلوماسية الدولية ايار ١٩١٥

وأخذ هؤلاء القادة الذين خارج مصر يعتقدون الصلات الوثقى بينهم وبين ألمانيا كما يستبان ذلك من مقال نشره عبد الملك حزة أمين الحزب الوطني في مجلة ألمانية ذات شأن جاء فيه ما يلي : « ليس من مصرى الا وينوسل الى الله عز وجل أن يدبيل ألمانيا من أعدائها وبكسر برطانية شر كسرة وبفوضى أركان امبراطوريتها نقوباً . انى لما كنت لم أزل في مصر في أوائل الحرب قد وقفت على هذا الشعور الذى يكنه المصريون في صدورهم وفوقاً تاماً وشاهدت الحال عن كسب مشاهدة صحيحة . فان أهل البلاد طراً سواء انى المدن أم في القرى ، من أرفع الخاصة حتى أدنى العامة لينقون الثقة كلها بصدافة القيصر ولأنه للإسلام وخليفة المسلمين ، ويتضرعون الى الموتى الكريم أن يمد ألمانيا من لدنه بظفر شامل ونصر مبین ^(١) »

نعود الآن للكلام على النهضة القومية والعصبية الجنسية في سائر الأقطار الأفريقية الشمالية التى لا ترى قطراً منها قد ظهرت فيه روح العصبية فهوراً يندأ وبرزت فيه المنازع القومية بروراً متجاوزاً كما هي الحال في مصر . على أن البغضاء والشناة للأوربيين لشبهتين كل الشدة حدثت عنهما ولا حرج ، من حيث أن الحركات الوطنية المشهودة اليوم في المغرب الأقصى والأدنى إنما هي على الغالب ضروب من الشعور العام المنتشر انتشاراً كبيراً بوجوب التضامن القومى الشامل والالتئام الجنسى العام للمغربين « بالجامعة العربية » و « الجامعة الإسلامية » اللتين نسوق الكلام عليهما الآن .

على أن حقيقة السبب في كون الشعور القومى في الأقطار الأفريقية الشمالية أقل منه في غيرها هو أن ليس هناك من بلاد ما عدا مصر كان شعبها فيما مضى أمة تامة الوحيدة . وفوق ذلك فليس هناك اليوم من القواهر الجلية ما يدل على أن أحد هذه الشعوب العديدة سائر في سبيل يصير بها « أمة صحيحة » ، إذ أن معظم سواد الشعوب القاطنة سلكة البلدان بين البحر المتوسط وصحراء افريقية إنما هم من البربر القدماء الأصلي والأرومة فهم باعتبار الجنس الى الأوروبيين أقرب منهم الى الاسيويين أو الزنوج ، ويعتدون أنساباً للشعوب « اللاتينية » عبر البحر المتوسط ^(٢) وأمر هؤلاء البربر شبيه

^(١) Die agyptische Frage, Anien

(٢) تشرين الثانى (نوفمبر) ١٩١٦

(٣) يكاد يكون محققاً أن البربر من أهل مرا كسش والجزائر وأهل الزاب في المغرب الأوسط وفضا

كل الشبه بأمر الألبانيين في شبه جزيرة البلقان ، بسبب كونهم منقسمين انقسامات عديدة متأصلة فيهم متعكة منهم فعدوا قبائل متفرقة كان من شأنها في بعض الفترات أن ألفت شيئا من الاتحاد ولكن لم يكن من شأنها ترقية عوامل العصبية القومية المصحوبة (١)

ويخالط البربر في الأفطار الإفريقية كلها العرب الذين جاءوها من آسية مخالطة على أقدار مختلفة . فالعرب قد استطاعوا حقا أن يستعمروا افريقية الشمالية كلها عند الفتح الاسلامي أي منذ أكثر من اثني عشر قرنا ، وأن يجعلوا البربر يدينون بالرسالة الاسلامية ويستعملون تهديبا وأخلاقا ، ولكنهم لم يستطيعوا تصيير شمالي افريقية قسما من العالم العربي ومن رسوم العربيه وبمكان موريتو والعراق ومصر وان تكن هذه الأخيرة دون القطرين الأولين قليلا في ذلك ، فأخسأسان العرب والبربر لم يمتزجا في شمالي افريقية بعضهم ببعض امتزاجا حقيقيا تاما ، ولذلك ظل البربر على كروار ألف سنة بل أكثر خاضعين للسيادة العربية ، ولكن مختلفين متميزين عن العرب عادات وأخلاقا ، وهم يحتفظون بلغتهم احتفاظا شديدا . ولم تقع صلات الزواج بين العنصرين الا قليلا ، وظل العرب الصرحاء قبائل كبيرة البطون والأنفاذ حتى اليوم ، ولكن غرباء في بعض الأحوال والاعتبارات (٢)

تلك غدت الحياة السياسية في أفطار شمالي افريقية المختلفة العناصر والأصول حياة اضطراب تعورها الانشقاقات والانقسامات . وكانت مراكش وما برحت أكثر الأفطار

من أهل تونس وطرابلس وأهل جلو من برقة ثم الطوارق في الصحراء وأعلى الجزر الخالدات (كناري) المسافحة للمغرب الأقصى كلهم من أصل واحد وبعض المؤرخين يضم اليهم بربر النوبة والنز الذين بأعلى أسوان ولم يثبت أصلا ان هؤلاء الأقوام هم من أصل أوروبي بل تاريخ أصلهم لا يزال مجهولا . «ش»

(١) ويزجربر — تاريخه « بين افريقية » يشتمل على بيان واف موجز في شأن البربر (١٩١٠) H. Weisgerber. " Les Blancs d'Afrique

(٢) للاطلاع على ماهية الفروق بين العرب والبربر اقرأ كتاب « العرب والقبائل » مؤلفه كاي دي سانت أمور (باريس ١٩١٩)

Gaix de Saint Aymour. " Arabes et Kabyles ,, " Coup d' acil sur l'Islam en Berberie ,, Paris 1917 وكتاب بل

الافريقية الشمالية وحدة والنشأماً وثباتاً في مجموعها السياسي ، مع أن سلطة السلطان النافذة حق النفاذ لم تمتد قط يوماً الى الجبال التي تقطعها القبائل المختلفة . وأما الممالك المعروفة بالممالك البربرية (الجزائر وتونس وطرابلس) فقد كانت أكبر قليلاً من الثغور البحرية ممتدة على طول السواحل وأما البلاد الوردانية فقد كانت متمتعة بالاستقلال اليوسوى التام . على هذه البلاد المتباعدة طفق الفتح الفرنسي يتدفق فبدأ غامراً الجزائر سنة ١٨٣٠ حتى انتهى بمراكش اليوم ^(١) . أن فرنسا قد أرخت على البلاد سكينة وكسبتها نظاماً ونجحاً مادياً ^(٢) غير أن

(١) انظر « الفتح الأوروبي الثاني في شمال افريقية » (تموز ١٩١٢)

A . C . Coolidge, "The European Reconquest of North Africa.. "American Historical Review ..

(٢) بينما أنا أحرر هذه السطور قرأت في الجرائد الفرنسية نياً عودة بعض النواب الفرنسيين من الجزائر ، حيث كانوا ذهبوا للاطلاع على حقيقة أحوالها ، فكان من جملة ملاحظة تحقيقاتهم أن من الأربعة ملايين ونصف المليون الذين هم مسلمو الجزائر أربعة ملايين نسمة لا يمكنون شيئاً من الدنيا . بل هم جميعاً مزارعون وأجراء وحمله عند طبقة المستعمرين (الكولون) والمتسكنين من المسلمين . وأن هذه الملايين الأربعة يستكفون بأجرهم اليومية وتراهم على أسوأ حال من القبضة ، ويموت من أمثالهم ٨٠ في المائة من سوء الغذاء .

ومعلوم أنه منذ سنوات لم تنقطع المجاعة من بلاد الجزائر ، وكان جميع فئتها بالملء ، وفي كل سنة تقول الحكومة الفرنسية أنها اتخذت التدابير اللازمة لمنع وبلى هذه المجاعة ولم ير العالم من ذلك شيئاً . ولا يزال مسلمو الجزائر من سنة ١٩٢٠ الى اليوم يموت منهم الآلاف من الجوع . كأنما ذلك من قبيل مكافأة فرنسا لهم على الاتيين والستين ألف قتيل التي سقط منهم في الحرب العامة . . . وأغرب من ترك المسغبة تعمل عملياً فيهم أن الجزائر في حال من البسر وغيث الموارد التجارية لا يقدر الانسان أن يفهم معها كيف أهلها يموتون جوعاً . فقد صرح المبرق ستيف Stewg والى الجزائر العام في لجنة المكوس أن تجارة الجزائر تزداد بسرعة فائقة ، حتى أنها ارتفعت من ٦٠٠ مليون فرنك الى مليار ومئاة مليون فرنك سنة ١٩٢١ ، فصارت واردات جوارك الجزائر تفوق واردات المستعمرات الفرنسية كلها مجتمعة . وصرح الحاكم المثار اليه أيضاً أن مستعمري الجزائر الفرنسيين (الكولون) اكتسبوا في قرص سنة ١٩١٥ ستة وستة ١٩٢٠ مبلغ قدره مليار و ٧٦٦ مليون فرنك . فبعد هذا لا عجب أن يموت الوطنيون جوعاً إذ عند ما يكون ثلاثمائة أو أربعة مائة فرنساوي قادرين أن يكتفوا في بعض القروس الفرنسية بنحو ثمانين مليون جنيه ، أي يمثل ايراد الدولة المصرية السنوي مرتين ، فإذا يكون لمصر مجموع ثروة هؤلاء المستعمرين ! ولا غرو بعد هذه البراهين الحساية التي لا تقبل أدنى جدال ، أن يبقى أربعة ملايين ونصف مليون نسمة مسلمة هناك لا يمكنون شروى قير ويذهبون باجرة عملهم اليومي أو بالأحرى لا يعيشون . . .

هذه المنافع والفوائد التي أتت بها السيادة الأوروبية في هذه الأقطار الأفريقية كما في غيرها من الأقطار الشرقية فدا كان من شأنها أن خلقت نوعاً جديداً من الوحدة والتضامن والتماسك بين أهل البلاد حتى غدوا جميعاً على مستوى متماثل في الاجماع على شتاة الفلاح الأوروبي ، وعلى نيل المظمح العام الذي يطمحون اليه ، وهو الاستقلال والتمتع بالحكم الذاتي بمعزل عن السيادة الأجنبية به . لذلك قد شهد العالم خلال الجيل الماضي نشوء « الجزائر الفتاة » و « تونس » وفيهما الاحزاب السياسية يقودها رجال فرنسيون من أهل العلم والتهذيب المتشبعين كل التشبع بعقائد الحكم الذاتي والحرية (١)

أما المتجد الذي تتجهبه هذه الأقوام في نهضتها فهو بغايته أميل الى انشاء الوحدة الافريقية الشمالية الكبرى ثم الى الجامعة الاسلامية العامة كما تقدم الكلام على هذا ، منه

ان الاحصاء المتقدم الذي كنا ذكرناه في الطبعة الأولى لمسلمي الجزائر هو احصاء قديم ونافس جداً عن الحقيقة . وقد علمنا فيما بعد أن مسلمي الجزائر يناهزون ستة ملايين نسمة وبينما نحن نتحرى تعرف الحقيقة إذ ظير كتاب « الجزائر » بقلم الوطني الفاضل المحقق السيد أحمد توفيق اللقي الذي اليوم بمدينة الجزائر - بأمر الحكومة الفرنسية التي أبدته من تونس - وهذا الكتاب قد جمع كل ما نلزم معرفته من شؤون الجزائر بحيث لا يصح أن يغفل عنه أحد ممن يريدون حق الاطلاع على أحوال المغرب الأوسط ومن جملة هذه المعلومات التي كفلها هذا الكتاب النفيس احصاء الاهالي فتجد جدول احصاء مدققاً لكل عمالة من عمالات الجزائر والسكلي يده من كل عمالة شاملاً جميع أصناف الاهالي مأخوذة كلها من دفتر الاحصاء الرسمي سنة ١٩٣١

ويجب هذا الاحصاء العام يكون عدد مسلمي عمالة قسنطينة مليونين ومائتين وواحدًا وسبعين ألف نسمة . وعدد مسلمي عمالة الجزائر مليوناً وستمائة وأربعة وسبعين ألفاً . وعدد مسلمي عمالة وهران مليوناً وستين ألفاً ومائتاً وستين نسمة . وعدد مسلمي الجزائر الجنوبية خمسمائة وستة وستين ألفاً . فمجموع مسلمي القطر الجزائري خمسة ملايين وستمائة واثنتان وعشرون ألفاً ومائة وثلاث وأربعون نسمة وأما الأوربيون في القطر الجزائري في قسنطينة ١٨٩ و ١٨٩ نسمة وفي الجزائر ٣٥٠٠٤٥ وفي وهران ٩٠٢ ٣٥٥ وفي الجزائر الجنوبية ٨٥٨٩ وجملة الأوربيين تسعمائة وثلاثة عشر ألفاً وأربعمائة وتسع وسبعون نسمة (ش)

(١) لزيادة الاطلاع على النهضة الوطنية في الاقطار المغربية الخاضعة لفرنسة اقرأ : « العصبية الجنسية الاسلامية » (قسنطينة والجزائر ١٩١٣) A. Servier. « Le Nationalisme musulman »
 الحضارة التونسية (باريس ١٨٩٨) P. Lapie. « Les Civilisations tunisiennes »
 « الجزائر الفتاة » (تشرين الثاني ١٩١٣) P. Millet. « Les Jeunes — Algériens »
 « Revue de Paris »

الى انشاء أمة تونسية أو جزائرية منفصلة عن غيرها من سائر الأمم الاسلامية . ولا يغرين عن البال ان جميع هذه الشعوب والأمم انما هي على صلات شديدة وروابط متوائمة توائفا كبيرا مع السنوسي ، تلك الصلات والروابط التي قد أسلفنا الكلام عليها في قسم الجماعة الاسلامية .

واذا ستوفينا الكلام على النهضة الوطنية والحركات القومية للدور الأول في مختلف الأقطار العربية والشعرية ، نرى علينا أن نبسط الكلام على مركز خطير آخر من مراكز العصبية الجنسية في العالم الاسلامي ألا وهو بلاد ايران أو فارس أو العجم . ايران انما هي البلاد التي يتوقع فيها نشوء النهضة القومية الصحيحة نوعاً عظيماً لأن الايرانيين ما برحوا منذ أجيال منطاوله يعرفون بشدة حب الوطن ، فالتفتين في ذلك كل شعب سواهم من شعوب الشرق الأدنى .

وقد انحطت ايران خلال القرن التاسع عشر انحطاطاً كبيراً وتدت ندباً عظيماً حتى غدا تشتت حاكمها الظاهر وتهدد حوطها وقوتها ، واستغراقها في الوهن والضعف ، هاشباً فعالاً هاج من روسية القيصرية في المقام الأول ومن بريطانيا في المقام الثاني جسعهما الاستعماري الطائل ونهتهما الكلية في حب التوسع والفتح . غير أن قادة الفكر من الايرانيين قد انتبهوا انتبهاً صحيحاً لما سيحل بالبلاد من ضروب الهلاك ويحوق بها من الدواهي الدهماء من جراء استفحال الخطب واشتداد الوهن والانحطاط في الدولة ودنو المخاطر الآتية من خارج ، فشرعوا يجاهدون في سبيل الاصلاح داعين موقظين ، ومخدرين منذرين ، فحدثت الفتن الاصلاحية آخذاً بعضها برفاب بعض ، وأوطا الحركة البابية (البهائية) في أوائل القرن التاسع عشر ، وما انقسكت البلاد تتمخض في الفتن والاضطرابات حتى شبت ثورة سنة ١٩٠٨^(١)

(١) زيادة الاطلاع على الحركات الاصلاحية الثورية في العجم انظر : — « الحال السياسية في ايران المستشرق العلامة الكبير » X « حزيران ١٩١٤
 « La Situation Politique de la Perse »
 « Revue du Monde Musulman »
 « التهذيب العربي في الأقطار الشرقية » للمستشرق العلامة الكبير أرمينيوس نيباوي
 « Western culture in Eastern lands »

وقد كان السبب الأكبر في شيوع نار هذه الثورة والاندلاع السنتها هو المعاهدة « الروسية البريطانية » الموقعة سنة ١٩٠٧ التي انقضت بموجبها الدولتان المتعاهدتان على قسمة إيران بينهما إلى منطقتي سيطرة ، الأولى لروسية في الشمال والأخرى لبريطانية في الجنوب ، يتوسط بينهما منطقة حياد . لذلك كانت الثورة في غالبها ثورة القنوط والاستماتة قام بها رجال الوطنية الإيرانية الأشداء الأبطال ، كما يصلحوا شأن بلادهم وينظموا أمم حكومتهم ودولتهم ، ويدفعوا عنهم ، ولكن بعد استئثار كبير ، شجع السيطرة الأوروبية الطائيل الذي أخذ يدب وينتشر في البلاد انتشاراً وحيث منه القلوب فرقاً ورعباً . ولم تنفصر غاية الثورة على الوقوف في وجه الاعتداء الأوروبي ودرء المطامع الأجنبية الكاثرة عن الأنبياء ، بل انها امتدت إلى أبعد من ذلك وهو نزع الملك من السلالة القاجارية الغربية الأصل وهي الحاكمة في البلاد حكماً سبباً فاسداً منذ حقب مديدة ، والتي ليست بإيرانية الأصل بل تركمانية ، فانها معما طال من جلوسها على عرش المملكة ، لم تتخرج قط بالإيرانيين وهم أهل البلاد ، نسباً وروحاً ، كما تدل على هذا حقيقة الأمر من كون لغة البلاط هي تركمانية فارسية . وعلى الجيلة فإن مقام السلالة القاجارية في إيران كان بمثابة كل المماثلة للسلالة المانصورية التي كانت على عرش الصين قبل الثورة . فالثورة الفارسية كانت بعاميتها وجهودها شيوع نار الوطنية الإيرانية شوباً مقاوماً لجميع القوات الغربية الفاضية على الوطن سواء أكانت شرفية دخيلة أم غريبة طارئة .

وفد علمنا فيما تقدم من الكلام كيف نزل التدخل الممقوت في شؤون إيران ، التدخل الناشئ عن نهمة أوروبية في التوسع الاستعماري الوحشي ، نزول المصاعقة الفاضية على النهضة الوطنية الإيرانية فسحقها سحقاً . وفي سنة ١٩١٢ كانت روسية وبريطانية قد غدنا قابضتين على أزمه السيطرة الحقيقية النافذة تنصرفان فيها كيفما شاءتا تخفيفاً لمطامعهما الشبائنة ، فاضطهد رجال النهضة اضطهاداً ، وعذبوا تعذيباً ، وأبعدوا من البلاد ، وظلت إيران تصعد زفراتها مصطبرة على اعتلاج النار بين جوانحها ، محسرة مكعومة ، ساكنة

« الحركة الإصلاحية في العهد » للجنرال انسر غوردون في كتاب « أعمال جمعية آسية الوسطى » ١٢

آذار ١٩٠٧

General Sir T. E. Gordon. "The Reform Movement in Persia" . "Proceedings of the central asia Society" .

لاستطيع شيئاً . وقد قال كاتب إنكليزي في هذا الشأن قولاً بليغاً هذا بعضه : « إن روسية وبريطانية العظمى هما المتحمتان كل التحمل لجميع التبعة في تخريق الآمال الإيرانية ، مناهضة للروح الوطنية وقضاء على النهضة القومية ، وأيضاً لتبعة هذه القوضى المنشرة في كل ناحية وجانب في المملكة ، إذ لابد من أن يأتي يوم تنف فيه هاتان الدولتان الطامعتان لتناقشا الحساب في جميع مايجته أيديهما ولتثالا جزاء وفقاً على ماقلتا . إن الأمل في تحسين الحال وإيم الحق لضرب من المهزأة والباطل ، مادامت الحكومة في إيران مؤلفة من وزارة لأتلك ضراً ولا نفعاً ، وليست هناقة شيئاً من ثقة الشعب بل إن الحكومة في إيران إن هي الا وزارة قد قدفت روسية كل روع شديد في قلبها وكل عرق من عروقها ، وأرتها الموت أشكالا والعذاب ضرورياً ، وفوق جميع هذا تريد الدولتان روسية وبريطانية ان تقضيا عليها القضاء الأخير ذلك بجرها إياها الى أزمة مالية ، وهاهي الحكومة الإيرانية تستصرخ الملا فلا تناوطا الدولتان الميطرتان سوى بعض اللقيات المالية التي لا تدفع غرنا والجريعات التي لا تنفع غلاً ولا تبرد صدى ، وذلك على شرائط هي غاية في الربا الفاحش المهلك ، وتمنعانها عن استخدام الغطاء الكفاة من الخبراء الأجانب مثل المستر شصطر . فكيف يرجى الاصلاح في بلاد منى ما كان ملكها صيباً ووكيله متخلفاً أبداً عن القيام بواجباته ، وكان مجلسها النيابي معطلاً دائماً ، ورجال الوطنية الأكرمون الأشجعون الأشرفون ، يقتلون تقتيلاً أو ينفون نفياً بننا الذئاب المفترسة من المالبين وأرباب الامتيازات التجارية والزراعية ينهبون القرية نهباً ، ويفلغون في أحشائها الأتياب . حقاً اذا ماقبض لايران الخلاص الحقيقي وكتب لها النجاة فان ذلك لن يكون الا بأعجوبة سحرية ومعجزة عظيمة (١)

هنا ينتهي كلامنا العام الشامل لوصف أكبر النهضة القومية الوطنية وبقطات العصبية الجنسية في العالم الاسلامي . على أنه يجب ألا ننسى ان النهضة القومية الجنسية في الهند متمسكة وسائر النهضة الاسلامية جنبها الى جنب ، ولكنها مضطربة في أفق مختلف عما سواه من آفاق النهضة في سائر العالم الاسلامي . ويجب أن نعلم أيضاً ان هناك نهضات أصغر نطاقاً وأضيق مضطرباً ، قائمة في الشعوب والأمم الاسلامية غير التي أثبتنا على ذكرها

(١) و . مورغان شصطر كتابه : « خلق العجم »

كالنتر في روسية ومسلمي الصين ومسلمي جاوة في الجزائر الهولندية . وعلمنا ان نضع في البال فوق جميع ما تقدم ان هذه النهضة القومية الجنسية جميعها متصل قليلا أو كثيراً بمجرى الحركة العامة الرامية الى الجامعة الاسلامية وبالدور الثاني للعصبيات الجنسية ، وهي العصبيات النزاعية الى التنام العروقي الجنسية المتفرعة من أرومة واحدة ، وبها نحن شارعون الآن في الكلام على هذا .

— ٢ —

قد بينا في مقدم هذا الفصل ان في مطلع القرن العشرين شهد العالم اجتياز العصبيات الجنسية لدورها الأول وبلغوها الدور الثاني في الشعوب الآسيوية ولا سيما في الأمتين التركية والعربية ، ونحن نرى الآن العصبية الجنسية في الترك قد اتسع نطاقها الانساع الأكبر وامتد أقطارها الامتداد الأعظم حتى أدركت أرقى أطوارها وأسمى حالاتها ، متخذة شكلين اثنين جليين يعرفان « بالجامعة التركية » و « الجامعة الطورانية » . وقد أتينا فيما تقدم من الكلام على بيان اجتياز العصبية التركية لدورها الأول وهي إذ ذاك لم تتجاوز نطاقها العثماني المحدود كما علمنا ذلك في موضعه ، وظلت كذلك حتى ختام الحرب البلقانية سنة ١٩١٣ - ١٩١٣ . ومنذ ذلك الحين بدأت العصبية الجنسية التركية تدخل في دورها الثاني ، دور العصبية النزاعية التي عروقت الأرومة ، وطفقت تشغل مكانها الخطير الهائل في العالم .

في هذا الحين أي في أوائل الدور الثاني للعصبية أخذ الترك العثمانيون يوشحون انهم ليسوا بالأمة الفتنة المنفردة المنقطعة عن كل نسب وقريب في العالم ، بل انهم في الصحيح الواقع ، العرق الغربي الأقصى المنفرد من أرومة عظيمة تمتد سائر فروعها وعروقها العديدة مائة شرق أوروبا وآسية ، من الباطليك حتى الباسفيك ، ومن البحر المتوسط حتى القطب الشمالي . وقد أطلق الانثولوجيون ، علماء البحث في أصول الأجناس البشرية على هذا الشعوب اسم (الاورالو - ألتايك) واسكن الاسم الأغلب والأشهر لهذه الشعوب المذكورة شاع تعبيره « بالجنس الطوراني » وهو يستعمل على شعوب عديدة متفرقة - الترك العثمانيون في القسطنطينية والاضول ، والتركمان في إيران وآسية الوسطى ، والنتر في جنوب روسية وعبر القوقاس ، والنجر في هنغاريا ، والفنلنديين في فنلندا وولايات الباطليك وفيئاتل السكان الأصليين في سيبيريا ، حتى والمغول والمنشوس في شرق آسية ، فهذه الشعوب

على ما بين بعضها والبعض الآخر من الاختلاف في التهذيب والتقاليد حتى وفي السحن الخلقية هي مشتركة اشتراكاً عاماً في طبائع وسجيا معلومة متشابهة في كل منها تشابهاً يذلل لغات هذه الشعوب متشابهة أيضاً ، من حيث أن التركيب الطبيعي والمزاج العقلي في كل شعب منها يدلان دلالة بينة على النسابة الأصلية العامة الجامعة بين جميع هذه الشعوب الطورانية المشهورة برشاقة البنية وشدة الأعصاب ، وهي وإن كانت على بعض من النقص في سعة المدارك وبعدها وعلو التصور ، واستلاك حاسة الشعور الفني ، الشعور المذهب إلى الإبداع والابتكار ، فهي موهوبة بجليل مواهب الصبر والجلد وشدة البأس إلى حد الغلظة ، وفوق جميع هذا قد اشتهرت هذه الشعوب اشتهاراً منقطع النظير بالصبر على القتال والجلاد وخوض عذابات الحروب ، وبالأقدار الفائقة على سيادة من يخضع لها من الشعوب . وبما لامرأه في حداثته أن الطورانيين هم أعظم من شهد الحوري وعرف التاريخ من المدوخين والقائمين فأثلاً والطنز ، وارباد والمجريون ، واسبريتش والبلغاريون ، والب ارسلان والسلجوقيون . وارطغرل والعثمانيون ، وجنكيزخان ونيمورلثك ، وجيوش المغول التي « لا تغلب » وباب في الهند حتى وقبلاني خان ونورهاشو في كاشاني ، إنما جميعهم من نسيج واحد . وسور الآثار لسناجك خيول الفرسان الطورانيين ما برحت منقوشة في رفوف التاريخ القديم إلى ماشاء الله .

على أنه سواء كان تاريخ الطورانيين مجيداً أم مخزناً ، فهو على كل حال هائل عظيم والقارى قد يتساءل ، أحقاً شئت هذه الشعوب الطورانية المتفرقة المبعثرة متحضرة من أصل واحد من ، وجنس ثبت لأهل العلم معرفة منشأ الأول ومتفرعه الأقدم ، وأرومة صحيحة معلومة ؟ أنا قد علمنا علم اليقين في مقدم هذا الفصل أن هذا الأمر قد بات مما ليس كبير شأن له عند الشعوب الثمالة بخمرة العصبية الجنسية مادامت السياسة العلمية مسيرة تسيراً على الضفة التي أسلفنا الكلام عليها في موضعه . فلذلك إن ما بين هذه الشعوب الطورانية بعضها مع بعض من النسابة اللغوية والخلقية الغريزية ، وما هي عليه من التقاليد التاريخية الجمة الحية ، الطائفة منها نفوسها إنما هياج ، كاف أن يحملها على الاعتقاد أنها متحضرة من أصل واحد ، فيدفعها ذلك إلى التعاطف فالتشاكى فالتنبه الجنسي فانشاء بناء العصبية الجنسية البعيدة الآفاق ، الشديدة الصولة والمنعة .

من قبل ثلاثة عقود الى أربعة عقود من السنين ، لم يكن هناك شيء من طوابع هذه الحركة ، ولا مما يدل على ظهورها ، إذ كانت جميع هذه الشعوب الطورانية المتباعدة المتفرقة ، تجهل وحدة ارومتها الطورانية العامة ، جهلاً تاماً ، ولم يكن هذا الجهل مقصوراً أمره على العروق التي شتان ما بينها من الصلة والقرابة مثل الفنلنديين في فنلندة وولايات الباليك والمادوسيين في آسية الشرقية ، بل ان العروق المتقاربة الأقاليم ، الظاهرة النسابة بعضها مع بعض كالترك العثمانيين في القسطنطينية والناضول وتركمان أواسط آسية ، كان كل عرق منها على جهل من نسبته للآخر ، لا بل بعدة غريباً عنه جنساً ، وأدنى وأحياناً منه شأناً . في ذلك الخبن كان الترك العثمانيون لم يزالوا بعداء من روح العصبية الجنسية كبعدهم عن روح القومية والشعور العنصري . وقد أخرجنا أرمينيوس قُمباري انه لما زار القسطنطينية لأول مرة سنة ١٨٥٦ « كانت كلمة « تركك » (ترك) تضم وتعد من مترادفات الفظافة والشكاسة والهمجية ، « وقد كنت أقدم على تنبيه الناس الى الخطورة العظمى التي يجب اعتبارها في شأن منحدر الجنس التركي (المنتشر من أدرة حتى الباسييك) كانوا يجيبونني : ولكن بالله عليك لا تجمعنا في مصاف الكبير غير وجفاة النتر . . . وكنت لا أرى الا أقل من الغليل من الترك في القسطنطينية من يذهب مذهب الجدد والاهتمام في شأن الجنسية التركية أو اللغة التركية »

وخلت الحقائق وراء الحجاب حتى انبرى الانثولوجيون الغربيون يستقصون ويخفون وفي طليعهم مثل أرمينيوس قُمباري الطغاري وليون كوهين الفرنسي ، الذين يرجع اليهما كبير الفضل في كشف الحقائق المؤيدة لوحدة الارومة الطورانية . فظهر العالم الطوراني من أقصاه الى أقصاه هاملاً بعيد الآفاق . وكان لأعمال هذين العالمين القطيين قُمباري وكوهين أكبر دوى في أنحاء العالم . فطغفت كتب قُمباري وزملائه تنشر في كل بقعة من بقاع العالم الطوراني الجديد انتشاراً سريعاً كبيراً ، فاقبلت عليها العقول الطورانية المستعدة الاستعداد العجيب للاخذ عنها والاقبلاس منها ، العقول الهائجة المناهبة للتجدد والارتقاء ، ثم سرعان ما أشتأت طوابع الحركة الطورانية تظهر ونشكاث في أقطار مختلفة ، وكان ظهورها يادي الأمر في مركزين منفصل كل منهما عن الآخر ، وهما القسطنطينية التركية على ضفاف البوسفور ، وبلاد النتر الروسية على ضفاف القوقاز

غير أن الباكورة السابقة قد كانت في هذا المركز الأخير قياماً بدت على ضفاف البوسفور. إن هذه النهضة التتريّة ، وإن كانت أقل شهرة من غيرها ، لم يأت أحد من الخوارق في تاريخ العصبية الجنسية . فالتر الذين كانوا فيما مضى سادة روسية وحكامها ، وقد طال ما طال من العهد على ثلاثي حكمهم وانهار دولتهم وسلطانهم ، قد استطاعوا البقاء والكيونة ، فلم يتبلعهم مبتلعات الأوقيانوس السلافي ، ومع أن بعضهم قد أمسوا خاضعين للحكم الروسي منذ أربعة قرون فما انفسكوا مع ذلك محتفظين بوحدتهم في الدين والجنس والشهيد ، وقد استطاعوا أن يظلوا ، وغالب مزدهم قطينهم في ولايات القواسكا ولا سيما في فطري « فازان واستراخان » ، وفي أيديهم غالب بلاد القريم ، ويؤلفون أقلية عظيمة في عبر القوقاس ، مستمسكين بمسقط وحدتهم ومجموعهم بمنحاز من أن يتلوعوا في يم الامبراطورية السلافية وانهم على نرقهم في هذه الاقطار العديدة ، لم يرحوا الاشداء النشطاء في المناطق التي هم جالون بها . ولا عيب فيهم سوى انهم نعم الانوف آباء الضيم فلا ينال منهم ولا تفرق قناتهم .

كان نبدتي تبشير اليقظة القومية واستفاقة العصبية الجنسية في تر روسية سنة ١٨٩٥ ومنذ ذلك الحين أخذت النهضة الجنسية تنمو نمواً هائلاً عجيبة . وكان من شأن الثورة الروسية سنة ١٩٠٤ انها حطمت الاعلال الاستبدادية ، فكانت من بعد ذلك حقبة زاهرة اشرفت فيها شمس الاداب ايضاً اشراق . فكثرت نشر الكتب والنشرات وانشاء الصحف والمجلات العديدة مما ساعد النهضة التتريّة على النمو المطرد ، فاعتزلت اعزازاً كبيراً . ولما كان التتر في روسية على جانب كبير من الاثراء فقد كان من السهل اعداد جميع ما يقتضى من الوسائل والذرائع المادية في سبيل النهضة . وحشاً قد قام للممولون التتر ذوو الملايين في باكورة غنمهم من العمل لتنمية العصبية فكان لهم بذلك شأن خطير ومترلة عليّة ، إذ ما عرفوا التردد قط في بذل المقادير العظمى من الأموال عن جود وسخاء في سبيل الغاية المباركة . وقد أبدى التتر الروسيون حسنة وسهارة فائقتين في عالم السياسة . فغدوا للحال موضع ثقة أبناء أعمامهم التركمان في أواسط آسيا الروسية الذين كانوا قد دبّ فيهم أيضاً نشوة العصبية الجنسية ، واشتمل مجلس « الدوما » الأول في روسية على عدد كبير من المسلمين الذين كانوا في جهادهم السياسي عصبية متحدة متعاظمة يشد بعضها بعضاً ، لا يني لها جهد ولا همّة لاعزاز النهضة التتريّة ، فغالوا الصعاب مغالبة غاية

في بذل النفس والدهاء والحسكة ، حتى غدا الرأي العام الروسي على خشية منهم فأخذت بحمل الحكومة الروسية على أن تقل من عدد النواب المسلمين التتر كما يقل بذلك نفوذهم في دور الحياة الدستورية الجديد (١)

وقد كان المسلمون في روسية حكاماً في السبي وراء مبتغاهم فصارعوا الدولة الروسية بالخلاصهم لها ومحضهم ايها صادق الطاعة ، غير أن بعضهم كانوا أشداء الفيرة شدة كشفت معها المظالم النثرية الخفية وصرححت عن الآمال التي كان التتر يدأبون جاهدين في سبيل تحقيقها ، ذلك أنهم أخذوا في السبي وراء الغاية سعياً حراً في جو أثنى هواء وبيئة أنصب مرغى وأرحب منزلاً أعني في القسطنطينية حيث قد فيض حقاً لتتر روسية أن يكون لهم شأن عظيم في أفق الجامعة التركية والجامعة الطورانية داخل الامبراطورية العثمانية . وفي الواقع أن أول ملتي " لجمعية الجامعة الطورانية الأولى من نورعها في القسطنطينية هو يوسف بك القشورة أو غلي ، المسلم التتري من أهالي القوقاز . وكتابه القيم المشهور المرسوم به " الأنظمة السياسية الثلاثة " غدا أسماً عند معشر الكتاب المسلمين يعولون عليه ، ومناراً يهتدون به في جميع ما كتبوا الى اليوم في شأن الجامعة الطورانية (٢)

وظلت الجامعة الطورانية تكتنفها بعض الغمائم في القسطنطينية حتى ثورة تركية

(١) لزيادة الاطلاع على النهضة التتريه اقرأ : —

« المسلمون في روسية » (كانون الأول ١٩١١)

S. Brodovnikov , " Moslems in Russia , The Moslem World ,

« تقر التتريه » (اب ١٩٠٧)

Féret , " Les Tatars de crimée , " Revue du Monde Musulman ,

كتاب « التهذيب العربي في الألفاظ التركية » ذكر قبلاً

« الجامعة الاسلاميه والجامعة التركية » (آذار ١٩١٣)

"X", " Le Pan - Islamisme et le Pan - Turquisme ,

" Revue du Monde Musulman "

« المسلمون الروسيون » (شباط ١٩١٤)

H. Williams , " The Russian Mohammedans "

" Russian Review "

(٢) لزيادة الاطلاع على الطورانية اقرأ مقالة (X) المذكورة آتياً

وكتاب أحمد أمين بالانكليزية (نيو يورك ١٩١٢) :

The Development of Modern Turkey - as Measured by its Press

« م - ٨ - رابع »

الفتاة سنة ١٩٠٨ إذ أن السلطان عبد الحميد كان ، كما علمنا في غير موضع من هذا الكتاب مجاهداً كبيراً في سبيل الجامعة الإسلامية ، ومقاوماً شديداً لجميع الحركات الرامية إلى العصبية الجنسية ، فلذلك لم يكن رجال الجامعة الطورانية ، قبل نزول الاضطهاد بهم ، ليلقوا شيئاً من الخطوة عند السلطان عبد الحميد . فلما ظهرت العصبية الجنسية التركية ظهورها الخلى من القوة إلى الفعل بعد انتهاء الدور الحيدري ، تبدلت الحال غير الحال ، ففدا رجال الحكومة الجديدة وهم عشاق شغيلة تركيك العناصر في المملكة ، يصيخون كل الأصاخة لدعوة الجامعة الطورانية ويحدثون في سبيل نشرها والتبشير بها انجيلا جديداً ، حتى خرج منهم بالثاني أبطال وقادة يدعون إلى هذه العصبية ، ويجدر بنا في هذا المقام أن لا ننسى أن تفرسية قد استمروا على جهادهم الأكبر في سبيل العصبية ، فكان زعيم الدعوة للجامعة الطورانية الكاتب القدير المشهور أحمد بك آغايف ، مسلم من تتر القولكا ، وله جريدته الدائنة الصيت (تورك يوردي) - « الوطن التركي » التي انتشرت في كل بقعة من بقاع العالم الطوراني ، وحازت أكبر شأن حتى غدت مسئولية على نفوس قرائها تازلة منهم منزلة المقيم المفعد .

على أن قادة الدعوة الطورانية مثل أحمد بك آغايف واضراة الذين امتدت أطباعهم ووضعوا خطتهم لنوحيد العالم الطوراني طراً من فتنة إلى منشورية نوحيداً تاماً ، وأختصوا بجهود الجهد الكبير في سبيل نشر الدعوة للجامعة الطورانية ، إنما كانت جهودهم العملية مقصورة في مبادئ الأمر على توثيق العرى بين الترك والنتر الاصفاء ، أعني بين الترك العثمانيين والنتر الروسين والتركان في أواسط آسية وإيران . ولما كانت هذه الشعوب جميعها إسلامية فلم يكن من الغريب أن الدعوة الطورانية كان لها ما عدا صفتها الجنسية صفة دينية أيضاً تجعلها متجهة نحو الجامعة الإسلامية في اعتبارات عديدة . ولما كنا على وسع لنقول ، مع عدم اعتبار هذا العامل الديني ، أن الحركة التي كانت حاصلة بالفعل عهدت بالقياس إلى نظرية الجامعة الطورانية لم يعد امتدادها نطاق الجامعة التركية إلا قليلاً .

وجاءت الحرب البلقانية سنة ١٩١٢ - ١٣ فكانت هاتجا كبيراً حاج الجامعة الطورانية ودفعها إلى الانام دفعة شديدة ، ولم تكن نتيجة هذه الحروب البلقانية أن أخرج الترك

من البلقان فتخاص ظلمهم عن تلك الديار فأخذوا بسبب ذلك يتلغتون فقط نحو آسية ، بل كانت النتيجة الكبرى هياج هائج الغضب الشديد في صدور الهنغارين والبلغاريين ^(١) على الصربيين النمساويين ، فطلق الأولون يماحرون بتعديدهم من الأرومة الطورانية ويندودون عن وحدة الجامعة الطورانية ، انزاء التهديد الذي يدا من ناحية الجامعة السلافية العصرية الروسية ^(٢)

وطفق رجال الفكر العاملون في سبيل الجامعة الطورانية يجدون عن ثقة وإيمان في نشر التعاليم والعقائد البعيدة في الإغراق والمغالاة ، سعياً وراء تحقيق مطامعهم الكبرى وآمالهم العظمى ، وباتوا يعظمون كل الاعظام بسدة البأس والروع والبسالة المتجلية في جميع الشعوب الطورانية الى حد غدوا عنده يوفتون إيماناً تاماً أن الجنس الطوراني إنما هو الجنس الذي سيؤود غداً العالم قاطبة سيادة كاملة دون منازع ، وهب الاقطاب الغير فيهم الراسخون علماء في الفلسفة الغربية وفي النشوء والارتقاء والبحث في أصول الشعوب يستطون آراءهم ونظرياتهم المخصوصة بهم في كيفية ارتقاء الشعوب واعتزازها ، وأسباب انحطاطها وتدهورها ، وعلى حسب التعاليم التي يجاهر بها علماء الجامعة الطورانية بأن الشعوب والأمم التاريخية في جنوبي آسية - العرب والفرس والهند - إنما هي شعوب على جانب كبير من الانحطاط ، وإن الشعوب والأمم الأوروبية قد أخذت تنحدر عن الأوج الذي بلغت منه حركة القوى متأثرة العزم مأ كولة الحثي بنار الصناعة الحديثة . لذلك على رأى هؤلاء العلماء يجب على الطورانيين الأشداء الأقوياء الذين لم ينغمسوا في الحضارة الغربية ولا دبت فيهم مفاسدها ولا رنموا ماتمها ، ان يكونوا هم قادة الأمم والشعوب في

(١) كون البلقان بين أو قسم منهم ينسبون الى أصل طوراني هذا لا ريب فيه . أما كونهم يتمكون بالجامعة الطورانية فذهب نظر ، فإن كانت بشرت من هذا القبيل بعض كليات أثناء الحروب التي وقعت بين البلقان وبين النمساويين حتماً على الروس الذين كانوا يقاتلون النمساويين على البلقان دائماً فلم يكن ذلك بالدرجة التي تجعل البلقان عضواً عاملاً في الجمعية الطورانية ولذا سمعنا الآراء المتعددة في هذه الجامعة على البلقان كما يمتدون على المطر الذين منهم من يجاهر بالاستمسك بخيل الطورانية . (شر)

(٢) للوقوف على المنازع الهنغارية والبلغارية للجامعة الطورانية اقرأ مقال « الجامعة الطورانية » .
(شباط ١٩١٢) " American Political Science Review " . " Pan - Turanism "

المستقبل . و بعض رجال الفكر من الطورانيين يستغرفون الغاية بمصالحهم أن من أقدس واجبات الجنس الطوراني إعادة احياء هذا العالم الهرم المتضعع ، وذلك لما يتم بتلقيحه بالملفحات الطورانية الدموية ، المصلحة الجديدة ، التي تبث فيه صحة وبرءاً^(١) . وقد أيقن رجال الجامعة الطورانية انه اذا كان مقدرا لهم التأليف في شيء من مطامعهم التي ذهبوا بها الى ما فوق الافراق والمغالاة ، فلن يكون ذلك مستطاعاً الا بانهم يار الامبراطورية الروسية ونزولها ، لهذا بات رجال الحركة الطورانية يرون روسية بقاظنها من النثر والتركان والكبرهز والفنلنديين والقبائل العديدة الجامعة صلات الانساب بعضها مع بعض ، ان هي الا بلاد طورانية بحتة يغشي تربتها طبقة من الراسب السلافي متفاوت الرقة والكثافة ، ولذلك كانت الغاية التي رامها الطورانيون ، وهي جعل روسية موطناً طورانياً ، غاية هائلة حقا . ومع هذا فان دعاة الجامعة الطورانية قد حسبوا انهم يلقون عوناً على بلوغ غرضهم وتحقيق أمنيتهم من بعض الدول الغربية العظمى فاقنوا أن ألمانيا وأوسنرية - هنغارية انما كانتا تقتربان - أكثر فأكثر من ولوج حرب مع روسية ، وانه متى ما انتهت جائحة هذه الحرب وكشرت عن أثارها ، ستحت اذذاك القرض الكبرى لادراك الغاية ونيل المبتنى .

ومما لا ريب فيه ان قد كان لهذه المظالم الدائرة حول محور الجامعة الطورانية شأن كبير في انجذاب تركية الى جانب الدول المركزية وخوضها معهن معمعان الحروب ، ومن المؤكد أن أنور باشا قد كان منذ عهد بعيد يجهد في سبيل الجامعة الطورانية ويذود عن حوضها ما استطاع^(٢) ومن المقرر المعلوم أيضاً أن الحكومة التركية كان لقوسها وتران

١ انظر المقالة المذكورة قبلاً للمشرق "أ" . وانظر أيضاً عنوانها : السياسة الهجارية في تركية المعاصرة

كانون الأول ١٩١٢

Les courants Politiques dans La Turquie contemporaine Revue du Monde Musulman

(٢) كان أشد رجال تركيا الفتاة تمسكاً بالجمعية الطورانية أيام الحرب العامة جمال باشا ، و يليه طغت باشا ، والديكور ناظم وضياء كوك آلب ، وشكري بك ناظر المعارف ، وغيرهم . وكان أقل الناس اهتماماً بها هو أنور باشا . وكان جهاده في الاتحاد مع الأتراك الذين بالروسية والحرب التي أصابها في اندريجان سنة ١٩١٨ وجبلى بها الانسكيز عن باكو ، وكسر بها شوكة الأرمن ، وأسس الآخرين دولة مستقلة استمرت مستقلة عدة سنوات ؟ وأرسل ضباطاً قادوا مقاومة الطاغستان الثأرين في وجه الروس

أرادت أن ترمي عنهما سهاما لتبيل غرضين معا. وذلك انها حاولت أن تسوق الجامعة الطورانية والجامعة الاسلامية معا في طريق واحد، عامدة الى استنفار جميع المسلمين الغير الحس في كل قطر من أقطار العالم الاسلامي للجهاد المقدس، من حيث هي لاجثة في الوقت عينه الى مضاعفة نشر دعوتها للجامعة الطورانية في الشعوب التركية التترية. وقد بين « تكين الب » الكاتب المشهور هذه المخططات الكبرى التي امتدت اليها أنظار دعاة الجامعة الطورانية في أوائل كتاب له موسوم بـ « التركي وغاية الجامعة التركية » نشره ١٩١٥، ومما قال فيه : « متى ما سحقنا بل الجيوش الألمانية والأوسترية والتركية الاستبداد الروسي الغاشم مسحقاً، واستطاع ٤.٠٠٠.٠٠٠ إلى ٤.٠٠٠.٠٠٠ من الطورانيين نيل الاستقلال والحرية. ثم يضاف الى هذا العدد ١٠.٤.٠٠٠.٠٠٠ من الترك العثمانيين، بحيث يتألف من المجموع أمة يبلغ عددها ٥.٤.٠٠٠.٠٠٠ تتقدم نحو حضارة عظيمة ربما تنسوى مع الحضارة الألمانية فتغزو هذه الأمة ان ذاك شديدة القوة والبأس، مستهتة كل صعب لتوالي الصعود بمراج الارتقاء، وستفوق هذه الحضارة الحديثة في بعض صفاتها الحضارتين الفرنسية والانكليزية المنحطتين »

ولا انهارت الدولة الروسية بعد الثورة البولشفية ختام سنة ١٩١٧ تارت المظاهرات الطورانية وامتدت في كل جهة جائرة كل حد. وبات رجال الدعوة الطورانية موقنين أشد الايمان باستطاعتهم نيل ميقاتهم حتى غدوا من شدة ذلك يصعرون حدودهم على حلقائهم الألمان وسائر الأوربيين، كاشفين بهذا عن حفاظ صدورهم تلك الحفاظ التي يكونونها أبدأ للغربيين. وقد ذكر ضابط الماني من أركان الحرب (١) حديثاً جرى على

في حربه الأخيرة سنة ١٩٢٢ مع الروس في بخارى وهي الحرب التي سقط فيها رحمه الله شهيداً في يوجوان شرق بخارى بعد ان كان أشعل الثورة العامة من سواحل بحر الخزر الى حدود كاشغر وانتظر الروس البولشفيين الى تسير مئات ألوف من الصاكر لاقاد هذه الثورة الكبرى كل ذلك كان منه حركة اسلامية محضة من قبيل جهاده في طرابلس الغرب سنة ١٩١١ ثم أرسله اليها أخاه تورى أثناء الحرب العامة مع أن أهالي طرابلس الغرب ليسوا أتراكا ولا طورانيين وإنما يربطهم بهم الاسلام لا غير. وكان يقول لي سراراً ان أغنى الترك والشر الذين يحنون اليها في تركستان ويعقدون أمالهم بها إنما يحنون اليها لسكونها مسلمين لا لسكونها أتراكا. فلو كنا من الترك الباقين على الولائية في سيبيريا ما عرفونا ولا سألوا عنا. (في)

(١) كان رئيس أركان الحرب في الجيش الماني « ارنست بلواكون » من مقال له نشر في « برلينر تاغيبلاط »

(كانون الثاني ١٩٢٠) — Berliner Tageblatt. — Ernest Paraquin

المائدة بنه وبين خليل باشا قائد الجيش التركي في جهة الحرب العراقية ، وهو عم لآتور باشا ، والى الفارئ بعض ذلك الحديث : « يجب في المقام الأول أن يغدو كل عرق يتكلم إحدى اللغات التركية أمة ذات وحدة مستقلة ، ويجب أن تكون قاعدة العنصرية والعصبة الجنسية مقدسة ، فلذلك يجب فتح تركستان ضرباً من الضرورة التي لا تمتدح عنها ، وهي فوق ذلك مهد القوة التركية ومبتدئ الجدد ، فإذا ما تم هذا كان أسماً منيعاً بيني عليه صرح نغم ، ثم تنشأ العلاقات الوثقى بين تركستان وقيانل « الأياقوت » في سيبيرية ، الذين إنما يعدون بسبب نسابهم اللغوية أبعد العروق التركية الضاربة شرقاً ، ويجب على قبائل التتر الغربية الأصيلة المجاورة في القوقاز أن تندمج في الأمة التركستانية اندماجاً تاماً . وذلك يتم بطبيعة الحال . ويجب على الأرمن والسكرج الذين منهم تتألف الأقليات في كل قطر من قطريهم أن يندغموا أيضاً في هذه الأمة ، سواء كان ذلك منهم عن طوع أم كره . فإن امبراطورية تركية ضخمة منيعة ، مترامية الأطراف مثل هذه ، وطا سيادة على جميع العالم الاسلامي يكون في استطاعتها حينئذ أن تسيطر بتفوذها وتأثيرها على أفغانستان وإيران . . . وفي كانون الأول سنة ١٩١٧ لما اشتدت رحى الحرب في الجهة العراقية وضرب الجيش التركي مضايقة شديدة حتى بات على وشك التسليم ، قال لى خليل باشا مازحاً جاداً : وافترض مزحاً أننا نحن الترك قد غادرنا هذه الصحراء المهلكة ونحلينا عنها نجاء اليها الانكليز ، وذهبنا نحن الى تركستان حيث منشأنا القديم وحيث نستطيع أن ننشئ امبراطورية جديدة ، لا يلى هذا الأصغر ، وكان قد سعى ابنه باسم الفاتح المغرب - جنكيزخان ^(١) »

(١) لزادة الاطلاع على الجهود التي بذلها الترك خلال الحرب العامة في سبيل عصبيتهم الجنسية اقرأ : — « رسالة في الطورانيين والجامعة الطورانية » جمعاً الفرع الجغرافي في قسم الاستخبارات البحرية لأركان الحرب في امانة البحر العامة (لندن ١٩١٩)

A " Manual on the Turanians and Pan-Turanianism .. " Compiled By the Geographical Section of the Naval Intelligence Division, Naval Staff, Admiralty ..

وكتاب « الهلال والصلب الحديدي » (لندن ١٩١٨)

E. F. Benson , " Crescent and Iron Cross ..

وكتاب « ترك آسيا الوسطى : أو بحث في الجامعة الطورانية » (اكسفورد ١٩١٨)

M. A. czaplicka, " The Turks of Central asia : An Inquiry into the Pan - Turanian Problem ..

وفي صيف ١٩١٨ اجتاحت العساكر التركية^(١) عبر القوقاز وشمال إيران متخذة آسية الوسطى وجهتها. ثم بعيد ذلك نزلت النازلة الكبرى بالمائة فتضعفت وثرزت. وانتهت الحرب العامة انتهاء جلب على تركية الخراب والتلاشي، فصرع رجال الجامعة الطورانية صرعة كبيرة، وحلت بساحتهم الخيرة، غير انه قد قيض لآمالهم الاتعاش من بعد ذلك بمدة قريبة كما نرى كيفية ذلك في موضع قريب من هذا الفصل

يجدر بنا قبل أن نأتي على البيان والوصف لجاري الحوادث في الشرق الأدنى منذ سنة ١٩١٨، الحوادث التي يجب أن نعتبر سلسلة متصلة الخلفات، أن نسوق الكلام على الدور الثاني لتفقيات العصبية الجنسية والنهضات القومية في سائر العالم الاسلامي. وقد سبق لنا العلم بأنه لما كانت العصبية الجنسية التركية تنمو بمجازة دورها الثاني كانت العصبية العربية تنمو معها جنباً الى جنب بمجازة دورها الثاني كذلك، رامية الى انشاء امبراطورية الجامعة العربية الممتدة ليس على البلدان العربية المعدودة الموطن الانثولوجي للعرب من شبه الجزيرة وسورية والعراق غصب بل أيضاً على الاقطار المتعربة من مصر وطرابلس وسائر بلدان افريقية الشمال الخاضعة لفرنسا وعلى السودان.

على أن الجامعة العربية لم ترق الترقية الأدبية كما رفيت الجامعة الطورانية، مع أن متجهها العام شبيه بمنهج تلك شبيهاً يقينا عن تفصيل مبادئها وتعاليمها. انما هناك فرق كبير بين مجرى العصبيتين، وهو ان الجامعة العربية قد ظهرت في صفاتها ومخالاتها من صبغة الدين والجامعة الاسلامية أكثر مما ظهرت في تلك. لان العرب يفخرون بأن مبعث النبي كان فيهم، و يعدون أنفسهم «أمة الرسالة» التي قدر لها من قبل السيادة على جميع العالم الاسلامي. وينقص الجامعة العربية التنظيم ووحدة السير والمتجه، تلك الوحدة التي عرفت

وكنات « قصة السفير مورغنثو » (نيويورك ١٩١٨)

H. Morgenthau, " Ambassador Morgenthau's Story "

ومثال « الروح التركية » نيسات ١٩٢٠

a. Mandelstam, " The Turkish Spirit " . " New Europe "

(١) صادفت خليل باشا مرة بالاستانة عند تعيين بك واتي الشام السابق فسعته ينادي ابنه الصغير باسم جنكيز . فقلت له : ألم تجد له اسماً غير هذا . فقال لي : سميناه محمد جنكيز . فجعلنا بين الأمرين . يريد أن يقول بين الاسلام والطورانية . فبرزت رأسي هذا الجواب . (ش)

في الجامعة الطورانية. ولم تخرج سورية ومصر المركزين المعروفين اللذين نبعث منها قوة الحركة للجامعة العربية^(١). وفي الواقع الصحيح ان التدابير والخطط الكبرى للجامعة العربية قد نظمت تنظيمياً وأنضجت في مصر. وأما البرنامج المصري للجامعة فهو يرمى الى توحيد جميع الاقطار العربية وعلى رأسها الخديوي - ورمما صارت هذه الاقطار العربية المتحدة خاضعة للحماية البريطانية أول العهد ثم بالتالي تنفض عنها هذه الحماية وتمزقها بمقاومة عامة تقوم بها جميع اقطار الجامعة العربية. ويعزى الى الخديوي عباس حلمي الذي خلعه الانكليز سنة ١٩١٤ تشجيعه لهذه الحركة^(٢).

وعلا لارباب فيه ان الحرب العامة قد هاجت الجامعة العربية هياجاً شديداً، وبعثت فيها قوة كبيرة، ولا سيما بما قضت به الحرب من انشاء مملكة عربية مستقلة في الحجاز، مدلية بحقوق طافي سورية والعراق، وقد غمر الشعوب العربية المختلفة طوفان من الهياج والاضراب، والخرج والمرج هنا وهناك، وثارت تطلبات الاستقلال، منطلعة نحو اسقاط السيادة الاجنبية ومحوها محو تاماً، وهي السيادة البريطانية والفرنسية والايطالية المنتشرة في مصر وسورية والعراق وطرابلس الغرب وسائر الاقطار العربية. وقد استغرق الهياج هذه البلدان جميعها استغراقاً جعل تلك الغاية الكبرى المتوخاة من الجامعة العربية.

(١) المركز الوحيد الذي يمكن ان تؤسس به الآن دولة كبرى تجمع بين جانب كبير من افريقية وجانب آخر عظيم من آسية ويساند به مجد العرب والشرق أجمع وتحفظ به الموازنة الضرورية لتأمين السلام بين الشرق والغرب هو مصر القاهرة. اذ يجمع بين مزايا من مواد بناء الدول الضخمة من وفرة الاحالي، ونصب الاراضي، وثروة البلاد، ونوسط الاقليم وآثار المدينتين المشرقية والغربية، وكثرة الماني الاميرة والمعاهد العلمية والخيريات، الى غير ذلك من امتيازات قيام الدول العظام. ومصر كانت دول يعتز بوجودها التاريخي قبل الاسلام وبعده، ولصر من الوسائل لتحقيق آميل العرب ما ليس لغيرها ولا ينقص مصرأ سوى الاستقلال الحقيقي وحسن نية المستعمرين (شر)

(٢) لزيادة الاطلاع على سير الجامعة العربية وترقيتها اقرأ: —

A.Musil, "Zur Zeitgeschichte von Arabien." (Leipzig 1918) M. Pickthell

"تركية وانسكارة والازمة اليوم" اكتوبر ١٩١٤

"Turkey, England and The present Crisis. (Asiatic Review)

الشيخ عبد العزيز جاويز — مقال

"Das Machtgebiet der Arabischen Sprache Preussische Jahrbücher

سبتمبر ١٩١٦

وان كانت لم تبرز عاملاً شديداً ، غير ظاهرة كما كانت من قبل ، في صدر البرامج التي في أيدي رجال العرب القاعين بالنهضات القومية الوطنية الذائدين عن حوض العصبية الجنسية العربية .

زد على ذلك ان الجامعة العربية مشبكة النسيج ، كما قلنا قبلاً ، بمبدأين عامين شاملين ، لا يختصان بعنصرية أو جنسية دون أخرى ، وهما مبدأ الجامعة الاسلامية وجامعة العصبية الجنسية الاسلامية ، ولعل هذا المبدأ الأخير يبدو لنا نحن الغربيين موضوع التناقض الغريب ، من حيث هو ليس كذلك عند الشرقيين ، ان الشرق وان استمسك جهده بمبادئنا وأفكارنا في الجنسية والوطنية ، وانتحل ما انتحل من عقائدها فيهما ، فهذه المبادئ والأفكار والعقائد اذا انتقلت الى الشرق تشرق بتسريتها العقول الشرقية الملائية بصنف آخر من المبادئ والعقائد الرامية الى الوحدة الاسلامية وتأسخى جميع المؤمنين على اختلاف الأقوام والفرق ، بحيث نشأ عن ذلك التماس الجامع بين القديم والجديد ، وحصل التلون المختلف الى حد غذا عنده المسلمون متى ما استعملوا الحكومات التي نستعملها نحن مثل « الجنسية » و « الجنس » ، ذهبوا في فهم معنييهما مذهباً مخالفاً لما احبنا ، وفس على هذه الاختلافات والفروق التي بيننا وبين الشرقيين ، ما هو شائع في أفق جميع المبادئ والعقائد السياسية . خذ لك مثلاً كلمة « الدولة » ، فان الدولة الاسلامية التي يصح اتخاذها مثلاً للمقارنة ، ليست كالدولة الغربية المشتعل تحديداتها على وحدة معينة من الناس ، وأرض يسكنونها مقرر الحدود ، وسلطان يمارس نافذة تمام النفاذ في كل مكان داخل حدود الدولة . بل ان الدولة في الشرق الاسلامي انما هي كناية عن كتلة ، قلت أم كثرت ، غير مستقرة الشكل ولا النصاب ، ولا منتظمة التركيب ، لها نواة مركزية هي مصدر السلطة المنبعثة منها ، انبعثاً مشتملاً على معنى الاستقلال المبهم التجديد ، تعتوره آفات الفوضى وينوبه الاختلال . ومن المعلوم ان غالب الدول الاسلامية ما برحت منذ نصف قرن تجدد في تنظيم حكوماتها ، واصلاح شؤونها وسائر أحوالها ، ناسجة في ذلك على منوال الدول الغربية . غير ان المنازع التقليدية لم تبرز حية مشهودة المثال كما في أفغانستان حيث القبائل التي عند الحدود الهندية الشمالية الغربية ، وهي قبائل أفغانية متمسكة استقلالاً عملياً صحيحاً ، كانت تقوم من تلقاء نفسها في المدة بعد الأخرى بشن غارات عنيفة على الانكليز ،

غارات حروب استطاع أمير أفغانستان أن يتصل من تبعنا اتصالاً انقطع عنده دهاء الانكليز .

والأمر كذلك في الجنسية عند المسلمين . ليست الولادة في البلاد ولا التجنس على الأصول الرسمية شرطاً لمن يريد أن يكون فرداً من أفراد أمة اسلامية في قطر من الأقطار ، متمتعاً حق التمتع بحقوق الجنسية الاسلامية . فوطن المسلم هو العالم الاسلامي من أقصاه الى أقصاه ، لذلك يستطيع الهاياط أية بلاد اسلامية أن ينال للحال أي وقت شاء حقوق الوطني المكرّم ، ذي المقام والمزلة بين ظهراني التوم . فالعبارة : « مصر للمصريين » مثلاً لا تعني ذلك المعنى بعينه الذي تصوّره نحن في الجارى المعتاد . فإذا ما أقام مسلم جزائري أو دمشقي في القاهرة فليس هناك من حائل يحول دون نصرته وسلوكه واعتباره « مصرياً » وطنياً حراً » بصحيح معنى العبارة . والسبب في ذلك ان من منازع الاسلام على الدوام صيانة الوحدة بين المسلمين ، الوحدة الدينية والجغرافية الاقليمية ، لجميع الأقطار والممالك والبلدان الاسلامية معروفة عند المسلمين « بدار الاسلام » (وضدها دار الحرب) وهي المواطن التي قاطنها مسلمون ، يجب عليهم باعتبارهم أمة واحدة متحدة ، الذب عن سياجها والذيادة عن حياضها وهذا هو السبب في اننا نرى انه كلما أصاب اعتداء أجنبي طرفاً من العالم الاسلامي ، هاج الطرف الآخر واضطرب وقام وقعد ، على غير أن يكون هناك اشتراك في المصلحة المادية بحمد الله على ذلك ، كأنما المعمور الاسلامي جسم واحد باعترال عضو منه تتأثر وتضل سائر الأعضاء .

ترانا بعد جميع ما تقدم نستطيع أن نعلم كم هناك من المفكرين المسلمين الجامعين لمبدأ الجنسية الغربية وسنة « دار الاسلام » التقليدية ، الذين قد ألقوا بين هذا وتلك تأليفاً مشتركاً نجم عنه مزيج فكري جديد ومعتقد عام عرفاً بجماعة العصبية الجنسية الاسلامية ، وقد بين مسلم هندي متجه هذا المعتقد بقوله : « ان جميع علوم الغرب في فن الحكومات قائم على قاعدة ان الفروق الجوهرية في بني الانسان مفررة على اعتبارات جنسية وجغرافية . على أن هذه القاعدة ليست معروفة هكذا عند الشرقيين ، فعندهم أن الفروق الانسانية هي قائمة على اختلاف في المعتقدات الدينية ، فليست الوحدة لعمري في الأمة ولا في الدولة بل في الملة . ويرى الأوروبيون في مثل هذه الحال في الشرق اليوم مثيلاً

تلك الحال التي اجتازها أور وبة في القرون الوسطى ، إذ أن العالم الاسلامي ليجتاز دوراً لا مندوحة له من اجتازه وهو دور التجدد السليم والانتقال الصحيح . وعلى هذا فما أسوأ فهم الغربيين تلك الصورة الجامعة المتجلية للإسلام في دينه ! ! ان الغربيين لينسبون ان الاسلام ليس مقصوراً على كونه ديناً لحسب ، بل انما هو نظام اجتماعي ، ونهج نهدي ، تضاف اليهما الجنسية . ان قاعدة التماخي الاسلامي ، وان شئت فقل الجامعة الاسلامية ، هي مقارفة « الوطنية » ومماثلة لها ولمكن بينهما قرابة : وهي ان هذه الجامعة الاسلامية وان أدت الحال الى التماكي في الشرائع والقوانين والعادات ، فانها ليست (كالجنسية الغربية) قائمة على الوحدة في الجنس والاقليم والتاريخ ، بل انها قد تلقيت من الله تلقيناً ترواً على حسب معتقدنا ^(١) .

ان جامعة العصبية الجنسية الاسلامية ، اظاهرة حديثة النشأة ، لم تقرر نهائياً بعد ، غير انها باقية جليلة في العالم الاسلامي قاطبة ، وهي أبدأ زداد اعتزازاً ومنعة ولاسيما في أقطار شتى افرريقية والهند حيث لم تسكن هناك الوطنية الاقليمية الشديدة لسبب ما مرفقة ترقى غيرها في سائر الأقطار . قال كاتب فرسي في هذا الصدد : « ان العصبية الجنسية الاسلامية ليست هياجاً موضعياً في قطر معدوما في آخر ، أو اضطراباً موضعياً غير منظم ، بل انما هي نيار جارف بعيد الأفق ، وطوفان طام العالم الاسلامي طراً من آسية والهند وافريقية فالعصبية الجنسية انما هي شكل حديث للإسلام له منعة في ذاته لا يقوى على زعزعتها الاضطدام بالحضارة الغربية . وهذه العصبية سائرة سيرها مستعينة بكل عامل شديد من العبدة الدينية ، ومستعدة للاستعداد والانتشار ورد الناس الى دين الرسالة ، وزراعة الى تحقيق وحدتها بأشغال تعصب العامة من المسلمين وبالسيطرة على المرامي السياسية التي تدبر دفتها الخاصة ، وبيذر بذور الهياج الهائل في ككل صقع وقطر ^(٢) » . جامعة العصبية الجنسية

(١) محمد علي رئيس « وفد الخلافة » الوفد الذي أوفده ملكو الهند الى بريطانيا سنة ١٩١٩ ليعتج على تقسيم الامبراطورية العثمانية بتقصي معاهدات الصلح - من مقال لهذا الرئيس « الحركة الاسلامية في الهند » (كانون الثاني ١٩١٤)

« Le Mouvement Musulman dans L'Inde » . (Revue Politique Internationale)

(٢) كتاب « العصبية الجنسية الاسلامية » المذكور قبل لسرفيه .

الاسلامية ستكون في المستقبل عاملاً كبيراً وركناً أعظم ، يقام له ويقعد في العالم الاسلامي . من أخصاء الى أخصاء^(١).

— ٣ —

هنا ينتهي وصفنا للعصبات الجنسية في العالم الاسلامي . ولعمر الحق ليس من الغرابة في شيء أن ترى الشرق ، وقد ارتوت نفوس شعوبه وأثمة بضروب من المطامح القومية والآمال الاستقلالية التي هاجتها الحرب الكونية أعظم هياج فصيرتها ناراً ذات طبع أن ينقلب بسبب خاتمة الحرب التي نزلت عليه وبلاء عميقاً وبلاء شاملاً ، مرجلاً شديد الغلابة فواراً ، وبركاً فائراً . من المعلوم البين انه قد كان من المستطاع عقد مصالحت سليمة من التناقض والمشايخ . وذلك بالجرى على السياسة الصحيحة الشريفة النسيج ، السوية النهج . لكن مؤتمر فرساي السلمي كان وياً للأسف الشديد متجرباً عن كل سياسة رشيدة ، وتسوية حكيمة ، وحصافة في الرأي ، ونظر بالعواف فنجم عن ذلك أن تلك « التسويات » الفاسدة التي وضعها هذا المؤتمر قد حبطت شر حبوط ، ليس في ضمان السلم لأوروبا بحسب بل كان من شأنه اماطة الآثام ورفع الحجاب عن موقف الغرب الحقيقي ازاء الشرق ، ذلك الموقف الرائع الذي عادت فظهرت فيه تلك الروح التي عرفت ما قبل الحرب ، روح التوسع الامبراطوري والجنح الاستعماري ، روح استلاب الشعوب وارهاقها ، وانتهاك ما بين أيديها وما خلفها ، واستنزاف دماثها ، وشذ الاخنة على ما حول رقباتها . زد على هذا أن الحلفاء الظافرين طغفت بصائرهم تبعه أشد العمة ، غير معتبرين شيئاً التطورات النفسية الحائلة التي حدثت في الأمم الشرقية من جراء الحرب ، فلم يلجأوا الى تعديل موقفهم بأفضل منه على ما تقتضيه الحال المستجدة ، والى انتهاج نهج سياسي خبير

(١) لزيادة الاطلاع على جامعة العصبات الجنسية الاسلامية اقرأ بعد مرثيه ومحمد علي نس « الاسلام في القرن التاسع عشر » (باريس ١٨٨٨)

a. Le chatelet, "L'Islam au dix - Neuvième Siècle"

« انكلترا والاسلام » (حزيران ١٩١٩)

Sir T. Morison " England and Islam " " Nineteenth century and after ..

G.Démorguy, " La Question Persanne " (يوليو ١٩١٩)

« عبر القوقاز مائياً وحاضراً » (اكتوبر ١٩٢٠)

W. E. D. allen, " Transcaucasia. Past and Present .. " Quarterly Review

من ذلك الذي انتهجوه قبلاً ، بل ظفروا على المضي في معاملة الشرق بالخفة والازدراء ، كأنهم يحسبون أن الحرب العظمى التي أنقذت من فدح عينها الثقلان ، ومادت من شدة وطأتها وكانوسها هذه السبارة الأرضية ، ما كانت سوى مساجلة ومناوشة ، وأن آسية ما رجت ذلك الجبار المستغرق في هيجته كما كان منذ قرن خلا .

أجل ، شرع الحلفاء يستهزئون بما كانوا قد نشروه خلال الحرب من أنواع التصريحات التي قرعوا بها ألسنهم الشعوب مئات من المرات ، وضمنوا بها قواعد أخرية وأساس العدل ، وأقبلوا يخلعون بوعودهم التي قطعوها لشعوب الشرق الأدنى ، في تقرير المصير ، خلال المعاملات الأكبر ، وطفقوا ينشرون على الملأ سلسلة من المعاهدات السرية (المعقودة بين بعض وبعض منهم في الخبئ الذي كانوا فيه يصرحون بالنياد عن الحرية وتقرير المصير) وأرادوا بمقتضاها تقسيم الإمبراطورية العثمانية ، إشباعاً لشهواتهم السكبي ونهمتهم الوحشية ، ممتئين شر امتهان إرادة أهالي البلاد ورغبتهم فيما يشتهون أن يكونوا عليه من الحكومة . وكان مؤتمر فرساي كشافاً عن واقع المقاصد السبئية والأغراض الخبيثة التي الطوى عليها الحلفاء ، إذ نجلى ذلك بشك الطريقة الخداعة التي التزم جانبها المؤتمر في رفضه قبول وفد إيران الذي أوفدته حكومته لبيسط القضية الإيرانية (وإيران كانت ما برحت مستقلة استقلالاً اسمياً شامراً) . فمما كان من الأمر أن حصل المؤتمر الوفد على البتة في باريس مدع جعل يعلله خلافاً بالسراب الذي يراه المسافر فيحسبه ماء ، بينما كانت الحكومة البريطانية تشد الحناق على عنق حكومة الشاه في طهران إلى أن أكرهتها أكرهاً على إبرام « اتفاق » باتت إيران كأنها بمقتضاه بلاداً شجية في كنف الإمبراطورية البريطانية . وأما المصريون - الذين كان دأبهم وديبتهم على الدوام ترجية الاحتجاجات على الحاية التي أعلنتها بريطانيا منفردة ، من تلقاء نفسها ، في مصر سنة ١٩١٤ - فقد أوفدوا إلى باريس وفداً لبيسط قضيتهم فرفض مؤتمر فرساي الأصاغة لأقوال الوفد ، بل أفهم رجاله أن المؤتمر إنما يعتبر الحاية البريطانية في مصر أمراً قضى وحكما أبرم . فنجم عن جميع ذلك ما عده نتيجة من نتائج الحرب ، وهو أن السيطرة الأوروبية على الشرق الأدنى والأوسط قد شدت أطناها ، ونوطت عمدها واتسعت آفاقها ، من حيث كان يحب نهوين خيل الاستعمار وقضيقي ظله .

على ان الأمر الأثرب والأعجب في جميع القضية لم يسطه بعد . فد يتخال بعضهم أن قادة الحلفاء ما كانوا الا ليدركوا أنهم كانوا في نهجهم هذا التهج بركبون مراكباً خشناً ، ويعانون صعباً في سبيل أمر لا يستطيعون بلوغ الغاية منه الا بصف الجانب الى الجانب ، وتعاقد الأيدي على التعاون ، وتعارض شد الأثر ، وسرعة الامضاء . غير ان الواقع كان الضد كل الضد من هذا . إذ أنهم لم يكادوا يمدون أيديهم بعضهم لبعض حتى ذعر الشرق ايما ذعر ، واجفل ايما الجفال ، متقدماً حنقاً وغضباً وبأساً . فما كانوا يقيموا لهذا شيئاً من الوزن والاعتبار ، بل ركبوا رؤوسهم في طريق السوء وشرعوا يتخاصمون ويتقاتلون على اقتسام الغنيمة ، بحيث صار كل منهم يتجهج للآخر ، ويريد أن يفوز على سائر شركائه بالسهم الأريج والنصيب الأوفر . فانقضت سنتان دون أن تستطيع بريطانيا وفرنسة وإيطاليا الوصول الى إتمام اتفاق بينهما ولو ظاهراً ، يراضين بمقتضاء خطة في تقسيم الامبراطورية العثمانية ، بل ظالن بطول هذه المدة ينهش بعضهم أفضية بعض ، ونكيد الوحدة المكيدة وتلقى الأحميل والاشراك في سبيل الأخرى . وكذلك كان شأنهم في جميع الشرق الأدنى . قل الحق ولا تخش لوماً . انما ذلك كان حفة وطيشاً وجنوناً ، فبات الشعوب التي قضى عليها بأن تكون ضحايا بريئة ، تنزفها مخالب الاستعمار ، تدرك جيداً من وراء ذلك التطاحن الذي شرع يتطاحنه الحلفاء على مشهد منها في سبيل امتصاص دمائها ، أن السيطرة الاوروبية فائمة ليس فقط على « الافلاس » في الآداب الصحيحة والأخلاق الكريمة بل في السياسة أيضاً ، واضحت النتيجة جلية ، وهي أن سيطرة متهدجة مثل هذه السيطرة القائمة على أساس المقاصد والعيوب ، لعجلان ما تزلزل سر زلزلة ، وتفوض تقوياً يصبرها أثراً بعد عين .

هذه هي الحالة العامة التي يفقهها الشرفيون اليوم ، على أن شعورهم بحولهم وقوتهم وتضعف الغرب وتقاطعه وتشتكك أوصاله ، لم يكن الطائغ الفذ الذي هاج منهم هذه النفوس الناثرة ، بل ظهر لهم هناك حليف جديد وقف من ورائهم وما فتئ بجاء في تشجيعهم على القيام في وجه الغرب ، يؤثرت نار العداء بينهم وبينه - ألا وهو الرومية البلشفية ، التي قد قلبت لاوروبة ظهر المجن وانبرت تبتغي تزال الحضارة الغربية . فلما اشتد الخطب واستحكمت حلقائه ، وحرج المأذق بين الشعوب الشرقية والدول الغربية ، وجد القادة

البلشفيون الفرص الكثيرة قد لاحت في الشرق آخذاً بعضها برقاب بعض بمهدة لهم سبل الوصول الى غايتهم ، فمالوا لها فرحاً وسروراً ، وشرعوا يبنون دعوتهم المعروفة ، وسنفضل الكلام على المساعي البلشفية والأعمال التي قام بها قادتها في الشرق في فصل « القلق الاجتماعي » من هذا الكتاب . غير ان ما يعنيننا علمه الآن هو ان الدعوة البلشفية انما هي عامل كبير في هذا الغليان الشديد البعيد الغور ، والتوران الشامل المنتشر في الشرفين الأدنى والأوسط ، الذي جرف ادح البلايا الى بعض الأقطار وجلب عليها الخراب والدمار ، وما زال مثثراً بالزاييد والتفافم في المستقبل القريب .

اتنا لو شئنا التفصيل في شأن هذا الاضطراب المشهود اليوم في الشرق لاستغرق ذلك أسفراً ضخماً . لذلك نقصر الكلام في هذا المقام على المراكز الكبرى التي هي مناسي هذا الاضطراب ومبعثه ومصدره ، عالمين ان هذا الغليان عالم الطوفان ، مطبق الطمو في جميع العالم الاسلامي ، من الأقطار الافريقية الشمالية الفرنسية الى أواسط آسية والجزائر الهولندية . وأما المراكز التي تبسط الكلام عليها الآن فهي مصر وايران وتركيا والأقطار العربية المنسلخة عن الامبراطورية العثمانية . وهناك غير هذه المراكز مركز خامس كبير هو الهند . غير اننا سنسبغ الكلام على هذا المركز الأخير في الفصل الذي يتلو .

ان العاصفة الأولى قد عصفت في مصر . ظلت مصر مدة الحرب وهي مغدورة بطوفان الجيوش البريطانية ، ومصددة شر نصفيه بالأغلال العسكرية (العرفية) ساكنة هادئة ، ولكن تحت ضغط الجور المائل والرهاق الحاد والقسوة العسكرية ، لاعن طاعة مختارة ولا عن طيب نفس ، وقد علمنا فيما سلف من الكلام في غير موضع كيف أضحي جمهور متهدبة المصريين عند مطلع القرن العشرين ، منشر بين قليلا أو كثيراً لمبادئ القومية والعصبية الجنسية ، من حيث كان جانب كبير منهم يعتقدون نهيج مناهج الارتقاء المدرج ، لانهج العنف والثورة . وكان المعتدلون من المصريين أقوياء الأمل بحسن العقب والسبب في ذلك كون الحكم البريطاني ذا صفة موقفة لادائمة . كما أن بريطانيا قد أعلنت من ذاتها مراراً انها محتلة مصر « احتلالاً مؤقتاً » ، مما جعل المصريين يعتقدون ان جميع ما يرجون نيلا مستطاع . غير ان اعلان الحاية سنة ١٩١٤ اعلاناً جعلت مصر بمقتضاه فيها من الامبراطورية البريطانية ، كان من شأنه انه بدل بصورة القضية تبديلاً تاماً ، ونقض

شكائها نقضاً كلياً ، فأيقن جميع أهل مصر حتى أكثر الوطنيين اعتدالاً ان قد قضى على مستقبل مصر بالويل قضاء مبرماً ، وسبق السيف العذل ، وان الأبواب قد أغلقت دون النجح شر إغلاق ، وأوصدت دون بلوغ آمالهم ونيل مطامعهم ، وحيل بينهم وبين ما يشغون فنجح عن ذلك ان انحاز المعتدلون الى جانب الغلاة وباتوا جميعاً من بعد ما كانوا اشقي ، على استعداد للقيام بأعمال الشدة والعنف والمقاومة والمناكسة عند سنوح الفرصة ولوح النهزة .

وكان غلاة الوطنيين ما فتئوا منذ بدء الأمر يوالون احتجاجاتهم على اعلان الحماية ، فعند ختام الحرب العامة أوفدت مصر وفداً مؤلفاً من المعتدلين والغلاة الى باريس ليقوم بسط القضية المصرية لدى مؤتمر فرساي ، فغيب المؤتمر الوفد كما ذكرنا ذلك في موضع قريب ، وأبى الاصاغة لأقواله واستأج شكواه ، معترفاً بالحماية البريطانية في مصر جزءاً مندمجاً في التسويات التي بني عليها عقد الصلح . فرقع الوفد المصري احتجاجاً رسمياً منذراً فيه الخلفاء بنشوء الاضطراب في مصر ، جاء فيه : -

« لقد فرعنا الباب اثر الباب لكن على غير طائل . وانه بالرغم من العهود المؤكدة والوعود الموثقة ، التي قطعها رجال السياسة الذين كانوا على رأس الأمم التي جنت نحر الظفر ، بأن فوز الخلفاء انما هو نتيجة لنصر الحق على القوة ، ولتأييد مبدأ « تقرير المصير » بحيث تترك الأمم الصغيرة وشأنها تختار لنفسها من أنواع الحكم ما تراه موافقاً لمصلحتها ، - بالرغم من جميع ذلك - فان الحماية الانكليزية على مصر قد أدخلت في نص معاهدتي « فرساي » و « سان جرمن » ، دون الوقوف على رأى الشعب المصري في أمر موقفه السياسي .

« فنحن ازاء هذه الجريمة الواقعة على أمتنا ، والتي هي في الواقع خيس بالعهود من قبل الدول التي أعلنت للملا كافة انها واضعت في تلك المعاهدة نفسها بناء « عصبة الأمم » ، لا بد لنا من التحذير الشديد الى أن الشعب المصري ليعتبر هذا الحكم الصادر عليه في باريس باطلاً لا وزن له البتة واذا لم يسمع تحذيرنا هذا فانما ذلك لأن الدماء التي أهرقت من قبل في سبيل حرية الأمم لا تزال غير كافية لقلب النظام العالمي القديم ، واحلال نظام عالمي جديد محله . »

فكاد جبر هذا الاحتجاج بحجف حتى أخذ الاضطراب ينشأ وينتشر في مصر . وفي الحين الذي فيه وصل الوفد الى باريس ليبتسط القضية ، رفع الوطنيون في مصر مطالبهم الى السلطة البريطانية ، واشتمل برنامج الوطنيين على مطلب الحكومة الدائنية الناجزة لمصر مبقياً لبريطانية حق المشاركة على الديون العامة وقناة السويس . وظهرت قوة الوطنيين مظهراً شديداً مؤيداً ، وذلك ان مطالب البرنامج بحملتها هي مما وافقت عليه الوزارة المصرية التي عينها الخديوى قبيل ذلك تعييناً نائلاً لرضى الحكومة البريطانية . فطلب رئيس الوزارة المصرية رشدي باشا أن يؤذن له وللبعض زملائه في الشخصوص الى لندن للمفاوضة مع حكومتها ، فأتمت السلطة البريطانية عند هذا الطلب في موقف حرج ، لكنها اختارت أن تعزم التصلب في موقفها ، وعلى ذلك أثبتت أن الحكومة البريطانية ليس في وسعها أن تتخلى عن التبعة الملقاة على عاتقها وهي التبعة النقضية استمرار الأمن والنظام والحكومة الصالحة في مصر ، وهي البلاد التي أصبحت تحت حماية بريطانية وصارت جزءاً متمماً للإمبراطورية لا ينفصل عنها ، وان ليس هناك عائد خير يستفاد من السماح للزعماء المصريين بالذهاب الى لندن حيث يستطيعون مطالب غير معسدة لا يستطيع الاصغاء اليها ولا مما يحتمل وضعه على بساط البحث والاعتبار .

ان موقف الانكليز في مصر كان شديداً صلباً ولكن ما كان موقف الأمة المصرية بهاقل منه شدة وصلابة . فاستفالت الوزارة للحوال ولم يمن من المستطاع تأليف وزارة تخلفها ، الامر الذي اكراه المنسوب السامي البريطاني الجنرال اللهي على الاخذ بأزمة الحال بيد شديدة على غير هيبية ولا وجل . وفي هذه الغضون جاهر رجال النهضة انهم انما يريدون استفتاء الأمة المصرية استفتاء تعرب فيه عن مقرر موقفها في ذلك البرزخ . فأتمت السلطة البريطانية على الوطنيين ذلك وشرعت تحول دون ثيل مرادهم ، ولكن على جميع هذا قد استطيع الاستفتاء وان كان غير قانوني ، فكانت نتيجة على ما أراد رجال النهضة ، وهي تأييد الشعب تأييداً عاماً للطائب الوطنية . فحمل ذلك الموقف - الذي وفقته الأمة متضامنة بشد بعضها بعضاً - الحكومة البريطانية على ارفاف الحسد والاستعانة بوسائل القسوة والعنف ، فقمعت السلطة البريطانية في مصر على أكبر الفادة الوطنيين وأبعدتهم الى مااطة في ربيع ١٩١٩ وزعقت في آذان الأمة المصرية زعقة ما كان أشدها .

على أن مصر أجايت المرعب المهدد بالانفجار الهائل فأنهبت ثار الثورة في البلاد من أوطان إلى آخرها وما كان شبوب النار في موضع أقل منه في آخر غرقت المسالك الحديدية تحريباً ، وقطعت الاسلاك البرقية نفضيها ، وهوجت القطار واستلبت استلاباً ، وقتل الضباط والجنود البريطانيون حيث كانوا يشفقون على انفراد تقصيلاً ، وفي القاهرة وحدها نهب الغوغاء الوفاً من البيوتات والمنازل ، وزاد الخوف والشد البلاء بتدفق عرب البادية مغربين للغنيمة والسلب ، فظلت مصر في هرج ومرج تتهدج على شفا جرف القوضى ، واعترفت الحكومة البريطانية أن مصر إنما كانت في فتنه صماء .

فاستقبلت السلطة البريطانية المأرق الحرج برباطة جأش وشدة مضاء وكان عدد الجنود البريطانية في مصر كثيراً ، واستقدمت الكتائب السوداء الامينة من السودان . وقام الشرط الوطنيون المصريون ، للمدريون تدريباً حسناً ، بطاعة الامر في الساعة العصية . وكانت بضعة أسابيع اشتد فيها الاضطراب واستحضر القتال ، وعظمت الخسارة في النفوس والثمرات ، ثم سكنت مصر واقتيدت تحت جناح الحكم .

وأعيد النظام ، غير أن البلاد ظلت ظاهرة مظهرأ غاية في النشاءوم مملوءاً بنذر السوء وشرا العقبي ، وما كان حفظ النظام مستطاعاً البتة لولا العدد الكبير من العساكر البريطانية والسودانية ، وما كان التمدد الهائل بتطبيق الاحكام العسكرية (العرفية) الجائرة بمحاكي لأهل مصر دون القيام بالنظواهرات الوطنية بعضها بنلو بعضاً ، مما كان ينتهي أحياناً بالهرج والمرج ، والاختلال والقتال ، وأزهاق الارواح العديدة . غير أن الامر الأهم في جميع هذه الحالة هو أن أهل الطبقات العليا في الامة لم يكونوا وحدهم المستعابين بنار الوطنية والمتعاقدين بعضهم مع بعض على الذباد عن حوض العصية المصرية ، بل كانت من ورائهم الملايين العديدة من الفلاحين الذين كانوا من قبل معروفين بصدق طاعتهم والاختلال الى السكينة ، لكن الحرب العامة كانت ألقت بجرائها عليهم وعانوا من جرائها الويل الأكبر ، إذ حلت الضرورات العسكرية الدولة البريطانية على تجنيد مليون واف من المصريين الذين ساقوهم للقيام بالاعمال الاجبارية في الشرق الادنى حتى وفي أوروبا ، وجمعت بريطانيا من مصر المقادير العظيمة من أنواع الحبوب والاعلاف والميرة اللازمة للجيش ، الامر الذي هاج نعمة الفلاحين إمامهاياج ، وأضرهم فيهم في الباطن الشناعة الكبرى

للحكيم البريطاني مما أخذ يظهر بالفعل والحس والعمل فبات نفقات خبر الانكليز المتضاعين من شؤون مصر ينشاءمون من الخال شديد الشاؤم . قال السير وليم والسكوكس المهندس المشهور ، بعيد الفتنة ، في بيان عام له : « ان الفلاحين في مصر كانوا حجير الزاوية التي قام عليها الاحتلال البريطاني ، وأما النيوخ ورجال العمد وأهل الاحكام ورجال الدين فقد كان شأنهم من حيث زعزعة الاحتلال لا يؤيد له ، لانه سواء ناصبنا هؤلاء العداء أم لا فقد كان وراءنا ملايين من الفلاحين سنداً للاحتلال كبيراً . بيد أنه مما لا ريب فيه البتة اليوم أن الحكومة البريطانية قد اضاءت ولا هذه الملايين لها وفقدت ثقتهم بها » . وقال السير فالتين تشيرون في مقال له نشره في « التيمس » اللندنية : « ان هناك حقيقة جارية أمسينا اليوم تراها مصرحة عن محضها ، الا وهي قيام سواد الفلاحين المصريين للمرة الاولى منذ أول عهد الاحتلال ، وهم مديون لنا بنعمتهم وحسن حالهم أكثر من سائر طبقات الشعب ، ينتفضون علينا ويتقلبون طبة من النار مندلة يريدون التهامنا . اني أعتقد أن الوافين حق الوقوف من أبناء قومي حتى من أهل الحل والعقد من أرباب المقامات الرسمية على حقيقة حرج الموقف واشتداد المأزق في مصر للقبولون جدا . فقد طفح السكيل ونحن عن ذلك غافلون »

وقد راع الشعور الوطني الشديد أرباب النظر والاستقصاء روعاً كبيراً ، وهائلهم ثورة العصبية الجنسية المصرية هولا عظيماً ، تلك الثورة التي كان من شأنها أن يحدث جميع طبقات الأمة وألفت بين الاسلام والنصرانية . قال كاتب ايطالي في شأن التظاهرات الكبرى الهاائلة التي أقيمت في مصر خلال سنة ١٩١٩ معظماً مكبراً : « إن هذه المرة هي الأولى في التاريخ رأينا فيها الرايات خفاقة والاعلام خطارة في مصر وقد نسجت خيوطها أهلة وصلباناً ظهرت في وادي النيل ، فقد ظل العنصران الاسلامي والنصراني في مصر حتى العهد القريب متقاطعين متدابرين ، ينفر كلاهما من الآخر كما ينفر من اليهود ، أما اليوم فقد حدث في مصر كما حدث في الهند بين المسلمين والهندويين ، من انحاء آثار التعصب وزوال الانشقاقات الدينية . ان المصريين قاطبة قد غدوا يتظلمون علماً وطنياً واحداً ، وبات كل منهم متقدماً بروح الناصي والتماضي ، شديد الثقة بأنه متحداً مع أخيه وبنى قومه لا بد له

من ادراك الفوز واحراز الفلاح^(١) » وقالت سيدة فرنسية قضت في مصر غالب حياتها « اتنا وايم الله قد أصبحنا نشهد العجائب والغرائب في هذه البلاد التي كانت فيما مضى موطن الانشقاقات المذهبية ومبوء المثاحنات الدينية : فها هذا لعمر الحق !! فيمسون أقباط يعطون في المساجد الاسلامية وعلماء شيوخ مسلمون يعطون في الكنائس المصرية طلبه من السوريين والموارنة والمسلمين ، وسيدات مصريات وتركيات ، جميعاً على وفاق وثيق واتحاد مكين في سبيل القضية الوطنية . كل فرد من الأمة يتشوق متلهياً بغيرة وطنية الى رؤية بلاده حرة يفلج عليها الاستقلال انبلاج السبح المبين ، مفضياً عليها الخيرات والبركات . ان مثلي ممن عرف مصر في عهد توفيق ليهوله كل الهول ما يشهد اليوم بعينه من تطور شأن المرأة المصرية هذه السنوات الأخيرة ، وهذا التطور الاعجب في جميع ما حدث من ضروب الانقلاب والثرف في وادي النيل . ان من كان يعرف صفات حياة المرأة في مصر ، حياة الاهمال والانقياع في اكسار البيوت والمنازل بعزل عن أي شأن تشتم منه رائحة سياسية ، ليدعش ذهنه كبيراً خيال ما قد حدث من التطور في هذه الأشهر الأخيرة . خذلك مثلاً . قامت السيدات في مصر الصريف الماضي بتظاهر كبير . فاحشدين وسرن في القاهرة مواكب جليلة ، فهرعت فرق الجنود البريطانية للحال ، واصطففت نطاقاً من حول الموكب مصوبة نحو النساء البنادق وفي رؤوسها الحراب المسددة الملامعة ، واذا هدد جندي سيدة امرأتان مبادرت اليه زائرة زائرة اللبوءة تحمي أشبالها وكشفت عن صدرها وصاحت به : انحرس يا جندي حربة بندقيتك في صدري فيعرف العالم أن هناك غير واحدة من النساء أمثال الآنسة كافيل^(٢) »

نقبل اشتداد هذه الثورة الوطنية التي لم يسبق لها مثيل في مصر ، رجال الانكليز

G. Civiadini in the "Corriere della Sera"

(١) ٣٠ ديسمبر ١٩١٩

(٢) Madame Jehan d'Iray من مقال لها : « في مصر ٤ ١٥ سبتمبر ١٩٢٠ »

Madame Jehan d'Iray, "En Egypte", "Revue de Paris" .

ووصفت هذه السيدة مائتة من الحوادث الرائعة على هذا الطراز . ولزيادة الاطلاع اقرأ « التحقيقات للكتاب المصري الأبيض » المنشئة على شواهد عديدة معززة بالصور والرسوم مما يدل على الظلم والمواش والكيال التي تتعرضها الجنود الانكليزية .

على الانقسام فريقين مختلفين : فريق مثل السر وليم والسكوكس والسر فالتين تشيرول واندادهما ، ينادون بوجود الاذعان العاجل ، للمطالب الوطنية التي ينادى بها أهل مصر . وفريق آخر من أرباب الاستقصاء يؤكدون أن الاذعان للمطالب المصرية إنما هو دليل الضعف ومجلبة البلاء . قال السرم ، مكثيرات . « إذا اقتضى الحكم من أيدينا إلى أيدي الحكومة الوطنية فلا يعنى على ذلك أكثر من خمس سنوات حتى ينتشر الاختلال ويعم الاضطراب اتنا إذا شئنا ألا ندع مصر تنقلب مستغربة في جأة الافلاس وبؤرة القوضى المتين نجبتها منها سنة ١٨٨٢ وهي الآن محاطة بأحوال الباشية كما تؤيد هذا الأدلة المشروعة الآخذة في الازدياد ، وجب على بريطانيا ألا تترك أعنة الحكم في مصر ولو على وجه الارخاء » (١) ثم اشتدت حالة مصر اشتداداً عظيماً فلفت من أجله بريطانيا قلقاً كبيراً ، ففي صيف سنة ١٩١٩ أعلنت الحكومة البريطانية أنها قد عينت لجنة تحقيق يرأسها اللورد ملر للشخص إلى مصر وتولى القيام بالتحقيق التام في الشؤون المصرية . فكان أمر تعيين اللجنة التحقيقية المحكمة عينها . أما اللورد ملر فهو من أعظم الرجال الانكليز في عالم السياسة البريطانية ، كثير الاختبار والحكمة في معالجة معضلات الامبراطورية ومن جلستها معضلة مصر . وهو ذو مزاج خالق يبعده من آراء الأحرار الخيالية القليلة التحقيق ، ويقصيه عن التشدد تشدد المحافظين بقواعده مذهبهم ، بحيث يجعله وسطاً بين المذهبين على منذهب أهل الخفيفة ، الذين يقولون بأنه لا يصح الا الصحيح . هذه هي صفة الرجل كما دل عمله على ذلك بعيد حين . فلما وصل وزملاؤه إلى مصر في أوائل سنة ١٩٢٠ رأوا أنهم ازاء حالة من أكثر الحالات حرجاً ، ومازق من أشد المازق عناء ، إذ قبل وصولهم كانت الادعاءات قد انتشرت في وادي النيل تدعو الأمة لاحتياج مقاطعة اللجنة . وأجمع الساسة الوطنيون وفيهم رجال الدين على رأسهم مفتي الديار المصرية على رفض الدخول في المفاوضات والتفاوض في أي شأن من الشؤون ما لم توافق اللجنة مقدماً على استقلال مصر . فظهر ذلك بحملته عفية كأداء ، ومعضلة شديدة ، غير أن اللورد ملر قد استطاع على كل هذا بإوفر الحسكة وشديد الصبر أن يفاوض سعد باشا وغيره

(١) العبدية الخفية المصرية ، يوليو ١٩١٩

Sir M. Me Elwraith, "Egyptian Nationalism" "Edinburg Review."

« مستقبل مصر » ٦ نوفمبر ١٩١٩

Hon. W. Omsby-Gore, "The Future in Egypt," "New Europe."

من القادة الوطنيين أهل الحل والعقد ، مفاوضة حرة ، وديابحتهم مباحثة صريحة مطلقة .
وعلا ريب فيه أن بعض تطورات الحال التي حدثت في مصر في تلك الغضون
قد كفى من شأنها أنها كانت للورد ملتر معوانا في مجاهدته . إذ في مصر كما في سائر الأقطار
الشرقية كانت الأعراض والظواهر أخذت تبدو جلية دالة ليس على الاضطراب السياسي
فحسب ، بل على الاجتماعي أيضاً ، فانهى كثير من الهاجسين وأهل السجس ، أهل الطراز
الجديد في مصر ، ينظرون في عامة الشعب الآراء والمبادئ الثورية على منتهى الفساده
فالقلق هؤلاء القتيان الهاجسون بال القادة الوطنيين المتسمين على الخطط المعينة ، والناهجين
المشايخ المنظمه ، حتى بانوا مهتدين من فاحيتين : الأولى من حيث هم زعماء أحزاب
سياسية ، والأخرى من حيث هم من أرباب الشأن والمسكان الاجتماعية وعليه القوم .
فنجم في خريف سنة ١٩٢٠ أن الماورد وزغلول باشا توصلا الى الاتفاق على قواعد
أساسية ذات على القراضى المتبادل الصحيح . وكانت خلاصة هذا الاتفاق المهاد لما يتلو ،
على حسب ما بلغه الصحف وأبدته صفة البيان الرسمي الذي وضعه الماورد ما يأتي :
أن ترفع بريطانيا الحايه عن مصر وتعلن أن مصر هي مستقلة ، أن يكون الاستقلال
الذي تملكه مصر مساوياً بكفايته لاستقلال « كويا » ازاء الولايات المتحدة الأمريكية ،
أن تمنح مصر حكومة ذاتية ناجزة ، أن تسحب بريطانيا الحامية البريطانية والموظفين
المسكين ، أن تعقد مصر على كل حال معاهدة مخالفة مع بريطانيا العظمى ، أن تعهد
مصر ألا تعقد هي معاهدات مع الدول الأخرى الا برضى بريطانيا وموافقتها ، وأخيراً أن
تمنح مصر بريطانيا موقفاً عسكرياً وبحرياً بحيث تستطيع هذه الأخيرة حايه قناة
السويس ومصر في حالة هجوم مفاجئ يقوم به عدو أجنبي على حين غرة . أما قضية
السودان المشككة فقد تركت معلقة موقفاً غير مبثوث في شأنها .

فهذه المقترحات كانت تحمل الأدلة البينة على الوفاق المرجولة الحبير (ولكنها لسوء
الطالع لم تقترن بتفاذ الحال^(١) . فنشأت الاعتراضات الشديدة عليها وكثيرت المفاومة لها

(١) للاطلاع على ما نجم عن هذا التأخر من سوء العقب اقرأ مقالة المرفألتين تشير ول « السياسات
المضاربة في الشرق » أول يوليو ١٩٢٠

Sir Valentine Chirol " Conflicting Policies in the East " (New Europe)

في كلا بريطانيا ومصر . أما في بريطانيا فقد ضغط المقاومون السياسيون من أجل السلطة الرسمية لتقرير اللجنة حتى شباط (فبراير) سنة ١٩٢١ ، وأما في مصر فهبّ الوطنيون الغلاة وقالوا : سعد باشا خائن ، من حيث كان المعتدلون يبدون انفتاحاً تاماً الى الذي اتفق عليه . ولما نشر تقرير اللجنة الملتزمة بالتالي جاء فيه على التبيين والتصرّح ان منح مصر حكومة ذاتية لما لا يستطيع ارجاؤه ارجاء تكفل معه سلامة العقبي ، وان الروح الوطنية والعصبية القومية لمن المستحيل محوها والقضاء عليها ، وان محاولة حكم مصر حكماً مزوفاً بالعداء المرء هو « أمر صعب شائن » ، وان التناقص عن انتهاز الفرصة لاجراء التسوية المرضية هو من الشؤم ونكد الطالع . غير أن الحكومة البريطانية لم توافق على التقرير بجميع مشتملاته ومضامينه ، الأمر الذي جن اللورد ملر على الاستقالة للبحال . أما زغلول باشا فابرح على مقامه من زعامة الأمة ، وان تكن سلطته قد تزعزعت . هذه هي صفة الحال في مصر ونحن نكتب هذه السطور ، حال والحقي يقال ليس فيها من القائل ما كان فيها السنة الحالية .

على انه في تلك الاثناء امتد تيار العاصفة التي هبت هبوبها الاول في مصر ، الى كل رفة من رافع الشرق الأدنى فطبقتها . ففي أوائل سنة ١٩٢٠ انتقل مركز العاصفة الى الامبراطورية العثمانية حيث الخلفاء هم أنفسهم الملمومون وأهل الجناية في هذا الخطب الكبير . أجل لا ينكر أن التوصل الى وضع تسوية إيجابية في شؤون هذه الاقطار الهائجة المضطربة لم يكن من السهل الخين ، غير أنه مع جميع ذلك لم يكن وضع هذه التسوية من المستحيل الذي لا يدرك لو كانت سياسة الخلفاء ملتزمة بجانب الصحة والحكمة والعدل . فعند ختام الحرب الكبرى أمنت الشعوب المختلفة في الامبراطورية العثمانية راجية رجاء كبيراً في ان الغايات والمقاصد الحرة التي صرح بها علناً سامة الخلفاء ستحقق تحقيقاً لا ريب فيه . أما العرب خاصة فقد كانوا أشد الجميع رجاء والسبب في ذلك ان الخلفاء كانوا قد أشبعوهم من براق الوعود وخلاب العهود ما أشبعوهم ، ومنوهم بأن يمنحوهم جميع نعمة الاستقلال جميع ذلك اتما قد شجب فيما بعد شجباً شائناً كما ستري في موضعه القريب من حيث أن الترك في ذلك الحين لم يكن رجاؤهم في خير المستقبل قد انقطع انقطاعاً تاماً ، اذ كان لديهم ، الى جانب النصريحات العامة الضامنة لحرية الأمم

والشعوب المصوغ في برنامج « الأربع عشرة مادة » للرئيس ولشون والتي وافق عليها الخلفاء، موافقة تامة ، تصرحات أخرى أضمن للغاية وأكفل للقصد ، من ذلك ما قد صرّحه رئيس الوزارة البريطانية المستر لوبيد جورج في ٥ كانون الثاني (يناير) سنة ١٩١٨ إذ قال « ... ونسنا بخائضين غمرات هذه الحروب لنتزع من تركية عاصمتها وأقطارها الغنية المشهورة في آسية الصغرى وراقية ، تلك الأقطار التي غالبها من العنصر التركي » وذلك بعبارة أخرى أن الترك قد فهموا تفهيماً يئساً بأنّاته في الحين الذي لا بد لحكمهم من التناقص والزوال عن الأقطار غير التركية كالبلاد العربية ، فإن البلاد التركية في الإمبراطورية لن يراد إخضاعها لسيادة أجنبية ، بل يتألف منها دولة تركية وطنية . ولكن الترك لم يطلعوا على سلسلة من المعاهدات السرية التي عقدها الخلفاء فيما بينهم منذ سنة ١٩١٥ واتفقوا بمقتضاها على تقسيم جميع آسية الصغرى بين الدول المتحالفة . واذ لم تنتشر سلسلة هذه المعاهدات إلا بعد زمن ، فقد ظن الترك هذه المدة راجحاً خيراً ومرتبين عدلاً وقرأ .

أما العرب فقد كان المجال لمطالبهم القومية أرحب ، ولشوران عصيتهم الجنسية أدمى من حيث كان الخلفاء في سياستهم معهم أشدّ مخافة وخداعاً ، وأقطع مكرراً ورياء . وقد قدمنا الكلام على الثورة العربية التي شبت نارها سنة ١٩١٦ في الحجاز بأمره الشريف مكة ، ثم أخذت ألسنتها تندلع وتنتشر في جميع الأقطار العربية في الإمبراطورية العثمانية ، فكانت في الواقع من أكبر العوامل في هزيمة الجيوش التركية وثمز بقها . ولم تكن الثورة العربية طفرة على غير هدى ، ولا وثية غير معدة لها الأسباب والوسائل ، بل قامت على خطط محكمة ، ومناهج موثقة ، مستندة في غالبها الى مظاهرة الخلفاء وناقي عضدهم ، ومعتمدة على وعودهم وعهودهم . فند أول نشوب الحرب العامة بات رجال العرب الساخطين في سبيل قوميتهم ، الغاضبين لعصيتهم ، على صلة مع السلطة البريطانية في مصر ، التي تلقنهم بالترحيب والكرامة ، وأقبلت عليهم تشجعهم على المضي في امضاء التذاوير وتمهيد الطريق للانشقاق والقيام بالفتنة ، إذ أن بريطانيا أيفقت إذ ذاك إيقاناً ان ثورة العرب اذا شبت نارها كانت بلا ريب سنداً وعوناً لها في التياذ عن مصر وفتنة السويس ، دع عنك ما نيل تلك الثورة الجيوش البريطانية من ذرائع القوة . ونكسبها من وسائل

القدرة على الزحف والفتح في البلاد العثمانية .

فالعرب اذا لم يطلبوا المساعدة المادية فقط ، بل طلبوا قطع العهود والوعود الباتة التي لا ريب فيها بان ثورتهم هذه التي يشبونها ناراها سيكافأون عليها بانشاء دولة عربية ، برقع لواؤها على جميع الأقطار العربية في المملكة العثمانية . غير انه لمن نكد الطالع ، على ماشرهت اليه نفوسهم من نيل المطامح الجنسية وتحقيق الآمال القومية ، كانت الحكومتان البريطانية والفرنسية تنويان في شأن مستقبل الأقطار العربية الخاضعة لتركية ، أمراً آخر غير ذلك الذي استهانوا هم في سبيله ، إذ كانت كلتا الحكومتين منذ عهد من الزمن حائرة « منطقة سيطرة أو نفوذ »^(١) في هذه الأقطار ، فكانت المنطقة البريطانية مشتملة على جنوب العراق عند رأس خليج العجم ، وكانت المنطقة الفرنسية مشتملة على لبنان وهو كور جبلية في شمال سورية ممتدة على ساحل البحر المتوسط ، حيث غالب الأهلين من الكاثوليك المعروفين بالموارنة الذين شملتهم فرنسة حقبة مديدة بالحماية السياسية . ومن المعلوم ان هاتين المنطقتين كانتا من بلاد الدولة العثمانية بالاعتراف القانوني ، مساحة كل منهما قليلة ، بيد ان « مناطق النفوذ » من شأنها أن تكون متمططة منمططة ، قابلة للامتداد والاتساع بخأة الى مالا حصر له ولا نهاية عند الحالات المناسبة . لذلك قد كانت الحرب العامة خير فرصة وأفضل نهزة ، فبادرت وزارتا الخارجية ، البريطانية والفرنسية في عقد المواقفات والمصافقات على الساع ، فوقعت الحكومتان في ٥ آذار (مارس) ١٩١٥ معاهدة سرية ، خولت فرنسا بمقتضى شرائطها وبثودها حق التمتع بالنفد على سواها في سورية ، وخولت بريطانيا مثل ذلك في العراق . ولم تقرر الحكومتان إذ ذاك حدوداً معينة ، بل اكتفتا بالتراضي على مطالعتهما التي عولتا على تحقيقها باقتسام الأقطار العربية الخاضعة لتركية .

على ان عقد هذه المعاهدة السرية قد أوقع رجال السلطة البريطانية الذين كانوا في مصر يفاوضون العرب لايقاد نار الثورة ، في الحيرة والارتباك . وقد أيقن هؤلاء المفاوضون البريطانيون ان الثورة العربية هي نهزة ثمينة ، ترجو بريطانيا من وراءها عوناً كبيراً

(١) منذ أكثر من عشرين سنة نشرت في بعض المجلات مجلة « لايوجند شي » أشبه بالمل في جسد ، من منطقة نفوذ في بلاد

ورفقاً عظيماً ، فيكون من الخرق ان لم تهتلها ، بل ان أضاعتها فقد أضاعت سنداً قوياً وخسرت خسارة لا تقدر ، فاستطاعت السلطة البريطانية في مصر بالتالي وضع خطة مدروسة صوغاً كافلاً لارضاء قادة العرب وزعمائهم . وفي ٢٥ تشرين الأول (اكتوبر) سنة ١٩١٥ سلم حاكم مصر العام السير هنرى مكماهون ممثل شريف مكة في القاهرة صك عهد تعهدت بموجبه بريطانيا العظمى ، على شريطة قيام العرب بالثورة ، الاعتراف باستقلال العرب في الامبراطورية العثمانية ، فيما عدا جنوب العراق حيث المصالح البريطانية تقتضى اتخاذ تدابير مخصوصة في شأن السلطة الادارية ، وايضاً فيما عدا المناطق التي ليست بريطانية العظمى « حرة في التصرف بشؤونها تصرفاً منافياً لمصالح فرنسا » . فكانت هذه العبارة الأخيرة على كل حال ضرباً من المزايع والرقاعة لكنها قد وفيت بالغرض الذي قصد منها ، وإذ كان العرب غير واقفين البتة على المعاهدة السرية ، خلوا ان هذه العبارة الاستثنائية في صك عهد السير هنرى مكماهون انما يعنى بها منطقة لبنان الضيقة ، فنهالوا فرحاً وانتشوا سروراً^(١) ، ثم انتشروا ويتغنون اعداد العدد ، واستكسكس الترائع والوسائل لفتح زناد الثورة التي شبت نارها السنة التي تلت .

أجل ، شبت الثورة العربية في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩١٦ ، بسبب انه لو كان العرب قد علموا من قبل ماقد تم من عقد المعاهدة السرية في شهر ايار (مايو) من السنة التالية بين بريطانيا وفرنسة ، لما قدحوا لثورتهم زناداً ، ولا أضرموا لها ناراً . وفي ذلك الشهر الذي شبت فيه الثورة العربية ، عقدت الدولتان المذكورتان معاهدة سرية أخرى ، هي معاهدة سايكس - بيكو المشهورة ، اتفقتا بمقتضاها اتفاقاً باناً على تقسيم الأقطار العربية في الامبراطورية العثمانية ، تقسيماً مبرماً قائماً على الأساس المبين في المعاهدة السرية التمهيدية المعقودة بينهما في السنة التي قبل ، فبات العراق على مقتضى معاهدة سايكس - بيكو هذه ، عراقاً بريطانياً لاشك في أمره ، وبانت سورية من صور حتى اسكندرون سورية فرنسية لاريب في شأنها تدبها الأقاليم الأرمنية وأقاليم شمالية أخرى من آسية

(١) هؤلاء الذين آمنوا وصدقوا وانتشوا وفرحوا بسواكل العرب . . . بل ان قسماً من العرب كانوا يعرفون ما وراء الأكمة وما كانوا يهتفون وحذروا قومهم من الوقوع في الشرك فلم يجد تحذيرهم قليلاً . وما لنا وما للذكور بما كل أحد يعرفه ، فإ يوم حلبة بسر (شر)

الصغرى . أما فلسطين فقد اعتبرت دواية واعتبرت حيفا مع مينائها البحري لبريطانية ، بحيث ان هذه المطوحة كانت نهايتها صبر ورة فلسطين تابعة للمنطقة البريطانية . وأما البلاد الداخلية الواقعة بين العراق وسواحل سورية فقد اعتبرت « بلاداً عربية مستقلة تقسم الى منطقتي سيطرة » بريطانية وفرنسية ، والمنطقة الفرنسية تشمل على سائر سورية من حلب حتى دمشق ، والمنطقة البريطانية تشمل على سائر العراق حتى اقليم الموصل . وبعبرة أخرى ان الاستقلال الذي وعد العرب به السير هنري مكماهون انما غدا بين سمع الأرض و يسمعها .

من المعلوم أن هذه الخدعة الكبرى التي قامت بها بريطانيا وفرنسة على مسرح المنكر من وراء الستار ، لم يكن للعرب علم بها ولا وقفوا عليها بل أبرمت خفية عنهم ، من حيث ان بريطانيا جهدت كبير الجهد ، وبذلت غاية استطاع هياج الآمال الاستقلالية في صدور العرب واثارة العصبية والمطامع القومية في نفوسهم . فكان ذلك خير وسيلة واتبع ذريعة لاستثارة نفوتهم في الثورة فجعلوا يتدافعون الى مجال الحرب وينعنون الى مقاتلة الترك وخضعت شوكتهم ، وأنفذت الحكومة البريطانية الى العرب عدداً من نخبة الضباط المختارين أشهرهم الأمير آلاي لورانس الفني اللوذعي النابه الشأن ، الذي ما أسرع ما نال من نقاذ السكامة والباطة على أمراء العرب وزعمائهم^(١) ، مما لاحظه له ولاغاية ، حتى دعى « روح الثورة العربية »^(٢) ليكن هؤلاء الضباط الأكفيا العارفين شؤون العرب والمعروفين بميلهم اليهم وعطفهم عليهم ، انما قد اختبروا ليقوموا بما انتدبوا اليه ، من حيث لم يكونوا هم أنفسهم قد وقفوا ولا طاعوا على المعاهدات السرية التي عقدت خفية عن العرب . وكان القصد من ذلك في الواقع أن لا يعرف هؤلاء المستبشرين فتور ، ولا انكسار ، ولا ينظم وفؤدهم للعرب يتأهم يستبشرونهم همته ويسوقونهم نار القتال ، وكان الفواد البريطانيون لا ينفصكون عن تزجية الوعود للعرب مودعة في المنشورات والتصريحات التي كانوا

(١) سماء لويد جورج ملك العرب غير المتزوج . (ش)

(٢) زيادة الامتلاء على الأعمال التي قام بها اللورانس اقرأ سلسلة مقالات « لورانس : روح الثورة العربية » نشرت تباعاً في مجلة « آسية » نيسان (ابريل) أيار (مايو) حزيران (يونيو) تموز (يوليو)

سنة ١٩٢٠

يذيعونها آخذاً بعضها برفاق بعض^(١) ثم تمت خاتمة هذه الرواية عند نهاية الحرب فاضلرت الحكومتان البريطانية والفرنسية مشتركتين معاً منشوراً أذاعته في جميع الاقطار العربية جاء فيه : « ان الغاية التي من أجلها خاضت فرنسا وبريطانية في معمعان الحرب في الشرق الحرب التي أنارتها على العالم المطامع الألمانية ، هي أن تضمننا لجميع الشعوب التي طال عليها عهد الجور من الترك ، تحريرهم من الاستعباد تحريراً تاماً باقياً ، وان تنشأ حكومات وادارات وطنية تستمد سلطاتها من رغبات الشعب وارايدته المطلقة دون منازع »

فلم يلبث أن برح الخفاء والتجلى المستور وبان الصبح لدى عيني ، فتبدلت الحال غير الحال . عند ما وضعت الحرب أوزارها ورجعت السيوف الى أغمادها ومزق العدو شر ممزق ، وانتهت الرواية وأرخى الستار - الستار الذي تبدت حقائق نيات الخلفاء ومقاصدهم منقوشة فيه نقشاً جلياً ، فقرأها العرب وعلموا الأسرار ووقفوا على بواطن الأمور بعد أن أخذوا بظواهرها ، وظهرت الجنود الفرنسية تحتل شاطئاً سورياً ، وعلم العرب حق العلم كيف خدعوا وخنلوا وغشوا ، فتعروا وأجفلوا ، وفلموا وقعدوا ، وأرغوا وأزبدوا ، واشتعل غضبهم ، وهابحت هائبات الثورة في نفوسهم . ولولا أهل الصحافة والرواية من زعمائهم ولاسيما الأمير فيصل نجيب شريف مكة المكرمة ، الأمير الذي برهن حق الزعمان على فائق كفايته لقيادة الرجال والقتال في الحروب ، والذي استطاع الآن أن يخل من بني قومه منزلة لا ينزع فيها من النفاذ وعزة السلطان ، لربما انفجر بركان العرب وقطار من حممه ما هلب البلاد جميعها . لكن فيصلاً كان يعرف مبلغ قوة الخلفاء العسكرية ، فأيقن أن ركوب الحرب معهم إنما هو مركب خشن وغاية في الاستهداف والمخاطرة ولاسيما في آونة مثل تلك الآونة ، وإذا أدرك حتى الادراك قوة العرب المتعوية والادبية في ذلك الموقف الذي كانوا فيه ، طلب من أبناء قومه وبلاده أن يقوم بسط القضية العربية والدفاع عنها لدى مؤتمر السلم الذي كان على وشك الانعقاد . فقام بهذا الامر راجياً تنجية البلاد من يوم عصيب ، ففلت الاقطار العربية خلال سنة ١٩١٩ هادئة ، ولكن هددوا الانتظار على ارنباب والنار تحت الرماد

(١) من ذلك على سبيل المثال منشور اذاعه الجنرال مود General Maud في حرب العراق في آذار

بسط الأمير فيصل لدى مؤتمر السلم قضيه ببلغة معني ، وفصيح منطق ، يحف بموقفه الوقار ، لكنه لقي خيبة في المسمى . اذ اشتمل عهد عصبة الأمم على بيان دال على « الرفق والعطف » ، وذلك : « ان الافواام المعلومة التي كانت من قبل في الحكم التركي وقد بلغت من الارتفاع مستوى يستطيع عنده الاعتراف بكيانها إنما مستقلة استقلالاً مطلقاً ، عليها أن تتلقى المشورة والمساعدة الادارية من دولة منتدبة حتى يأتي يوم تصبح فيه هذه الافواام قادرة على السير بنفسها فيطلق حبلها اذ ذاك على غاريها^(١) »

ثم فقد العرب معنى « الانتداب » واكتسبوا ماهيته وسره . وقد كان من شأن لويد جورج أن يجرد بعض العبارات المنسقة والجل الرائقة مثل قوله: « ان العرب قد وقفوا حقاً بعهودهم وبروا بوعودهم » بريطانيا العظمى فيجب علينا اذاً أن نقابل الاحسان بمثله فنقي بعهودنا ونبر بوعودنا لم^(٢) . غير أن العرب كانوا قد قرأوا المعاهدات السرية واطلعوا عليها فبان من العبث والافق بعد ، محاولة اصطباذهم بالاشراك والاشبايل مرة أخرى ، اذ عاد الخلل من الترائع الباطلة ، وأمسى الخدع من الوسائل الكاذبة ، وبالتالي علم العرب علماً مكيناً ، انه يجب عليهم الاعتماد على قوتهم وقوة موانعهم ، ومساعدتهم ومجاهدتهم وذلك اما في مجال السياسة واما في مجال الحرب .

أما فيحل فظل يؤثر المسمى السامية على التهور في الحرب . ولعل الباعث له على هذا ليس مارأى من الاستهداف وركوب المخاطر في المقاومة طيب ، بل ان الحلفاء كانوا حينئذ على حال من التنازع الشديد والمشادة الكبيرة في كل قطر من أقطار الشرق الأدنى ، مما جعل فيصلا على أن يرجو نيل النجاح على يد السياسة . وكان التنازع الأمر الأشد في جميع ذلك ، هو الذي نشأ بين بريطانيا وفرنسة عند ما جاءنا تففسان غنيمة الاقطار العربية . والسبب في هذا الخلاف العظيم متشاور السخط الذي سخطه الفرنسيون من أجل المعاهدات السرية . اذ لم يكدهم يكشف الغطاء عن معاهدة ساكس - بيكو فانتشرت وداعت ، حتى هب جانب كبير ذو بأس من الرأي العام الفرنسي يصرخ أشد الصراخ ان فرنسة إنما غابت في الصغقة غيباً فاحشاً فلذلك ليست هي بالراضية بهذه القسمة الضمري .

(١) المشادة الثانية والعشرون من عهد عصبة الأمم

(٢) من خطاب النام في ١٩ ايلول (سبتمبر) ١٩١٩

فقد ظل انصار التوسع الاستعماري من الفرنسيين - فروناً طويلاً - يحدجون سورية باظهارهم ويهوون اليها بقاوتهم^(١). فلما نشبت الحرب العلة طفت الصحف الاستعمارية الفرنسية تقوم بنشر دعوة شديدة تحريضاً على استلحاق بعض أقطار الشرق الأدنى بفرنسة، وكانت «سورية كلها» موضوع الصراع وغاية الدعوة، ولم يكن معنى «كلها» مقصوراً عند المستعمرين الفرنسيين على شاطئ سورية الذي أصاب فرنسا على مقتضى معاهدة سايكس - بيكو، بل أرادوا ان يشمل معنى هذه الكلمة فلسطين والبلاد الداخلية من حلب الى دمشق، ممتدة حتى أقاليم الموصل الغنية بالزيت. وشرع أهل التوسع الاستعماري ينادون ويصرخون ان لفرنسة «حقوقاً تاريخية ثابتة يرجع منشؤها الى عهد الحروب الصليبية، بل الى عهد شارلمان» تتعلق بهذا القطر الكامل الذي بات يعرف في المحافل والأندية الاستعمارية «بفرنسة المشرقية» فقدت سورية «الزماماً ثانية» في هذا الاعتبار، ومستنداً شديداً لا ينقص بوجه من الوجوه عن سياسة فرنسة الخارجية، وقد ظهرت دوائر الحكومة الفرنسية هذه المطامع الاستعمارية مظهرة عظيمة وعظمتها عضداً كبيراً. مثال ذلك ما صرحه السيمون في مجلس النواب سنة ١٩١٥ اذ قال: «ان محور السياسة الفرنسية هو في البحر المتوسط، قطبه الواحد في المغرب المشتمل على الجزائر وتونس.

(١) للاطلاع على ما قام به انصار التوسع الاستعماري قبل الحرب من نشر الدعاية في هذا السبيل اقرأ مقالة ج. بوانيان «المصالح الفرنسية في سورية» آذار (مارس) ١ - ١٦، ١٩١٣.

G. Poignant, "Les Intérêts Français en Syrie ..

" Question diplomatiques et Coloniales ..

ومما جاء على ذكره صاحب هذا المقال تصريح لرئيس الوزارة الفرنسية السيد بوانسكركم فاده في مجلس النواب في ٢١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩١٢ أنه: «ولست أراي بحاجة الى بيان مثالي في لبنان وسورية خاصة من المصالح التقليدية، وما يجب علينا القيام به لنعزز هذه المصالح واعلاء شأنها»

واقرا مقالة ج. عطاء الله: «التسويات الثلاث للقضية السورية» تصدر في الأول (أكتوبر) ١٩١٣

" Les Trois Solutions de la Question syrienne .. " Questions
Diplomatiques et Coloniales ..

واقرا كتاب ل. ل. فير «حماية فرنسة للكاتوليك في الشرق» (باريس ١٩١٤)

L. Le Fur, "Le Protectorat de la France sur les
Catholiques d'Orient

مراكش وقطبه الآخر في المشرق المشتعل على سورية ولبنان وفلسطين^(١)
بعد الوقوف على هذه المظالم الكبرى التي قضى على جانب منها بالخبيثة والقتل
يكتننا أن تصور مبلغ التأثير السيئ الشديد الذي أثرته معاهدة سايكس - بيكو في نفوس
رجال التوسع الاستعماري من الفرنسيين ، فارتدوا بغضبهم المشتعل ، وذلك بطبيعة الحال
على البريطانيين ، فأخذوا في النيل منهم والفتح بهم ودمهم على جميع الأمور الجارية إذ
ذاك في الشرق ، قائلين ان هياج المظالم العربية وثورة آمالهم وعصبيتهم الجنسية إنما
ذلك جميعه ناتج عن السياسة البريطانية ، بل ضرب من ضروب الدعاية الانكليزية . قال
كاتب فرنسي في هذا الصدد : « يحتاج بعض أطباء الأمراض الدماغية الى كتابة الفصول
الصويhle في شأن هؤلاء الموظفين البريطانيين الاستعماريين المنطوية جوارحهم على الأحقاد
والضعائن ، المتبهجين المتعظمين ، الذين لا ينفكون يراش نهارهم وسواد ليلهم يتحدثون
في سبيل خدمة بلادهم ، راكبين رؤوسهم دون ان يبالوا بإعانة حكومة لندن ، والذين
دأبهم دوماً القضاء على التفوق الفرنسي في سورية كما فضوا من قبل على مثله في مصر^(٢) .
فأجلب الكتاب الانكليز على هذا السخط والقذف مستهجنين استهجاناً « جشع
فرنسة ونهمتها الوحشية وخبيلها » ونهجها نهجاً من شأنه تعريض مكانة بريطانية للخطر

(١) ذكر هذا فلا تدين العضوف مجلس الشيوخ الفرنسي في مقال له « حقوقنا في سورية وفلسطين »

« حزيران (يوليو) ١٩١٥ »

Senator E. Flaudrin. " Nos droits en Syrie et en Palestine "

" Revue Hebdomadaire . "

ولزيادة الاطلاع على الدعاية الاستعمارية الفرنسية اقرأ غير ما ذكر : -

« سورية أو ميدان الحرب السياسية » (شباط « فبراير » ١ - ١٥ ، ١٩٢٠)

H. Bandouin. " La syrie : Champ de bataille Politique " (La Revue Mondiale)

« قصة لبنان » (باريس ١٩١٥) C. G. Bassim. " La Question du Liban "

« سورية الفرنسية » (باريس ١٩١٦) comte cressaty. " La syrie Française "

« فرنسة المشرقية » (آذار « مارس » ١٩١٩)

F. Landet. " La France du Levant . " Revue Hebdomadaire .

(٢) لزيادة الاطلاع اقرأ مقالة « سورية . أو ميدان الحرب السياسية » المذكورة فلا

والانهيار ، والانتذار بالطلب الشرقى اجمع الحاد لا يبق ولا يذر ^(١) . وعلى الانجاز ان الدولتين
بريطانية وفرنسية اللتين قد كانتا من قبل بسنة محالفتين (محالفة مقدسة) باقية ، انقلبتا
الى الملاحنة والمشاحنة وكيد المكائد وايضاغ السكاينة . فكان للعرب من وراء ذلك كله
دروس قيمة وعظات بليغة ، فاستقوت آناهم واشتدت مطامعهم ، واصلت قناتهم ، ومنسل
هذا حدث أيضاً لبائر الشعوب والأمم الشرقية .

فكان هذا النشاط الشديد السبب الأكبر في ابطاء الحلفاء طول سنة ١٩١٩ عن
القيام بالعمل على الخطة التي كانوا قد وضعوها من قبل بالاتفاق على اقتسام الشرق الأدنى
ولكن قد توصلوا في ربيع سنة ١٩٢٠ الى تدبير محدود ، اذ عقد رؤساء وزارات الحلفاء
مؤتمراً في سان ريمو وضعوا فيه شروط معاهدة الصلح التي راموا حل تركية على توفيقها ،
وبموجبها انفقوا على اقتسام آسيا الصغرى مناطق سيطرة واستثمار ، وعلى اقتسام الأقطار
العربية بمقتضى معاهدة سايكس - بيكو تلك المعاهدة التي عدت مزخرفة العبارات لذكر
هاتين الدولتين فيهما انهما بطبيعة الحال « مستبدتان » من قبل عصبة الأمم ^(٢) ثم شرعت
كل من بريطانيا وفرنسة واليونان الشريكة اللاحقة ، في النأهب والاستعداد للعمل ،
فساقت بريطانيا القوات العسكرية الى العراق وفلسطين وسافرت فرنسة القوات العسكرية أيضاً
الى سورية ، وأعدت حملة مشتركة مؤلفة من قوات « بريطانية وفرنسية ويونانية » لاحتلال
الفسطاطينية ، ووعده فنزيلوس رئيس الوزارة اليونانية باعداد جيش يوناني لغزو آسيا
الصغرى عند ما تدعو الحال . ولم تلق ايطاليا دلوها بين الدلاء ، لأنها رأت خطى الرماد وميض

(١) لزيادة الاملاخ على الحملات الانتقادية الشديدة التي جعلها الانكليز على فرنسة في سورية افراً .

« مجازفتنا الخائفة في سورية » (ايلول) سبتمبر (١٩٢٠)

Beckles Wilson, "Our Amazing syrian Adventure..." (Nation Review)

« القضية العربية » (ايلول - سبتمبر ١٩٢٠)

W. Urinowski, "The Arab cause..." Balkan Review

كانتا هذين الماثلين كانا ضابطين في الجيش البريطاني في الأقطار العربية .

وافراً أيضاً مقالات أخرى في غاية الشدة نشرت في آب (أوتومبس) وابلول (سبتمبر) ١٩٢٠

في مجلة "The balkan Review" بتوقيع "Tairan"

(٢) ولم تسكن عصبة الأمم قررت يومئذ أدنى شيء بشأن الانداب فانتأروا على عصبة الأمم قبل أن

(ش)

تقرر بل قبل أن تتجمع .

نار ، فاعتزمت على ألا تشترك في الأمر مباشرة . قال « نيتي » رئيس الوزارة الإيطالية لصحافي بريطاني عقب مؤتمر سان ريمو : « انكم ستغمسون في حرب في آسية الصغرى ، فإيطالية لن ترسل جندياً واحداً وإن تدفع « ليرا » واحدة . انكم قد انزعتم من الترك أدرة مدينتهم المقدسة ، وجعلتم سلامة عاصمتهم معلقة على رجة السلطة الأجنبية وأخذتم منهم جميع موانئهم البحرية والجانب الأكبر من بلادهم ، وأولئك المندوبون الخسة الذين ستختارونهم سيوقعون معاهدة لن ترضى بها الأمة التركية ولا البرلمان العثماني » .

كان نيتي رئيس الوزارة الإيطالية في الواقع متكهنا صادقاً . ففضي رجال الوطنية من الترك عدة أشهر ، وقد علموا بما خبأه الخلفاء لأمتهم وبلادهم ، يؤعبون الأهب وبعدون العدد وينشئون الأسباب في داخل آسية الصغرى للقيام بالمقاومة . ومن المعلوم أن القادة الوطنيين الأول مثل أنور باشا وزملائه كانوا قد لاذوا بالفرار إلى بلاد صحيفة ، كعبر القوقاز ودرسية الباشقية . غير أن قادة وطنيين جدداً قد ظهوروا في الأمة ، أشهرهم القائد المقدم المحارب والعسكري المحلل مصطفى كمال باشا ، البطل المتوفد العزم ، الذي قد استطاع حقاً أن ينظم جيشاً وثقفه ويدربه ، حتى قويت شوكته ، ثم اتخذ أنقرة الواقعة في قلب آسية الصغرى مقراً ، وشرع بناوي الخلفاء ويناصبهم العداة فأخذت حركته تشتد وتقوى وتشتهر بهجومه على العساكر الفرنسية في كيليكية (وهي منطقة ساحلية في آسية الصغرى للشمال من سورية) مبدئاً بلاء حسناً ومترلاً بالعدو خسائر فادحة .

وكان العرب أيضاً يتأهبون للقيام بالمناوأة والمقاومة ، فعقدوا في شهر آذار (مارس) « مؤتمراً سورياً عاماً » وأعلنوا فيه بالانفاق استقلال سورية وملكوا عليهم فيصلاً ، فتكهربت للحال جميع الأقطار العربية من جراء اعلان هذا الاستقلال ، فنشبت الاضطرابات الشديدة عداة للفرنسيين في المنطقة الساحلية التي يحتلها الفرنسيين ، وشبت الفتن في فلسطين يقوم بها العرب المسلمون والنصارى عداة لليهود الصهيونيين ، وأخذت قبائل العراق توفد نار الثورة غير المنظمة .

فبات موقف الدوليين « المتدبئين » حرباً متو ومامندراً بعظيم الشر ، فلجأنا إلى الضرب بسيف القوة العسكرية ونسكين الحبال بالحديد والبار ، ولا سيما فرنسا فاشها فافت سواها باتخاذ ذرائع العنف والفسوة . وفي ذلك الحين كان لديها نحو من ١٠٠٠٠٠ جندي

في سورية وكيليكية بقيادة الجنرال غورو القائد المجرى في كثير من ميادين الحروب الاستعمارية ، وصاحب الاعتقاد بوسائل « السلاح والحديد والنار »
 في ١٥ تموز (يوليو) سنة ١٩٢٠ بعث غورو بلاغ أخير الى فيصل طالباً منه تسليماً تاماً ، فاجابه فيصل الى ذلك في الواقع بعد فراغ جهده السياسي ، معرباً عن قبوله البلاغ ، غير أن غورو قد أنكر هذا لجاء انكاره خدعة حربية ، ومشى نحو دمشق بجيش عدده ٦٠,٠٠٠ مقاتل ، فلم يحاول فيصل مقاومة حقيقية ، بل قاتل قتالاً طفيفاً بعد أوامره ، ثم سحب الى الصحراء ، وفي ٢٥ تموز (يوليو) دخل الفرنسيون دمشق عاصمة ملك العرب ، وخاضعوا فيصلاً وأسسوا حكماً فرنسياً تاماً وجازوا العرب على المداومة التي قاموا بها بحجارة أهول ما كانت من الشدة والعنف ، وغرموا دمشق ١٠,٠٠٠,٠٠٠ فرنك غرامة حربية ، تأسجين في عيالهم هذا في سورية على منوال الألمان في بلجيكا ، وزجوا في غيابات السجون وقتلوا كثيراً من القادة الوطنيين ، وأعلن غورو أن موت « فرنسي واحد أو نصراني واحد » يعقبه « أخذ النار الأهول والانتقام الأثخن » ، بالطائرات الحربية ذات القنابل^(١)

قامت سورية من جراء هذه الصاعقة « النابليونية » مهتجة الجناح تضطرب من أثر الرعب . أما الانتمكاز في العراق فما كانوا على كل حال ليلقوا إلا حظاً مشؤوماً وجرماً عازراً ، إذ ضاقت الفتنة دائرة الرضى عدة شهور . وفي شهر آذار (مارس) صرح القائد البريطاني مينا « شدة دهشته من استعداد البلاد للانفجار البركاني » . وفي شهر تموز (يوليو) انتهت العراق من أوغها الى آخرها بنار الثورة الآكلة ، ومع أن عدد الجيوش البريطانية كان يتفوق على ١٠٠,٠٠٠ مقاتل ، فقد ذابت بريطانية الأمرين في تحركات الحال واجاد نار الثورة .

وفي غضون ذلك احتل الحقاء القسطنطينية ينتهون اكراه تركية على قبول الصيغة التي كانوا قد وضعوها لمعاهدة الصلح . فكان الاحتلال بطبيعة الحال سهلاً دون مقاومة ، ولا غرابة في ذلك فإن القسطنطينية إنما كانت تحت رحمة أساطيل الحلفاء . غير أن السكون الذي ساد أهل العاصمة الذين كانوا بالآلوف المؤانفة متجمهرين بغية شهود الجيود المخلدة

(١) للاطلاع عن مظالم الفرنسيين وذواتهم اقرأ المقالات المذكورة آنفاً .

فازلة الى البرء كان أبلغ وأفصح من ألسنة المتفاويز من الخطباء . وقد راقب بعض أرباب الاستقصاء من الخلفاء هذه الحالة ، فأوجسوا خيفة وقلقوا بالامنها . قال صحفي فرنسي في هذا الصدد : « ان سكوت الجماهير من الخلق كان وايم الحق أشد تأثيراً من صخب الاحتجاجات البالغة أصواتها عشان السماء . كان الناس صامتين كأن على رؤوسهم الطير ، غير أن عيونهم كانت تفتح شرر العداء والبغضاء . وكان بعض القوم من الذين أخذوا اليأس من نفوسهم كل مأخذ ورأوا الذل عليها فوق مدبنتهم ، مندئين في أفواج الناس ، يرسلون الرسل ويمنعون الدعاة الى جميع الأمم الاسلامية في أقطار العالم الاسلامي لينقلوا اليهم نباء النزلة الكبرى والذاتية الدهماء في بضع ساعات تصل الأنباء الى الأنصول ، وبعد ذلك يومين تنتشر في فونية وأنقرة وسيواس ، وبعد مدة وجيزة تجوب أنباء هذه الفجعة جميع الأقطار التي تسلمها السيطرة البلشفية حتى القوقاس وغير القوقاس ، وبعد عدة أسابيع تسمى جميع هذه الأقطار الوسطية ملتبة استعداداً لأخذ النار ، فان آسية وافريقية ستعودان فتوتقان عرى الاسلام توتيفال يعرف مثله من قبل ، وسيقوم هؤلاء الرسل السجباء البلغاء بنفش أنباء هذه الغزوة التي فتنا بها ، في نفوس العامة والسكافة من المسلمين الذين لا يقرأون ولا يكتبون . فلهؤلاء الرسل هم دعاة النورة وعاجية التعصب الديني ، متجنسون للقيام بهذه الدعاية ، متألمون من كل جنس وطبقة من طبقات المجتمع ، منهم المتعلمون المنهذبون يتسكرون فيرتدون خلقان الآتوب ويظهرون سؤالاً ومتشردين ومطرودين ومنفيين ، كما يقضي لهم بذلك نشر الأنباء في جميع الآفاق واستثارة الحمم والتغيرة ابتغاء إيقاد النورة ذيادة عن بيضة الاسلام » (١)

جرت الأمور في تركية مجاريها التي سبق لتبقى رئيس الوزارة الإيطالية فتنبأ عنها . فآثره رجال الخلفاء وهم حينئذ سادة القسطنطينية السلطان على تعيين وزارة (مصافية) ، ففعل السلطان ذلك فتسجبت هذه الوزارة حركة مصطفى كمال و (رجاله العصاة) وأوقفت وقدأ اختبر أعضاؤه اختياراً الى مؤتمر سان ريمو في فرنسا حيث وقعوا بالرضى والاسليم المعاهدة التي أعدها الخلفاء الذين استطاعوا بذلك (تأييد مآدهم) على قصاصات الورق لا غير ، وما كان ذلك بالأمر الغريب لأن كل انسان فيه مسكة من العقل يتيقن أن جميع

هذه الصفقة التي رام الحلفاء عقدها إنما هي ضرب من الخيل والجنون ، وإن كل فرد من أفراد الحكومة (المصافية) ، من السلطان حتى أحقر الكتبة ما هو إلا مصطفى كمال يتلهب غيرة وطنية ، وإن العاصمة التركية الحقيقية إنما بآنت انقرضت لا القسطنطينية وإن قوة الحلفاء لا تتجاوز في الواقع غاية مرأى مدافعهم ، أما مصطفى كمال فقد قال في شأن معاهدة سيفر : « أمعاهدة صلح تلك ؟ أنى مستعد لقتال العالم بأسره مشرقاً ومغرباً » .

فبات الحلفاء في مأزق حرج لا ريب فيه ، ولا سيما من بعد ما أصبحت كلمة الحلفاء تدل على بريطانية وفرنسية لا غير . أما ايطالية فلم تشترك في القاء دلوها في الدلاء بل فعلت كما قال نيتي ، ولم « ترسل جندياً واحداً ولم تدفع لبرا واحدة » . لذلك لم تستطع فرنسية ولا بريطانية حشد الجيوش الكافية لسحق مصطفى كمال ، في الحين الذي تشكبدان فيه نفقة ٢٠٠٠٠٠ جندي لتسكين الحال في الاقطار العربية الهاشمية وغيرها ، وما كان سحق القوى السكالية بالأمر السهل ، اذ قرر اركان الحرب الفرنسيون الجيش المقتضى لذلك ٣٠٠٠٠٠ مقاتل تام العدة . على انه قد بقي في ايدي الحلفاء سلاح آخر - هو اليونان . فتقدم فنزيلوس رئيس الوزارة اليونانية وأخذ على نفسه خضد شوكة الترك وددى عنقهم ، وذلك على شريطة أن تزال اليونان في مقابلة عملها هذا امتيازات كبيرة في مناطق آسية الصغرى ، فقبل ذلك منه وبعد حين نزل جيش يوناني الى بر ازمير عدده ١٠٠٠٠٠ مقاتل ، غير ان هذا الجيش قد لقي الخيبة والفشل اذ ان المئة ألف مقاتل على كثرتها كانت أشبه بالغناء واجتنب مصطفى كمال الاشتباك مع اليونان في معركة فاصلة ، ولكنه ثابر على مضايقتهم وايفاع الحيف بهم بالحرب غير النظامية ، كما كان شأنه أيضاً مع الفرنسيين في كيبكية في الطرف الآخر من الميدان . فتوغل اليونان في البلاد توغلاً فاحشاً وتورطوا تورطاً شديداً كاد يتقضى عليهم على بكرة أبيهم ، فازدادت القضية التركية إعضالا وإشكالات ، وعلى ما ظهر أن فنزيلوس ظل يتنقئ زوال الترك والمضى معهم في الحرب وذلك بصفة كونه « المنتدب » الثاني من قبل الحلفاء ، لكن الشعب اليوناني أبى عليه ذلك ، لان اليونان ما برحوا منذ سنة ١٩١٢ يتحوضون غمار الحرب من ميدان الى آخر ، حتى نهكت قواهم أشد النهمك ، فراموا الاستراحة ولوفليلا . فلما كانت انتخابات تشرين الثاني (نوفمبر) استقطوا فنزيلوس بنحو ٩٩٠٠٠٠ صوت ازاء ١٠٠٠٠٠٠ صوت ثم دعوا ملكهم

قسطنطين الذي كان الخلفاء قد خلعوه منذ ثلاث سنوات ليعود فيقبوا العرش . فكانت النتيجة المصافية ان اليونان باث كايطالبة خارجة عن ارباب الصفقة . أما الملك قسطنطين فقد استأنف القتال مع الترك من تلقاء نفسه ^(١) ، فكان عمل اليونان هذا العمل مناقضاً لذلك الموقف الذي وقفوه في عهد فتريلوس . وعلى الجلة فان الخلفاء باثوا بالخسران فرد كيدهم في تحرهم ، وسقطوا دون امنيتهم التي حسبوها من الطنات الهيئات .

في ذلك الحين كان مصطفى كمال يجهد ليس لتوحيد قوته وسلطته في آسيا الصغرى فقط ، بل لاكتساب أحلاف له في الخارج . ففي انقام الأول كان ينشئ علاقات وثيقة مع العرب ، الأمر الذي قد يبدو لأول وهلة من الغرابة ، كان ، إذ يرى ان العرب والترك وهما العدوان بعضهم البعض ينقلبون من العدوة المرة الى الصداقة الحلوة ، ولكن ذلك ليس في الواقع بالغريب البتة لأن السياسة البريطانية هي التي قد خلفت هذه الأعجوبة وأنت بهذه الخارفة . والسبب الذي من أجله عاد الاتفاق بين العرب والترك قد جلاء لوراض المعروف « روح الثورة العربية » حق الجلاء ، فقد قال بعد فراغه من الخدمة العسكرية في بيان له نشر في الصحف البريطانية : « ان العرب قد ناروا في وجه الترك خلال الحرب العامة ليس لأن الحكومة التركية كانت فاسدة فساداً شديداً ^(٢) ، بل لأنهم ابتغوا نيل الحرية وراموا ادراك الاستقلال فلم يخوضوا المعركة لكي يستبدلوا سادة بادة ، كأن يخضعوا لبريطانية أو فرنسة ، كلا ، بل لكي ينشئوا لهم دولة عربية » على ان هذه الحقيقة قد أفرغها أحد زعماء العرب ، وهو قائد من قادة النهضة الوطنية المشغولين بالقضية العربية ^(٣) ، في قالب أبين عن القصد وأفصح عن الغرض ، وذلك في مقال نشره في صحيفة

(١) قسطنطين لم يكن يريد الحرب مع الترك ، بل كان صريح اولاً بأنه سياسته هي المصالحة معهم . ولكن اشترطت عليه إحدى دول الخلفاء مناعة هذه الحرب ان كان يريد ان تساعد في ثبوت العرش . فاضطر الى ذلك مكرها لا بطلا . (ش)

(٢) ليس من محل احتله الاوربيون بعد الحرب العامة في الشرق الأدنى وأنشأوا فيه إدارة نفوق الإدارة العثمانية التي كانت قبل الحرب ، بل أنشأوا فيه إدارة تنفق الى درجة محاكاة الإدارة العثمانية ، التي وان لم تكن المثل الأعلى فقد ثبت عند الجميع انها كانت أفضل وأحكم وأمنب وأضبط من إدارة الخلفاء في البلدان التي جاءوا لتنظيم أمورها بزعمهم . . . تقدموا الاتراك بإدارتهم هذه أجل خدمة من حيث لا يشعرون (ش)

(٣) هذه المقالة هي إحدى المقالات التي كانت تنشرها في جريدة (البوبلار) الاشتراكية الفرنسية

فرنسية راديكالية مقاومة للطروحة السورية جاء فيه : « ينبغي لفرنسة وبريطانية أن تعلمنا علم اليقين ان العرب انما هم للعرك اخوان في الدين ، نوحسوا واباعهم نوحداً سياسياً قروناً عديدة ، بحيث هم لا يرغبون البتة في الانشقاق عن اخوانهم المؤمنين وشركائهم المسلمين وائبراهم المجاهدين الذين واباعهم كانوا في الحروب انقالية يقاتلون العدو جنباً الى جنب وصفاً الى صف ، انشقاقاً ليس من ورائه سوى خضوع أعناقهم لبر دولة أوروبا ، مهما كان شكل سلطان الحكم الذي تنقذه هذه الدولة فلذلك أى جنودى يأتى من الفول الذى يشوله المسبو مباران : « لم يدرك فى خلدنا فدا أن نعتدى بوجه من الوجود على استقلال الأمة العربية » فليس أحد من العرب اليوم يمكن اضلاله بمثل هذا التصويه وأخذ به مثل هذا الخداع . ان الهدنة قد وقعت على حسب الشروط والمبادئ التى أعلنها الرئيس ولسون ، ولكن لا تضععت المانية وتضععت احلافها معها ، دبت شروط الهدنة وعهودها ، كما دبت الأربع عشرة مادة ، بالأقدام . على ان السكت الذى أصاب اليهود المظفوعة للعرب قطعاً جازماً لازماً فى منحهم الاستقلال التام ، تلك اليهود المكررة المؤكدة عشرات من المرات ، قد جعل العرب والترك على الانفاق من جديد واستئناف الاخاء ، فعاد حبل الولاء بينهم بعد التصرم موصولاً ، بحيث لم تحض الأشهر معدودات حتى تم ذلك بين الأمنين قد نستطيع قراءة بحفظها جيشاً مؤلفاً من ١٥٠,٠٠٠ جنودى فى سورية ، وبتمكيدنا اتفاق الهلايين من الفرنككات ، أن تخضع عرب سورية الى ميقات ، بيد ان ذلك ليس جميع ما فى الأمر ولا الضامن لسلامة العقبي ، فحدود سورية مترامية الى ما يليها من البلاد التى قطينها عرب وكرد وترك ، وتمتد الى الصحراء الكبيرة . فإذا ما شرعت قرلة فى قتال الأربعة الملايين من عرب سورية ، لم يبق ذلك مفسوراً على قتال هؤلاء حبيب بل يتناول قتال عدو عدده أكثر من ١٥٠,٠٠٠,٠٠٠ عربى ، منتشرين فى جميع الأقطار المشرقية ، غالبهم من القبائل المسلحة ، الشديدة الشكيمة الحية الألف الصلبة الفتاة ، هذا ما عدا الأمم الاسلامية الأخرى ، المتدانية لهم ، الداخلة فى الوحدة المتراسة الاسلامية ، والحامل على جميع ذلك انما هو ارهاق الحلفاء وتوالى ضرباتهم الساحقة على غير رحمة ولا شفقة . فان قال قائل ان فى هذا غلو ، فما عليه الا أن يواقع الحقائق الواقعة ويراها عن كثب مستقبصراً مستقصياً ، ولكن لعمري أى نفع يرجى من الندم ولات ساعة مندم بعد أن تجري الدماء

في الأفطار العربية انهرأ وغدرانا^(١) .

وفي الواقع باتت الأدلة على الوفاق التركي العربي مشهودة جلية في مواضع عديدة . غير ان هذا الوفاق النفاضي بمعاونة هؤلاء هؤلاء لم يعترف به علناً من جانب مصطفى كمال ولا من جانب الملك فيصل الذي أزل عن عرشه وجاء من بعد خروجه من دمشق الى ايطاليا حيث طلق يوالى القيام بمناقشات سياسية ، مع هذا فقد اصطفت العرب مع الترك جنباً الى جنب في كيليكية وقتلوا الفرنسيين العدو المشترك ، واشترك الترك والكرد مع العرب السوريين في ايقاد الفتن السورية التي ظلت تشب في موضع موضع . واما ما كان مصطفى كمال من اليد في اشعال الثورة العراقية على البريطانيين فظاهر ظهوراً يغني عن البيان .

وان هذا المواقف العربي التركي لم يكن جميع مآرمت اليه السياسة الخارجية التي اتبعها مصطفى كمال ، فهو في ذلك الحين عينه كان يبعد يرمى سياسته الى الشمال الشرقي ، ليتناول الترتي عبر القوقاس والتركمان في اذربيجان الفارسية وكانت القوقاس في هذا الوقت ميداناً لتزاع شديد وخسام عنيف بين فريقين الترك والتركان المسلمين ، وبين فريقين الأرمن والكروج النصارى ، وبين طائفة من الأحزاب الروسية البلاشفة ، مما كاد يحول ذلك الفطر الى بؤر شديد السعير . وهذا لقي مصطفى كمال في الترتي التركمان ، المختمرين جد الاختيار بالمعونة الطورانية ، أعواناً حياً وأصلراً غزيراً ، ثم لقي نصيراً ثانياً مد اليه يد العون وهو روسية البلاشفة . فالسياسة البلشفية التي قد سبق لنا بيان غرضها وغايتها ، والتي كانت تجهد لاشعال الفتن والثورات في وجه الدول الغربية في جميع أقطار الشرق ، قد ارتاحت كل الانباح لتورة مصطفى كمال وأعظمها وأكبرتها . أما في بدء الأمر فلم يكن باستطاعة البلاشفة القيام بعون كبير لرجال الثورة الوطنية التركية ، لأنهم لم يكونوا على صلة مباشرة مع القائمين بها . غير أن الدائرة النامة التي دارت على جيش « ورانجي » الأبيض في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٠ ، واجتياح الجيوش الحمراء على أثر ذلك لروسية الجنوبية بخذاقبرها ، قد مهد طريق الصلات المباشرة بين موسكو وأنقرة على طريق القوقاس ، ومن ذلك الحين بات مصطفى كمال مشدود الأزرر من قبل البلاشفة بالسلاح والمال وقليل من الرجال .

(١) نشر هذا المقال في L'Europe في ١٦ شباط (فبراير) ١٩٢٠

زد على ذلك أن كلاً والبلاشفة كانوا جميعاً يوقدون نار الفتنة في إيران تلك البلاد التي كانت وإيم الحق في حالة يرثى لها . فقد طأت هذه البلاد خلال الحرب العامة ، على ككونها محاطة تمام الحياض ، ميدان نزاع بين البريطانيين والروسين من جانب ، والترك والالمان من جانب آخر . فلما انهالت الروسية انهيارها الأ كبر سنة ١٩١٧ جعلها ذلك على أن تجلو جلاء عسكرياً عن إيران ، فاهتبات بريطانية الفرصة إذ ذاك ، فأعزت سيطرتها وأعلنت شأن نفوذها وأيدت كلمتها وكسبت موقفها صفة قانونية بذلك « الاتفاق » المشهور الذي دبرته مع حكومة الشاه في شهر آب (أغسطس) سنة ١٩١٩^(١) ولكن هذا الاتفاق مع ككونه مجزماً وموقعاً على الوجه المرضي قد استنكرته الأمة الإيرانية استنكاراً وحسبت من جرائه ألف حساب . فأنقلبت الحال بذلك فرصة ثمينة لعود الدعوة البلشفية الى العمل والانتشار . فأعلنت الحكومة البلشفية نزولها عن جميع الحقوق التي كانت الحكومة الروسية القيصريّة قد اكتسبتها في إيران ، وجاهرت بولائها ومساندتها للأمة الإيرانية ووقفت في جانبها لمقاومة التوسع الاستعماري الغربي . فأفابع المضي حفاً بظيعة الحال ، فبانت إيران مضطرباً يكتمر فيه نشوب الفتن العسكرية . وفي أوائل صيف سنة ١٩٢٠ عبرت قوة بلشفية بحرفزيين ونزلت الى الساحل الإيراني . غير أن هذه القوة لم توغل ابغالا بعيداً في البلاد إذ لم تكن بحاجة الى هذا لأن البلاد بدأت تمور في بحر من الارغاء والازباد ، مما جعل الموقف البريطاني متزلزلاً لا شديداً . فأنقضت عددشهور والاضطراب سائد في طول إيران وعرضها وما برحت هكذا حتى الحين الذي نكتب فيه هذه السطور . على أنه ليس هناك من ريب أن موقف بريطانية في إيران صار يحتملته وشيك الانهيار ، وأن بريطانية سنكره لذلك عما قريب حتى تجلو عن البلاد كلها ما عدا القسم الجنوبي الأقصى الذي يمكنها فيه احتفاظ موقفها .

نعود الآن الى خريف سنة ١٩٢٠ حيث موقف بريطانية وفرتة في الشرق الأدنى بات ينقلب على التوالى من سيء الى أسوأ . فالدولمان غدا موقفهما من ذراً بالويل والثبور ، ولا سيما من بعد ما نخلت عنهما ايطالية واليونان ، وزجهما الترك زجة شديدة ، وثار في

(١) لزيادة الاخلاص على مجاري هذه الوقعات اقرأ مقالة المؤلف نشرت (كانون الثاني - ديسمبر ١٩٢٠)

وجههما العرب، وانتفض عليهما المصريون والفرس، وانتشرت الدعوات البلشفية ضدهما في سائر الأقطار، فبهظ العرب، ونفلى الجبل، ونهكت القوى وشقت الأنفس. ففي العراق وحدها بلغت النفقة التي تسكبونها بريطانية ١٠٠,٠٠٠,٠٠٠ ليرة انكليزية. والحلقة لم تبرح متجهمة الجو لاندل على كثير من الانفراج.

لذلك ليس من الغرابة في شيء في مثل هذا الأوان العصب ان غدت السياستان التبعثان في الشرق الأدنى هدفاً لسهام الانتقاد المرّ والقذف الشديد، ولانصباب جام الغضب عليهما من كل قوم وناد في كل من بلاد بريطانية وفرنسة. أما في بريطانيا على الخصوص فقد بات الانتقاد طوفاناً أعجمي يحرف في سبيله كل شيء حتى عدت المحاولة التي تحاولها بريطانيا في العراق جنائية وخطراً ما أنزل الله بهما من سلطان. مثال من ذلك الانتقاد ما قاله الأمير آلاي لورانس: « لقد غدونا على مغربة من الداهية الذهباء وصارت حكومتنا أسوأ وشرأ من الحكومة التركية البائدة، فان الترك قد استطاعوا أن يحكموا في البلاد ويوظفوا الأحكام بنحو ١٤,٠٠٠ جندي من أهل البلاد، ويقتل عدد من العرب لا يزيد على اثنين كل سنة أما نحن فأننا نحفظ جيشاً عدده ٩٠,٠٠٠ مقاتل، تام العدة مجهز بالطيارات الحربية والدبابات المسلحة والسفن الحربية والقطر المصفحة، وقد قلنا نحواً من ١٠٠,٠٠٠ عربي في ثورة هذا الصيف (١) » خملت هذه الانتقادات المرة المؤثرة، والصفة العامة لجاري الأمور، الحكومة البريطانية على تقويم موقفها، فانفضت الى العراق السر برسي كوكس للمفاوضة مع العرب، وهو مند لماثرومن طرازه، لايشيم وزناً الا للحقائق، كتنير الخبرة والحنكة في معالجة الشؤون الشرفية. ولما كان قد فرض اليه القيام بالمتافضة والمفاوضة في شأن انقذات كبيرة فقد اجتمع بالقادة الوطنيين على انبساط وحرية، فكان له في نفوسهم تأثير كبير. وعند كتابة هذه السطور كانت الحال لم تزل قلقة، غير أنها تدل على أن بريطانيا عاملة على اختطاط خطة جديدة يكون لها بموجبها الحكم المباشر على الطرف الجنوبي الأقصى من العراق حيث رأس الخليج الفارسي، أعني على منطقة سيطرتها القديمة المعروفة قبل سنة ١٩١٤.

وفي تلك الفضون استطاعت فرنسة أن تحفظ شيئاً من النظام في سورية لكن بطرق

(١) من بيان له نشر في الصحف آب (اغسطس) ١٩٢٠.

السلاح والبار ، ومع هذا لم يزل الموقف متزعزعا ، فقد نفت السلطة الفرنسية كثيراً من
أبناء البلاد على اختلاف الطبقات فعدا جميع أهالي البلاد ، حتى الموارنة الكاثوليك الذين
كانوا يميلون الى فرنسا ميلاً تقليدياً ، يهيجون و يصخبون ، فيكن الجنرال غورو بسرعة
هذه الحركة بنفيه القادة والزعماء الى كورسكا . وعلى الجألة فالحقيقة الراحنة التي يجب ان
نقال ونعلم هي أن أصدقاء فرنسا الاوفياء في سورية قد غدوا على فرنسا ساعطين ولها
مبغضين . وكل هذا لم يكن ليحمل فرنسا على تقويم سياستها حتى اليوم . قال الميوليغ
رئيس الوزارة الفرنسية منذ عهد قريب في شأن سورية : « ان فرنسا ستحتل سورية
بأجمعها احتلالاً دائماً » وصرح الجنرال غورو منذ عهد أقرب : « يجب على فرنسا ان
تبقى في سورية لأسباب سياسية واقتصادية ، فلو تخيلنا عن البلاد لجرت علينا النتائج
السياسية التي تنجم عن ذلك الرزينة الفاجعة ، ولنضئ الفضاء الاخير على مكافئنا وسيطرنا
في الشرق والبحر المتوسط . زد على ذلك ان المطامع الفرنسية الاقتصادية تدعونا للبقاء
في تلك البلاد ، ومتى ما وفر العمران وعم التقدم والصلاح في سورية وكيليكية كان هذين
القطرين شأن اقتصادي يضاهي الذي لمصر » .

بيدانه ، مع نصاب الحكومة الفرنسية الشديد لا تزال جولات الانتقاد على « المفاوحة
الدورية » ، من الرأي العام الفرنسي في ازدياد . وليس الذين يقومون بهذه الجولات هم
الغلاة المقاومين للتوسع الاستعماري لحسب ، بل أيضاً منهم المحافظون الابرياء من كل نهمة
وغرض . قالت الصحف السياسية الفرنسية في هذا الصدد : « ان العرب ، وهم يغترون
أشد الغيرة على الاستقلال والحكم الذاتي ، قد تحرروا من البر التركي ، لكن لا يبتغون
حكماً أجنبياً جديداً . فالقول اذاً ان سورية تطلب جانيها ، انما هو كذب واختلاق .
ان سورية تريد الاستقلال التام وتطلبه » . ومن عهد نيس بعيد وقف فكنور برار
خطيباً في مجلس الأعيان وهو من أعضائه ويعد من ثقات فرنسا المشهود لهم بالاضطلاع
والخبرة في الشؤون الشرقية فانتقد سياسة حكومته في سورية انتقاداً شديداً مرأً وكشف
الغطاء عن معانيها ومشاينها وصرح نصريحا ان « سورية الحرة » قد أمتت قضيتها « قضية
مصلحة وشرف معاً » .

وبالرغم من هذا كله فالحكومة الفرنسية باقية لم يلب جانبها للعرب ، من حيث

انها قد فعلت ذلك ازاء الترك ، فبدلت موقفها عندهم تبديلاً تاماً ، فقضرت بمعاودة سيفر عرض الحائط ، وأبرمت منذ عهد قريب شروط صلح موقت مع الترك ، موافقة كل الموافقة في الواقع على اخلاء كبلينكية . وقد باتت بريطانية وفرنسية تعلمان جيداً أن معاودة سيفر صارت عقيمة لا يستطيع العمل بمقتضاها ، وإن امتلاك الترك الآسية الصغرى من أقصاها الى أقصاها أمر لا بد منه ولا منتهج لهم عن الاعتراف به .

إن فرنسا بانفاقها مع مصطفى كمال لترجو بلا ريب رجاء كبيراً ، ألا وهو خضوع مصطفى كمال أن يكر على العرب يوماً ، بيد أن ذلك بعيد ، فإن مرامي جميع الحوادث والواقعات تشير اشارة بيضاء الى ضرورة الوحدة متراحة الجوانب موثقة العرى بين شعوب الشرق الأدنى لمقاومة التسلط الغربي السياسي . وأفقرى الأدلة وأعظمها على سير الوحدة هذا السير واتجاهها متجهها تتدافى به الشعوب في جميع أقطار الشرق الأدنى بعضها من بعض ، هو المؤتمر الاسلامي العام الذي عقده في سيواس في أوائل سنة ١٩٣١ . وكان الغرض من عقده وضع خطة راهنة بانه يستطيع بها توثيق عرى التآخي الاسلامي في العالم الاسلامي مشارق ومغارب . وقد حضره الأمراء ، والفائدة السياسيون السنيون من المسلمين ، وأمراء من سائر الملة الاسلامية مثل أمير كركلاء الشيعي ، والامام يحيى (١) ، أمير الزيدية في اليمن - الزعماء الذين لم يكن التعاضد والتقارب مستطاعاً بينهم وبين السنيين من قبل ، وأعظم ما في الأمر هو ما أداعته الصحف من أن الأمير السنوسي الكبير هو الذي قصد رأس هذا المؤتمر . ولا جرم فلما قد عرفنا ما تقدم من الكلام ان السنوسي لم يبرح دائماً جاداً في سبيل اعزاز الجامعة الاسلامية والوحدة المحمدية الكبرى في العمور الاسلامي ، لمقاومة التسلط الغربي . هذه هي صفة الحال اليوم في الشرق الأدنى - حالة عصيبة كلها اضطراب ، ومخوفة بتدبير السوء . الا أن هناك أمراً فيه علامات حسنة ، ألا وهو انتباه الحكومة البريطانية لخرج الساعة واستداد المأزق ، انتباهاً يحملها بالتالي على تقويم موقفها . فلذلك ان جهداً يبته مثل اللورد ملز والسير برسي كوكس ، ولو اضترض سبيله كثير من المضاعب والمشاق ، يستبعد أن لا يكون منتمراً ولو بعض الثمار . ان هذين الرجلين لظاهر فيهما التحدر السياسي من نشأ نام ودرهم ، الداهيتين اللذين رفعنا عماد

(١) الامام يحيى لم يحضر مؤتمراً كهذا ولعل اناساً من جهته حضروا . (ش)

تلك التقاليد السياسية الكبرى التي وسعت جميع شؤون الامبراطورية البريطانية حزماً وتديراً في ما ترقى مستحكمة الخلفات وأزمات مرعبة الجواء .

أما من الجهة الأخرى فلا تزال الحالة مؤذنة الخطر في الشرق الأدنى حيث فرنسا لم تبرح على عنادها السياسي راكبة فيه رأسها منافذة طواها ، وما دامت فرنسا مستغرقة في بحر تقاليد القديمة ، فهي على هذه الحالة معرضة بسياستها عن مواءمة الحقائق التي لا بد لها أن ترغم على الوقوف عندها بعد حين معبرة مستبصرة . فالتك إذا ما انفجر البركان وملأت حمة الجو ، وهو الذي لا مناص من انفجاره ، ما لم تقدم فرنسا في الواقع على تقويم سياستها ، وإذا جاء ذلك اليوم الأسود الذي نلتهم فيه سموم العرب الغابة من الصحراء ثلاثين إلى أربعين كتيبة من الكتائب الفرنسية ، يقتضي حينئذ الكثيرون من المضطهرين بالشؤون الشرقية قضاء عدلاً ، بأن : « السياسة الفرنسية قد نالت جزاءً وفاقاً » .

ندع قضية الشرق الأدنى في هذه الحزرة إلى أن تبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً ، وندخل في الكلام على المعضلة السياسية الكبرى في الشرق المتوسط ألا وهي العصبة الجنسية والنهضة القومية في الهند .

المساواة في الشريعة الاسلامية

المكتسب

ان الشريعة الاسلامية تعرف للعرب أمة الرسول ﷺ خصوصيات وفضائل ولكن هذا لا يخرجها قيد شعرة عن قاعدة التسوية القائمة بين جميع الأمم^(١)، العربي منهم والعجمي، والاحمر والاسود. وترى صورة الاسلام كلها في هذه الآية «يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا ان أكرمكم عند الله اتقاكم» يقول تعالى انه خلق البشر كلهم من أب وأم وما جعلهم شعوباً وقبائل لتمييز بعضهم على بعض كلاً بل ايعرف كل من أي قبيل هو، أما المزية فهي للتقوى فقط. وبهذه الآية انشر الاسلام، وفتح العرب تحت ظل رأيه الديموقراطية الحقيقية نصف المعمور، ودخلت الأمم في الاسلام، ولا تزال تدخل فيه الى يومنا هذا. وقد جاءت الأحاديث النبوية مؤيدة للآية الكريمة فيها «ليس منا من دعا الى عصبية» ومنها «ليس لعربي فضل على عجمي ولا لعجمي فضل على عربي الا بالتقوى»، ومنها قوله ﷺ «سامان منا آل البيت» وذلك انه عند سامان الفارسي نظراً لتقواه من آل البيت النبوي أكرم البيوت ومنها قوله ﷺ لقاطمة ابنته: «اعلمي يا قاطمة فلن أغني عنك شيئاً يوم القيامة». أو كما قال. وهذا في معنى قوله تعالى «لا انساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون» وهناك حديث شريف أطلعنا على أسانيده حاضرة الامام الكبير بغيه السلف الصالح الشيخ بدر الدين الحسيني المغربي تزيل دمشق وهو قوله ﷺ: «ألا ان بعض أهل بيتي يرون أنفسهم أولى الناس بي وليس الأمر كذلك انما أوابائي المتفون من كانوا وحيث كانوا. ألا اني لأحسل لأهل بيتي أن يفسدوا ما أصلحت» أو كما قال. وليس في هذه الآيات والآثار ما يتصادم مع شيء من الأحاديث الصحاح الواردة في فضل العرب، ووجوب حب العرب، وكون كلام الله القديم جاء باللسان العربي المبين. كما انه وردت أحاديث أخرى في فضل غير العرب مثل «لو علق

(١) انظر صفحة ٧٨ من هذا الجزء

العلم بالترياً لثلاثة رجال من فارس »

ولا يكون الدين إلهياً سلباً ومرشعاً لأن تأخذ به الأمم المختلفة ، أحرها وأسودها وأدناها وأعدها ، إلا إذا كان مؤسساً على مثل هذه القاعدة المقدسة ، قاعدة المساواة . وليس النظام الإسلامي الذي جاز في أمر قوته نفلس الأطباء الاجتماعيين ، ودعش من استحكاهم عراه جهابذة المؤرخين الأوربيين ، إلا نتيجة قوله تعالى « إنما المؤمنون أخوة » وقد ظهرت في هذه الأيام الأخيرة فرق من الأمم الثلاث العربية والتركية والفارسية ، لا يريدون أن يعرفوا هذا الأصل العظيم ولا أن يقيموا له وزناً ، بل زعموا أنه هو الذي كان منشأ ضرر هذه الأمم . فالتدين هم من العرب يعدلون أنه لولا أخوة العرب مع الترك بالإسلام لما فقد العرب ملكهم وسلموا به للترك ، والذين هم من الترك يقولون لولا هذه الأخوة الإسلامية التي فرضها الدين لما بدلت الدولة العثمانية قوتها في الذب عن القضية الإسلامية ، بل كانت حصرتها في الذب عن القضية التركية غلب ، والذين هم من الفرس يقولون مالنا وللعرب والترك ، كل من الأمتين عدوة لنا فنلوا بالإسلام لم يكن لنا بهما أدنى رابطة ، فيجب أن نعود فرساً كما كنا . والجواب على الفئة الأولى ، أنه لولا تلك الأخوة الشرعية ما أمكن العرب أن يقوموا بتلك الفتوحات الباهرة في صدر الإسلام ، ولا دانت بدينهم الأمم ، ولا اتخذت كتبهم دستوراً ، ولا يدينهم نبيها . فإن كانوا فقدوا الملك فيما بعد ، فلم يقدروا إلا بتنازعهم وتنافسهم والفتن المستمرة بينهم مما مثله أمام عيننا الآن ، فلا يلوموا بذلك إلا أنفسهم ، ولعل الأخوة الشرعية التي يسكون ضررها قد اظنت الضرر الذي أصابهم من أثر السقوط ، بحيث إن الأمة الحاكمة فيها بعد كانت ترعاهم نوعاً وتبقى عليهم بسبب جامعة الإسلام . فلما أدبيل منها يدول غير إسلامية ذاقوا طعم الفرق بين تلك الدولة الإسلامية والدول الأجنبية التي خلفتها في الحكم على العرب ، والجواب على الفئة الثانية أن الأواصر الإسلامية لم تضر الترك في شيء بل أعطتهم ملكاً طويلاً عريضاً ، وجاهاً كبيراً لبشوا يستطيحون به على الأمم مدة قرون وأحقاب ، من أيام الانابك والظولونيين إلى السلاجقة إلى العثمانيين الذين لم يقتصروا على الملك فقط بل استولوا على الخلافة الإسلامية أي على الرئاسة العليا على ثلثائة مليون مسلم بين مطاع الشمس ومغربها وكانت الدولة العثمانية قد طوت جناحيها على جميع البلدان الواقعة بين نلسان غرباً ، وإيران شرقاً ،

والصومال جنوباً ، والقزيم شمالاً ، فانضوى تحت هلالها نحو ١٢٠ مليون نسمة من عرب ، وبربر ، ونوبية ، وحبش ، وكرد ، وطاغستانيين ، ولاز ، وأرناؤوط ، وهذا عدا الأمم المسيحية كالروم ، والأرمن ، والبلغار ، والصرب ، والمجار ، والفلاح ، والبهمن ، والخرات فأنت ترى ان الترك أصبحوا بعد هذا بالنسبة الى المجموع جزءاً يسيراً في المملكة فلم يكن ليتنى له التسلط على بقية الأجزاء لولا الوحدة الاسلامية التي جعلت بينه وبين العرب والأكراد والخرأكسة والأرناؤوط والبربر وكوفت من كل هؤلاء عصبية واحدة ، ولولا كونه قائماً بحياطة الدين الاسلامي تلك الحياطة التي هي عنوان الدولة العثمانية . وليس بصحيح ماذهب اليه بعض الثورانيين من كون الترك لم يحتاجوا اعصبة الاسلام في فتوحاتهم هذه بل كانوا قادرين أن يقوموا بها سواء كانوا مسلمين أم لم يكونوا . وكذلك ليس بصحيح ان فتوحات السلطان سليم انما انشقت بحمد السيف وحده ، وان الدولة العثمانية انبتت هي الدولة الحاكمة في بلاد العرب بالسياسة وأفرقة بحمد السيف أيضاً . بل لم تنش تلك الفتوحات للسلجوقيين ولا للعثمانيين الا بقوة الرابطة الاسلامية ، وانما اذهم الدفاع عن حوض هذه الأمة شعاراً لهم . اما استشهادهم بفتوحات جنكيز وهولاكو وكونها طبقت الآفاق بدون دعوة اسلامية ، فهذه كانت أشبه بسيل طمي مدة قصيرة ثم فر وما أسرع ماذهب ، وقد علموا هم انه لما شعر أعقاب جنكيز بخلق مركزهم واضطرب حبلهم التجأوا الى الاسلام ودخلوا فيه ، وجعلوا أنفسهم حذاته وكفوا به أنفسهم ككرة السليمين عليهم ولولا ذلك لم بقيت في بلاد الاسلام دولة مغولية . ونحن نعلم ان بعض غلاة الثورانيين سارعون في تعليم الناشئة التركية تاريخ الشرق على وجه لم يؤرخه عربي ولا تركي ولا فارسي ولا أوربي ، ولكن على الوجه المطابق لمبادئهم الجديدة ، مع ان التاريخ علم كدائر العلوم ليس له شغل بالسياسة ، بل لابد فيه من تمحيص الحقائق فقط . وحواينها على القشة الثالثة ان الاسلام لم يضرب فارس بشيء في دين ولا في دنيا ، اما من جهة الدين فانه نقلها عن عبادة النار الى عبادة الواحد الأحد . واما من جهة الدنيا فقد ازدهرت فارس بعد الاسلام ازدهاراً لم تعرفه من قبل الا قليلاً ، لا بل استوت فارس على الدولة العباسية العربية وصارت هي روح تلك الدولة برابطة الاسلام وحده ، لا بقوة فارس نفسها ، ولو جهلت تضع يدعا على دولة بني العباس بقوة فارس المجوسية لأصحابها ماأصاب الأفشين الذي عصي الخليفة العباسي فقتل

وأحرقت جثته وقال فيه أبو تمام مشيراً إلى ناز المجوس :

« صلى لها حيا ولمات بحرها وكذلك يدخلها مع الفجار »

هذا ما نراه في الجواب على هذه الفرق الثلاث وفيه خطاب لفتة من المصريين أيضاً يذهبون إلى أنه « ليس فبهم شيء غير مصري » وأن المسئلة المصرية ينبغي أن تبقى متفصلة عن كل مسألة شرقية إسلامية أو غيرها . ولما كنا نضيف إليه أن الوقت زعيم بانظها صحة هذا المنحى في السياسة وعدمها ، فإن هذه الفئات إنما هي قادمة على تجارب وليس للإنسان أن يحكم على الشيء الجديد إلا بعد التجربة . فلننتظر نتيجة تجاربهم بسياسة الأفراد ومن رأينا أنه إذا كان مثل هؤلاء لا يرون الاستمساك بجامعة إسلامية تشتمل منها رائحة الدين ، وتستوحش منها زعماتهم العصرية ، فليعدلوا على الأقل إلى جامعة وطنية شرقية تشمل جميع الشرقيين من أية أمة كانوا إذ كان من سنن البقاء أن يتحد الضعفاء في وجه القوى ، فليست الجامعة الإسلامية هي العروة الوحيدة التي يفكرون أن يعتصموا بها ، بل الجامعة الشرقية إذا اقتست على الوجه المطلوب في أسسها كانت أوسع نطاقاً ولكن هذه الجامعة أيضاً توجب التضامن مع سائر الشرقيين من كل أمة ومذهب . وبما لا مشاحة فيه أنه لا أمل باستقلال الشرق مادام مفككه الأجزاء

تاريخ نجد الحديث

آل سعود وآل الرشيد

للشيخ

جرى من قبل ذكر الوهابيين^(١) وهانحن الآن نسرد زبدة تاريخ هذه القرية واختيار
أمراء نجد الذين قاموا بنشر دعوتها ملخصة من مصادر عديدة : ولد محمد بن عبد الوهاب
في العتوبة من نجد في العام المائة والسادسة عشرة بعد الألف الموافق ١٧٠٤ للمسيح ويقال
ان جده سليمان وكان منسوبا الى آل البيت وناسبا في بني تميم ، قد رأى فيما يرى النائم
نارا خرجت من سرته فأضاءت البوادي كلها ، فعبر بعضهم هذه الرؤيا بأنه يخرج من
صلبه رجل يهدي الأقوام ويؤسس ملكا كبيرا ، فكان ذلك الرجل هو حفيده محمد بن
عبد الوهاب بن سليمان

طلب محمد بن عبد الوهاب العلم في دمشق ، وتشرب ميادى الامام الخافض حجة
الاسلام ابن تيمية وتلميذه ابن قيم الجوزية ، وابن عروة الحنبلي وغيرهم من خول أئمة
الحنابلة . ثم رحل الى بغداد والبصرة ، وهناك أيضا ازداد رياء من موارد المذهب الحنبلي ،
وأخذ يفكر في إعادة الاسلام الى تقاونه الأولى ، عقيدة الصحابة والتابعين . فذلك
الوهابية يسمون مذهبهم عقيدة السلف . ومن هناك أنكر الاعتقاد بالأولياء وزيارة القبور
والاستغاثة بغير الله وغير ذلك مما جعله من باب الشرك واستشهد على صحة آرائه بالآيات
القرآنية والأحاديث المصطفوية ولا أنظمه أوردت شيئا غير ماأورد ابن تيمية ، وكان في
ذلك الوقت رجل يقال له محمد بن سعود قد أعصوبت حوله قبائل « العتوب » و « عنزه »
وهي القبيلة التي ينتسب هو الى أحد أغاذاها ولد عسلى وتولى زعامتها ولقب بالأمير . فتلقى
دعوة ابن عبد الوهاب بالقبول وجعلها شعار امارته واتخذ عاصمة امارته قصبة الدرعية ويقال
ان ولده سعود كان شيخا عليها فكتب كتابا سلاحها بالخراب وبنادق الفتيل ، وجعل

(١) راجع صفحة ٨٢ وما بعدها من هذا الجزء .

معها طائفة مراديف أي ركاب الدال ، متني متني كل خلف الآخر ، وأخذ بعد ذلك يغزو البلاد المجاورة ويثبت الدعوة لعقيدة السلف ، ففي سنة ١١٥٩ استولى على العويضة وحرينة ، ولكن عصت دعوته الرياض التي كان فيها دهايم بن دواس فقاتل ابن سعود وقصد المنفوحة من بلاده ، وبقي الفريقان يتصاولان عدة سنين حتى غلب ابن سعود على الرياض . وكان محمد بن سعود قد أصيب بمرض قسمل مقابلد الأمور الى ولده عبد العزيز ، بعد هذا في عز وجلاره وبث الدعوة فكانت الحرب معه سجلاً ، وحدث أنه وقعت في يده أمري من اليمن فأثناء معاملتهم فرحف اليه أحد أمراء اليمن حسن بن هبة الله ، وانضمت اليه عدة زعماء من الاطراف ومن جلنهم ابن دواس الذي انتقض على ابن سعود في الرياض ، فحصروا هذا في الدرعية ، ولكن ابن هبة الله اضطر الى المغاد الى وطنه فلم يقدر ابن دواس على «الدرعية» وانتهت الحرب بعقد الصلح . على ان ابن دواس بعد ذلك عانى كثيراً من مقاومة ابن سعود ، حتى اختار الرحيل الى الاحساء ، وتبعه أكثر سكان الرياض فدخلها عبد العزيز بن سعود سنة ١٧٧٢ فوجدها خاوية على عروشها وكانت الغارات مستمرة بين آل سعود وبنى خالد أصحاب الاحساء وبنى المكرمي أصحاب نجران اليمن وسنة ١٧٩٥ توفي محمد بن سعود تاركاً الامارة لولده عبد العزيز الذي كان لا يقصر عن أيه حزم وعزماً وبهالة واقداماً ، فأخذ يجهي من أبناء الدعوة الوهابية العشر للانفاق على الكنائس والبرايا ، واستولى على بلاد وارجاء واسعة من جلته مدينة الدلم ، وقعت الوقائع بينه وبين حاكم الاحساء سعدون ، فامتدت مدينة بريدة من التقسيم على سعدون وبقيت في يد الوهابي .

وتوفي الشيخ محمد بن عبد الوهاب في ٢٩ شوال سنة ١٢٠٦ الموافقة ١٧٩٢ في الخامسة والتسعين من العمر ، وقد كان يكف بصره ، وكان قد نزل ١٨ ولداً اذ كان تزوج بعدة نساء ولزم الدرعية عاصمة الدعوة الوهابية ستاً وأربعين سنة .

وسنة ١٧٩٢ تمكن عبد العزيز بن محمد بن سعود من الاستيلاء على الاحساء وخلص من همها وقيل كان ذلك سنة ١٧٩٥ فوجه قوته لقتال الشريف غالب أمير مكة . ولما بلغ الباب العالي استفتح حال أمر الوهابيين أمر سليمان باشا والي بغداد بتجهيز حملة عليهم ، فسير جيشاً الى الاحساء فلم يفر منهم بطائل بل زحف الوهابيون نحو العراق ، وفي ٢٠ نيسان عام ١٨٠١ دهم منهم ١٥ ألف مقاتل مدينة كربلاء فذبحوا فيها من أهلها ، ونهبوا مشهد

الحسين بن علي رضي الله عنه، وحازوا كل ما كان مجموعا فيه من النفائس التي تأتي من زوار المعجم . ولم يشغل ذلك على ضمايرهم لأنهم ينظرون الى كل من يعظم القبور نظرا لهم الى الكافر . وقيل كان ذلك سنة ١٨٠٣ وبالحساب العربي في ١٨ ذي الحجة سنة ١٢١٦ وان سبب هذه النكبة هو تعدد قبيلة الخزاعل الشيعية على قافلة وهابية . فطبق خبر هذه الفاجعة جميع العالم الاسلامي لاسيا فارس وازمع فتح على شاه تهمير جحفل عدته مائة ألف مقاتل يغزو به الوهابيين في عفر دراهم وكذلك سليمان باشا والي بغداد أخذ في اعداد جيش جرار يتولى قيادته بنفسه ، ولكن فاجأت المعجم حرب مع الروس ، وفاجأت سليمان باشا فتنة في بلاد الاكراد ، فانصرفت الحزم عن قتال الوهابي . وفي ذلك الوقت وقعت فتنة بين الشريف غالب وأخيه عبد المعين على امارة مكة فتغلب غالب على أخيه واستعان عبد المعين بابن سعود ، فزحف هذا الى الحجاز وهزم الشريف غالبا واجتاح الطائف وتقدم الى مكة وكانت اذ ذاك قافلة الحج الشامي تحت امره عبيد الله باشا والي الشام قد فارت البلد الأمين فأرسل عبد الله باشا الى ابن سعود يسأله ماذا يريد أن يفعل فأجابته الأمير عبيد العزيز ان موكب الحج الشامي له أن يدخل ويقضي مناسك الحج وبعد ثلاثة أيام يمكنه أن يبرح وكان الأمر كذلك . فاستنصر الشريف غالب عبيد الله باشا على ابن سعود فلم يقدر أن ينصره لقلة مأمعه من القوة ، وما فارق عبيد الله باشا البلد الحرام حتى دخل ابن سعود فنصب الأمير عبد المعين مكان أخيه ، وهدم أضرحة الأولياء ، ورفع النحف والنفائس التي كانت مودعة في الحرم الشريف ، وطرد الباعة من حرمته . ووقع ذلك في ٨ المحرم سنة ١٢١٨ وفق ٣٠ نيسان سنة ١٨٠٣ أما الشريف غالب فانهزم الى جدة عند القائد شريف باشا فصمد ابن سعود اليهما ، فلم يقدر على فتح جدة ، وظهر الطاعون في تلك الجهات فكف عن الحصار وانكفأ فأصدأ المدينة المنورة فلم يوفق الى أخذها ، فعاد ادراجها الى نجد ولم يبق بمكة غير ٢٠٠ رجل من جماعته فنار بهم أهل مكة وذبحوهم .

وكان رجل شيعي فارسي وقيل من العمادية قتل اولاده في واقعة كربلاء وعزم على الاخذ بنأرهم فذهب الى ديار ابن سعود وأظهر بالوهابية وتقى على ذلك سنة وهو يتربص عبيد العزيز ابن سعود ليفتك به . وفي ١٨ رجب سنة ١٢١٨ (٣ تشرين الثاني ١٨٠٣) بينما كان الأمير عبد العزيز يصلي العصر طعنه الشيعي بخنجر ارداه قتيلا وكان عمره ٨٢

سنة فقبضوا على القاتل واحتزوا رأسه وقيل أحرقوه . فقام بالامارة بعده ولده سعود ، فاقبض أثر أبيه في الغزو والفتوحات ، فاستولى على البحرين و بلاد الجوازم (١٨٠٤) وغزا بلاد عمان . فراح ذلك الباب العالي ، فصدرت الاوامر الى علي باشا والى بغداد بتجهيز حملة على الوهابيين من عرب وكرد ، وشد أزره بعبد الله باشا والى الشام وشريف باشا قائد جدة . وجاء امام مسقط الى البصرة بخمس عشرة سفينة حربية منضية الى الدولة لمقاتلة الوهابيين الا ان التجهيزات الحربية ابطأت ابطاء سئم منه امام مسقط فأتى الى بلاده وفي الطريق صادفه فرسان الجوازم فقتلوه . وخيم العسكر الذي جهزه علي باشا مدة اشهر في الحلة لم يقم الا بتناوشات خفيفة ، ثم استدعى الى كردستان لاجناد نار ثورة شبت فيها . فاجتلب الوهابيون هذه الغرة وعادوا الى الحجاز ودخلوا الحرمين وهدموا قبور الاولياء ، ونهبوا ما في الحرم الشريف النبوي بالمدينة من الجواهر والتحف وابعوها بالمراد العائى ، واذاهبوا قناديل الفضة والشمعانات والآنية الفضية كلها ، ووزعوا امانها على حامية البلدة الطيبة ووقع ذلك سنة ١٢٢٠ وفق ١٨٠٥ ، ثم توجهوا صوب مشهد على رضى الله عنه في العراق وكبسوه بيانا فاحس بهم الخفراء فايقظوا أهل البلد فثاروا بهم ودفعوهم عنه وامتد الصريح الى الاعراب الذين حول النجف فجندوا في أثر الوهابيين فكسروهم فانقلبوا صوب السماوة ، فلم يكن حظهم فيها اسعد وانصرفوا الى ديارهم ووقع ذلك سنة ١٨٠٧ . الا انه في السنة التالية اجتاح الوهابيون عانة على الفرات ، ثم زحفوا الى دمشق وعليها يوسف باشا الملقب بالكنجج (الشاب) ، فأخذوه على غرة فاضطر الى مصانعتهم ووعدهم بان يقبل الدعوة الوهابية هو وأهل الحاضرة ، وأدى اليهم مبلغا من المال على شرط أن لا يعارضوا قافلة الحج في سبيلها ، فقبضوا المال وساروا بخفارة القافلة مسافة ثم لم يلبثوا ان تخاصموا مع الحجاج ، فنهبوا امتعة هؤلاء وعادت القافلة ادراجها وعاد الوهابيون يحاصرون دمشق فكان الولى في أثناء ذلك اعد عدة الدفاع فلم يقدروا عليها فنهبوا قرى الغوطة وارتحلوا .

وكان الامير سعود بن عبد العزيز رجلاً ماهراً في السياسة ، فرأى انه مادام مقاوما للسلطنة العثمانية فلا بد له من ان يصافى اعداءها فتودد الى شركة الهند الانكليزية والى العجم وامر جماعته بالمحافظة على قافلة الحج الفارسي ترلفا الى فتح علي شاه ثم كسر

الوهابيون على العراق فوجدوا من واليها الجديد سليمان باشا غير ما وجدوه من علي باشا من الخزم والقوة وانقلبوا على أعقابهم ، وهزمتهم قبيلة المنتفق في سوق الشيوخ ، وكذلك غزوا سورية ففشلوا عند حلب وبين حماة وحمص . وكان فرسان الجوازيم ملأوا خليج فارس عيشاً فشرح اليهم الانكاز من الهند اسطولا انضم اليه اسطول مسقط ، فدمروهم وازالوا معرثهم ودمروا رأس الخيمة مرعى مراكبيهم

ولما ضاق ذرع الدولة العثمانية بالوهابيين رمتهم بمحمد علي باشا أمير مصر ، فجهز هذا جيشاً عقد لواءه لابنه طوسون باشا ، فسار براً الى ينبع ميناء المدينة ومعه الخيالة ووافته الرحالة بالسفن من طريق البحر . وتقدم الجيش نحو المدينة فوصل الى بدر ثم لقي العدو بالجديدة ، فعمل في البداية حملة صادقة لكنهم لم يلبث ان وجد من صعوبة الاماكن وكشفاح العدو ما أسأده فغارت قوته وانهمزم ناركاً في يد العدو سبعة مدافع . فأرسل محمد علي الى ولده مدداً واستمال طوسون من جهته قبائل البدو وخلق به رجل من فواد الوهابيين اسمه ابن شديد كان سفير الجوار بينه وبين ابن سعود ، فزحف طوسون الى المدينة النبوية ودخلها (١٨١٢) بعد حصار ٧٥ يوماً . وبعد ان استقرت العساكر المصرية بالمدينة صمدت الى قتال الوهابي بمكة ، فانهمزم عبد الله بن الأمير سعود منها الى بلاده ودخلها الجيش المصري أيضاً وفر أيضاً عثمان المصايني قائد الوهابيين بالطائف من تلك البادية ثم أسر . ثم تقدم مصطفى بك قائد الجيش المصري الى طرابه (التي وقعت فيها الواقعة منذ ثلاث أو أربع سنوات بين الأمير ابن سعود والأمير عبد الله بن ملك الحجاز وأمير شرق الأردن اليوم وكانت مشؤومة على عبد الله) فاقى فيصل بن الأمير سعود بجيشه فالتحم الجمعان وخرج الوهابيون وامامهم امرأة شيخ قبيلة صبيح وصدفوا الحامية فهزموا المصريين واستولوا على مدافعهم وعدتهم .

فلما رأى محمد علي وعورة التجريد ركب بنفسه البحر الى جدة فنزلها في ١٨ أغسطس عام ١٨١٣ وعزل الشريف غالباً من إمارة مكة ، ووضع مكانه الشريف يحيى ابن الشريف سرور بحجة ان غالب اساء السياسة فأرسلت الدولة غالب الى سلايك حيث توفي سنة ١٢٣١ (١٨١٦) .

ونشبت الحرب بين المصريين والوهابيين في طرابه ولكن لم يتمكن المصريون من

خضد شوكة هؤلاء بالرغم من تحرير بن محمد علي وانهمال اعطياته وجوارئه للاستيلاء من قواده واجناده وكان الوهابيون قد احتلوا قنفذة بساحل البحر الأحمر فطردهم منها الجيش المصري لكنهم عادوا فاسترجعوها . وفي ٨ جمادى الأولى عام ١٢٢٩ (٢٨ أبريل ١٨١٤) توفي الأمير سعود في الدرعية عن ٦٨ سنة ، ويقال انه كان شهيداً مقدماً عادلاً في الحكومة فقام مقامه عبد الله كبير ولده .

وتقدم عابدين بك بقوة مصرية الى زهران (باليمن) فانهزم . وتقدم الوهابيون ثانية وصاروا على وشك أخذ الطائف وتخرج موقف الأمير طوسون بن محمد علي فتقدم محمد علي بنفسه ورد فيصل بن سعود الى الورا ، واسترجعت عساكر مصر قنفذة ، وسار طوسون من المدينة المنورة بألفين وخمسمائة فارس فاستولى على جانب من القصيم ، فالتقى عبد الله بن سعود الصلح فأجيب اليه على شرط أن يعترف بسيادة السلطان ، وتم الصلح على ذلك الشرط وعاد محمد علي وولده طوسون الى مصر . الا ان محمد علي طلب من عبد الله بن سعود الذهاب الى الاسنانة لعرض طاعته للسلطان فتركها ابن سعود عن الذهاب ، فأبى محمد علي الا ان يشخصه فعرف ابن سعود أن لابد من استئناف الحرب وأخذ يحصن الدرعية بالمدافع ، وتوسع محمد علي من الجهة الثانية يتأهب للجهة ثانية بفوقه ولده ابراهيم باشا . وفي ٢٨ ايلول سنة ١٨١٦ وصل ابراهيم الى ينبع بحراً وصعد الى المدينة المنورة ، ومن هناك صار بجيشه فاصداً ديار ابن سعود ، فحاصر الرس وفتحها بعد حصار شديد فقتل فيه الوهابيون قتالاً أبطالاً ، ثم زحف الى بريدة وعينرة من القصيم واستولى عليهما ثم على شقرا وبعد أن دوح جميع هذه الأطراف قصد الدرعية فوافها في ٦ نيسان ١٨١٦ وبدأ بحصارها فكانت وقائع وأحوال شيب الأطفال ، ولما كان ابن سعود بعد دفاع طويل طلب الصلح وقدم بنفسه على ابراهيم فأكرمه وأرسله الى أبيه بمصر فأرسله محمد علي الى الاسنانة وقيل انه أوصى الدولة أن لا تقتله ولكن جرى القضاء بخلاف الوصية فقتل في ساحة اياصوفيا في ١٧ كانون الأول سنة ١٨١٨ وقتل معه كاتب سره وأمين خزانته . ولما عاد ابراهيم باشا من نجد وثب بمشاري أخو عبد الله بن سعود على الدرعية واستولى عليها فأرسل محمد علي قائداً اسمه حسين بك فظفر بمشاري وحبس عليه وأرسله الى مصر فأتى في الطريق . وهدم المصريون أسوار الدرعية ووضعوا فيها حامية وقائداً اسمه اسماعيل باشا ثم صرفوه وأرسلوا

محمد خالد باشا ، وكان هذا عامياً جباراً أغشى في ظلم النجديين ، فثاروا واعصوبوا حول تركي بن عبد الله الذي كان محباً في البصرة ، فبرز من جيشه وتولى القيادة ، وذبح جميع العساكر المصرية التي كانت في الدرعية وجوارها ، فشر خالد باشا الى القصيم ، وأقام تركي ابن عبد الله بن سعود بالرياض وجعلها كرسي امارته ، وبنى بها قصراً وجامعاً كبيراً وحكم أسوارها وكان الخبر وصل الى مصر عن ثورة نجد الجديدة فسيرت مصر جيشاً بقيادة حسين باشا ، فتسحب الوهايون الى الورا ، ودخلوا صحارى الياية ، فتعقبهم حسين باشا الى تلك القباني فخافه الادلاء فهلك أكثر عسكره من العطش ، ورجع هو بشرذمة من حاشيته . فلما رأى محمد علي ماحل بالعسكر ثم قتال الوهايين وترك تركي وشأنه فبقى هذا في الرياض أميراً . ونحو سنة ١٨٣٠ أرسل ابنه فيصل لفتح الاحساء ، فبينما هو سائر اليها ورده الخبر ان أحمد أقاربهم مشاري بن عبد الرحمن بن حسن بن مشاري بن سعود طعن والده تركي وهو يصلي فقتله فعاد فيصل أدراجه فوجد مشاري منحصناً بالقصر فقاتله وشدد الحيلة الى أن هجم على مشاري عبد الله الرشيد (جد أمراء حائل) فقتله . ولما بلغ الحكومة المصرية ما حدث بالرياض وجدت الغرة لأئحة ، فأرسلت خورشيد باشا بقوة أغارت على وادي حنيفة وتقدمت نحو الرياض ، ففر فيصل مسرعاً وأقام المصريون مكانه خالداً أحد ألقاد أخ لعبد العزيز ابن سعود فلما فارق المصريون البلاد طرده عبد الله بن ثنيان فجاء الى جده . أما فيصل فبعد هذه الحزيمة حج البيت الحرام وجاء الى الشام ينافث غمامة الحنابلة وظهر منه انه أفلح عن الامارة وزهد في الخصب الا ان النجديين عادوا فاتتدبوه للأمر فعاد الى الرياض وأراد أن يستقر بها واذا بخورشيد باشا دهم الرياض فقبض عليه (٢٥ رمضان ١٢٥٤) وأرسله الى مصر ، فوضعوه في قلعة بقرب السويس ، وأقام خورشيد باشا مكان فيصل عبد الله بن ثنيان بن ابراهيم ثنيان بن سعود .

وبعد أن بقي فيصل نحو خمس سنين في الاعتقال نسي له الانسلال من القلعة ايلاً لأوائل اماره عباس باشا الأول ، فجاء الى نجد وثارت معه الأهالي ، وكان خورشيد أصبح لا يقدّر أن يعتمد على الحكومة الجديدة بمصر فجاء عن القصيم وعاد كل نبي الى فيصل وردت البضاغة الى أهلها وقبض على ابن ثنيان فأت في الحبس واستولى فيصل على الاحساء والقطيف ، وغزا بلاد عمان وكان يقود جيشه ولده عبد الله الا ان المنافسة وقعت بين هذا

وبين أخيه سعود على الإمارة فضعف بسبب انقسامهما أمر الدولة الوهابية وانتهر هذه الفرصة آل الرشيد من شمر وأسسوا إمارتهم بحائل ، وجاذبوا آل سعود الحبل وصاروا لهم أقراناً ، ثم غلبوا على آل سعود وانتزعوا منهم ملكهم وكادوا يعقون آثارهم ، ثم عاد آل سعود في هذه السنين الأخيرة فاستأنفوا إمارتهم واستردوا جانباً من بلادهم ، فصارت الحرب بين آل سعود وآل رشيد سجلاً إلى أن أزال الله للسعوديين من الرشيديين أخيراً وعاد الأمر كما بدا .

فتاريخ الدولة السعودية الوهابية ينقسم إلى ثلاثة أدوار : أولاً منذ نشأة حكومة الدرعية إلى أن احتلها المصريون سنة ١٨١٦ . الثاني منذ تجديد دولة آل سعود على يد تركي وولده فيصل إلى أيام ابن الرشيد المصري سنة ١٨٩١ . الثالث منذ استرداد ابن سعود للرياض من يد ابن الرشيد سنة ١٩٠٢ .

وانتم الكلام على فيصل بن تركي فإنه في إمارته الثانية أحسن التدبير وأحسن العلاقات مع الدولة ومع مصر . وفي زمانه كانت سياحة بالغراف إلى نجد سنة ١٨٦٢ . وكان مع بالغراف في تلك السياحة رجل من زحلة بلبنان صار فيما بعد كاهناً ثم مطراناً ثم بطريركاً على الروم الكاثوليك هو البطريرك بطرس الجريجيري . وقد روى يومئذ أنهم دعوا ابن سعود لتأسيس علاقة مع بعض دول أوروبا . . . على أن هذه تساعد على الدولة العثمانية ، فأجابهم اتني وإن كنت صدواً لسلطان استانبول فلا أرضي أن أستعين عليه بالأجنبي . . . روى ذلك من سمعه من فم البطريرك الجريجيري . وكانت وفاة فيصل بن تركي في ١٣ رجب سنة ١٢٨٢ (٢ كانون الأول ١٨٦٥) .

تخلّفه ولده عبد الله للمرة الأولى فتار عليه أخوته وطردوه فاستنصر الأتراك فاحتلوا الأحساء والقطيف ، واجتهد أخوته أن يسرجعوهما فلم يفلحوا وبقى سعود أخو عبد الله أميراً على الرياض منذ سنة ١٢٨٧ إلى سنة ١٢٩١ (١٨٧١ إلى ١٨٧٤) إذ مات وتمكن عبد الله من استرداد ملكه فاستؤنفت العداوة بينه وبين أولاد أخيه سعود ومنذ ١٨٨٣ صار الخطر الأعظم عليه من الأمير محمد بن رشيد أمير حائل . وسنة ١٨٨٤ وثب على عبد الله أولاد أخيه وخلعوه وتناصب محمد بن سعود بن فيصل فلم يطل أمره وخلع ، وقام بالإمارة عمه عبد الرحمن ابن فيصل فبقي إلى عام ١٨٨٦ فطرده الأمير محمد بن رشيد وأعاد الأمير

عبد الله بن فيصل للمرة الثانية ، فبقى في الإمارة الى ١٨٨٨ إذ توفي وضم ابن رشيد الرياض الى إمارته . فأخذ عبد الرحمن بن فيصل يقاتل لاسترجاعها فلم يفلح وسنة ١٨٩١ نصب الأمير محمد بن رشيد أميراً على الرياض مجدداً ثالث أولاد فيصل بن تركي فلبث فيها الى أن مات ، فأقام عليها ابن رشيد عاملاً من قبله ثم تار عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل سنة ١٩٠٢ وعاونهُ الشيخ مبارك الصباح صاحب الكويت ، وانتزع الرياض من يد آل الرشيد ، وثبت بين الفريقين الحرب فاستعان آل الرشيد بالأتراك ولكن لم ترض الدولة أن تكسر ابن سعود مع محافظتها على ابن رشيد ورغبت في حفظ الموازنة .

فبقيت إمارة الرياض وحائل متنازعتين لانكاد الحرب بينهما تخمد وكان أكثر النزاع على بلاد القصيم التي منها مدينتا بريدة وعنيزة . ومما لاشك فيه أنه بعد وفاة محمد ابن رشيد ، أكبر أمير خرج من هذا البيت ، استجد ابن سعود قوته الماضية وصارت إمارة حائل تحت خطر ابتلاعه إياها لولا صريح شمر لابن رشيد والقضاء الدولة العثمانية نظرها عليه . وما زال الأمير عبد العزيز بن عبد الرحمن بن فيصل يتقوى وينشط حتى وقعت الحرب البلقانية مع الدولة العثمانية فاهتبل هذه الفرصة واستولى على الأحساء والقطيف وتوابعهما . وكانت هذه من قبل متصرفية تابعة ولاية البصرة . فانتظرت الدولة ريثما انعقدت السلم ، وشرعت تفكر في أمر استرداد هذه البلاد ، ولو أدى الأمر الى استئصال الحسام . وقبل الحرب العامة ببضعة أشهر تولى نظارة الحربية المرحوم أنور باشا ، وكان برنامج سياسته اتحاد المسلمين كما يعلم كل أحد ، فكان يكره سفك الدماء فيما بينهم لاسيما مع الأخطار المحدقة بجمعهم . ولم يكن عنده روح النفاسة فتوة العرب كما كان عند غيره ، فكان يرسل بالأسلحة والعدد الحربية الى ابن رشيد وإلى الامام يحيى . وقد عذله بعض الأتراك على عمله هذا فقال له : انساح رجالاً قد يجيئ يوم يستعملون فيه هذا السلاح في قتالنا . قال له أنور : أتري لو هاجت اليمن أو نجداً دولة أجنبية نفد أن ندفعها نحن من هنا . قال : لا . قال أنور : اذا كنا لا نفد أن نحافظ عليهم أفلا تمكنهم على الأقل من المحافظة على أنفسهم . فأخبره أنور بهذا الجواب . ثم استشارني مرة في أمر ابن سعود فأبدت له رأبي وهو أن تصافي الدولة ابن سعود وتجعله من أعضائها بدلا من أن يكون من أعدائها فوجدته متشبعا بهذا الرأي عازماً على معالحة ابن سعود والأدري ، وكان يريد انقاذ

الأستاذ المرحوم الشيخ صالح الشريف التونسي لمقاطبة الادريسي في الصليح على أن تبقى بيده المقاطعة التي كان فيها من بلاد عسير ، ثم أخرج سفره الى عسير نشوب الحرب العامة . وقبل نشوب الحرب العامة بقليل اتفقت الدولة بسياسة أنور روجه الله مع الأمير عبد العزيز السعودى على إقطاعه الأحساء ، والقطيف وسائر لواء نجد ، والاعتراف بإمارته على ما كان في يده من قبل وما دخل فيها من بعد ، على شرط أن يعترف هو بسيادة الحضرة السلطانية وأحسن السلطان اليه برتبة المشيريه السامية . ورغب الى علي متين بك مستشار الداخلية يومئذ في تحرير كتاب بالعربية الى الأمير عبد العزيز المشار اليه ، توضح فيه الدولة خطته سياستها في نجد و بلاد العرب ، فقررت له فشكل ما أوصوه به هو إقامة العدل ، وتأمين المسالك ، ورفع المنازعات من بين المسلمين بدون تمييز بعض على بعض ، وإن الدولة تقدم بكل ما يلتمسه منها لأجل تحقيق هذه المقاصد . ولما اشتعلت الحرب العامة راسلت الدولة الأمير ابن سعود في خوض غمراتها الى جانبها ، فلم يجب طلبها لا كرهاً بها بل خوفاً على بلاده من الانكياز لاسيما بعد أن رأى تقدمهم في العراق . على أنه من الجهة الثانية لم يأت عملاً تقدر أن تعانيه الدولة عليه بالرغم من مساعي الانكياز لديه في ذلك ، فكانت خطته في هذه الحرب التزام الجهاد التام ، وبعد أن وضعت الحرب أوزارها جرت وقائع بينه وبين ملك الحجاز لا ترى حاجة لذكرها نظراً لحداثه عهدها ، وكنا نود أن تكون كلمة أمراء العرب مجموعة للمسكين هيبة هذه الأمة من فلوب أعدائها ، وانفاذها من الورطة التي وقعت فيها بعد الحرب العامة . . . هذا وان ابن سعود استولى على حائل وأزال إمارة الرشيد وتلقب الأمير عبد العزيز بسلطان نجد ، وهو في الواقع ممن تمنعهم هم آمال الأمة العربية ، فعسى أنه لا ينجيها وأن يوفق الى تحقيقها قبل أن تمتد الأيدي الغربية الى نفس الجزيرة ويتسع الحرق على الرافع .

وحيث أننا سردنا هنا تاريخ آل سعود فلا بأس بأن نردفه بملخص أخبار آل رشيد حتى يكون تاريخ نجد الحديث كاملاً فنقول :

عبد الله بن علي الرشيد من بني جعفر من قبيلة شمر الكبرى استولى سنة ١٨٣٥ على مدينة حائل ، وقتل شيخها صالحاً من بني علي الذي كان عاملاً على جبل شمر من قبل آل سعود ، ولما كانت سبقت لعبد الله المذكور خدمة عظيمة لفصيل بن تركي من

آل سعود بقتله مشاري ابن عمهم الذي قتل تركي غيلة ونزاعاً على ملكهم ، كافأه فيصل بأقراره على إمارة حائل ، فشرع عبيد الله وأخوه عبيد بوطيدان دعائم إمارتهما حتى أطاعتهما جميع شمر . ولما احتل خورشيد باشا المصري القصيم طرد عبيد الله الرشيد من حائل فبقى مطروداً إلى سنة ١٨٤١ إذ برح المصريون تلك الأرض فرجع عبيد الله إلى إمارته بحائل ، ثم توفي عبيد الله خلفه ولده طلال ، فاستولى هذا على الجوف ، وتبناه ، وخير ، وجانب من القصيم ، وأحسن الإدارة وأمن الطرق وكف غارات الأعراب ، وفي أيامه تراخت علائق الطاعة منه ومن قومه شمر لابن سعود . وتوفي طلال في صفر عام ١٢٨٣ وقيل في ١٧ ذي القعدة عام ١٢٨٤ (١١ آذار ١٨٦٨) قيل مستحراً .

وخلف طلالاً أخوه متعب فقرا على هذا ولداً أخيه بندر وبندر فقتلاه في ٢ ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ (٢٣ تموز ١٨٦٨) وقيل بل في ٢٠ رمضان سنة ١٢٨٥ (٤ كانون الثاني ١٨٦٩) .

وفي ٢٠ رمضان عام ١٢٨٦ تار محمد بن عبيد الله الرشيد على بندر ابن أخيه فقتله وأخفى به أخوته وأبناء أخوته كافة ، وانقرض بالامارة وهو واسطة عقد آل رشيد ، وامتد حكمه إلى أطراف العراق وإلى مشارف الشام ، وإلى نواحي المدينة ، وإلى اليمامة وما إلى اليمن وغلب على نجد كلها ، وأدخل ابن سعود في طاعته بعد أن كان الرشيد تبعاً لآل سعود . وكل هذا التبسط الذي تبسطه في تلك كان يحزمه وعزمه وسداد رأيه وبعد همه وحسن سياسته ، وكان صارماً في الحكومة لكنه كان عادلاً ، فأمنت المسالك في أيامه بما لم يسبق له مثيل وكانت الأعراب تخشى مجرد ذكر اسمه فأصبح هو ساطقان البرية . ومن جهة ندمه أنه تقرب جداً من رضى السلطان عبد الحميد ، وكان من أشد الناس تعلقاً بطاعته ، وكل سنة كان يقدم إلى السلطان عدداً كبيراً من الجياد العرب الحظي عند السلطان حظوة لم تسكن لأحد من أمراء العرب ، وعرضته الدولة العلية عضداً تاماً اتسع به ملكه وقويت شوكته . وفي أيام محمد الرشيد زار جبل شمر ونجداً عدة من سياح الأفرنجية مثل البارون تولده Nolde وبلونت Blunt وهوبر Huber واوئنف Euleng وغيرهم . ومات محمد في كانون الأول عام ١٨٩٧ ولم يعقب ولداً .

خلفه ابن أخيه عبد العزيز بن متعب وكان سفاكاً للدماء سيء الإدارة ف وقعت الفتنة

بينه وبين جيرانه ، وثالب عليه ابن صباح صاحب الكويت ، وابن سعود ، وأمير المنتفق ، وقتلوه قتلاً شديداً . وسنة ١٩٠٢ تمكن عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود من استرجاع الرياض وما زال عبد العزيز الرشيد في قتال مع أعدائه حتى قتل في ١٤ صفر عام ١٣٢٤ (١٣ نيسان ١٩٠٦) .

خلفه ولده متعب ولم يطل أمره أكثر من سنة . وذلك ان سلطان بن جود بن عبيد بن علي الرشيد كان متظالاً الى الامارة فذهب الى الاستانة فحرب الى الدولة ، فأرسل الأمير متعب بجيش الدولة بمقاصد سلطان هذا ، فأعرضت عن سماح كلامه فدخل الى الشام ، وبينما هو بدمشق التمس الأمير متعب من الدولة اعتقال سلطان ، فصدر الأمر لتساقم باشا واليها يومئذ بالقبض عليه ، فوجد من أنذر سلطاناً في الحال ففر مغذاً السير الى جبل الدروز . وأول قرية وصل اليها الصورة الكبرى قرية ابن ظهير الدين من مشايخ الدروز وهي من وادي اللوى على مسافة ٧ ساعات من دمشق . فاسرع ناظم باشا بإرسال خيل في أثر سلطان فلم تدركه الا في الصورة في منزل ابن ظهير الدين ، فلما عرف هذا انه هو ابن رشيد طرد خيالة الدولة ، واجتمع الدروز حول سلطان ، وساروا به الى قرية شهباء ، فقتل عند شيخها أبي طلال العامري ومن هناك ذهبوا الى القرن القبلي عند صاحبنا مصطفى باشا الأطرش شيخ ذلك القرن ، فاقام بضيافة مصطفى باشا نحو شهر ، ثم رغب في أن يعود الى نجد فزوده بما يلزمه وأرسل معه رفقاء برأسهم الشيخ العيسى رتعان بن ماضي حتى وصلوا به الى نجد . وبعد وصوله بمدة نزل على متعب فقتله في ذي القعدة سنة ١٣٢٤ وقيل في شعبان من تلك السنة وصار أميراً محلاً لكنه لم يطل أمره ، وبعد أشهر فلائل طرد من الامارة وقام مقامه أخوه سعود بن جود . ثم ثار على هذا جود بن سبهان وجلس مكانه . وبعد ذلك جاء بنو سبهان بسعود بن عبد العزيز الذي كان قاصراً مخبأ في المدينة المنورة ، فلما بلغ الرشيد أجلسوه على كرسي الامارة سنة ١٣٢٦ ، وبقي أميراً الى الحرب العامة فجعلت الدولة عنده البكباشي عزيز بك الكردي معتمداً ، ثم أرسلت المرحوم الشيخ صالح التونسي بأمورية ، ثم جعلت عبد الحيد بك بن ابراهيم باشا سعيد المصري ، فبقي أكثر سني الحرب في حائل ، يجتهد في منع الدسائس الأجنبية من التأثير في ابن رشيد ، لاسيما ان السبهان كانوا باطنياً مائلين للانكليز ، فبقي سعود بالرغم من مساعي اخواله السبهان معتمداً بحبل الدولة وقائلي رجاله جماعة ملك الحجاز الحسين بن علي حليف دول الحلفاء . وما زال كذلك حتى دارت الدائرة على الدولة ففقد النصير ونزى عليه اخواله السبهان وقتلوه منذ أكثر من عشر سنوات وضم ابن سعود حائل وتوابعها الى ملكه واعتقل كل من بقي من آل رشيد وطوي بساطهم ، والله يرث الأرض ومن عليها .

الترك أيضا

الترك

الترك^(١) من أكبر وأشهر الأمم الآسيوية معدودون من الشعوب التورانية . وهم متشابهون في الخلقة مع الصين والتبت واليابان . ولا عبرة بما نجده من سحناء أترك الاستانة والأناضول فإن هؤلاء قد تولدوا وناسلوا في غربي آسية من قرون متطاولة واختلطوا بالأمم الأخرى كالفوقازيين والمكدونيين والارناؤوط والروم والبلغار والاكراذ والعرب وبقايا أهالي الأناضول القدماء وتولدت منهم أمة لا تشبه المغول ولا الصين . ولكن الترك الأناضوليين الذين لم يختلطوا بهذه الأمم الغربية يشبهون كثيراً أترك بخارى وخبوه وكاشغر وهم ذوو ملامح ظاهرة الشبه مع أهل الصين والتبت والمغول

كان الترك من على عنق الدهر في جبل الذهب بين سيبيريا والصين . ثم أخذوا ينتشرون في الاقطار فهاجروا الى شالي سيجون وجيجون وإلى الشرق الشالي من بحر خوارزم وإلى الشمال الغربي من الصين والخطا . فكان منهم قسم في الغرب وهم الحجار والفيزيون - أهل فنلندا على البلطيك - والبلغار وهؤلاء هم الذين يقال لهم الاوراليون . وكان منهم قسم في الشرق وهم الذين يقال لهم المانشو والتونغوز . وقسم في الجنوب الشرق وهم المغول

وكان لهم مناسبات ومحاربات مع الامة الفارسية وفيل ان هير ودنس أبا المؤرخين أشار اليهم تحت اسم تاركيناس

وباني أول دولة منهم أوغوز خان بن قره خان . وكان له ستة أولاد وهم كون خان وآي خان وبلدیز خان وكول خان وطاق خان ودكر خان . فمن هؤلاء ثلاثة سكنوا الشرق وثلاثة سكنوا الغرب . وكان لكل منهم أربعة أولاد فصار لاوغوز خان ٢٤ حفيداً هم رؤساء القبائل التركية هكذا قال نياپوهم . ومن البداية انقسم الترك الى قسمين . الساكنين في شرقي تركستان وهم الاويغور والساكنين في الغرب منها وهم الترك أو التركان . وكان الاويغور يادي ذي بدء أرق وأرق وأكثر مدينة . وكان لسانهم لسان

(١) انظر صفحة ١١١ من هذا الجزء

الترك الادبي . وكان لهم خط ومؤلفات . ثم جاء رهبان من النساطرة ونصروا بعضهم وعلموهم خطاً مأخوذاً من السريانية . وموجود بهذا الخط كتب تركية الى اليوم
وفي سنة ٨٥ للهجرة غزا قتيبة الباهلي بالمسلمين العرب بلاد الترك واقتنح بخارى
ومرو وخوارزم وسمرقند وغيرها واجتمع عليه ملك السغد وملك الشاش وغيرها فهزمهم
واقتنح في الترك فصالحوه على أموال يؤدونها اليه وكان في صلحه بيوت الأصنام والنبيران
فأخربت الأصنام فسلبت حليتها وكانوا يقولون ان هناك أصناماً من استخف بها هلك
فلما حرقها قتيبة بيده أسلم من الترك خلق وهذا أول اسلامهم

وفي خلافة هشام بن عبد الملك تولى خالد بن عبد الله القسري العراق وأخوه أسد بن
عبد الله خراسان وغزا أسد بلاد الترك ومنها جبال نمرود فصالحه نمرود وأسلم ثم استعمل
هشام على خراسان أنس بن عبد الله السلمي فدعا أهل ما وراء النهر الى الاسلام وطرح
الجزية عن الذين أسلموا فسارعوا الى الاسلام . ثم لما صارت الخلافة الى بني العباس وتولى
المأمون خراسان وذلك قبل خلافته أخذ يغزو السغد واشروسته وفرغانة ويقول البلاذري
في « فتوح البلدان » انه كان مع أسرته الخيول اليهم يكاتبهم بالدعاء الى الاسلام والطاعة
والترغيب فيهما .

ولما تولى المأمون الخلافة سنة ١٩٨ دخل في الاسلام كلوس ملك اشروسته بعد
حروب ومقاتلات تغلب فيها العرب على أهالي تلك البلدان . وكان المأمون رحمه الله يدينا
هو يغزو الترك من جهة يدعوهم الى الاسلام من جهة أخرى . قال البلاذري : « كان يوجه
رسله فيفرضون لمن رغب في الديوان وأراد الفريضة من أهل تلك النواحي وأبناء ملوكهم
ويستميلهم بالرغبة فاذا وردوا بأبيه شرفهم وأسنى صلاتهم وأرذاقهم . ثم استخلف المعتصم
بأنه فكان على مثل ذلك حتى صار جل شهود عسكره من جند أهل ما وراء النهر من السغد
والقراغنة والاشروسته وأهل الشاش وغيرهم وحضر ملوكهم بأيه وغلب الاسلام على من
هناك » اهـ

ولا يخفى ان البلاذري كان قريب العهد من هذه الحوادث لأن الخليفة المعتصم مات
سنة ٢٢٧ والمؤرخ أحمد بن يحيى البلاذري مات سنة ٢٧٩
وسنة ٣٥٠ أسلم سالور خان سلطان التركان سلالة طاغ خان ونسبى قره خان وأسلم

معه قومه وجاء ابنه فبنى جوامع وفتح عمه بخران كاشغر وأخذ بخاري من السامانية وجاء بعده أحمد خان بن أبي نصر فأكمل اسلام من لم يهتد من الأتراك وازداد تردد الترك الى بغداد وامتلاّت منهم العراق وارضروم واثريججان ووصلوا الى الشام وصار منهم أمراء جيش الخلافة واستبدوا بأمورها وصاروا يكتبون بالعربي وبعضهم اتخذ اللسان الفارسي ولم يهتم أحد منهم بلسان الاويغور التركي القديم . ولم يجعلوا التركي لساناً رسمياً الا في زمان بني سلجوق في الأناضول . ثم ترقى هذا اللسان في زمان الأتراك آل عثمان الذين خلفوا آل سلجوق لاسيما في أيام محمد الفاتح وسليم وسليمان . وفكر سليم في جعل العربي لسان الدولة الرسمي فلم يطيعوه لكنه بقي لسان الدين والعام . وأما لسان الاويغور فقد كان في زمن جنكيز خان ترقى كثيراً لكنه عراه بعد ذلك التوقف . وهو الذي يعرف بخطاي . ثم بنو الزمان تبعوا التركية العربي العثماني عن التركي الخطاي كثيراً . ثم هناك تركي تتر القريم وهو متوسط بين القريتين

وعلماء اللسان يجعلون التركي خمسة أقسام : الأول الاويغوري أو الخطاي . الثاني البخاري . الثالث القيرغيز . الرابع الياقوتي . الخامس العثماني . وليس للقيرغيز والياقوت أدبيات في ألسنتهم . والقيرغيز مساعون لكن الياقوت لا يزالون وتليين . وقيل ان الياقوتي هو أصل التركي والباقي فروع عنه . ويقول المدققون : ان التركي ينسب في الدرجة الأولى لسان التونغوز والمانشو من الألسنة التورانية وفي الدرجة الثانية لسان المغول وفي الدرجة الثالثة لسان المجر والفنلانديين

هذا والفرقة الانقرية من الأتراك المستبعدة بأمر تركيا اليوم تعلم في مكاتب تركيا منهجاً جديداً في التاريخ وهو ان أصل الترك الذين في الأناضول وغربي آسية هم من الحثيين ؟ وان هذه البلدان هي لهم من اربعة آلاف سنة . وهم في هذا الاكتشاف الجديد يستندون الى تخمينات بعض مؤرخين محدثين من أصحاب النظريات الجديدة في اوروبا ولكن شيئاً من هذا لم يثبت . وأكثر مؤرخي الاور يبين يقولون ان أصل الحثيين من جهة الهم لم يتحقق بعد . وغاية ما تقرر تاريخاً انهم أخذوا مدنيته عن السومريين والاكاديين أهل بابل وقلدوهم في الكتابة والديانة والشعائر الدينية ومزجوها كلها بمدنيته وديانتهم . وتقرر أيضاً عند بعض المؤرخين ان الحثيين هم كانوا الواسطة بين المدينة

السامية والمدنية الاغريقية . ولا يزال تاريخ الحثيين في اول عهده ولا تزال العلماء لم تحل
الكتابات الباقية عنهم ولا يعلمون هل لغة الحثيين هي هندية اوربية ام فوقاسية ؟ وغاية
ما لاحظوا ان فيها دخيلا من لغات أخرى . أما الآكاديون من أهل بابل فانهم ساميون
بلا نزاع ولغتهم سامية والارجح انهم جاءوا من جزيرة العرب مهد الساميين . وأما
السومريون فلا يعرف أصلهم وفصاري ما ترجح من أمرهم انهم غير ساميين وانه وجدت
مدنية معاصرة لمدينتهم في جهات بحر الخزر

ولا يعلم أحد ما فائدة اترك انقرة من تعاليم آراء تاريخية جديدة واهية لا تستند على
قواعد متينة . وهل اذا كان ترك الاناضول آتين من قرغانة وسمرقند وكاشغر من الف
سنة فقط بسقط حقهم بالاناضول ولا بد من ان ينشوا ان هذه البلاد بلادهم منذ آلاف من
السنين حتى يستحقوها ؟ كل هذا من جملة الغرائب التي ولدت مع الانقلاب الانقري

الفصل السادس

في

العصبية الجنسية في الهند

الهند بلاد الغراب والمتناقضات ، نشتمل على وحدة جغرافية طبيعية ، من حيث اسمها لم يتألف فيها شيء من الوحدة السياسية في عصر من خاليات عصورها ، اللهم الا ما حصل لها من صبغة الوحدة حديثا على يد حكم «الراجوات» في العهد البريطاني . ولما كانت البلاد زاخرة بمختلف من الأقوام المتحدرة من الأروم المتنازعة والعروق المتقاطعة في كل عصور التاريخ ، كان ذلك مذهباً لحولها وقوتها ، فعبزت عن صد الفاتحين ، ولم تقوَ على الوقوف في وجه أهل الغلب والاجتياح الذين توالوا عليها دوراً بعد دور . وليس هذا بالأمر الغريب ، وأهل البلاد المتباينون عرقاً وأرومة لم يختلطوا بعضاً ببعض ، بل ظلوا منقسمين انقسامات لا تحصى ، يتعادون وينتازعون ، وهم على ما لا نهاية له من القوارق دماً ولغة ومذهباً وديناً . فالهند ، وهي تسنوى بمساحتها وساكنيها مع أوروية أو الصين ، لم يتألف فيها كما في هذه الأخيرة من وحدة جنسية عنصرية عامة ذات مستقر ونصاب ، ولا كما في الأولى من وحدات وطنية تامة الصورة ، مستقلة متمايزة ، بل قد غير عليها ما غير من الدهر وهي مبعثرة الحال مشقة الشأن لا تعرف اطمئناناً ولا سكناً ، وجل ما استطاعت ان تملك هو شيء من المزارع نحو الوحدة التي لم تدركها قط .

يشتمل تاريخ الهند على ثلاثة فتوح كبيرة : الفتح الآري وأوله حوالي سنة ١٥٠٠ ق . م . ، والفتح الاسلامي من سنة ١٠٠٠ ب . م . الى سنة ١٧٠٠ ب . م . ، والفتح البريطاني أوائله سنة ١٧٠٥ ب . م . ثم ما انقلب يمسد وينسع ، وينشر ويرسخ مدة قرن نال حتى طبق الهند بأسرها ولم يزل قائماً الى اليوم .

أما الآريون فشعب صبح البشرية ، من اليقين اهم على الجلالة يتحدرون من الأصل الذي تتحدرون منه نحن . نزحوا من اواسط آسية بمحنازين المعابر الشمالية الغربية ، وهي

المعابر الوحيدة المقضية الى الهند من تلك الجهة وليس هناك من سواها ، لأن جبال حلاليا الشاخنة العالية الذرى ، هي فاصل للبلاد عما يليها . ولما بلغ الآريون الهند على طريق تلك المعابر فاتحين محتاجين ، أخذوا يتغلبون على أهل البلاد الأصليين الدرافيديين السمر البشرية ، ويخضعونهم ، ويفيمونهم في البلاد سادة حكما . غير أن هذا الفتح كان فاشيا رقيق الظل من حيث كان غير مطبق للبلاد . فاستقر غالب الآريين في الشمال الغربي ، وأما سائرهم وهم أكثر اقديما وأركب للاهوال فقد انتشروا في سائر شبه الجزيرة بعض الانتشار . واعلم فوق هذا أن قد بقي حتى في الشمال كور جبلية كبيرة وآجام عظيمة في أيدي أهل البلاد الأصليين ، بينما الذين توغلوا من الآريين في جنوب البلاد كانوا نزرا . وعلى الجهة فقد كان الآريون في غالب الهند الطبقة القليلة ولكن كانوا أصحاب الغلب والحكم على سائر شعوب البلاد وإن كانت هذه أكثر عددا . واذ خشي هؤلاء الآريون لقتلهم أن يتسلعهم الدرافيديون لكثرتهم ، فقد احتفاظا بتقوهم السياسي وصروحة تحدرهم الجنسي بانشاء نظام الطوائف أو الطبقات ، النظام الذي لم يبرح منذ ذلك العهد حتى اليوم قاعدة الحياة الاجتماعية في الهند . فانقسم المجتمع الى ثلاث طوائف : البراهمة أو السكهنة ، والمخارين ، والسغلة أو العملة المعروفين « بالسدرار » واحتاز الآريون الطبقتين الأوليين . وأما الطبقة الثالثة ، السدرار فقد قصرت على الدرافيديين الخاضعين للحكوميين وظلت هذه الطوائف والطبقات بمدة بعضها من بعض بفوارق عديدة شديدة ، ثم هسهه الفوارق ازدادت تأييدا وتمكنا بسلسلة من النواهي والمحرمات الدينية . فقدما الزواج والاشترك في الماء كل والمشارب حتى في الجوار ، وصار اقتراب شخص من آخرين أهل الطوائف المختلفة والطبقات المتباينة بعد نجاسة لا تزول عن صاحبها في بعض الأحيان ولو كثر عنها أشد التكفير . وكانت المعدنية في خرق هذه النواهي والمحرمات تقتضي انزال العقاب الهائل بالمرسكب فيزيد تيدا من مرتبة الطائفة ويدنى إلى مرتبة أدنى منها من المراتب المسلسلة النظام ، بل إلى طبقة أدنى من السدرار ، فيعرف اذ ذاك بالعاصي المنيوز المجرى من المرتبة الطائفة ، ثم نكره على القيام بأحط أعمال الخدمة وليس له من الحقوق حتى ولا مال تلك التي عليها السدرار . فنجم عن ذلك ، أن الشريعة الدينية ذات الطقوس ، لا الشريعة المدنية ، هي التي سادت المجتمع الهندي سيادة تامة ، فيات الدين

الهندي الوليد (أغني البرهمية) صبغته اجتماعية لا أدبية أخلاقية .

فنتجت عن جميع هذه الأمور النتائج الكبرى . أما في أفق النسل فإن نظام الطوائف لم يكن له كبير شأن يحمل على احتفاظ الدم واللون والسلالة ، إذ أن البرهميين أنفسهم أخذوا على التوالي يختلطون اختلاطاً دموياً ، قليلاً أو كثيراً ، بالدرافيديين (١) وذلك على شدة النواهي والمحرمات . وأما في أفق المجتمع فقد ظل نظام الطوائف يعمل عمله ويسير سيراً غريباً ، فدرجت الطوائف الثلاث الأولى تنقسم ثم تنقسم حتى أصبحت الطبقات الثانوية والتي ما دونها على النتائج ماثت وألوفاً ، ففقدت أو كادت تفقد ما كانت عليه في أول العهد من العزة القومية . ثم إن جميع هذه الطوائف الثانوية أخذت تحتفظ بمراتبها وحقوق مراتبها نسبياً بالطوائف الثلاث الكبرى ومحاكاة لها ، فنتج عن ذلك أن المجتمع الهندي قد تناثر تناثراً ، وتمزقت وحدته تفرقاً بات معه التعاون بل التفاهم بين أهل البلاد ضرباً من المستحيل . فعادت على التاريخ الهندي من جرته ذلك عادة لا تزال حتى اليوم . قال مؤرخ ثقة من البريطانيين : « كان غافسة التنايد والتناطح الدائم والاعتزال الاجتماعي المستمر ، أن غدا الشعب بأجعه مؤلفاً من عناصر متناكرة كل التناكرة ، ولم يقف الأمر عند حد غنى وفقير ، وأمير وصعلوك ، ومدينة ورساق ، وخدام وخدم ، وسيد ومسود ، بل بلغ أكثر من هذا ، إذ بات سكان كل مقاطعة من المقاطعات أو مدينة من المدن مجموعاً من مختلف الجنسيات . وغالباً من مختلف الأنواع الانسانية . لا يزاوجون ولا يشترك بعضهم مع بعض في مأكل ولا في مشرب وفي الخطير من شؤونهم الحيوية تحكم فيهم طائفة من قومهم تدبر لهم أمورهم وتقيم أحكامهم . وليس من المغالاة في شيء أن نقول إن أهل الهند قد غدوا بسبب نظام الطوائف منقسمين إلى ما فوق الألفي طائفة ليس بين بعضها مع بعض من الألفة أكثر مما بين ضروب البهائم المتافقة في حداق الحيوانات . »

(١) يقول بعض المؤرخين إن هذا الاختلاط في الدم والانساب لم يعم أن ظهر بعيد الفتح الآري ، والرأي المتيقن عليه هذا القول هو أن الآريين القاطنين لم يكن فيهم ما يكفرهم من اللد من بنات جنسهم وهم لم يزالوا خارج البلاد النصابة الغربية ، لذا عطفوا يتخذون من النساء الدرافيديات أزواجاً وحظايا ، ثم يبنون معهم في بنينهم أبناءهم غير الآريين ، بحيث جعلت ذراتهم تتألف من ثلاثة وأربعة مؤلفات من الانصاح والاختلاط على النعام في العرق وامتزاج في الدم . ثم تمت زيادة الاختلاط والسكن من بعد أن ذهبت بحومة الأصول والانساب الآرية

لذلك لا عجب اذا غدت الهند ، وقد تمزق مجتمعا هذا المتمزق وتناثرت وحدتها السياسية الى امارات عديدة ، لا تستطيع الوقوف في وجه أول فاح عظيم يكرّ عليها فقط بين يديه متضععة متلاشية ، وكيف لا يكون ذلك وقد كان هذا الفاح هو الاسلام . ان المسلمين أخذوا يكرّون على الهند من بعد ما لم فتح فارس ، كرات لم يكن لها من الشأن والخطورة في أول الأمر . أكثر من الذي يكون للغارات التي تشن على العدو عند الحدود دون أن يكون لها أثر باق . على أن الفتح الاسلامي الخطير قد قام به محمود الغزنوي الأمير الأفغاني ^(١) سنة ١٠٠١ ب . م . ، فصار محمود في الطريق التي سار فيها من قبله الآريون منذ أجيال وحقب متطاولة ، ودوخ بلاد الهند الشمالية الغربية المعروفة بالبنجاب حيث رسخت قدم الاسلام رسوخاً ثم طفق القواد المسلمون يوالون توسيع الفتح أكثر فأكثر من جهة الشرق حتى غدا غالب الهند الشمالية في قبضة أيدي المسلمين . وقد كان هؤلاء الفاتحين المسلمين عاملان فويان ساعداهم على هذا الفتح الذي قاموا به ، أولاً أنهم كانوا متحدين اتحاداً مشوياً بالتعصب الديني لقتال عبدة الأوثان ، ثانياً أنهم استطاعوا أن يحملوا الكثير من أهالي البلاد على الديانة بالاسلام . فإن الاسلام المعطل للبرهمية الجاعل جميع المؤمنين اخوة قد فاز حقاً في هداية الناس اليه فدخلوا فيه أفواجا من أهل الطبقات الحقةرة والمهودة ، الذين كانوا بعد ذلك يرتفون الى مستوى الفاتحين . وهذا هو السبب الكبير في أن المسلمين الذين في الهند اليوم يربون على السبعين ملبوناً . بحيث يفتقون على خمس مجموع السكان ، وهم ينحسرون ليس من الفاتحين الافغان والترك والعرب والفرس فحسب بل أيضاً من ملايين الهنود الذين دانوا بالاسلام بعد الفتح .

وقد انتفضت أجيال عديدة وحكم المسلمين في الهند مقصور على الشمال من البلاد . ففي أوائل القرن السادس عشر زحف القائد بابر التركي المغولي الى الهند وأنشأ المملكة المغولية ، ثم دوخ بابر ثم خلفاؤه من بعده جنوب البلاد ووجدوا الهند توحيداً سياسياً غير مسبوق التبل . ولكن هذا التدويع كان فاشياً كالفتح الآري من قبل ، ثم إذ شعر البراهمة بانهم مهددون بالخراب والاندثار ، شرعوا يبشرون بدعوة اليقظة الهندية فآل الأمر الى نضع سلطان السلالة المغولية ، وفي أوائل القرن الثامن عشر انقرضت المملكة المغولية .

(١) اقرأ تعليقا كبيرا في تاريخ الممالك الاسلامية الهندية في آخر هذا الجزء - العرب

عند هذه الفوضى الشاملة فشهرت بريطانيا الى عالم السلطان صاحبة الحول والطول . ولم تكن في بدء الامر هي وحدها في حملة المبدان بل كانت في عداد الدول الاوروبية - من البورتغال وهولندا وفرنسة - صاحبات الطائرات الصغيرة المنتشرة على السواحل الهندية وهذه الدول الاوروبية لم تكن لتنوي القيام بفتح الهند اذ ذاك مادامت الدولة المغولية في عالم الكيان . لهذا السبب ما كانت علاقة بريطانيا بالهند في اول العهد سوى مجازفة تجارية 'عرفت' « بشركة الهند الشرقية » . ولكن لما استقحلت الفوضى في البلاد اضطر الأوروبيون للحال ، الى ان تكون في أيديهم سلطة محلية يستطيعون بها حماية مصالحهم ومصانعهم ، ثم من بعد ذلك جعلوا يوسعون مطامعهم ويحترون على وضع المشروعات التي هي أبعد مرمى وأكبر غرضاً ، وانما كان وعن الحكام الوطنيين هو الباعث لهم على هذا الأمر ، وتضعف سلطان هؤلاء وفقدانهم الحول والقوة هيئاً لهم الأسباب فأخذت بريطانيا على التوالي تقهر مزاحمتها الاوروبية وبيات عنوة حتى استوسق لها الأمر وتم لها الغلب السياسي ، فوطدت قدمها وأعزت سيطرتها ، وكان لابد لها ، كما نشب اختلال وغلى مرجل اضطراب ، من أن تبسط سيطرتها وتوسع سلطانها ، وقد كانت تقوم بهذا في أول الأمر على الطوفى والتؤدة إذ ظلت شركة الهند الشرقية عهداً طويلاً ساعية السعي الأكبر وراية غاية تجارية . مداوها جنى الأرباح واكتسب الأموال فكانت في هذا السبيل أبذل جهداً منها في سبيل احراز السيطرة والسلطة . بيد انها شرعت تتحول من بعد ذلك الى حكومة تامة الشرط ذات سياسة طامحة ترمي الى الفتح والاستلحاق ، فكان من شأن هذا التحول والانتقال ان يوقف الكثير من أهل الهند وأجى أنوفهم اجاءاً كان السبب في انفجار بركان الثورة سنة ١٨٥٧ . ثم أخذت بريطانيا هذه الثورة وألغت شركة الهند الشرقية وجعلت الهند تابعة مباشرة للتاج البريطاني ، ونودي بعد ذلك بالملكة فكتوريا إمبراطورة الهند . فلم ينجم عن جميع هذه التطورات تقوية السلطة السياسية البريطانية فقط ، بل زيادة تقليل النفوذ الغربي على كل نوع وصقة ، فأُنشئت الطرق والمسالك الحديدية والأفنية ، وربطت أجزاء الهند بعضها ببعض فتدانت أطراف البلاد ، وفربت الأبعاد ، وسهل افتتاح ترعة السويس المتواصل مع أوروبة ، من حيث بات التعاليم والتهديب على الأصول الحديثة وسيلة لانتشار الآراء والمبادئ الغربية .

ثم بعد هذا الانقلاب الهندى السريع والتطور الخثيث جاء حكم « الراجا » البريطانى فطبق البلاد قاطبة ، وهو ضرب من الأنظمة الحكومية فريد النوع فى جميع العالم ، إذ هو حكومة يقوم بأعبائها بضع مئات من الخبراء المديرين أهل التربية والحكمة ، بعضهم جيش صغير مدرب فى حكم تلك مئات من الملايين المختلفة ، على أن حكومة « الراجا » هذه هى إرثية مطلقه ، نهج فى سلطانها النهج الذى تستلحه ونراه ملائماً لها وموافقاً ، عبر متخذه من التبعية إزاء الشعب أكثر من تلك التى كان يتخذها الحكام الوطنيون المستندون من قبل . فهذه الحكومة المنشأة على هذا الطراز المحدث قد حكمت حكماً حسناً صحيحاً ، وربما كانت حكومة الهند هذه من حيث اعتبار الأمانة والكفاية والشعور بواجب الوظيفة خير مثال من أمثلة الحكومات « المستبدة العادلة » التى عرفها العالم ، فقد نشرت هذه الحكومة فى ربوع الهند الراحة والأمن مكينين ، وترفعت عن القهارة والفرط وأقامت فسطاس العدل بين جميع الأقوام والطوائف والطبقات المتباينة فى الاعتقاد المختلفة فى المذاهب ، وفوق جميع هذا جعلت للهند كينونة سياسية حقيقية لم تعرفها الهند فى جميع ماضى أدوارها . فتوحدت بممالك الهند توحداً وثيقاً للمرة الأولى فى جميع تاريخها فى ظل حكم واحد . هو حكم « السلام البريطانى »

على أن حساسات الحكم البريطانى هى التى بذرت بذور الاضطراب التى قد تمت نمواً هائلاً ، فوفر الساكن وعمر النسل ونشأت طوائف الناس من أهل البلاد تعيش متسائلة متحاربة ، متعارفة بعد التقاطع والتدابير تعارفاً لم تنق طعمه فيما غير من الدهر ، ناسية ما كان بين بعضها والبعض الآخر من الاحن والشحناء ، قوامه على شؤونها ، غير غافلة عن النقائص الأوروبية . وفوق جميع هذا صارت الهند إلغاً شديداً للأجاء الغربية كالحكومة الذاتية والحرية الجنسية . وفى الهند ، شأن سائر أقطار الشرق ، كان لابد حينها من نشوء حركة المقاومة للحكم الغربى والسخط عليه سخطاً متفاوت الدرجات ، من المطالب المعتدلة للحكم الذاتى ، الى مطالب الغلو الناحية منحنى الاستقلال التام .

دامت الحال هكذا حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر ، والمقاومة السياسية المنظمة لحكم « الراجا » البريطانى غير معروفة بته سوى ما كان يقوم به بعض الأفراد الفلائي والجماعات النزره ، من رفع بعض الاحتجاجات المنخفضة الصوت دون أن تلقى صدى

مرجعاً من الشعب . إذ ان معظم سواد الهنود ، الدائنين أبداً في طلب الرزق ابتغاء الأوقات مما لا يزيد على الكفاف والمؤونة ، قد ارتاحوا الى هذه الحكومة غير الجائرة ولا المستبدة ، والتي هي أعظم كفاية وأقوم على شؤون الرعية من سابقتها البائدة . وعلى الجملة ان ظهور العصبية الهندية لم يكن له من أثر قط . حتى ولا بما يدل عليه ، حتى الربع الأخير من القرن التاسع عشر .

على ان أول أمانة من أمارات المقاومة المنظمة ظهرت في تأليف « المؤتمر الهندي الوطني » سنة ١٨٨٥^(١) ومجرد اسم هذا المؤتمر يدل على أن « الراجا » البريطاني المطبق حكمه الهند انما كان هو نفسه الداعي لاستيقاظ العناصر الهندية المختلفة وتنبهها ، ثم تطلعها نحو غايت معينة ومطامح وطنية معروفة . ولكن هذا المؤتمر ما كان ليمثل الرأي العام الهندي عملياً صحيحاً بالمعنى المعروف ، اذ لم يستعمل إلا على جانب قليل من الشعب كأرباب الصناعات العالية والصحافيين والساسة ، ممن تمت لهم الوقوف الكامل على الآراء الغربية والمناهج الأوروبية ، لأن أساليب التهذيب الغربية التي أتى بها البريطانيون الى البلاد قد أثمرت أطيبت الثمار ، فنشأت في الهند طبقة متميزة براقية شديدة النضاج من اللغة الانكليزية ، بالغة الارتواء من الروح الغربية .

ولما كان أهل هذه الطبقة الراقية الجديدة على اعتقاد حسن في الأعمال والقبائل الغربية ، وكانوا يقدرون ما لذلك من الشأن والقيمة حتى قدره لم يكن لهم مندوحة بطبيعة الحال عن السخط والتغضب على الكثير من صور الحياة الهندية وشؤونها . فذلك لم يكن الجهد الذي بذله أهل هذه الطبقة أول عهد اليقظة موجهاً نحو غاية سياسية بمقدار ما كان موجهاً نحو غاية الإصلاح الاجتماعي والاقتصادي ، كفضية منع الزواج الباكر ، ونزوح الأراذل ، ونشر التعليم والتهذيب . غير انه على توالي الأيام طفقت قضايا الإصلاح السياسي تتكاثر وتنفعل مكاناً خطيراً . ولما كان أرباب الفكر من الهنود هم من ذوي الاطلاع الواسع على التاريخ الانكليزي والفلسفة السياسية ، أخذ شعورهم يزداد بما ينقص بلادهم من الحكومة الذاتية ، وشرعوا يطمحون الى منح الهند بركات الحرية التي يعظمها حكام

(١) لفظاً مؤخراً من أحد أعضاء هذا المؤتمر الوطني من البراهمة ان عدد أعضاء هذا المؤتمر سنة آتلاف شخص يتلون جميع الهند وان من هؤلاء الذين هم من المسلمين (ش)

البلاد الإنكليز ويعلمون قدرها ويملكونها المنزلة القريضة . فتشأت في الهند الحال الصحف الوطنية الصادقة العزم والعبرة تنهج منهاج الارترقاء والنقد ، مبشرة بالجميل الوطنية الجديد ، حاملة جميع أبواب الفكر على الاتحاد عصبية واحدة ، عصبية الإيقاظ والتنبيه ، ومكونة في البلاد رأياً عاماً متماسك الأطراف مشهود الأركان . وفيقبل اختتام القرن التاسع عشر أصبحت الطبقة الهندية الراقية عملاً القضاء صياحاً ونجهر غلانية في سبيل نيل النظم السياسية الحديثة كالجنائس النيابية ، والاستزادة من السلطة التنفيذية ، والاشترائك في وضع قوانين الضرائب ، وتوسيع المجال لأهل البلاد كيما يتسنى لهم القيام بالخدمة المدنية وغير ذلك . وعند اختتام القرن كان المجاهدون في سبيل هذه المطالب والمطامح ، كما قلنا قبلاً ، هم رجال الطبقة المنورة المتشبعين بالآراء والمبادئ الغربية ، الذين مع انتحاطهم اسم الوطنيين كانوا لم يدركوا بعد المستوى الذين يستحقون به ان يطلق عليهم اسم الفاعلين بالعصبية الجنسية بالمعنى الصحيح . ولم تكن غايتهم ، المهم الا في بعض المواضع ، الاستقلال ، ولا محور السيطرة البريطانية الفعالة ، بل بالأكثر القيام بالإصلاح في أفق الحياة الهندية على المناهج الغربية . وينطوي تحت ذلك توسيع المجال للحكومة الذاتية الخاضعة لمشاركة السلطة البريطانية .

على أنه عند نهاية القرن التاسع عشر تطورت الحال تطوراً كبيراً . فطافقت الهند شأن سائر الشرق اضطرب اضطراباً شديداً ونهيج فيها عواصف الانقلاب والانتقال وتمخض عن حركات عنيفة ، واستيقظت روح جديدة تدل على التنبه السياسي واليقظة الجنسية والنهضة القومية . وظهرت أدلة وأماثر تؤيد منشأ هذا تأييداً لا ريب فيه . فاندب العلماء والباحثون الهنديون على خزائن الأسفار من توار يخهم البالية وكتبهم المقدسة يتقنون في بطونهم تنقياً ، ويحيون من بين دفتها أقباء عن عز الهند التليد ومجدها الغابر وماضيها المجيد ، وقامت بعض الطوائف المصلحة مثل « الآرياسوماج » توجب القيام بالإصلاح إيجاباً دينياً ، ثم انضم إلى جماعت أهل الفكر والروية المنشرين بين الروح الغربية ، عناصر أخرى ، فاتحد الجميع معاً واتبروا بدبرون الترائع والوسائل ليس لبلوغ الإصلاح المتدرج على المناهج الغربية ، بل لأحياء الهند كلها ، الهند الجديدة ، أحياء حديثاً من شأنه أن يجدد قواها النفسانية الحيوية بتجديداً ، ويحررها من اغلالها وقيودها تحريراً ، فتسير

اذ ذاك في سبيلها وراء مقاديرها نسوق نفسها بنفسها . ومنذ ذلك الحين ارتفعت الأصوات من جوانب طبقات الوطنيين وهي تردد ترديداً بالغاً عنان السماء « يانديتارام » - ليحيى الوطن !!

بيد أن هناك أمراً أخرى بالاعشار وهو ان هذه النهضة الجنسية الهندية انما كانت لأول عهدا حركة قام بها أبناء الهندويين أما المسلمون فقد حضروا منها ونظروا اليها بعين الريب أو العداوة . وانهم في الواقع كانوا على حق في هذا ، لان غاية أولئك الوطنيين الجدد كانت « الهند الآرية » « هند العصور الذهبية » ، وبات شعارهم : « رجوعاً إلى القيدا ، رجوعاً إلى القيدا ! » وهذا بطبيعته يقتضي احياء ذكريات الايام الخالية احياء تدرج تحتها بقضة البرهمية الغاشمة . فتطورت حال أهل الطبقة الراقية تطوراً هائلاً اذ ان الرجال الذين كانوا منذ بضع سنوات ينادون بتفوق الآراء الغربية وسمو المبادئ الأوروبية ، ويسخرون من أباطيل عبادة الاوثان وسواها ، باتوا اليوم يشنؤون كل شيء غربي ، ثم انقلبوا يقربون القرابين ويقدمون الذبائح للآلهة الهندية ، وأمست « تربة الهند المقدسة » في نظرهم يجب أن تظهر نظهيراً من الاجانب ^(١) . والاجانب الذين قد عناهم الوطنيون لم يكونوا الانسكاب فقط بل أيضاً المسلمين ، الامر الذي هاجت بسببه الذكريات العتيقة ونارت لأجله روح الانتقام فقد ظل الخلفاء الهندوي الاسلامي اجيالا طويلاً شقاً لا يستطيع حوصه وصداً لا يمكن رآه ، وما كانت تلك الجروح لتلتئم ، لكن تغشت بغشاء لطيف هو سيادة « الراجا » البريطانية لجميع أهل البلاد الهندية سيادة غير محابية ولا متحيزة : اما الآن فقد تمزق هذا الغشاء فإذا بالمسلمين يرون أنفسهم مهددين بعداء الهندويين عداء متجدداً وهو العداء الذي كان سبباً في اضمحلال الدولة المغولية بعد موت الامبراطور « اورغزيب » منذ مئتي سنة خات ، ولم يحمل هذا العداء المسلمين على الخدر والخشية فقط ، بل أشعلهم غضباً وحنقاً ، فطلقوا بتذكرون مجد المملكة المغولية ، كدأب الهندو يتذكرون مجد الهند الآرية ، وشرعوا يحبون أنفسهم سادة البلاد بحق ، ويأبئون الخنوع بتة لحكم « عبدة الاوثان » المزدرى بهم . وما كانوا اذ ذاك ليجبوا البريطانيين ، بيد انهم اضطروا إلى محبتهم بسبب عود العداء بينهم وبين الهندويين ،

(١) سبق لنا الكلام على « العصور الذهبية » الهندية ومنازعتها في الفصل الثالث من هذا الكتاب .

فوجدوا في الراجا البريطاني حُرّاً حُرّاً يتفوقون به شر تلك العداوة المزمنة
السكانة في الرماح ، وفوق هذا فاطندوبون يفوقونهم عدداً كخمسة الى واحد . لهذا السبب
أخذ المسلمون يقاومون النهضة الجنسية الهندية ، ويقولون على موالاة الراجوات موالاةً
شديدة . وكانوا في هذا الدور قد أصبحوا على حال من التأثر بروح الاضطراب والتناقض
المنتشرين في العالم الاسلامي من اقصاد الى اقصاد ، فحدث فيهم روح العصبية الشديدة التي
بسبب كونهم الاقلين عدداً لم تتخذ لها شكل الوطنية الاقليمية ، بل نزلت الى تلك
العواطف الاسلامية المتلازمة الرامية الى الجامعة الاسلامية وجامعة العصبية الجنسية الاسلامية
التي قدمنا الكلام عليهما .

فالعصبية الجنسية الهندية في أول عهدها لم تكن ذات صفة هندوية فقط بل أيضاً
برهمية بلايسها النزوع الى العرق ، فجعل البراهمة يزدادون حولاً وقوة في تسيير الحركة
وسوقها في مجراها يتفوقون من وراء ذلك تشييد عزهم ورفع لواء تفوقهم ، في هند الغد ،
حتى يستطيعوا بذلك ان يعيدوا سيرتهم الأولى ، فأنار ذلك خوف جانب كبير من المجتمع
الهندوي ، فشرعت طوائف كثيرة من الطوائف السفلى والبارية تخشى ان الهند اذا ما
استقلت أو زالت حكومة ذاتية يعود الحكم البرهمي الاوليفارقي الطاغى الى الوجود ،
ويكون ذلك سبباً في ان تفقد تلك الطوائف المنافع والفوائد التي هي حاصلة عليها الآن في ظل
الحكم البريطاني ^(١) . وفوق ذلك فقد ذهب كثير من الأمراء الطندوبون يقاومون فكرة
الرجوع الى الحكم النيو قراطي بعامل الوجع من انهم سيستلبون باستقلال الهند جميع ما
في أيديهم من السلطة . لذلك بان الحركة الوطنية الهندية أشبه بتناقض بين البراهمة
والطبقة الراقية المتشعبة مذهبياً غريباً ، وهؤلاء جميعاً وضعوا خطة وجعلوها تشتمل على
مطالبهم الرامية الى غاية حكم الهند حكماً مشتركاً .

واذ غدت الحركة الوطنية تهيجها هذه المطامح وتعلها الغيرة الدينية فقد كان من
شأنها في هذه الحال ان اكتسبت طبائع التعصب واتصفت بشدة المقت والشدائد الغريبيين
وكل شيء غربي . وقد كانت الحرب الروسية اليابانية العامل الأكبر في نفخ هذه الروح
في السنة التي نالت تلك الحرب (١٩٠٥) ظهرت الأدلة منسفرة بقرب هبوب العاصفة ،

(١) ان شأن الطبقات المتطهدة في الهند قد بيناه في الفصل الثالث ، واننا نريد في بيانه في هذا الفصل .

وكان ذلك على أثر قرار وضعته الحكومة في تقسيم البنغال ذلك التقسيم الذي كانت الغاية منه ادارية مصرفة مجردة عن كل صبغة سياسية ، فرجال الحركة الوطنية حسبوه أمراً مقبهاً متعدياً ، فطفقوا يشعلون نار دعوة كبيرة اهبت الهند كلها ، فعم الاضطراب وساد القلق . وكان زعيم هذه الدعوة الباعثة على الهياج والفتنة « بال غاندر هار تيلاك » الذي دعى بأبي الاضطراب الهندي . فان تيلاك هذا وهو برع في كونه روح الحركة وعرفها النابض ولسانها الناطق ، لال خطراً وأخراً من التهذيب والعلم الغربية ، وكان عدواً شديداً للحكم البريطاني والحضارة الأوروبية ، وداعياً عظيماً يتسلط على القلوب فتنفاد اليه ، وخطيباً بليغاً واري الزند تثير خطبه سواكن النفوس . وكانت صحيفته « ياغنتار » في كلكتا تنفذ حمى الفتنة والشائنة للغريبيين فدفأ ونحمل الشعب على الهياج والاضطراب والنشوة . فانتجت طائفة تلك العوامل التي أثارها تيلاك النتائج المحسوسة الأثر للتحال ، فاشتد الهرج والمرج وكثرت الفتن وحوادث قتل الاشكاز واغتباطهم ، وما كانت « ياغنتار » الا واحدة من عديد الصحف الوطنية التي نهجت هذا المنهج وكان بعضها يكتب بلغة أقل البلاد والبعض الآخر بالانكليزية وجميعها متبهر في حلبة الهياج والافارة .

والى القارى مثال مما كانت تنشره الصحف الوطنية تبين منه شدة النعمة وهول الشائنة . قالت « ياغنتار » : « ان الثورة انما هي الذريعة الوحيدة التي نستطيع بها الأمم المستعبدة المقودة بأغلال الذل والقهر الدفاع عن كياناتها والذباب عن ذمارها . ان كنت لا نستطيع يا ابن الهند ان نكون رجلاً كلى الرجل في الحياة فاستطع ان نكونه بالموت في سبيل الوطن . ان الأجانب الدخلاء ، يا ابن الهند ، قد هبطوا بلادنا وجاسوا خلال ديارنا ، وحتموا عليك كيف يجب ان تعيش ذليلاً وشددوا في ذلك ما استطاعوا ، اما كيف يجب ان نموت فذلك أمره في يدك فاختار الموت موت الأبطال فداء لهذا الوطن ، هيا بنا أبناء الهند ! أعدوا عدكم وامشوا لأضرام نيران الثورة العامة التي لا تبقى ولا تفسد ، فلهب الهند من جانب الى جانب ! ان هذه الشراذم من الشرط والجنود هي أعجز عن الوقوف في وجه الثوار بتمورون تمور البحر الزاخر المتلاطم الموجج ، وبغلاون الهند السهل منها والجبل . قد يزعج الثوار في المحابس والسجون ، ويختسون كؤوس الخام ضرراً وألواناً غير ان ذلك كله ليس بالموهن من عزمننا وحزمنا ولا بالمضعف من شدتنا وبأسنا . يقتل ألف فتنهري

من بعدهم الآلاف المؤلفة للقيام بواجب الوطن . ايه أبناء هندستان ! عضوا على التواجد ولا ترهبوا ! ان تربة هندستان مربعة المربع أبدأ بدماء الأبطال . لا تيأسوا ولا تفسطوا . هذه أبطالنا وهذه أمواتنا فالمجد المجد اقتطفوا ثماره يانعة طيبة . اعلموا ان طائفة من الفدائف رميت بها العدو قد شقت كبده شقاً . هو الطول والظلم مما ملأ الجواء وغطى السماء فسيروا قدماً وخوضوا بصادق الغشمشة عباب بحر من الدماء القانية ! « وقد كثرت حوادث الاغتيال كثرةً هائلةً فقال « س . كريشنا فارما » في صحيفة « انديان سوسيو لوجيست » Indian Sociologist : « ان الاغتيال السياسي لا يعد فتلاً البتة . إذ ان الاستعمال الحق لمثل هذه القوة إنما هو دفاع نجاة قوة معتدية » وقالت « باغنتار » في موضع آخر : « إنما بدل الاشتراك الواجب على جميع قراء هذه الجريدة هو أن يأتي الينا كل منهم برأس أوروبي » وما كانت النساء والأولاد من الانكباب مستنذات من الرجال إذ قالت « باغنتار » فرحة مبتهجة في تعليق لها على مقتل سيدة انكليزية وابنتها : « يجب أن تقتل على توالى الأيام عفاريت عديدة من هؤلاء النساء ذوات الأرواح الشريرة الخبيثة ، وتبحث شافنهن كما تبحث شائعة جنس « الاسوراز » من على وجه الأرض » . واليك كلمة تدل على مبلغ تعصب الرجال الذين طفقوا يدأبون على القتل والاغتيال (وغالبهم من الشبان) قالها شاب هندي قتل موظفاً انكليزياً كبيراً هو السر كرز ديل ، وهو على دكة المشنقة : « اني أيها الملا ! لأعتقد أن أمة يتحكم فيها الأجانب الغرباء بالحرب اللوامع إنما هي على حرب مشهورة النار أبدأ . ولما كانت الحرب المنظمة التي تعبأ فيها الصقوف ليست بالأمر المستطاع عند أمة عزلاء من السلاح ، فاني لم أجدهم بدأ من الهجوم على حين غرة . ولما لم يكن لدى مدافع أصلي بها العدو صواعق نارية فقد لجأت الى مسدسي وأطلقت منه بعض العيارات اني بصفة كوني هندياً لأشعر أن الاساءة الى بلادي هي الاساءة الى الآلهة ، وان مصلحة الوطن هي مصلحة « شريرام » ، وخدمة الهند هي خدمة « نري كريشنا » . على ان من كان متلي صفير اليدين خالي الوطاب ليس عنده كثير مال ولا غزير عسل ، فليس بوسعه أن يعود لأمة بشئ سوى دمه الهندي الجاري في عروقه ، فلذلك اني أسفك دمي هذا قرباناً على مذبحها المقدس . ولأعلم سائر بني أمتي أن العظة التي يجب تلقينها في الهند اليوم إنما هي معرفة كيف يجب على الهندي أن يموت ، والوسيلة الوحيدة الفضلى للموت هذه العظة هو

أن أشرب أنا وأمثالي كأس الردى ، فرحياً بهذا الموت الذى ألفاه الآن شهيداً . وهذه الحرب القائمة فى ديارنا اليوم ستظل مشتعلة فى ربوع الهند مادام الجفسان الهندى والانكيزى على هذا العداء وما لم تبدل هذه الحالة بأفضل منها »

على ان جواب الحكومة على شيوخ هذه الفتنه الطائفة المملوءة بحوادث القتل والاغتيل ، قد كان المبادرة فى الاخذ بأسباب الاتحاد بيد من حديد ونار . فعملت الحكومة الصحف الوطنية ، وسجنت رجال الفتنه وقتلتهم تقتيلاً ، وجعلت زهف الحد بسن قوانين جزائية شديدة ، وكانت بسبب الفتنه قد هاجت الجماعات الاوروية ايما هياج وقامت وقعدت لما يقوم به الوطنيون من إزهاق الأرواح وسلب النفوس ، لحمل الأمر كثيراً من الانكيز على أن يطلبوا شديداً استرداد الامتيازات السياسية ، وجعل التعليم الجارى على انفراد الغربى لا يعدو حدوداً معلومة ، ولا ينحطى حكماً مطلقاً شديداً استبعاد فلما رأى الوطنيون هذا اتبعوا الى الفتنه فعادوا يشعلونها فى كل موضع ، فلقوا الجزاء الأهول والعقاب الأشد . وفى الواقع ، ان الغلاة من الفريقين ، فريق الوطنيين وفريق الانكيز ، كانوا يغلوهم يزيدون النار وقوداً ، فعمت البلوى وشملت المحنة ، وظلت الهند بضع سنوات تضطرم فى جوانبها الفتن ، وما كانت السجون ولا أعواد المشاق ولا النقي ولا الابعاد بالذريعة الكافية لفككين الحال ومنع الفوزان

ثم هدأت العاصفة هدوءاً غير مزيل الأمد فتحسفت الحال وجرت مجرى حسناً ، إذ قل عدد الغلاة ، من حيث أخذ أرباب الصحافة والروية من البريطانيين والهندود يتبعون مخرجاً من ذلك المأزق المخرج . وقام القادة المحافظون من الهندود مثل المستر غوكهال وأنداده يشجبون الهول والرعب ، ويدعون أبناء وطنهم للسعى وراء تحقيق أمانهم الوطنية على المناهج السلمية . ثم ان أحرار الانكيز وهم لم يزالوا إذ ذاك يأتون الأتوية بالفشل والخسران شرعوا يتبعون الوصول الى خطة يتم بها الاتفاق والوثام ، فندب السياسى الحر الكبير جون مورلى وفوض اليه مهمة القيام بتسوية شؤون الهند فأخذ يجهد حتى وصل بالتالى الى وضع « لائحة المجالس الهندية لسنة ١٩٠٩ » وكان مشتمل هذه اللائحة الاقلاع التام عن الحكم البريطانى فى الهند ذلك الحكم الشبيه بالمطلق الشديد وتوسيع المجال بالتدريج لأهل الاعتراض من الهندود بحيث يستطيعون بذلك ابداء الرأى والمشورة

والإقدام على النقد والمناقشة . وكان من محتوى اللائحة وضع نظام ذى فيود وحسود لا انتخاب الهيئات التشريعية التى تنشأ على مقتضى هذه اللائحة . فكانت النتيجة ان الوطنيين المعتدلين ، على كونهم غير مرتضين الارضاء كله ، قبلوا باللائحة وحسبوا باكورة تلوها المنح الاستقلالية ، وبرهاناً على حسن نية بريطانية ، من حيث ان أعمال الغلاة القائمة على الرعب والطول والكيد أصابها صدمة كبيرة ولكنها لم تنقطع انقطاعاً كلياً . وكانت زيارة الملك جورج للهند سنة ١٩١١ سبباً فى مد حيل الولاء والانحلاص ، فارتاحت شبه جزيرة الهند الى هذه الزيارة واتخذتها فاكلاً لتبعت به .

ولكن كانت سنة ١٩١١ منتهى الفترة التى ساد فيها السكون بعد العواصف التى تورى هبوبها من سنة ١٩٠٥ - ١٩٠٩ . ثم عاد الاضطراب يتجدد شيئاً فشيئاً بعد سنة ١٩١١ لأن التأثير الذى كان قد حصل فى بدء الأمر بسبب لائحة المجلس ، قد ذهب الآن وعفا . فعدا الشعور بالخيبة حملاً على التوسع فى المطامح والتطوح فى الآمال . والخيفة ان العصبة الجنسية كانت هذه السنوات مطردة الاشتداد ومتوالية الاتساع ، فبعد أفقها ورحب مضطربها ، فرسخ مستقرها واعتز أصابها ، فقدت الحركة الوطنية شبر مقصورة الشان على الفئة القليلة المؤلفة من الغلاة ، بل انضوى تحت نوائها القادة المعتدلون مثل المسر شو كمال وأمثاله الذين اعتزموا العمل فى سبيل ادراك الغاية الوطنية على طرق متدرجة ومناهج على مقتضى الحال ، ولكن على كل حال كان من أمر هؤلاء المعتدلين الاخاح على الحكومة بمساعدات جديدة يفسح بها المجال للوطنيين فى تقلد الأحكام وولاية الأمور . وكانت العلامة الكبرى من علامات تعالى النهضة الهندية هو جنوح جانب من الرأى الاسلامى العام الى الأخذ بنصرة الحركة الوطنية . اذ أن المسلمين كانوا من قبل ذلك الحين أنشأوا « الميثاق الاسلامى الهندى العام » الذى كان يختلف بطبيعته عن منهاج الحركة الوطنية ، لان الغرض من انشائه فى المقام الاول هو الدفاع عن مصالح المسلمين ازاء ما كان يقدر عهدئذ من تفوق الهندويين واستفحال سلطانهم . ولكن على توالى الايام طفق بعض المسلمين برتجعون عن موقف المقاومة للهندويين . ويقالون عن المشادة معهم خلافاً لمقتضى الميثاق الاسلامى ، وانقلبوا ينضمون الى معتلة الوطنيين لكن دون الاشتراك فى ايقاد الفتن والعبث بالأمن ، وكان ذلك الانضمام منهم من بعد ما قطع لهم معتلة الهندويين

الوعود والعهود وأكدوا لهم وقوفهم الى جانبهم موقف الصديق الصفي . وفي ذلك الحين كان رجال النهضة الوطنية قد انقسموا قسمين : المعتدلين والغلاة . أما الغلاة ، وقد نغم عليهم نظراؤهم ، فقد استمر وا على الهياج والافارة والقيام بحملات العنف والسدة ، وكان أكبر المديرين لوساطة هذه الحركات والأعمال هم القادة الغلاة المتخربين الذين كانوا لا يفتأون ، وهم في البلاد الأجنبية ، يبعثون دعاة الشعب والفئة الى الهند فيقوم هؤلاء بتحرير أبناء بلادهم واستنارتهم ما استطاعوا في ذلك سبيلا .

هكذا كانت الحالة في الهند عند نشوب الحرب العامة ، وهي والحق يقال حالة ليس قليلا مافيها من الشؤم والخطر ، ولكتها على كل هذا كانت اذ ذاك خيرا منها منذ عدة سنوات خلت . ومن المعلوم أن الحرب قد كانت سببا في زيادة التلاقل والأهوال ولكن على مقدار معلوم ، فظلت الهند على الجبهة مدة الحرب العامة تحيود بريها وأموالها على غير انقطاع في سبيل نصر الامبراطورية البريطانية ، فلات الجيوش الهندية ميادين أوروبا وآسية وأفريقية .

على أنه وان كانت الحرب العامة قد انقضت والهند لم تنشب فيها الفتن والثورات المضطربة العامة ، فلا يؤخذ من هذا ان الحركة الوطنية كانت مدمدة ساكنة تماما أو انه قل السعي وراء توسيع نطاق الحكومة الذاتية ، كلا ثم كلا ، فان الحرب الكهري ما كانت الا لتكسب الحركة الوطنية صولة وبأما ، وشدة وعنفا ، فطنق الصراخ بشعالي والهجاج بترديد طلبا لانشاء حكومة ليس يجب أن تكون صالحة فقط بل أن تكون باهيتها وحفتها عند رضى رجال الحركة الوطنية وتنتهي اليهم . ولما كانت الهند قد برهنت في الواقع على حسن ولائها للامبراطورية البريطانية ببذاتها في سبيلها النفوس والثمرات عن جود وسخاء فقد كان ذلك باعثا على عود البحث في منح الهند قسطا أكبر وقدرأ أوفر في الحكومة الذاتية ، فطنق الرأي العام الهندي على اختلاف أقسامه وطبقاته برفع البرامج العديدة الى الحكومة البريطانية في هذا الشأن ، فكانت جميع هذه البرامج المتنوعة أشبه بمنعكس ظهرت فيه صور العصبية الجنسية الهندية أجلى ظهور ، وكانت غاية الغايات التي رمى اليها الجميع واحدة : هي التحرر من الوصاية البريطانية تحررا تاما ، غير ان الاختلاف قد شجر بين أهل البلاد في كيف ومنى يدرك هذا التحرر . أما أشد المحافظين فقد قصر وا

أمرهم على طلب حكومة ذاتية خاضعة للإرشاد البريطاني ، بينما غيرهم من الذين هم أوسع مطامع وآمالاً طلبوا نظام الحكم التام المعطى للأملاك المستقلة في الامبراطورية البريطانية مثل أستراليا وكندا . وأما أصحاب العنصر الثوري فقد ظلوا بعداء مصرين على أن العنف والشدّة هما الوسيلة خير الوسيلة لأدراك الغاية الوطنية أعني بها الاستقلال التام .

ومن مقتضى مطالب المعتدلين القيام بتغييرات كبيرة في نظام الحكومة الحالي ، والتقليل من السلطة البريطانية الى حد معلوم في المواضع التي لم تعد عندها الحكومة الهندية الوطنية ناضجة كل النضج . وقد قبلت الحكومة البريطانية هذه المطالب بروح العطف الدال على ابتغاء الاجابة والتوفيق ، والمضي " بهدوء المنح الاستقلالية في المستقبل القريب . في هذا الصدد قال نائب الملك في الهند اللورد هاردنج سنة ١٩١٦ : « انني لأود الاخذ بنصرة هذا المطالب الذي تطلبونه من حكومة ذاتية في الهند ، لأن هذا هو غاية وطنية شريفة . ان الحكومة الذاتية هي مطلب حق صريح يعطف عليه ويشارك فيه جميع المعتدلين ، غير أن الحالة اليوم في الهند تقتضي بطبيعتها النهج على سياسة عملية بعيدة من الغاية القصية . لذلك ينبغي لنا ان نستمسك جهداً بما هو واقع محسوس ، ونعرض عن متطوح الآمال التي ليس من نتيجة التشجيع عليها سوى الابطاء والتأخير عوضاً عن سرعة التوفيق والفلاح في ميدان السياسة . ومعلوم عندي ان هذا هو رأي العقلاء وارباب الحصافة والروية من رجال الهند . وليس هناك من هو أرغب مني في رؤية آمال الهند الحقة الصريحة محققة " عما قريب ، من حيث اني أحاذر كل خطر ينجم عنه رد الفعل بإنشاء النظم الجديدة التي يدل الاختيار على كونها سابقة لأوانها » .

وفي أواخر سنة ١٩١٧ قدم الهند من بريطانيا المستر مونتاجو وزير الهند مبتغياً الوقوف التام على الرأي العام في الهند بشأن قضية الاصلاح الدستوري ، فصرف عدة أشهر يباحث ويناقش ويكتش ويسهبطن ، ويعقد المؤتمرات الممثلة لجميع الاجناس والطبقات والأديان ، وبالتالي وضع تقريراً أودعه نتائج هذا الاستطلاع المدقق ، وقعه هو ونائب الملك في الهند اللورد « شامز فورد » ، ونشر في تموز (يوليو) سنة ١٩١٨

واشتمل هذا التقرير على بيان ميثاق يوضع جداراً أهل الهند لتيسل المنح الاستقلالية مما يفوق جميع ما قد منحتهم بريطانيا الهند من قبل ، ويبين صريحاً أن تمنح

الهند الحكم المعروف « بالحكم الوطني » (Home Rule هو ممول) في المستقبل القريب ، وان هذه المنحة ليست تعد النتيجة الناشئة عن الاضطرابات الهندية ، بل عملاً بمقتضى « الاعتقاد والوجدان المستقرين فينا » . ثم يلو ذلك كلمات حق أن نكتب بقاء الذهب ، ألا وهي : « اننا نعتقد اعتقاداً راسخاً ان قد حان الوقت الذي أصبحت فيه اطالة حياتنا للهند لا يستطيع القيام بها دون ان نصيب حياة الهند ، الحياة القومية الوطنية بضرر وخطر ، وان لدينا الآن منحة لأهل الهند هي أتمن من جميع المنح المتقدمة منا لهم ، فان حياة أهل الهند باعتبارهم أمة صحيحة البنيان ، في كنف الامبراطورية ، ليمثل فيها شيء هو أنفس حقاً من سائر ما قد اكتسبته الهند في الماضي ، وان السكون البادي على السواد الأعظم اليوم ليس بالثروة الصالحة التي تنمو فيها حياة الهند الجديدة ، فاستحسانا القوم من تلقاء أنفسهم ليتأهبوا لبقاء عصر جديد إنما هو الخير كل الخير للهند » .

وصفوة التقرير بيان في أن طراز « الحكومة المشتركة » يصلح اتخاذ قاعدة ومبدأ لتسوية القضية الهندية ، وهذا الطراز إنما هو ضرب من الحكومة تقسم بمقتضاء النبعة الحكومية بين مستشارين تعينهم السلطة التنفيذية البريطانية وبين وزراء منتخبهم الغيريات الانتخابية الاشتراعية ، وعلى هذا الشكل والنظام تتكون الحكومة المركزية وحكومات الأقاليم . أما السلطة الاشتراعية فينتخب أعضاؤها انتخاباً على نطاق تغدو فيه حقوق الانتخابات رحبة وافية إلى حد ما يعرف من قبل ، ونحول المجالس الاشتراعية سلطة كبيرة واسعة ، إذ في الماضي لم تكن سلطة هذه المجالس تزيد إلا القليل على سلطة المجالس الاستشارية ، أما الآن فانها معتبرة بمقتضى التقرير اشتراعية تامة الصفة بالمعنى الغربي الصحيح ، على كون سلطانها لم تزل محدودة في مواضع أحصاها المالبة التي ظلت القوة التنفيذية تحتفظها احتفاظاً بكسبها الكلمة العليا والقول الفصل في بعض الشؤون ، وبهذا لا يكون هناك شيء من توازن السلطات ، بل تكون كفة الرأجا البريطاني هي الراجحة أبداً على ماسواها . ثم يبين التقرير أن هذا المشاج الحكومي لن يكون أبدياً ، بل إنما هو بدليل شكله وظاهره وسيلة يتم بها انتقال السلطة من الحكومة الزاجوية الى الحكومة الوطنية ، أو هو أشبه بمدرسة يتخرج فيها الشعب الهندي المدة المقتضاة ، حتى اذا ما نال

قسطه من الخبرة والمران ، واستوفى ما ينبغي أن يكون عليه من الحكمة والراس ، واقتبس ما فيه الكفاية من هذه الدروس الأولية في الحكومة الذاتية ، منح حكومة نيابية تامة الجهاز كاملة الشرط بوسعها وطاقاتها ليس الاقتدار على المباشرة والانشاء والاشترع بحسب ، بل أيضاً القبض التام على أزمة السلطة التنفيذية وتسيير دفتها .

ثم بات التقرير موضوع البحث والمنافسة المدفقة في الهند وبريطانية . وبالوقوف على مدار حول شأنه من مختلف المباحثات وضروب الأقوال ، تتجلى لنا ماهية القضية الهندية مع ما هي عليه من التناقض والبيان . أما رجال النهضة الوطنية فقد ذهبوا حينئذ مذهبين مختلفين الأول مذهب المعتدلة الذين ارتاحوا الى التقرير ارياحاً ووافقوا على محضوات ومقترحاته ، وأبدوا ما اضمه من المنهاج الحكومي وشرعوا يعضدونه عضد المعاونة والولاء ، والآخر مذهب الغلاة الذين مالبثوا أن فندوا التقرير نقيداً شديداً وقلوا ان مقترحاته ليست الا حبوية وشركا . وصرح المعتدلة صفة حالم يبدان أصابروه موقعا من زعمائهم وقادتهم ، وفي طليعتهم الاقتصادي الهندي المشهور « السردانثووالشا » ، وما جاء في هذا البيان : « ان المنهاج المقترح في التقرير هو أشبه بصورة مركبة الأجزاء بعضها قابل للمحسين والترقية ولا سيما القسم الأعلى منها ، والمنهاج مع ذلك يحسب مشروعا ظاهراً فيه التقدم والتحسين ، ومن شأن الاصلاحات المقترحة فيه أن تهيئ السبل للأقاليم الهندية للوصول يوماً الى غاية الحكومة النيابية التامة . وعلى الجملة ففي هذه المقترحات من صدق النظر وروح العطف على الآمال الهندية ما يستحق به صاحبها التقرير الكفيان الاشهران ، شكر أهل الهند وامتنانهم » . وكان تنفيذ الغلاة للتقرير شديداً جداً ، وقد جهد بهذا زعمائهم وقادتهم ، فقال المستر نيلاك : « الاعتصام الاعتصام بالغاية التي وضعها نصب عينيه المؤتمر الهندي الوطني » . وقال المستر بين شننر بال : « لن أحوال عن رأي الصريح وهو أن ما قبل بهذا المشروع المقترح ونفذ فان الحكومة ستصبح يومذاك أشد عنفا واستبداداً منها اليوم » .

ومما هو احرى بالاطلاع عليه هو اعتراضات الاحزاب المقاومة للحركة الوطنية ، ولا سيما الاحزاب الاسلامية والطوائف الهندوية الدينية ، اذ أن هن الأمور الدالة على شدة تعقد القضية الهندية ومناقضة بعض وجوهها لبعض هو خشيعة الملايين العديدة من الهنود

للحركة الوطنية أشد خشية ، واتخاذهم حكم الراجا البريطاني مجناً يتقون به اضطهاد رجال
الوطنية وعنفهم وتسلطهم . أما المسلمون الهندو فكانوا لم يرحوا على خلاف شديد فيما
بينهم في شأن قضية الحكومة الذاتية . وكانت الفئة الكبيرة فيهم تحفت الحركة الوطنية
وتحذرها لما اكتسبته بالتالي من الصبغة الهندوية الحاملة على التعصب ، غير ان جانباً منهم
أى من المسلمين أخذوا شيئاً فشيئاً ينجحون الى مناصرة الحركة والجهد في سبيلها ، كما
سبق لنا بيان هذا ، وكان عدد هؤلاء يزداد ازدياداً فاحشاً طول الحرب العامة ، فجعلت
العري بين العنصرين تتوق ، ولكن ما كان السبب في هذا التآخي الاسلامي الهندوي
مقصوراً على رغبة المسلمين في نيل الحكومة الذاتية بل لأنهم فوق ذلك قد ابتغوا مقاومة
دول الخلقاء في سياستها التي وضعتها وطفقت تسمى عليها لاقتحام الامبراطورية العثمانية
واشغال الشرقين الأدنى والوسط^(١) ، لذلك أسسوا الوطنيين الهندويين على استعداد شديد
لمقاومة المسلمين شعورهم في الشؤون الاسلامية الخارجية فنجح عن جميع هذا ان
استحكمت عرى الولاء بين الهندويين والمسلمين استحكاماً ، ونأكدت روابط الاتحاد بين
العنصرين تآكداً ما عرف له من شبه من قبل .

وتدل الحال التي بلغ عندها اعتزاز الطوائف البرهمية بالحركة الوطنية اعظم مبالغ ،
على أن المقاومة التي قامت بها الطوائف الهندوية الدنيا للحكم الهندي الوطني (هومبول)
هي في الواقع عظيمة . فاشتد وجل هذه الطوائف حتى حسب أهلها انهم كادوا يخسرون
الحياة التي هم حاصلون عليها اليوم في ظل الراجا البريطاني ، فتغضى بهم الحال اذ ذاك
الى مهانة الذل والاقامة على الضيم والقهر ، وذلك مما لا ريب فيه متى ما عاد الاستبداد
البرهمي الى الكيان وهو كما لا يخفى استبداد الطوائف العليا . فدعاهم ذلك كله الى اتخاذ
وسائل الزيادة عن حاجهم ، فالتوا جمعية دعوها « الناماسودرا » وساموا زعامتها والقيام
على شأنها الى رجل كبير مشهور من آماد رجالهم هو الدكتور تابو^(٢) ، فاخذت
هذه الجمعية تبين وتوضح ما سيفع من البني والاستبداد البرهمي اذا ما اتنى لأهل الطوائف
البرهمية العليا القبض على أزمة الأحكام في البلاد ، مسئلة بما هو واقع في الحال على ما هو

(١) كما سبق لنا بيان هذا في الفصل الخامس .

(٢) ذكر في الفصل الرابع .

متوقع حدوثه في المستقبل ، مثال ذلك قولها : « ان البرهمن قد أخذوا في رعب المنتخبين (بكسر الخاء) من الطوائف الدني في عدة مواسم انتخابية وهددوهم سر تهديد بأن يبدوهم من مراتبهم الطائفية نبدأ ان نقاعدوا عن انتخاب المرشحين البرهمن من الطوائف العليا ، فإذا كانت هذه حفة الحال اليوم فكيف نكون غداً اذا ما تم للإمامة الاستياد في مجال أوسع ونطاق أرحب ، فبقصد « الباراه » المنبذون اذ ذاك كل حق في المجتمع الهندي » .

فهذه الاعتراضات التي قام بها اقسام كبيرة من أهالي الهند مقاومة للحكم الوطني « هو ممول » المقترح في التقرير ، كان من شأنها انها استرعت انتباه عدد كبير من الانكليز أهل الاضطلاع في القضية الهندية الذين كانوا قد كشفوا عن قناعهم واعتقادهم في استعداد الهند للحكم الوطني ، من حيث انها فوتت جميع طائفة عظيمة من الانكليز ، ولا سيما أولئك المهنيين [انجليز انديان] الفائلين بان الهند ليست الى الآن ناضجةً فصيحاً كافياً لئيل الحكومة الذاتية . قال أحد أصحاب هذا الرأي في مجلة (Round Table) « المائة المستديرة » : « ان الحشوة من أهل الهند لا يحفلون البتة بشؤون السياسة ولا يفقهون شيئاً من الحكم الوطني . بل انهم يؤثرون البقاء في ظل قضاة الصلح الانكليز على كل شيء سواء وهذا الأمر هو مستغاهم أبداً ، وهم واثقون كل الثقة بالانكليز لأنه كان دوماً « حامى الضعفاء » لا يخافى هندوياً ولا مساماً وقد عرف بالزراعة والأمانة » . وقال اللورد سيدنهام في نقد مسهب قد فيه مقترحات تقرير مونتاغو شلمز فوردي : « ان هناك نقائص عديدة في منهاج حكومتنا في الهند يحتمل على الاصلاح الواجب أن يقدم على قاعدة المصلحة لجميع سكان الهند بدون تمييز . ولكن اذا ما نفذت سياسة « استحداث القوم من تلقاء أنفسنا لكي يتأهبوا للقاء عصر جديد » ، كما يقول نائب المالك في الهند ووزيرها في بريطانيا ، واذا ما انتشر النبا في الزوايا الشهامة في الشرق ان تلك الساطة الوحيدة السكافة لسير القانون والنظام والآخذة للامة الهندية بيد المعونة في سبيل الارتقاء المتدرج ، قد وهنت وقضعت ، فضى بذلك على المصالح العامة القضاء المبرم ، فعادت الاحن والاحقاد تشتعل جديداً ، ثم يكون على الأثر رد فعل عظيم تقوى به البراهمة - وتذهب به جميع الترقبات والأعمال الشريفة التي قام بها الانكليز في الهند » .

على أن هناك كثيراً من ثقات الانكابتز المظلمين في الشؤون الهندية ، ذهبوا
 يؤيدون مقترحات التقرير ويدينون ماهي عليه من الحكمة الصادقة ويلجئون على الحكومة
 طالبين أن يشترع البرلمان قانوناً لها ويضع نظاماً لتنفيذها هذا اذا رامت بريطانيا حقاً انقاء
 الاخطار العظمى والبلايا الكبرى . وكان زعماء هذا الرأي والمذهب هم مثل ليونل كرتس
 والسرفالتين تشيرون^(١) فقال هذا الأخير : « انه لمن عزم الأمور ألا يؤخر العمل على
 مقتضى مقترحات التقرير ، فلنتعظ ولنعتبر بما قد جرى حتى اليوم فذلك لعمري كاف أن
 يحملنا على الانتباه لمخاطر التسوية والارجاء . أيا ترى يغيب عنا بعد جميع الذي جرى
 ان الزمان اليوم في الهند كما في سائر المشرق أصبح أكبر معين وأعظم عامل على انفجار
 براكين الفتن ؟ . . . ليس بوسعنا البتة ان نأمل التوصل الى توفيق مرضينتنا وبين
 الغلاة ، بل ما نستطيع الا ان نطلق لأهل الهند قواهم الخبيثة من اغلالها ،
 تلك القوى المرتقية يوماً فبوماً الافلات من أسرها ، فننطلق في سبيلها وحبلها على غاربها ،
 فنأخذ بالجد والانكماش في العمل ولها من نفسها مسيطر عليها » .

وبالتالي قبل البرلمان البريطاني بتقرير مونتاغوشليزفورد قاعدة للبحث والمناقشة وفي
 أواخر سنة ١٩١٩ اشترع البرلمان مقترحاته قانوناً رسمياً ، بيد انه خلال المدة المتقضية منذ
 نشر التقرير الى اشتراع مقترحاته ، وهي ثمانية عشر شهراً ، قد تبدلت الحال في الهند انكد
 الطامع تبدلا هائلا وانقلبت انقلاباً عظيماً فارتدت الجوى وعادت الفتن والنورات تنفجر
 ونيران الكوراث تنداع في طول البلاد وعرضها ، ففاقت جميع ما عرف من هذا القبيل
 منذ سنة ١٩٠٩ .

والاسباب في ذلك جمة . ففي المقام الاول تفرعت جميع العناصر الوطنية الجديدة
 السخط على التقرير تستثير أصحاب المنازع الثورية وتحرضهم على استئناف أعمال الهول
 والرعب ، ولعل الغرض من هذا كان حل البرلمان البريطاني على التوسع في المنح الاستقلالية
 ونطاق الحكم الذاتي فوق ما اشتمل عليه التقرير من المقترحات والمرامي . وهناك من
 الاسباب ما هو أعم صفة . ذلك ان سنة ١٩١٨ انما كانت سنة بلايا ورزايا طبقت الهند من
 أقصاها الى أقصاها ، فاجتاح وباء الحما الصدرية الهند اجتياحاً ، وقتلك بأهلها فتكا

ذريعا وجرف نحواً من ٧٤.٠٠٠.٠٠٠ نفس . ثم قحطت الهند قحطاً شديداً باحتباس الامطار عنها ، فاضمحت الحاصلات والغلال ، فانتشرت المجاعة وطفئت شقوقها على البلاد . ثم جاءت سنة ١٩١٩ فكاتت تسراً من أختها الغابرة ، وافدح بلوى وأشد قحطاً وسفياً ، وفرر أهل الخير صيف السنة الماضية ان خلفاً عظيماً ذهبوا فربسة المجاعة وان ملايين من الناس سواهم أمسوا على شفا جرف الطلاك . ثم جاءت الحرب الافغانية تزيد البلاء بلاء ، فالتهبت البلاد عند الحدود الشمالية الغربية ، وانقلابت بؤرة شديدة السعير ، فازداد هياج المسلمين وعظمت نعمتهم الى حد يفصر دونه الوصف .

فكانت نتيجة جميع ذلك ان طبقت الهند عواصف الفتن ، وعانت السلطة البريطانية الأمرين من هذه الأحوال . فعينت بريطانية لجنة للقيام بالتحقيق في ماهية الحاج الهندى العظيم ، فقامت اللجنة بمهمتها ووضعت تقريراً في صفة احوال موقعاً من رئيس اللجنة الفاضل « رولا » صور فيه عظمة الاضطراب الظاهر ومظهر الثورة تصويراً جامعاً مانعاً . وما ذكر فيه ان العدو الأكبر لبريطانية ليس هم شبان الطبقات العليا المتشددين المتواتفين بعضهم . بعض في إشعال الحركة القومية ، بل ان معظم الهند قد أضحي بخالطهم رجال عسكريون وغير عسكريين بدأبوا على القيام بالأعمال الوطنية تحت ستار الجندية ، وذكر أيضا ان الأمر الأخطر هو ان هناك دلالة واضحة على جعل القوى الجندية الوطنية تخرج من طاعة الانسحاب فتسحار الى جانب الوطنيين . ثم بين صاحب التقرير في النهاية ان جميع ذلك يقتضى سن قوانين جديدة تكون غاية في الحزم والشدة تداركاً للخطر وانقضاء للويل .

وإذ أيقنت حكومة الهند بأهمية البيان الذى اشتمل عليه تقرير اللجنة ، وضعت مشروعاً لن قانون سمته رسمياً « بقانون الجنابات الثورية والقومية » ولكن شاع ذكره باسم « لائحة ارولا » وخول هذا القانون الحكومة البريطانية سلطة فائقة عظيمة ، كحق التفتيش فى المنازل والبيوت والقبض على من يشتبه بهم أقل اشتباه انهم من أهل السجس والاضطراب على غير مبالاة بالتثبت أو اجراء التحقيق .

فهاجت لائحة رولا هايج الوطنيين فهبوا يقاومونها فزاد المرحل غلياناً وبحر المخرج والمرج ارغاء وازباداً . وقام القسلة والمعتدون يقنطون اللائحة تفنيداً ويحسبون رجوع

القهرى وباعثا على ازدياد الفتنة . ولما جرى باللائحة للبحث فيها في المجلس التشريعي الهندي ، أي المجلس التشريعي الامبراطوري ، هب جميع الأعضاء الوطنيين يعارضون اجازة اللائحة أشد المعارضة ، ولكن الحكومة تمسكت بالتالي من اجازتها بعد احتدام الخلاف متعينة بأصوات الاكثية الانكليزية المعينة تعييناً . وحسبت الحكومة اجازة هذه اللائحة ضربة لازب لامتناعها منها ، لكي ينسني لها بها حفظ النظام والأمن . وفي ربيع سنة ١٩١٩ اشترعت اللائحة وصيغت قانوناً رسمياً .

فازدادت الحال شدة . ودعا الوطنيون هذا القانون « بقانون الاقاعي السوداء » ، واشتعل السخط من كل جانب . وطفق الغلاة يقومون بحملات الاحتجاج المنظم من لخب النعمة والعداء . والرخ أهل الهند اليوم الذي اشترعت فيه هذه اللائحة قانوناً ، وهو السادس من نيسان (ابريل) سنة ١٩١٩ : بأنه « يوم النيل الوطني » . وفيه اجتمعت الخلائق ألوفاً مؤلفة لايحسبها عد اجتماعات كبيرة ، وقام في الجوع المتراضة الخطباء الوطنيون يستنبرون الناس بالخطب الطائفة المفرعة ويشعلون صدورهم بنار حامية مستعرة . فكان « يوم النيل » في الواقع شر يوم عرف باستفحال الفتنة الشديدة منذ ثورة العصيان سنة ١٨٥٧ . فعاد الرعب والطول يطبقان الهند ولاسيما في الأقاليم الشمالية ، فاقبيل الموظفون ورجال الخدمة المدنية من الانكليز ، وانتشر التخريب والتدمير ، كأن ليس لمرجل الهند العالي من سكون .

ومضت الحكومة تستقبل الخطوب تترى والفتن المتوالية رابطة الجأش . فمحمد وأسكن بيد من حديد ونار . فانطلقت بنادق الحكومة البريطانية ومدافعها الرشاشة تحصد الخلائق حصداً ، وطفقت أسراب الطيارات عملاً الفضاء سابعة جيئة وذهاباً تظفر الجاهل سحب القذائف ومزن المفرعات . ومن أشهر هذه الحوادث الهائلة « مذبحه أمرنار » حيث هجمت الجنود الانكليزية بالمدافع الرشاشة على جمهور كان محشداً احتشاد القائمين بالفتنة حصدت منه النيران ٥٠٠ نفس وجرحت ١٥٠٠ نفس في لحظة بصر . ولم تستطع الحكومة تهدئة الحال الا بشق الانفس ، فعاد النظام الى مجراه وزجت الحكومة قادة الفتنة في السجون ، فباتت الفتنة ساكنة ولكن سكون النار تحت الرماد . وكان اشتراع البرلمان البريطاني لتقرير مونتاغو شلمز فوردي الاصلاحى أواخر السنة عاملاً في استرخاء حلقات

الضيق والندبة ومكناً من نيران الغضب والسخط ، ومع ذلك فقد ظلت الحال عصية اذ لم
تهد جميع المياه الى مجاريها ، لأن الحوادث المشؤومة التي حدثت أوائل سنة ١٩١٩ كان
من شأنها أن هاجت الاحن والشجاء والاعتقاد هياجاً شديداً لا انطفاء له ، فباتت العناصر
الثورية من تحت الغطاء أشد عنفاً ومراساً ، وظل المعارضون المقاومون للحكم الوطني
مستمكين باعتقادهم ان الهند ليست بالجديرة لذلك الحكم اذ متى ما تقلص مثل الحكومة
الراجوية المطالبة عادت القوضى الى الانتشار .

هذا انقلب الحال غير صالحه للقيام بتنفيذ الاصلاح المقترح في تقرير مونتاغو شلغر
فوررد . فهب الغلاة يقاومون تنفيذ مقترحات التقرير قائلين ان الاصلاح انما هو شرك يجب
انقاؤه ولو عانت الهند في سبيل ذلك ما عافت . ثم أخذوا يثبثون ادراك الغرض ، ولما كانوا
يؤمنون أن الثورة المسلحة غير مستطاعة لديهم ولا سيما في حال مثل تلك الحال ، عمدوا الى
التدريسة الجديدة المعروفة « باللاتعاون » ، وهي في حقيقة معناها مقاطعة شاملة بانه « هائلة »
لكل شئ بريطاني أو عليه سمة بريطانية . ولم تقف المقاطعة عند هذا الحد ، اذ تجدد لها
المتخبون فقاطعوا الانتخاب للمجالس الجديدة ، والمحامون وأرباب الفضايا فقاطعوا المحاكم
والمسكفون فامتنعوا عن تأدية الضرائب ، والعمال فاضربوا عن العمل ، والتجار فرفضوا
تعاطي البيع والشراء بالبيضاعات الانكليزية ، والطلاب فامتنعوا عن المداومة على المدارس
والكليات . وكان الغرض من هذه المقاطعة مضافة الانكليز على هذه الطريقة حتى تنعزل
مخزائهم في الهند فيصبحوا ضرباً من « البارياء » المتبذخين ، فيضيق الأمر بالحكومة
البريطانية والجماعات البريطانية من شدة الاعتزال ، ويغدو الراجوات ضعاف القوة والسلطة
قليلين بأنفسهم ، فيضطرون الى اجابة الغلاة الى مطالبهم وينزلون على حكمهم في شأن
الحكومة الذاتية النامة .

هذه غاية اللاتعاون . ثم سرعان ما اتبعه للشي وراءها والجهد في سبيل نشرها زعيم
كبير مقتدر هو (موهانداس كارامشودغاندي) الذائع الصيت والذكر المشهور بشدة ورعه
وتقواه . فقد استطاع هذا الزعيم العظيم ان الهب الطوائف الهندوية بأسرها ناراً دينية ،
مما اعتاد اضرار مثله نساك الهند ومتفشتهم الذين على هذا الطراز . ويمكن القارئ أن
يقف على ماهية الدعوة التي قام بها غاندي بالاطلاع على هذا المقتبس التالي وهو من إحدى

خطبه التي خطبها في الناس : « انه لمن العجب العجيب بقدر ما هو داع للذل والصغار »
 أن يستطيع أقل من ١٠٠٠٠٠٠ من الرجال البيض أن يتحكموا في ٣٩٥٠٠٠٠٠٠ من
 الهنود . أجل ان البريطانيين يستطيعون هذا بالقوة الغاشمة العمياء ، ولكن على الاغلب
 بما ينالونه منا من التعاون الذي يستفيدونه بالوف الذرائع والوسائل ، وباستنفاد حولنا
 وقوتنا كما تصبح عالة عليهم في كل أمر من أمورنا وشأن من شؤوننا على مضي الأيام
 وكر السنين . اياكم ثم اياكم الوقوع في أشراك هذا الاصلاح فتحسبونه سبنا وهو ورم
 وماء وهو سراب . اياكم ثم اياكم انوثق بهذه المجالس التشريعية والمحاكم القضائية وكراسي
 الأحكام فتبيعون بذلك سلبكم الحقيقية التي هي نصاب حريتكم واستقلالكم . ان جميع
 هذه الذرائع التي يتوسل بها الانكايز معنا ان هي الامتدراجات لاحتلاب قلوبكم وأبدكم ،
 واستنزاف دماءكم وامسكاك عظمكم . ان البريطانيين لا عاجز عن ان يحكمونا بعد
 بالقوة ، فلذلك ترونهم يلجأون من وسيلة الى أخرى سواء كانت شريفة أم شائنة ، لكي
 يتسنى لهم البقاء في الهند . اعلموا أن الانكايز يتفنون في كل القناطر المغنطرة من مال
 بلادنا والثناذ شمرائنا والانتفاع بقوة رجالنا ولولادنا كل ذلك في سبيل جشعهم الامبراطوري
 ونهمهم الاستعمارية . فإذا كما ما يجب علينا أن نكون من العصبية المستمسك بعضها
 ببعض ، وأبينا ثم أبينا امدادهم بما يريدون منا من المال والرجال ، استطعنا ادراك غايتنا
 الكبرى الا وهي : السوراج^(١) والمساواة القائمة على صدق المروءة

على ان الغايات التي قد ابتغاها القلاء من حركة اللا تعاون لم تتحقق كلها فشرع
 في تنفيذ الاصلاح المقترح في تقرير مونتاغور شلمزفورد ، وأجريت الانتخابات الاولى
 على مقتضى التقرير أوائل سنة ١٩٢١ . غير ان الظواهر بعيدة بعداً كبيراً من الدلالة
 على استقرار نصاب الحال ، اذ لم يكده بشرع في الانتخابات حتى ظفقت مؤثرات الحركة
 الملتعاضة تظهر عالة عملها بالآلاف من مختلف الوسائل ، بتبدى باضراب العمال في المعامل
 وتنتهي باضراب الطلاب عن المدارس والمعاهد العلمية . فالهند اليوم انما هي في مخاض شديد
 ليس فيها الا الفتنة والاضطراب . والامر الاخرى بالاعتبار ان ليس هذا الغليان الهائل
 مقصوراً على الأفق السياسي فقط ، بل يتناول الأفق الاجتماعي كذلك . فان التطورات

(١) معناها الحكومة الذاتية في مراد القلاء ثم شاع استعمالها في الهند بمعنى الاستقلال .

الاقتصادية الكبرى التي لم تنفك تزداد وتنتشر في الهند منذ نصف قرن الى اليوم ، قد
 نقصت هيكل المجتمع الهندي نقضاً عاماً فبدلت الأرض غير الارض . وستسكلم على هذه
 التطورات فيما يلي من الفصول ، والأمر الذي ينبغي لنا استيعابه في هذا المقام هو ان القادة
 الغلاة على جد في اضرار الثورة الاجتماعية و بلا ريب على صلة برومية الهندية ، زد على
 ذلك ان عوامل الانشقاق القديمة الأصل لم تضحل بعد ولا تلاشت ، فان المذبة الاخيرة
 التي ذبح فيها التعصب من طائفة السيخ أهل الجماعة حجاج السيخ المنشقين عن الجماعة ،
 والفتنة المثلثة التي نشبت في تلك الآونة بين الهندويين والمسلمين والنصارى الوطنيين في الهند
 الجنوبية ، جميع ذلك يدل على ان نار التعصب الديني والجنسي لم تبرح كامنسة ، وصفوة
 الكلام ان الهند اليوم هي أشبه بميدان تتصارع فيه قوى التطورات والانقلابات : الشيوعية
 المتدرجة ، والثورية الهائلة ، القديم يموت ويقضى ، والجديد يظهر الى الوجود ولكن لم
 يتكامل بعد : هذه صفة الحال العامة في الهند اليوم ، جوهرية وانقلاب عظيم ، قول
 وجهك شطر المستقبل فسبحان علام الغيوب .

الفصل السابع

في

التطور الاقتصادي

من أعظم التوقعات وأدعها للعجب في تاريخ العالم الحديث ، هو فتح الغرب للشرق فتحاً مزدوجاً . فكلمة «فتح» قد شاع استعمالها بالمعنى السياسي بحيث يتصور من ذلك زحف واستيلاء ، وجيوش معبأة وعساكر منظمة تدوخ بلاداً أجنبية وتخضعها لسلطان غريب . وظاهر لا يحتاج الى بيان ان مثل هذه الفتوح السياسية قد تكرر في الشرق وتعدت ، وقد رأينا فيما تقدم من الكلام كيف كانت الممالك المنحطة في الشرق الأدنى والأوسط تنساق خلال القرن الماضي الواحدة تلو الأخرى أمام الدول الغربية ذات الحول والطول والقوى القاهرة المسلحة .

على ان الأمر الذي يجب النظر فيه هو ان هذا الفتح السياسي قد كان يماشي جنباً الى جنب فتح اقتصادي أعمّ عدة من ذلك وأوسع مضطرباً و محدوداً ، وقد قدر له أن يكون سبباً في تطورات جمة أشد فعلاً وأرسخ عملاً وصبغة .

وأما السبب الأصلي في هذا الفتح الاقتصادي فهو بلامراء النورة الصناعية في أوروية في القرن الماضي . فانه من أجلها اكسبت الاسفار البحرية التي قام بها كولوموس ودي غاما أوروية السيادة على الاقيانوس ثم تلت ذلك السيادة السياسية على العالم طراً ، فهكذا قد كان شأن الاختراعات الفنية التي كانت ما بعد القرن الثامن عشر عملة النورة الصناعية ، فانها قد اكسبت أوروية السيادة الاقتصادية على العالم بأسره . وقد كانت هذه الاختراعات في الواقع بشيراً بعصر جديد من عصور الرياء والاستكشاف ، ولكن ليس في مجاهل الأرضين وأبكار الاقطار ، بل في آفاق العلوم وعالمك الفنون . فكانت النتائج في هذا العصر عصر الاختراعات أعظم وأجل من تلك التي حصلت في عصر الاستكشافات الجغرافية منذ ثلاثة قرون خلت ، لانها جعلت بني عرفنا وقومنا ذوي سيادة

فوق قوى الطبيعة بحيث كان من شأن الانقلابات الكبرى التي حدثت في الحياة الاقتصادية على الأثر ان بدلت وجه العمران تبديلاً تاماً وغبرت صورته من حال الى حال .

ان هذه الانقلابات العظمى هي بلا ريب عالم يسبق له مثيل في تاريخ العالم . فان ارتفاع الانسان المادى كان لم يبرح حتى ذلك العهد سائراً سيرا متدرجاً ببطئاً ، واذا استثنينا البارود الذى كان معروفاً من قبل نرى الانسان كان لم يزل على حال تكاد لم تتغير منذ عصور متطاولة وأحقاب مديدة ، اذ لم يكن هو قد شد الى تدابيل القوى الطبيعية رحاله بعد ، ولا استطاع ان يفوق أجداده الأقدمين فى التسايط على قوى المادة ، فالمركبات والعجلات التى كانت شائعة فى عصر أجدادنا لم تكن لتختلف عن تلك التى كانت فى عصور المصريين الأوليين ، وأيضاً السفن الشراعية كانت كالسفن التى كانت معروفة فى العالم القديم من قبل الحرب التروادية ، فالصناعة الأوروبية قبل القرن الماضى كانت قائمة على قوة عضل الانسان والحيوان ، وعلى الريح وقوة انحدار الماء ، واذا بالحال تطورت بفئة تطوراً تاماً هائلاً ، فظهر البخار والكهربائية والبنزول واللاسلكى ، فبدأ الانسان يكون جباراً يسخر القوى الطبيعية المتجوبة ، ويقرب الأبعاد ، ويضع يده على مناكب الكرة الأرضية ، ويحرق جبالها ويغلق فى أحشائها ، ويذلها ويروضها فى سبيل مصالحه ومنافعه ، ولم يزل يصارع قوى الطبيعة حتى ظهر على الكثر منها ، ثم رأى نفسه فإذا هو بعالم مادى جديد ما كان ليعرفه من قبل ، يختلف عن ذلك السابق اختلافاً لم ينحصر فى الحيز والحد بل جاوز ذلك الى النوع والصفة .

نقول الانسان انما بات فى عالم مادى جديد ، ونعنى به انسان القرن التاسع عشر ، أو الرجل الأبيض ابن أوروبا هو وجالياته التى انتشرت فى الأرض وجعلت نذري لها طوارىء ما وراء البحار ، اذ ان المبتدع لأسباب هذا الانقلاب والتطور والاختراع هو هم هو دماغ الانسان الأوروبي الأبيض الذى كان المجلى فى حلبة هذا الميدان والجاني للطغيان والخيرات قبل غيره من سائر الانسان ، على انه قد كان لهذا العصر الجديد ميزتان هائلتان : هما نشوء الصناعة الآلية التى طفقت بها المنتجات الصناعية تتدفق تدفقاً جاوز الغاية واستغرق الحد ، وترقى وسائل النقل وشيوعها ورخص أجورها . فهذان العاملان قد زادا زيادة فاحشة فى القوة الاقتصادية واستفحال الثروة فى أوروبا التى غدت منذ

ذلك العهد مصنع العالم غير منازع . وفي الواقع انما كانت أوروبا خلال القرن التاسع عشر تنتقل من عهد كانت فيه القارة شبه زراعية الى آخر أصبحت فيه معملًا صناعيًا هائلًا ملؤه الارزاق ورؤوس المال والعمال ، منه أخذت تصدر البضاعات والبيع والامتعة على اختلافها مقادير عظيمة الى كل حدب وجبه في الارض ، واليه تجلب ارزاق جديدة من المواد الخام لتحويل وتصنع وتبادل .

هكذا كانت حالة الغرب التاثر ثورته الصناعية لما وقف اراء الشرق المنقهر المتضعع الساكن الحركة في حياته الاقتصادية فضلاً عن السياسية وفنون الحرب . ولا عجب فالشرق كان إذ ذاك فاقداً للصناعة والتجارة بمعنييهما المعروفين عندنا اليوم ، وما كان له من حياة اقتصادية على الجلة فانما كان قائماً على الزراعة . وبهذا الاعتبار كانت الوحدة الاقتصادية هي القرية أو البلدة القائمة على عول نفسها بنفسها حتى كادت تكون في عزلة عن غالب جوارها . وأما الصناعات والمهن والحرف في الشرق فقد كانت يدوية ، يقوم بها قليل من أبناء الفن أو الصنعة يشتغلون في الأكر كل بمفرده في نطاق ضيق الحدود . وكان الجانب الأكبر من منتجاتهم النفيسة النوع في الغالب ، حاجات كاليه نذند في سبيل التعم والترف ، تصنع على حرق بطيئة وأسابيد قديمة بحيث ان السكم المنتج كان على مقدار معروف ، وأسعاره في السوق غالية بالإضافة اليه . لهذا السبب ما كانت المنتجات للاسيوية ، على زارة الاجور وقله النفقة ، تستطيع مباراة البضاعات الأوروبية والأميركية المصنوعة بوسائل الآلات والزاخرة في أسواق العالم المختلفة ، بل كانت فوق جميع هذا مخسرة وكاسدة في الأسواق الشرقية الوطنية .

على أن عدم استطاعة الشرق مباراة الغرب مباراة صناعية لم يكن كل السبب فيه فلة كفاية في طرق الانتاج وجود في أساليب الصناعة ، بل ان ذلك يشتمل على أسباب أخرى ، وعوامل ليس شأنها بقليل ، كحالة العمال العقلية وفلة رؤوس المال ، إذ أن الحياة الاقتصادية في جميع الشرقيين الأدنى والأوسط كانت قائمة على قاعدة الارضاء بهذا الحال وابقاء القديم على قدمه . أما القواعد الاقتصادية الغربية في العقود الكبرى وفي المنافسة والمزاوجة لم تكن في الواقع معروفة ، فالزراع وذو الحرفة والتفنن والصانع جميعاً كانوا لا يجيدون مصنوعاتهم زيادة على القدر الذي أخذوه عن معلمهم بحيث وهم هذا شأنهم

لا يجحدون قيد قتر عن طريق النفوذ آثار أسلافهم ومنقذهم ، مرددين القول أنا وجدنا آباءنا على أمة وأنا على آثارهم مقتدون . لذلك لم يكن هناك من شأني المزاحمة ولا من داعي التفوق ما يحمل على الاجادة والتحسين وزيادة العشق والابداع . وقد كادت الاجور تكون دوما لازمة مضطربا لا تعدوه ، فلم يكن من رغبة في رفقة أساليب الحياة ولا في طلب المزيد من الرخاء والرفاهية ، وكانت الصناعات جميعها نظمية مماثلة النهج لا تخرج عن حد المشابهة والمماثلة كافة ، بحيث كان جميع هم الصانع المخرج أن يفسج عن مشوار مخرجه دون أن يشهد فكره في تحسين آلة أو اختراع أخرى أو ريفية أسلوب أو استنباط جديد حتى يفتنى له بذلك تسهيل عمله وتوفير اتجابه ، بل كان عوضا عن أن يجد اليجنى المراجيح والمكاسب مما يمهده له طريق التقدم والترف ، منكبا على اتباع السبيل الذي اتبعه آباؤه وأجداده من قبل ، وفوق جميع هذا كان في غالب أمره على نزوع الى تفضيل هذه السبيل الموروثة تفضيلا يكاد يكون دينيا اقصداء بأسلافه الذين هكذا كانت حاطم أعصرا وفرونا ، غير مرید الحيدة عن أخذ اخذتهم ، ولا متحولوا عن قفوا سبيلهم لازيادة ولا نقصان ، راعيا وكاتما لأساليب صنعتهم أو فنه حاسبا ذلك كأنه من مقدسات الأسرار ومحرمات الاستنار .

أما الفئة الفليلة التي اشتملت على الأشداء الأجرناء المقادير الذين كانوا من الهمة والفتنات بحيث لا يبالون بنسخ العادات العتيقة والأوضاع القديمة البالية ، ويتفتنون الخروج بما تقيدها به حقا وأجبالا ، فكانت فئة رؤوس المال تحول بينهم وبين مبتغاهم ، وتنبئهم عن ولوج الباب الذي يرومونه لأن رؤوس المال الفياضة السهلة الانتقال من موضع الى آخر ، المرصدة للأعمال المبرارة خيرا ، والمشروعات الوافرة ربحا ، لم تكن في الشرق . لأن الشرقي على اختلاف طبيقته ، أمبرا كان أم صعلوكا ، كان لا يحسب المال وسيلة للجنى والكسب ، أو ذريعة لتفارض المنافع والتعاوض بالأرزاق ، بل كان يحسبه كنزا يذنبى لصاحبه أن يحرض على خزنه ليوم عصب يضطر هو فيه فيكون « هذا الدرهم الأبيض لذلك اليوم الاسود » . لهذه العالة الحرية بالاعتبار لم يبرح الشرق مستودعا للمعادن الثمينة والجواهر الكريمة منذ قدمي العصور حتى اليوم . ففي الهند وحدها مقادير عظيمة من الذهب والفضة والجواهر ، بعضها مكنوز في الصناديق الدفينة في جوف الأرض وبعضها الآخر مما تنسقب به النساء الهنديات أقراطا ويتحلين به عقودا ، مما تبلغ قيمته على اليقين

ملايين من المتأثرين . في هذا الشأن قال كاتب حديث : « فيض لي سانحة فأخذت السكي
أشاهد السرايب التي فيها الخزائن والدفائن من الجواهر لأحد المهارجات ، فأرسلت ذراعي
حتى المنكب في وعاء ذهبي مملوء بالاماس واللاكي والزمرد واليواقيت ، ورأيت الجدران
مرصعة بالسكالايب الذهبية ، وعلى كل كلايين حزمة من فضبان الذهب طول كل واحد
من ثلاثة الى أربعة أقدام وفطره فيراطبان وبعض الفيراط . ثم رأيت وعاء آخر مملوءاً
أماساً فأحتقت منه بكتنا كفي حفنة وطفقت أنثرها من بين فرج أصابعي فكانت قطع
الاماس تنثر مؤنثة ائلاق فطرات السحاب وقد انعكس عليها نور الشمس . ففي الهند
نحو من سبع مئة امرأة وطنية على رأس كل منها أمير ، كل أمير له سرايب على طراز
هذه السرايب وكنوز على صفة هذه الكنوز زد على هذا أن كل دهقان (زمندار)
وهندي وطني إذا مارام توفير شيء فلا يرومه إلا معدنا كريماً ، من حيث إن الهندي لا يثق
بقيمة الاوراق النقدية ولا يحب التعامل بها . أما النقود المعدنية فتارة يسكبها خلاخيل
لزوجته وطوراً يكتزها تحت لبنة متزعزعة في الحائط أو حجر مبسوط من أحجار النور
الارضية ، أو في حفرة في موضع معين . »

على أن هذا الوصف إنما هو لمرء الهند المعاصرة ، من بعدما انقضى عليها أ كثر
من قرن وهي في الحسك البريطاني ، وبعد أن انتشرت فيها الآراء والمبادئ الغربية التي
كما سنرى قد سببت كثيراً من التطور في البلاد . وينبغي أن لا نغفل أن شحنة كثير المال
لم تكن مخصوصة بأهل الهند دون غيرهم بل هي شاملة لجميع الشعوب الشرقية . فبسهل
علينا بعد الوقوف على هذه الحقيقة أن ندرك السبب في ذلك الانفجار الشديد الذي كان
عليه المشاركة الى رؤوس المال الكافية للقيام باستثمار المشروعات الحيوية مما كان الى حد
مئة سنة خلت . وتزداد علماً بالسبب متى ما عرفنا أيضاً أن الاضطرابات السياسية والنواحي
الدينية الخائلة دون اداة المال بالقائدة ، قد وقفت حجر عثرة في سبيل الافراد الطامحين من
ذوى الهمة والنشاط الذين يتفنون استدرار القناطير المقنطرة من أموالهم بوسائل المشروعات
الكبرى ذات الربح الجزيل . فلم يبق هناك من وسيلة مستطاعة لاستدرار الاموال غير
المراة التي عمت بها البلوى فأصبحت جميع رؤوس المال الشرقية تنذر على هذه
الطريقة ولكن البلية هي أن رؤوس مال كهنه ، لم تدن للقيام بالاعمال المنتجة

الراحة والمشروعات القيمة بل للانغماس في الترف والاسترسال الى الملاذ البدئية وليس الحاجة ، لكن مع الاسراف والتبذير فكانت مضرة قاتلة ، لا محبة منجحة ، وزادت رؤوس المال على اختلافها اجحافاً .

هكذا كانت حياة الشرق الاقتصادية منذ قرن ومن المحقق أن هذه الحياة المتضعضعة ذات النظام المعتدل قد أفضت بالشرق على التوالي الى العجز وفقد القوة والحول امام تيار المزاج الهائل الذي اندفع به الغرب النائر ثورته الصناعية ، فغدا طوفان البضائع الغربية ، الآلية الصنع ، الرخيصة الاسعار ، يطمو على كل فطر من أقطار المشرق ، جرافاً ما كان أمامه من البضائع والمصنوعات الوطنية جرفاً . وما كانت الطريقة التي تلاشت بها المزاج الغربية العظيمة ، الصناعات اليدوية الشرقية القديمة ملاشاة نائمة ، كما لاشى قطن « لكشير » صناعة النسيج اليدوية الا مثلاً يقاس عليه انهيار كل ركن من أركان الحياة الاقتصادية في الشرق . على أنه قد قام بعض الكتاب الشرقيين وقالوا ان هذه الغلبة التي قد نالتها المصنوعات الغربية في الاسواق الشرقية كانت لأسباب فيها سياسية أكثر منها اقتصادية ، ويستشهد رجال النهضة الوطنية في الهند على صدق كلامهم في هذا الشأن بالمساعي التي تبذلها حكومة الهند في سبيل توفير الوسائل وتعميد الطرق لتفوق أقطان « لكشير » المذكورة ، ويؤكدون القول ان هذا وليس سوى هذا من سبب لاضمحلال صناعة النسيج في بلادهم . على ان هذا القول ليس بصحيح . فان المساعي التي قامت بها السلطة البريطانية قد تكون عجلت في حصول ما قد حصل من تفوق المصنوعات البريطانية على تلك الوطنية في الهند ، ولكن هذا التفوق كان بطبيعة الحال والزمن مما لا بد منه بوجه من الوجوه . وخبر دايسل على انه لم يكن بد لتيار المصنوعات الغربية من التغلب انما هو الطريقة التي تلاشت بها صناعات النسيج في بعض الممالك الشرقية المستقلة مثل تركيا وايران ، ثلاثياً شبيهاً بذلك الذي حصل في الهند امام تيار المزاج الغربية الجارف .

وزيد برهاناً آخر على هذا ، وهو تلك الحقيقة الرائنة بأن الشعوب الشرقية اجلاً كان من عجيب أمرها انها طغفت تقبل كل الاقبال على شراء المنتجات والمصنوعات الغربية ، مؤثرة ايها على تلك الوطنية المصنوعة صنعاً يدوياً متقناً . وقد جلى هذا الأمر الذي لا مرأ فيه كثيراً من أهل الغرب على الدهش والاستغراب ، اذ كادوا لا

يفقهون كيف ان الشرفيين يقبلون على شراء الرخيص الرديء من البضائيات الغربية المصنوعة صنعا على طراز مخصوص بالاسواق الشرقية، ورونها أفضل من بضائعهم الوطنية من حيث ان هذنه بالحق أجود وأجل. فالجواب على هذا ان الشرقي بالجملة ليس بالخبير الفني الماهر، وإنما هو رجل رقيق الحالة أدركته الخسارة، فبات يحدّ جداً ليتوفر على عبالة أهله اذ لو توافى بعض النوائى فى السعى وطلب الرزق كادت تنشب به مخالب المسغبة. فهو بهذا السبب ليس يقصد الاسترخاء فقط بل لا مفر له من ذلك سواء شاء أم أبى، لأن رخص الأسعار هو العامل القاهر الذى يسوقه الى ذلك. ولا شك ان جودة البضاعة هي أيضاً سبب من الأسباب التى تحمل الشرقي على ايتا تلك البضاعة الجديدة. اصف الى هذا ان البضاعة الغربية من حيث الكتم والمقدار لم تقف عند حد الحاجات والادوات الشرقية التى كان قد اعتاد الشرقي استعمالها حقياً واجبالاً بل أخذت تزداد ضرورياً وأنواعاً مما لم يعرفه الشرقي من قبل. ثم ان ما هي عليه هذه الضروب والانواع الحديثة من الثفنن المفترن بسهولة الاستعمال كان مما يدعو الشرقي لشرائها والارتفاق بها واستغادها، فصارت بطبيعة الحال تندمج فى مجموع حاجاته الاقتصادية اندماجاً لا غنى له عنه. وقد ذكرنا فى موضع تقدم كيف قد شاعت المطازر ومصاييح غاز الاستصباح فى الشرق بلبداً بلبداً، ففس على ذلك سائر الحاجات التى اخضعها السن الاقتصادية فشاعت مثل ذلك الشيوع. ان انتشار البضاعات والمصنوعات الغربية كان بلا ريب عملاً فى تطورات حجة فى كل صورة من صور الحياة الاقتصادية الشرقية. فشأت بطبيعة هذه التطورات حاجات اقتصادية حديثة لم تكن لتعرف من قبل، وتحسن مستوى الحياة تحسناً ينفاً، وترقى مقياس النيفة والذوق ترقياً كبيراً. قال عالم اميركى اقام فى الشرق غالب حياته. « ان الاطلاع على المخترعات العصرية، وانواع الاغذية والآلية الحديثة بما لم يكن له وجود من قبل، قد دعا الى نشوء حاجات جديدة ما لبثت ان ساوقت المنازع النفسانية حتى رسخت واستقرت فى أفق الحياة، فالفلاح الصينى بات لا يرتضى بعد ان يسهر ليله على مصباح زيتى المستخرج من اللوبياء والفول، بل يبنى غاز الاستصباح بديلاً. والاسيوى على الجملة لا يتفك يتطلب المصاييح الحديثة المطراز تطلباً شديداً ورغبته لا تمثل فى ذلك عن رغبته فى تطلب السلع الحديثة أيضاً. وكذلك مثلاً، السورى الطموح الذى بات يستفكف السكنى بيت مكنته آياؤه

واجداً من قبله مسقوفاً بالروافد والطين وأصبح لا يرتضيه بعد اليوم إلا بسقف من
الآجر الصقيل الوارد من فرنسا . وفي كل مكان ترى القوم يطلبون الأدوات والمصنوعات
الاجنبية فلاطلاع يخلق الحاجة والشرق لم يزل يزداد اطلاعاً ومعرفة ، لذلك بات
يتطلب اليوم مئات الحاجات التي ما كان اسلافه يعرفونها أو يسمعون بها »

وحينما تقلبت في أفطار المشرق رأيت هذا التطور والانقلاب على هذه الصفة . قال
كاتب اقتصادي هندي ، وهو عدو شديد لحضارة الصناعة الغربية ينسب ككون ذوي
الفنون والمهن بأن أعمالهم لا تجسدى نفعاً فلففوا بنقلهم إلى القيام على الزراعة ، وأن
غاز الاستصباح الوارد من باكو أو نيويورك أسس يهدد حياة باعة الزيت الوطني
(المستخرج من طائفة من أنواع الخضروات الوطنية) ، وأن المصنوعات الحديدية الرخيصة
الأمريكية الصقيلة المزخرفة من الخارج ، الواردة من أوروبا ، قد أخذت ثلاثي التجارة
الوطنية في الأواني والأوعية النحاسية التي ظلت معروفة في البلاد منذ الحقب القدي
زد على ذلك ان هناك تطوراً كبيراً في أذواق المستهلكين على ترق متعال مستمر . فإن
أهل البلاد قد أفلحوا عن استعمال « الغير » (ضرب من الخلاء) إلى السكر الأوروبي ،
وعن الأقمشة المصنوعة من النسيج الوطني الخشن الصفيق إلى تلك الغربية الناعمة ، وأن
جميع الصناعات الأهلية أصبحت على شفا جرف البوار حتى قضى على كثير من أربابها ،
وأن القرى التي ظلت قروناً عديدة على مطرد عاداتها ومنساق عرفها انبرت تنزع عن ذلك
إفلاقاً سريعاً ، وكثير تعاملها مع كل سوق من أسواق العالم ، وأن السفن والقطار الحديدية
التي ربطت أنحاء البلاد بعضها ببعض قد أتمت في البلاد شبه شبكة أو عروق وأشجة
فتدانت القرى وصارت كل قرية على صلة من الأخرى . وجسوة القول ان المزاج الغربية
التي ظهرت وانتشرت هذا الانتشار الهائل في عهد ما قبله من عهد ، انما كانت علة تطورات
عظيمة تغيرت بها صورة الحياة .

ولم يكن السبب في هذه التطورات العظيمة هو تدفق الصناعات الغربية خصب ، بل
أيضاً تدفق رؤوس المال الغربية . ذلك لأن الفرص الطبيعية لاستدرار الأموال كانت عديدة
فأخذت رؤوس المال الغربية تفيض فيضاناً مطبقاً كل قطر من أفطار الشرق . ولمالم
يكن للشرق من وليجة عن الاستعانة برؤوس الأموال الأوروبية لمباشرة جميع الأعمال

الاقتصادية والمشروعات النافعة بالمعنى المعروف اليوم ، فقد كثرت الفطر الحديدية واستخرجت المعادن ، وأحييت الزراعة على الأساليب الحديثة ، وأنشئت مشروعات أخرى تنمى الثروة . ولا مرء ان أعظم ما أنشئ هو تأسيس معامل صناعية عديدة منتشرة من أفريقية الشمالية حتى الصين ، فازداد عمران « المدن الصناعية » ازدياداً حتى بات دوى أصوات الآلات ودخان المعامل الصاعد في الفضاء يبشران بان الشرق قد شرع يتخذو حذو الغرب في الحياة الصناعية .

أما النتائج الاجتماعية العظيمة التي حصلت من ديب روح الصناعة في الشرق ديباً منتشراً في كل عرق من عروقه فستكلم عليها في الفصول التالية . لذلك نقصر - في هذا الفصل - كلامنا على شأن التطور الاقتصادي ونتائجه . زد على ذلك ان هذا الكتاب انما جعلنا موضوعاته مقصورة على شؤون الشرقين الأدنى والأوسط بحيث لا نستطيع التوسع فيه حتى تناول الكلام على الصين واليابان ، فينبغي للقارئ الكريم أن لا ينسى كون تطورات الشرق الأقصى وانقلاباته غالبها سبيل ودهاليز لما نحن آتون على ذكره في هذا المقام .

ان المستحدثات والمنشآت الصناعية جميعها كانت في يادى الأمر أشبه بمغروسات غربية صرفة في تربة شرقية ، قائمة على رؤوس المال الغربية ، تدبر أمورها وتدبر شؤونها أدمغة أوروبية ، ذلك الواقع الذى لا ريب فيه . وما كان الغربى ذو رأس المال ليغفر بنفسه ولا ليجازف بماله ويضعه في أيدي ابن الشرقى الفاقد معرفة أسرار الصناعة وخفاياها الدائب على الاسراف والتبذير ، الجانح أبداً الى المراءاة والمحابة ، الممجوج في مراد جنى الثمار قبل أوانها ، القليل الحسكة في سبيل الاجادة والخبرة في طرق المنافسة . بيد أنه على ممر الزمن أصبح للمشروعات الغربية التي ضربت من النجاح والفلاح بسهم تأثير شديد في نفوس الشرقيين مما حل الطماحين منهم وذوى النظر البعيد فيهم على إبراز رؤوس مالمهم والمنافسة بها في عالم الصناعة ، وقادهم الأمر الى الاطلاع على وسائل النجاح واكتناه أسرار الفلاح وقد وصفنا في أواخر الفصل الأول من هذا الكتاب ترقى الأعمال التجارية على الطراز الحديث في العالم الاسلامي وفي الهند عند المسلمين وغير المسلمين . ففي الهند عناصر عديدة مثل المجوس والمرايين الهندويين الذين غدوا اليوم جميعاً غائضين في لجنة الأعمال المالية

والصناعية بالمعنى الحديث . والسبب في ذلك أن هذه العناصر الوطنية إنما كانت من قبل قائمة على تعاطي الربا وضروب الفائدة . فاكتملت بذلك على توالي الأيام خبرة في طبائع الأعمال أهلها لولوج هذه الأبواب الحديثة . ومن غالب هذه الطوائف ظهرت الجماعات القائمة اليوم بشروعات الأعمال الوطنية في الهند وأكبر هذه الأعمال وأعظمها معامل نسج الأقمشة في كلكتا وبومبي ، ومعامل صنع الأواني والأدوات الحديدية في بنغال . وهذه الأعمال جميعها قائمة على رؤوس مال وطنية يديرها وطنيون خبراء . على أنه لا ينكر أن هذه المنشروعات كانت تلقى في ابتداء سبيلها كثيراً من المنفعة والعناء . ولكن مما لا ريب فيه أثبتت أن مؤسسات الصناعة الغربية في تراب الشرق أخذت تتلشى تلالشى سببتمرحنى يخفى ظاهراً الأجنبي من على وجه المشرق من حيث أن الصناعات الوطنية أخذت تتأصل وتغرق في كل تراب صالحه .

ثم نتج عن جميع المنشروعات والأعمال الغربية والشرقية . أن نشأت مراكز صناعية خطيرة في مختلف الأقطار الشرقية . قال كاتب فرنسي في شأن مصر (سنة ١٩١٠) « باتت صفنا النيل مرصعتين بخطوط مؤلفة من معامل السكر والقطن الباسقة المداخن فوق أخصاص الفلاحين وأكواخهم » . وقال السير نيو دور موريسون في شأن الهند : « في مدينة بومبي قد بلغت الثورة الصناعية حصد التجار والاكتمال . بومبي مدينة صناعية حديثة ، ترى فيها حسنات الحضارة الصناعية الحديثة وسباآتها ، فيها الأسواق والأزقة المزدهجة غير الجيدة الهواء كما هو الحال في كل مدينة وحاضرة أوروبية . وفيها طبقات من أهل الثراء ذوي الملايين قد زبنوا شوارع المدينة بما أنشأوه وشيدوه من بيوت البر والاحسان فلزائر القادم من الأقاليم يدهش حقاً من جميع ما يراه في بومبي من مظاهر الأبهة المنطوية على الاسراف والافراط ، وبفتن افتتاحاً بترقي المقاييس الذوقية . أما القرى التي نشأ فيها وترعرع ، والحقول الرحبة الواسعة الأرجاء التي تظلل سماءها وشرب ماءها ، فإنها في نظره اليوم هي الهند الآخذة في التطور والانقلاب . بومبي ، بشير المستقبل الزاهر والغد الباهر » على أن قرب تناول الثروة الطبيعية وكثرة العمال ونزارة أجورهم جميع ذلك قد حل أرباب النظر من الشرقيين على التوسع في المطامح الكبرى والآمال البعيدة ، حتى قامت طائفة منهم تأمل أن تضم رؤوس المال الغربية الى الأبدى الشرقية العامة ، كما

أوضح هذا أحد أكبر الاقتصاديين الهنود بقوله : « الأموال الانكليزية والأيدى العاملة الهندية هما أرخص مافي العالم ». وقامت طائفة أخرى أشد معتمداً وأبعد غرضاً وغاية فسكر في تحويل المشرق من أقصاه الى أقصاه ، الى معمل صناعي ، فتنبت المصنوعات الغربية نبتاً ويحرم الغرب حرماناً من هذه النعم التي يجنيها في الأفطار الشرقية . وقد بين هذا المظمح كاتب هندي في مقال نشره في إحدى المجلات الهندية قال فيه : « أن الشرق يهدد الغرب ويتأوه مناوذة مرة غير هباب ولا وجل . لأن الشرقيين قد انبروا الى الميدان الصناعي ينزلون ويكافون ، وقد قدر لآسية الجبارة منذ الآن أن تقوم بحرب تجارية عوان ، لها مشار وليس لها ختام ، تطبق أفطار المشرق فطراً فطراً . فهذه الحالة الشاقة لن تدوم مادام الغربي يركب من الغول ما يركب لسيا يظل قابضاً على أزمة التجارة في الأسواق الشرقية ، إذ أن الشرق غدا لا قبل له باحتيال ذلك فأنبرى لئزال الغربي وصدامه ، وهو لا ينفك يصارع حتى يجتده في معركة كان الشرق من قبل يسقط فيها للأجنبي غنيمة باردة . . . زد على ذلك أن الشرق في زحامة التجارة الغربية اليوم فدأيقن كل الايقان أن الوسائل التي كانت في يده فيما مضى كانت عقيمة لا تجدي أقل نفع ، فأقلع عن استعمال تلك الآلات والأساليب القديمة وأقام مقامها الآلات الغربية الحديثة الطراز حتى ينسئ له بذلك فهو عدوه وطمعن منازله في كبده ، لذلك اشتدت والحق يقال عزيمته وعاد لا يرتضى اليوم لنفسه ما كان يرتضيه بالأمس ، وطمع يدرس العلوم والفنون التي هي للغرب ذريعة فلاحه انما دى ونجحه الكبير ، وما تفك يقرن العلم بالعمل ويتحشى على نتائج استقصائه واكتشافه تمسها صيحاً مطرداً ، ويفرغ الأساليب الغربية في قالب شرقي على ما يلائم مطلبه ويوافق شأنه ، ويتفنن في ترقية هذه الأساليب ترقية حسنة . »

ثم هب كثير من أهل الاستقصاء الغربيين يؤكدون هذه البقطة الصناعية الكبيرة في الشرق . وفي الحين الذي كان فيه الكتاب الآنف الذكر يدج مقاله هذا كان كاتب اقتصادي أمريكي مشهور يقوم برحلة استقصاء في ربوع الشرق ومما كتبه في الحالة الاقتصادية قوله : « ان السبب الجوهري في فاقة آسية وخصاصتها انما هو ناشئ عن أمرين لاثالت لهما : عجز الحكومات الشرقية عن تعليم شعوبها ، وعجز هذه الشعوب نفسها عن توسيع طاقتها لزيادة الانتاج باستعمال الآلات والأدوات الحديثة . فالجهل اذن وقلة

الآلات مما وحدثهما آلة افتتار آسية وانخطاطها ، كما أن العلم والآلات الحديثة هما وحدهما آلة فلاح أمريكا وارتقاؤها أوج السعادة وال عمران » . ثم يسوق الكاتب كلامه مبيناً انه يجب علينا أن نرتقب نهضة آسية ارتقاباً شديداً ، فإن آسية مذ بانث ترى هذه الحقائق الواقعة بعينها انطلقت تبعاً جداً عائللاً للترقية شؤونها وأحوالها ، لذلك « من الواجب علينا أن نستعد أكثر فأكثر لمباراة هذه الشعوب المستغلة ، الشديدة البأس والأيد بسبب ثمرها تغلب الخصاصة وانها معتادة لتذليل الصعاب ، وهي التي قد شمرت عن السواعد للتذرع بجميع ذرائعها ، وأعدت العدة للاطلاع على جميع أسرار فوتنا وفلاحنا ، متاهية للاستفادة من العراك الذي سيكون في سبيل التفوق الصناعي والاصلاح الجنسي » . وقال مستفيض أميركي آخر في كلامه على الشؤون الاقتصادية في آسية (سنة ١٩١٤) : « ان جميع آسية من شرقها الى غربها قد امتدت فيها عروق الصناعة الحديثة وأسباب الفلاح الصناعي الحديث » . وقال السريثودور موريسون في شأن مستقبل الهند الاقتصادي : « ان الانقلاب الصناعي الهائل في الهند قد أسس على قاب فوسين أو أدنى ، فقد اضمحلت العقبات التي كانت الى اليوم حائل دون تهيج المناهج الحديثة في الصناعة العصرية ، وانتشرت وسائل التقني انتشاراً عاماً في طول البلاد وعرضها ، وبات استقراض رؤوس المال لشراء الآلات ونشيد العامل والمصانع أمراً مبسوراً ، اذ يمكن أرباب المشروعات أن يجلبوا الأدوات والمواعين ، واستنجار المهندسين ورجال الادارة والتدبير من أهل الغرب ليقوموا بشحرج رابطة بحر الصناعة الهند المستقبل . وبانت اللغة الانكليزية وسيلة سهلة للتعامل التجاري في الأقاليم الهندية بعضها مع بعض ، وبين الهند وغالب العالم الغربي . ومادامت الهند آمنة من أن نقاباً بقتح أجنبي أو ثورة داخلية فلها من الزمن نصير على القيام بالمشروعات الكبرى على اختلافها . بجميع الأحوال المحيطة ملائمة كلى الملائمة لثورة صناعية عظيمة اذا قبض لها الاكتمال ويبلغ الحد زادت في زروة الهند كل سنة زيادة فاحشة لم يحلم بتثلها من قبل » .

على أن العامل الكبير الذي ينبغي الاستفادة منه حق الاستفادة لا كمال عدة الشرق في المواضع التي لم تزل تنقصها الخبرة والحذافة في عالم الصناعة ، انما هو كثرة العمال ووزارة اجورهم ، الأمر الذي يبدو لأهل الاستقصاء من الغربيين بالغاً منتهى الغرابة . فلنعتبر

هذا في شأن مصر والهند على سبيل المثال الذي يصح أن تقاس عليه في سائر أقطار الشرقين الأدنى والوسطى. كتب الاقتصادي الانكليزي ه. ن. برايسفورد سنة ١٩٠٨ في أمر مصر يقول : « ولم يكن اذ ذلك قانون للمعامل والعمال في مصر ، من حيث ان في البلاد معامل الخليج القطن تستخدم العمالة مياومة ليقوموا باعداد القطن للشحن والاصدار ، ويستغرق هذا العمل أربعة اثنى خمسة أشهر كل سنة . وكانت أجور هؤلاء العمال نزررة تتراوح بين ٧ و ١٠ بنسات للبالغ و ٦ بنسات للمحدث ، وكان البائعون والأحداث يشتغلون في بعض الاحايين اثنتي عشرة ساعة وفي الغالب خمس عشرة ساعة ، وعند اختلاف المعتاد ست عشرة الى ثمان عشرة ساعة في اليوم . وفي بعض فصول السنة سكان العمال حتى الاحداث يشتغلون اثنتي عشرة ساعة في المساء فضلاً عن النهار » . والحالة في الهند شبيهة بهذه الحالة في مصر . فان أول تحقيق في شؤون المعامل الصناعية في الهند قد قامت به لجنة من لجان العمال الصناعية سنة ١٩٠٧ واليك بعض الحقائق التي اشتمل عليها تقرير هذه اللجنة : ان ساعات العمل في معامل القطن في بومبي هي من ثلاث عشرة ساعة الى أربع عشرة ساعة على اطراد وانتظام . وفي معامل القنب في كالكتا يشتغل بعض العمال غالباً خمس عشرة ساعة وفي معامل القطن يجب على العمال أن يشتغلوا سبع عشرة ساعة الى ثمان عشرة ساعة في اليوم . وفي معامل الارز والمطاحن يشتغل العمال عشرين الى اثنتين وعشرين ساعة ، وفي المطابع يشتغل العمال عند اختلاف المعتاد اثنتين وعشرين ساعة سبعة أيام متوالية . أما الاجور فكانت للمعامل البالغ الذي يشتغل ثلاث عشرة ساعة الى خمس عشرة ساعة في اليوم ١٥ - ٢٠ روبية في الشهر . وكان العمال الأحداث كثيرى العدد لم يتجاوز اسنانهم السادسة والسابعة ويشغلون في أحيان عديدة ثمان ساعات في اليوم . وكانت نتيجة هذا التقرير ان حكومة الهند سنت قانوناً حسنت به حالة العمال بعض التحسين ولا سيما حالة النساء والأحداث . بيد انه في سنة ١٩١٤ كتب الاقتصادي الفرنسي « البرت ماتان » بعد استفتاء مدقق قام به يقول : ان حالة عمال المعامل لم تتحسن تحسناً مذكوراً اذ فقد القانون الذي وضعته الحكومة مقعوله وما روى مراعاة صحيحة ، فعاد عدد ساعات العمل فزاد والاجور فزرت ، وبات العمال الرجال في بومبي لا يتناولون أكثر من ١٠ الى ٢٠ سنتاً في اليوم ولم يتجاوز الحد

الاعلى لاجورهم ٣٠ سنتاً والحد الاعلى لاجور النساء والاحداث لم يجاوز ١٠ سنتات في اليوم .

وقد نجحنا الى المفكر المتدبر لأول وهلة هذا الحد الذي تبلغه نزارة الاجور ،
والتأمل هذا العدد الكبير لساعات العمل ، أن الشرق لو يسر له رؤوس المال الكافية
والآلات والأدوات الحديثة لاستطاع ليس منافسة المصنوعات والمنشآت الغربية في الاسواق
الشرقية منافسة الافراق حسب ، بل ربما استطاع غزو الاسواق الغربية في موطنها ، وقد
حل هذا الأمر كثيراً من كتاب الغرب على الخشية والحذر ، اذ منذ ثلاثة ارباع القرن
(سنة ١٨٥٨) تلباً غوينو بان آسية ستفتح أوروبا ففتحاً اقتصادياً هائلاً . ثم قام من
بعده كثير من الاقتصاديين مثل برايسفورد وغيره ينشرون العالم الغربي بسوء العقبى من
جراء تسرب رؤوس المال الغربية الى الافطار الشرقية حيث جود الاستثمار والعمل جذاب
مستهو للنفوس ، على ان هذا الأمر من حيث علاقته بالشرق الأدنى والوسط لم يتحقق
عملياً بعد ولا يوجد ما يدل على ان خبره على قدر خبره . فالصين قد يكون مكتوباً لها في
الروح المسطور ان تقوم بمفاجأة الغرب بمفاجأة كريمة يقام لها حقاً ويقعد . وأما العالم
الاسلامي والهند فلم تبلغ الصناعة الحديثة فيهما من الترقى مبلغاً رفيع المستوى نهر فيه
الخلق الصحيح والحزامة والمثابرة الى حد يستطيع به اشغال صناعة أوروبا وأمريكا . ففي
الهند مثلاً ، البلاد الزاخرة بالسكان المملوحي ، لم تبرح المعامل بتقصها العمال الخبراء الخلق
من يتعشقون للصناعة ويبحثون عن اسرار الآلة . قال البرت ماثان : « قد يظن بعض
القوم مني ما رأوا ساعات العمل عديدة طويلة والاجور نزره ان الصناعة الهندية ستقلب
عما قريب منافسة شديدة ومنازعة قاهرة للصناعة الغربية ، فالامر في الواقع بخلاف ما
يظنون ، والسبب الحائل دون صدق وهمهم هذا انما هو رداء النوع . فان العمال الذين يتناولون
نزر الاجور ويعيشون العيش الشظف ويأكلون الطعام القشيف يغدون بسبب ذلك ضعاف
الته قلال الهمة ، فثلاثة منهم يكادون يعجزون عن القيام بعمل يقوم به أوروبي واحد .
زد على هذا ان العمال الهنود لا تنقصهم قوة العزم والحزم حسب بل يعوزهم الخلق ، وشدة
الاعتناء ، وحسن القيام والتوفر على العمل ، وتعشق الصناعة . . . وان الهندي ليؤثر
القيام بأي عمل آخر على ان يكون عاملاً داخل جدران المعمل . فلنأخذ ترى الذين يؤمنونه

المعامل هم من حثالة الطبقة العاملة ، ولا يدخلون في حظيرة المعمل الا بعد ان تسد في وجوههم سبل الرزق وتعلق عليهم أبوابه ولا تبقى الا تلك السبيل فيضطرون اذ ذاك الى اللجوء الى المعمل ، ومنى ما فتح له باب الرزق في مطلب أقرب متاولاً وأدرك خيراً ونفعاً ، يرح المعمل الى حيث ابتغى . لذلك لا يتيسر للمعامل الاعتماد على فئس من العمال منظم ترقى به الحال وتتوفى . وقد أخذ بعض الكتاب يتساءلون أزيادة الأجور يستطيع ياترى تحسين الحال ؟ فيجيب كثير من المستخدمين . كلا . فإن العمال متى ما رأوا حالهم قد تحسنت قليلا أسرعوا الى مزايمة المعامل اما الى أجل قصير حتى يتفد موفر دراهمهم وتنضب جيوبهم فيعودون الى المعمل ويكررون شأنهم الأول ، وانا الى أجل لا رجوع بعده اذا وقفوا الى عمل أفضل وأفيد . وقد كتب اقتصادي هندي يؤيد هذه الحقيقة فقال : « ان من أكبر الآفات والثقائص التي تعتور انشاء المعامل الصناعية الكبرى في الهند هو قلة الأيدي العاملة وكفايتها للقيام بالعمل فالمعمل لقاء نزر الاجور اذا كان خالياً من آثار الثبات والخلق والتفاني والمهارة هو محسر لا مرجح بدون ريب . فالمعامل الهندي على الغالب جاهل لم يتناول التهنيد ولا الثقافة ، فليس هو مكنتها لأسرار العمل ولا على صلة قريبة بمستخدمه . وعمال المدن دأبهم التنقل من عمل الى آخر ، وهم على ميلهم الى تعاطي المهن والحرف والفنون قليلا الثبات والمثابرة على العمل » (من مقال ليوسف على سنة ١٩٠٧)

فهذا السبب ترى الصناعية في الهند على نموها هذا النمو الفائق لم تكن عند جميع الآمال التي أملها أرباب النظر لها . فقد ورد في « الكتاب السنوي » الرسمي عبارة صريحة : « ان الهند بالاختصار انما هي بلاد غنية بالمواد الخام كثيرة الاستعداد للحياة الصناعية ولكن تنقصها المثابرة وحسن القيام على العمل . » ويرى بعض أهل الاستقصاء أن مستقبل الهند الصناعي ان يكون ذلك المستقبل الباهر الزاهر . فقد كتب في المدة الأخيرة عالم انكليزي خير في شؤون الهند بقول (سنة ١٩٠٢) : « قد كان ممكناً منذ عدة سنوات أن الهند تستطيع بنشرها العلوم الغربية واقتباسها وسائل المهارة الفنية في أجل قريب أن تمارس أساليب الصناعة الحديثة على ما يلائم شؤونها وأحوالها فترتقي ذروة عالىة من التقدم الاقتصادي . ولم يرح بعضهم الى الآن ينذر العالم الغربي بالرؤيا الشرقية وهي نهضة الهند والصين نهضة جليلة قائمة على

أفضل التنظيم وأجود التدبير ، مستعينة بالمصادر السكبري للثروة الطبيعية وباجور العمال
 الغزوة ، بحيث اذا ماتم هذا استطاعت آسية منازعة الغرب وخلعت عليه أسبال الفقر بعد
 أن جر مطارف الأثرء الفاحش . ان كاتب هذه السطور لا يحسب هذه الرؤيا سوى حديث
 خرافة . فالخطر الأسوي انما يراه من نوع آخر ليست هذه صفته ، فهو يرى اتساعاً
 مزداداً في شقة البون من حيث لا يرى ارتقاء مفضياً الى التساوي في أفق واحد ، ويعتقد
 أنه كلما خطت الهند خطوة في سبيل الترقى والكفاية في عالم الآلة ، خطا الغرب خطوتين
 ومعنى ما سرعت الهند تستعمل المراجاة والسبارات (دون أن تصنعهما) يكون الغرب
 قد أنتج اصطناع الطيارة والمطاد وأبلغ فن الطيران حد الكمال وفن على هذا ، ان
 الحرب العامة قد عجالت تعجيلاً كبيراً في ازدياد الاختراعات الجهارية ، كما نعلم هذا حق
 العلم ، فاجتاز الغرب بذلك مرحلة طويلة ، بينما الهند لم تخرج مكاتها منذ الحرب دون أن
 تخرج في سلم هذا الارتقاء حتى كأنها اليوم ، بالقياس الى أوروبة في الأجيال الوسطى ،
 بلاد لم تنسب صناعاتها وفنونها يدوية محضه . زد على هذا أن الهند لم تستعمل بعد أبسط
 القوات الآلية وأحقرها في أعمالها الزراعية . نعم ان عصر العزلة قد انقضى على كل حال ،
 ولكن شقة المستوى بين الشرق والغرب لم تزال بعيدة ، فاهو مصير أهل الهند الذين يبلغ
 عددهم أكثر من ثلاثمائة مليون ياترى ؟ اننا في الشرق بازاء خطر خطير الا وهو استفحال
 الآفات الصناعية التجارية مما يقف عنده الباحث مدهوشاً ، ان أهل الهند باتوا حقاً على
 طريق التهلكة بسبب هذا الخطر الكبير ، والدمرف بالجملة يصير في هذا العصر
 مزدحماً مختلطاً يستغرق فيه الصحيح والفساد (كتاب « الهند في سنة ١٩١٧ و ١٩١٨ »)
 وسواء أصاب هذا الكاتب المنشأ أم أخطأ ، فما لا ريب فيه أن ليس الهند وحدها
 بل الشرق كله هو في دور التطور الهائل والانقلاب العظيم وان هذا الدور حقاً لعصيب ضحك
 وقد استوفينا الكلام الى الآن على شؤون العمال الصناعيين من الطبقات المدفعة في المدن
 والخواضر ، غير أن الطبقات الاجتماعية الأخرى قد تأثرت بعامل هذا التطور عينه ،
 وكان فيها من الانقلاب والتبدل مثلاً كان في غيرها ، ذلك بسنة المجتمع التي لا مدفع
 لانتشار عواملها . فالتجار وأهل الحرف القديمة والمهن العتيقة الطراز راحوا لاجلهم ولا
 خوة عند ظهور الأساليب الحديثة في التجارة والصناعة ، ولكن غدا سواد الفلاحين أحسن

حالا وأفضل شأنًا . ثم لم يكن هذا التطور قاصراً على اكتناء اسرار العمل والوقوف على طرقه الحديثة المؤدية الى الاتقان والتجويد ، بل هو في الواقع أكثر من ذلك : هو انقلاب محض من الأصل في وجهة النظر واعتبار صور الحياة وفهم ماهيتها وإدراك حقيقة شؤونها وأسرارها في كل أفق من أفاقها . كان من عادة التاجر فيما مضى أن يجلس محتجباً في حانوته بين طائفة قليلة من البضاعة المبعثرة حواليه ، متكاسلاً غاملاً ، يفتي الوقت في مساومة عمليه مساومة فارغة ، سبان عنده راجت السوق أم بارت . وكان المثقف الصناع اليد يشغل منفرداً عدداً من الباعات على قصر مائمه طاقتة المتوانية ثم يترك عمله ويذهب الى حيث شاء . وكان الفلاح ينهض مع الفجر لمباشرة عمله فإذا ما جاءت الظهيرة استناب هو وحيواناته الى قيلولة طويلة الى أن يهب نسيم العصر فيستيقظ ويتمطى ثم يستأنف شغله متراحياً بطيئاً .

لذلك ليس من الغريب في شيء أن يسدوا لأهل الشرق في بادئ الأمر جميع مآهرو معروف في حياتنا الاقتصادية من النظام والسرعة والرقابة والانسكاش في العمل أموراً مستكرهة ممقوتة ، لا قبل لهم باحتماطها كلها معاً والمثابرة عليها ، لأن أمر اكتساب هذه الصفات الجوهرية في النفس ورعايتها والتمسك عليها في مجال العمل لا يتم الا على بقاء وثؤدة ، يرافق ذلك سائق الضرورة والقهر الناجم عن طبيعة الانقلاب . زد على ذلك ان المشاركة ليتألمون حقاً شديد الألم من مزاجية الأجانب لهم ، وهؤلاء لم يبرحوا منتشرين بين ظهرانيهم بعدة أفضل وذخيرة أوفر وحسكة أشد في الميدان الاقتصادي الطائل . وقد وصف السروليم رمزي وصفاً أجاد فيه كل الاجادة ، كيف طفق الترك في آسية الصغرى على اختلاف طبقاتهم من السادة والكبراء حتى الفلاحين ومن دونهم ، يتدلون ويحطون طيلة الخمسين سنة الأخيرة إزاء الزحام الاقتصادي الذي أخذوا يعانونه ليس من الاوروبيين خاصة ، بل من قبل العناصر الوطنية النصرانية كالأرمن واليونان الذين قد تشربوا قدراً من حديث الأصول والطرق والأساليب في فن التجارة الغربية . ففي الأيام القديمة ، قال السروليم رمزي ، لم يكن في آسية الصغرى « شيء من التقدم الاقتصادي والترف التجاري بل كانت شؤون الأعمال على اختلاف ضروبها منحطة جارية اضداداً مجراها القديم المعروف منذ الحقب المتطاولة . على انه لمن المعلوم أن حياة اقتصادية على هذه الصفة لم

تسكن انتفخ في وجهه النظام التجاري الغربي البالغ من الترفي مبلغاً عظيماً ، أو تعارض معارضة فعلية تيار الحضارة الغربية الحديثة ، وتسكن تلك الحياة وهي على نملها القديم ما كانت بشاقة على أهل البلاد ولا بالثقيلة كما انه لم يكن أمر الأثراء وادخار المال مستطاعاً في عهد مثل ذلك العهد ، ولا كانت الفرص الطبية سانحة لمثل هذا وكان من المستحيل على الفرد أن يستميل اليد عدداً كبيراً من الناس ويستخدمهم في عمله ثم يأخذ بالثأيرة على هذا العمل فيوسع نطاقه على التوالي حتى يزداد هو بذلك نجحاً وفلاحاً ، فيجنى من وراء ذلك ثماراً شهية . وإنما كان هناك عدد من أرباب الأعمال الفردية يشتغلون في حيز ضيق لا يجدي صاحبه كبير نفع « (١٩١٨) » . ثم يسوق السر وليم رمزي كلامه واصفاً كيف قد تمزق ذلك النظام الاقتصادي القديم المختل كل تمزق . فتبدلت الحال غير الحال وتغير الشأن غير الشأن ، وأخذت تظهر الأساليب التجارية الحديثة المنظمة على الطرز الحديثة ، فشرع العنصر التركي يرقى مستواه ويتقدم في مضمار التزاحم متفوقاً على من سواه تفوقاً بيناً .

ولا جيل الوقوف التام على كيفية ماعاته الطبقات المشتغلة بالزراعة ، من فلاحين ومزارعين وملاكين وأصحاب أرضين من مر الشدائد من جراء هذا التطور الاقتصادي ، عليك بالاطلاع على تاريخ الهند للعهد الحديث المشتمل على أحسن بيان في هذا الباب . قال الكاتب الفرنسي شلي ، وهو من العلماء الثقات في الشؤون الهندية : « لم تبرح أقسام كبيرة من أهل الطبقات المشتغلة بالزراعة طوال الخمسة العقود الأخيرة نسلب منها أراضيها أو تضطر هي فهدراً إلى أن تزارع في أرض غيرها على خصاصة وضيق ذات يد ثم بالخطاط الطبقات الزراعية هذا الانحطاط نشأت طبقات جديدة أخذت تستولى على الأرضين . . . ان الفلاحين المزارعين والملاك اسواء حقاً في المصيبة والشقاء ، لأنهم قصرُوا عن سحارة التقدم الزراعي على مر الزمن بل قعدوا عن ذلك وانقلبوا مكاسيل مضاييع لئال ، هذا من حيث ان الفلاح المزارع ، الفريق في بحر من التقاليد الحية منذ أقدم الأجيال ، هو جاهل لا يحسن التدبير ، ولا يعرف النبات ولا ينظر في العواقب . واعتبر من وجهة أخرى ان الحال الاقتصادية في الهند البريطانية كانت في الواقع غلة في نشوء طبقة من الممولين الذين طفقوا يبنغون مستمراً لا مواطهم ، فنشأ العراك بشدة بينهم وبين أصحاب الأرضين القدماء ، وكان

هذا متوقعاً ونتيجته لا بد منها . فجعلت الثروة تنسرب أكثر فأكثر الى أهل الطبقة الذين هم أذكي وأنبه ، والأرضين نستولى عليها أيدي سادة جدد ، فكان ذلك على الجملة أشبه بسهم أصاب أهل الطبقات الزراعية في أشرف مقالهم ، فغداً جانب كبير منهم حرانين وعمالاً مأجورين ، من بعد ما كانوا سادة الأرضين وأساطين المزارعين (١٩١٠) .

وقد وصف الاقتصادي الهندي « موكرجي » كيف نشفت حال القرية الهندية وتفرق ساكنها في البلاد فقال : « آراء وأفكار اقتصادية جديدة شرعت نستولى على عقول القرويين وتبلغ من نفوسهم مبلغاً كبيراً ، فطفقوا يتركون صناعاتهم وأعمالهم ويضربون في البلاد ، أما بسبب المزاوجة الأجنبية القاتلة ، وأما بغير هذا السبب فيضربون أشغالهم من تلقاء أنفسهم ويطوفون الجهات . فالبرامحة يهبطون المدن ليطلبوا أسباب معاشهم من وراء الأعمال في الحكومة أو الاحتراف الحر ، وأهل الطبقات الوسطى يرحلون قراهم وينشغون في طول البلاد وعرضها لتحصيل القوت وطروق باب الرزق على ما يكفي سد الخلة ، والفلاحون يزايلون أراضيهم التي ورثوها من آبائهم وأجدادهم فتتألف منهم ، وهم عطل عن العمل ، طبقة من العمال الزراعيين الذين لأرض لهم . فأصبحت القرى وقد امتصت دماؤها وجفت عروقها خربة منحطة الى العدم . على ان هذه الهجرة من القرى الى المدن ليست أهميتها مقصورة على كونها هي السبب في حصول ثورة اجتماعية في العادات والأفكار ، بل ان نتائج هذه الهجرة الاقتصادية لاخطر وأجل مما يتصور المتصور لأول وهلة ، فقد جرّت أهل الطبقات الوسطى من أهل بلادنا الى انشغال الخدمة حتى صاروا لها عبيداً أفتاناً ، وقتلت استقلال الفلاح المزارع قتلاً ذريعاً حتى سلبته جميع حوله وقوته ، وفوق جميع هذا فانها قد عرقلت الأسباب والوسائل التي على يدها نتجت أقدارنا وهددتها تهديداً عظيماً . وعلى الجملة فالهجرة هي مشحونة بأشد المخاطر القاضية على مهنتنا وحرفنا ولا سيما الزراعة . وهي صناعتنا الوطنية » .

على ان هناك بعض الدلائل الحسنة ، في عالم الزراعة الهندية على الأقل ، تدل على ان دور الانتقال والتطور أخذت حاله تستقر ، ومفعوله يصطبغ بالصبغة الوطنية ، وان الحالة على الجملة متحسنة عن قريب ومتجهة الى الخير والصلاح . فقد تعاضدت الحكومة البريطانية والأمراء الوطنيون على نشر الأساليب والطرق الفنية الحديثة للزراعة ، ومنذ

شرعوا بذلك أخذ يظهر ان المزارع الهندي هو أكثر استعداداً من سواه من أهل الحرف والفنون والصناعات ، للأخذ والاقتباس . ثم بدأت طبقة جديدة من المزارعين تنشأ على هذا الطراز الحديث وتنمو ، وهي أكثر حذقاً وأشد قدرة على مماشاة الزمن والاستفادة الصحيحة من المستحدثات الفنية . وخير مثال على هذا قيام الجمعيات الزراعية التعاونية التي شرعت الحكومة البريطانية في انشائها وترقيتها منذ سنة ١٩٠٤ ، وقد أفلحت هذه الجمعيات كبيراً وبلغ عددها في الهند سنة ١٩١٥ نحو ١٧٤٠٠٠ جمعية بمجموع أعداد أعضائها ٨٣٥٤٠٠٠ عضو وبلغ مالهها من مجموع رؤوس المال ٣٠٤٠٠٠٠٠٠ ريال . ومن دأب هذه الجمعيات أن تقرض أرباب الأعمال الزراعية قروضاً مالية يستعينون بها على شراء الحيوانات والاعلاف والحبوب والأسمدة وحفر الآبار وإيقاع النواعين والأدوات الزراعية العريضة ، وأن تمد المحتاجين وأهل العوز للقيام بأسباب معاشهم عند الأزمة . ومن أعمال هذه الجمعيات التي في المقاطعات والرسائيق مكافئتها وباء الربا حتى المكافئة ، فهيبت من جراء ذلك معدل الفائدة الذي كان ٢٠ — ٧٥ بالمئة الى ٩ — ١٨ بالمئة . وانه وان كان لم يزل في البلاد مقدار من الضيق فالدلائل الظاهرة تدل على مستقبل حسن وافر النعمة والخير .

بيد أن هذا المستقبل الزراعي الباهر لم يزل بعيداً وأبعد منه المستقبل الصناعي ، بينا الشرق لهذا العهد يتطور تطوراً ماؤه الألم والسدة ، والأمم الغريب في كل هذا ان كثيرين من الشرقيين يقولون ان السبب في شقاؤهم وبلائهم ليس منشؤه التطور الاقتصادي الحادث بل الحكم السياسي الآتي من قبل الحكومات الأوروبية مفرناً بالاستثمار الاقتصادي القائم على رؤوس المال الغربية . أما النتيجة التي تنتج عن جميع هذا فاضطراب وفلق وهيجان ، وقيام وقعود ، وارغاء وازباد جميع ذلك للتحرر من ريقه الحكم الغربي اقتصادياً وسياسياً . وقد سبق لنا فيما في أواخر الفصل الثاني من هذا الكتاب شأن الحركة التمشية اليوم في الأمم والشعوب الاسلامية ، ونعني بها حركة الجامعة الاسلامية الاقتصادية . إذ قد نشأت حركة شبيهة بهذه في الهنوديين في الهند وعرفت بالحركة « السوادشية » ^(١) ويقول اتباع هذه الحركة والقائمون بها ان اللعل

(١) « سوادشي » كلمة بتغالية معناها الأصلي المنتجات الوطنية ومدلولها الشائع اليوم مقاطعة البضائع الأجنبية . وأول ما ظهرت حركة المقاطعة في أقاليم البنغال . « العرب »

الاقتصادية في الهند سببها استنزاف بريطانيا العظمى وغيرها من الحكومات الغربية لثروة الهند استنزافاً لا يمتد ولا يذوق ، وغايتهم التحريض على مقاطعة البضائع البريطانية مقاطعة ترغم بريطانيا بالنأى على أن تمنح الهند حكومة ذاتية ، ومعنى ما تم ذلك وضعت هذه الحكومة الهندية الوطنية الضرائب الحامية للاقتصادات الهندية ، ولاشت رؤوس المال البريطانية ، وتبدلت بالموظفين البريطانيين الذين يتناولون فاحش المراتب موظفين وطنيين ، فاستطاعت حينئذ حفظ ثروة الهند للهند

ولو تدبرنا الحجاج والبراهين التي يدلى بها أرباب الحركة السوادشية لرأيناها ليست بالصحيحة كل الصحة بل الأولى أن تبني عليها أسباب على الهند وأمراضها الاقتصادية ، مما هو في الواقع ناشئ عن طبائع السبر الاقتصادي العام الخاضع لعوامل الدور وسنة الانقلاب أكثر مما هو ناشئ عن التناقض والاضرار التي أتت بها الحكم البريطاني . أجعل ، ان الحكم البريطاني ورأس المال البريطاني ليسكافان نفقة باهظة ، غير أن ما هما عليه من الجدارة في حفظ الأمن والنظام وفي الترقية يعد موازياً لتلك النفقة التي يقتضيها الحكم الوطني لا جدال في هذا . قال السرينودور موريسون : « ان ما تناله الهند من المنافع والفوائد على يد الأسطول البريطاني ورأس المال البريطاني يعدل ما يتناوله الموظفون البريطانيون من مرتبات العجز والمكافآت المالية . . . ان الهند تتناول فوائد مادية من علاقتها وارتباطها بالأمبراطورية البريطانية . وما هي تلك الفوائد الاقتصادية التي تنالها الهند موازية لما تسكبه من النفقة المالية التي تؤديها الى الأجانب مرتبات ومكافآت ؟ فالجواب على هذا هو أن الهند تناول عدداً وأجهزة للصناعة الحديثة ، وإدارة منعقدة على الترقية الاقتصادية بضمن ونفقة أقل مما لو كانت الهند هي المباشرة لذلك بنفسها لنفسها » . زد على هذا أن المقارنة بين شأن الهند واليابان في نفقة الحماية والدفاع ومعدل فوائد رؤوس المال العامة والخاصة كافل لنا بجلاء الحقيقة في حال الهند جلاء مانعاً للشك .

وهناك من الهند من يعترفون بفساد الحجاج والبراهين السوادشية . فقد قال أحد المقندين (سنة ١٩٠٨) : « ان ما يدعونه استنزافاً اقتصادياً قول فارغ من المعنى ، لأن منشأ أكثر النقاء في هذه السنوات الأخيرة هو غلاء المعيشة واستحكام حلقات الضيق وذلك لعدم طامة مطبقة العالم من المشرق الى المغرب » . ثم يأتي الكاتب على وصف

الحالة الاقتصادية في اليابان للبرهنة على هذه الحقيقة . وقال « رمزي مكندونلد » صديق الهندوس الحميم ، وزعيم العمال في بريطانيا (سنة ١٩٢٠) : « هناك أمر جلي لامرأ فيه ، وهو أن معرفة الضرائب لن يكون من شأنها إيجاد الوسيلة لتجديد الصناعات اليدوية القديمة الأصل في الهند ، ولا المساعدة على احياء الصناعات القروية ، إذ أن المعامل وفلاذوات الصناعية الحديثة بوسعها أن تغلب على جميع الصناعات القديمة ، بحيث يحدث في الهند مثلما حدث في لنكشير وبرمنهم من قبل » .

وأين مما تقدم هو الانتقاد الذي نشره الكاتب الهندوي « برامانات جوز » إذ قال ان الاستنزاف يسوق الهند الى درك الخراب سوقا ، ولكن هل يجدي الهند مع هذا برنامج « الحكم الوطني » (هومبول) الذي يتبعه سواد السوادشين جداء كبيراً ويبرئها من عللها وأسقامها الاقتصادية ؟ ليعلم من يريد العلم انه متى ماتم أمر الحكم الوطني واستتب حاله فعل هؤلاء القوم ما يلي : (١) يتبدلون الهندوس البريطانيين في الحكومة . (٢) يضعون الضرائب الخامية للنتجات الهندية . (٣) ويحملون الحكومة على أن تقوم بتنشيط الصناعات الهندية والاخذ بنصرتها وشد أزرها . (٤) وأن تشرع في نشر التعليم الفني في البلاد . وعلى تسليم ان كان جميع هذا فإذا عساه أن يحسن في الحالة العامة شيئاً يذكر . أما التبدل بالموظفين البريطانيين وإقامة موظفين من البلاد فلن يكون السبب في تناقص الاستنزاف وتقلصه على مقدار ما يتصور القوم أشباع الحكم الوطني وأنصاره ، إذ أن الموظفين الهندوس أرباب المناصب العالية والخطط السنية قد اعتادوا أساليب المعيشة ومرافقها الحديثة على المستوى الاوروي وأطرارز القرى ، فإذا حلوا محل البريطانيين لزم لهم من النفقة ما لا يقل عن النفقة التي تؤدي الى البريطانيين اليوم ، ثم يأخذ إخدمهم غيرهم ويقلدهم سواهم ، فيزداد نطلب المواد والبضائع الغربية على نسبة ما يقشور وينتشر في أفق المجتمع من العادات الجديدة بطبيعة الحال . وعلى هذا الاعتبار فلاستثمار التجاري الذي يقوم به الاجانب لا يبق على قدره الحالي بل يزداد ويستفحل ، وأما الضرائب الخامية فسبكون من شأنها اجتذاب رؤوس المال الاوروية الى الهند ، فيتسنى للاجانب بهذه الذريعة الاستيلاء على المشروعات والاعمال ويمنهمون الارباح دون أن يكون للهند نصيب فيها . واعتبر من وجهة أخرى أن الهند لم تظهر الى اليوم من الجدارة لترفية

الصناعات الوطنية الا قليلا . نعم لا ينكر أن جانباً من أهل البلاد ليستطيعون ، حتى في مثل هذا العهد المعروف بنزارة الاجور ، أن يستثمروا الموارد ويؤثروا اثرات ولكنهم بالإضافة الى سائر قطاين البلاد هم أقل من عشر معشار الملايين الناشئة بهم مخالب المجاعة اليوم . وفوق جيع هذا فإن الاتعاس في بحر الصناعة سيجر على البلاد بلالاً وشروراً اجتماعية قتالة . وأما قيام الحكومة بتنشيط الصناعات الوطنية فيكون أكثر اجتذاباً لرؤوس المال الاجنبية من الضرائب الحامية مما يفضي الى النتائج التي ذكرناها . وأما نشر التعليم الفني فتشروع وإم الحق ذو شأن خطير ، ولكن جاء متأخراً بعد فوات الميقات ، فإن الغربيين واليابانيين قد سبقونا أشواطاً ومراحل شاسعة في عالم الصناعة بحيث أننا لو رمنا الآن اللحاق بهم فادراكهم فزاحمتهم بالناكب شق علينا ذلك أولاً ثم ازداد الامر صعوبة على التوالي بسبب شقة اليون بيننا وبينهم .

ثم يسوق المستر يوز الكلام منتقداً جميع نظام التعليم الغربي الذي اتبع في الهند ، ومبيناً ان ليس التعليم العالي ولا الابتدائي هو الدواء الناجع في سقم البلاد . أما العالي فقد أفضى الى النجاح المادي ولكن على نطاق ضيق ثم يتناول أكثر من جانب من جمهور الامة فيهم عدة آلاف من المهاميين والاطباء وأصحاب الوظائف في الحكومة . ولكن لما كانت أعمال هؤلاء القوم وصناعاتهم وفنونهم شالة بطبيعة التعاون العمراني على ما سواها ، وليست على جللتها بما يحسب من موارد الانتاج الكبيرة في ترقى البلاد ، فقد ظلت قاصرة عن أن تكون عاملاً حيوياً كبيراً في عداد العوامل التي يقوم عليها ترقى الهند بصفة عامة لذلك جاءت النتيجة على ضد المراد ، لأنه لما كان هؤلاء القوم ينشبهون بالغربيين ذوقاً ورغبة في اقتناء البضائع الأجنبية والمرافق الغربية التي يكثُر النزوع اليها ونعم بها البلوى على مقدار ازدياد التبسط في رفاهية العيش واقتنار الرخاء ، فقد كان ذلك كله سبباً في ازدياد الاستنزاف لافي تناقصه وفي اقتنار البلاد لافي ارتياحها . وأما التعليم الأولي فلم يكن منه تشويق العقول لسواد الناس ولا تحسين مرفق من مرافق الحياة الزراعية ، بل أفقد أهل الفلح والحراثة ما كان فيهم من حزم وكفاية وجد ، كما أنه أشبع نفوس أهل الطبقات العاملة المتدنية الذين يتألف منهم جانب كبير من الأمة ، صفات تبعثهم على التفتة والنهم ومفت ما هم عليه من راث آباؤهم وأجدادهم المشتغل على طراز المعينة والصنعة والحرفة ،

ويجعلهم يترعون الى طلب المزيد من كل جديد ، وينشدون سعياً وراء الزخارف والاعراض ، وينصرفون الى الحرف والمهن التي هي بطبيعتها عالة على سواها من الصناعات والأعمال البشرية . فالتحطت بسبب هؤلاء الصناعات الوطنية مباشرة وغير مباشرة ، وكانوا هم بلا ريب عالة استفحال الضيق الاقتصادي الذي عظمهم وسائر الأمة معهم . ومن البلية أن ما كان ينبغي هؤلاء في أول الأمر هو زيادة الأقوات والأغذية . ولكن الهند الجديدة وحكومتها قد أجهلتهما الى مبتغاهم بتجهيزهم بهذا الضرب من غذاء « التعميم » الذي لم يكن له تأثير ولا شأن في توفير الوسائل التي يستطيع بها الناس العيش وطلب أسباب الرزق ، بل غرس في نفوسهم صفات وعادات فسد بها مزاجهم وكانت السبب في انقلابهم شعباً كسولاً ، تستنزفه رؤوس المال الاجنبية وتمتص دماء عروقه المخصبات الغربية عرقاً فعرقاً . وبهذا الاعتبار لم تكن الأسباب السياسية والاقتصادية هي وحدها الفاعلة في ملاشاة الصناعات الوطنية لولم يقتصر بها التطور في العادات والأذواق ، ذلك التطور الذي نشأ عن البيئة الغربية التي كان من أهم عواملها ومؤثراتها « التعميم الاوربي » على هذه الصفة التي أرادها الانكليز » .

وصفوة احوال المستر بوز وآرائه أن ليس في برنامج الحكم الوطني من سبيل من سبل الإصلاح المنشود والترقية المبتغاة ما يكفل حقاً شفاء الهند من عللها وإبراءها من أوجاعها ، « بل ان الهند ستزداد تورطاً في أشراك المدنية الغربية وأحاليها الخداعة ، دون أن تأتي من الذع والفايدة ما يعادل معاناتها المشقة والنصب ، وسيشتد خناق الغرب على عنق الهند اشتداداً يضيق أنفاسها تضيقاً » ، فالذريعة الوحيدة للهند ، على ما يذهب اليه المستر بوز ، هي أن تدابر كل شئ غربي ، وتولي وجهها شطر ماضيها فتتقلب ساجدة في حُجج من تفاليدها وسنننها التاريخية ، وتوضح معالم حضارتها المطوية في سجل الدهر ، وتستغفر دفاقتها ثم تخلم عليها ثوب البهاء والرواق . وفي هذا الصدد قال المستر بوز : « ان نجاة الهند ليست من نجاة في أفق السياسة ولا في مطمحنا الى أن نصير أمة من أمم الارض العظمى ذات الحول والظول ، والقوة والايدي ، بل في رجوع الهند الى ما كانت عليه قبلاً من منزلة الاتضاع - تلك المنزلة الحافلة بحلال العزلة مع العظמות والهيبة . لسنا بالمدرकिन غايثنا بنحونا نحو الحضارة الغربية ، بل بالاعراض عنها ما استطعنا الى ذلك سبيلاً ، ولنا

بالبالغين غرضنا بزيادة الاشتباك بأشراك تلك الحضارة المزركشة ذات الخيوط الممانعة من الدمقس والابرسم ، بل في الادبار عنها واجتنابها في كل طريق تراءت لنا فيه .

هذه خلاصة ما أوضحه المستر بوز ، وله من المناصرين في آرائه عدة رهط من المفكرين الخياليين مثل رابندرانات طاغور ومن نسج على منواله . غير أن الامر الذي لامرأ ، فيه هو أن هذه الآراء على ما استتمت عليه من ماذوذ الخيال وبديع الصور ، هي ضرب من العرث والباطل ، إذ أن شعباً بأجمعه يعد بمثابة الملايين ليس يستطيع بعد اليوم الانقطاع عنوة عن سائر العالم ، ويتجلبب جلباب العزلة على نحو ما كان هكذا في غابر الدهر ، منكراً ما هناك من الصلات والروابط بينه وبين المجتمع الانساني ، ومنفرداً بفراد النساك في الصوامع والغيران . ان زمن « عزلة الشعوب » قد انقضى وطويت صفحته ، فلن يعود الى الوجود ولا سيما في بلاد مترامية الأطراف كالمطرد . وهي ملتحقة طرق الشرق يحيط بها البحر من أكثري جهاتها . وزد في الاعتبار أن هذه البلاد قد تغلغلت فيها الآراء الغربية تغلغلاً بعيداً وانتشرت في أهلها الأفكار الأوروبية انتشاراً كبيراً

وكان لتلك الأقوال المضروبة على أوتار التنشف ، الأوتار الحساسة الكمامة أهدأ في مزاج الهندي وطبائعه ، أكبر تأثير في نفوس العدد العديد من أهل الهند حرك من نفوسهم الساكنات ، فباتوا وقد أدركوا امتناع تحقيق آمالهم كلها ، يحاولون أمرين أو طمأ اتخاذ سبيل وسط يستطيعون به احتفاظ كل شيء ورثوه من النظام القديم مما لا يستهم على كرور الايام صبغته ومازجتهم بفعل العادة طبيعته . والآخر اقتباس الاحسن واختيار الصالح الملازم من الحضارة الغربية ، ثم افراغ ذلك في القالب الذي يوافق شأنهم وبحارى مستوى ما لهم ، موسوماً باسم هندي ومعلقاً عليه شارة الوطنية الهندية . وعلى هذا الرأي وضع ارباب هذا المذهب برامج لانشاء نظام جديد قائم على مزيج من النصف الهندي ، ونظام الطوائف ، والصناعة الغربية ، والاشتراكية .

والكن هذه البرامج على ما فيها من فائق البراعة وثقوب الرأي ليست بالجامعة الممانعة ، اذ لو استبصر واضعوها لعلموا المثل الغربي انه « لا يستطيع أكل الحلواء واحتفاظها معاً » . ومعنى ما فقها شأن الطبائع المتضادة ، والصفات المتخالفة بين الشرق القديم والغرب الحديث في نظامهما الاقتصادي ، نبدي لنا ان كل محاولة يبتنى بها التوفيق بين وجوه

النظامين توفيقاً مقصوراً على المواضع التي كثر التشابه في صفاتها والتجانس في طبائعها ومزاياها ، مع عدم النظر في مواقع النقص وفي الكثير من الاختلافات والمتناقضات ، هي محاولة للتأليف بين الممتنع تأليفه أو الملائمة بين لوتين متخالفين ، لا يجدى ذلك نفعاً أكثر مما يجدى محاولة المرید تربيع الدائرة أو تدوير المربع . وقد قال لويس دكنسن في هذا الشأن قولاً حكيماً (سنة ١٩١٤) : « ان الحضارة إنما هي جهاز تام كامل ، وكل ما فيها من فن وأسلوب ودين جميعه معاق على صفة النوع الذي يكون به ترقبها في الاقتصاد وأصول الصناعات . انى لا أكاد أصدق ان أمة من أمم الأرض تستطيع الترقى بأن تأخذ من هذا عند ما تريد وتعرض عن ذلك عند ما تأبى ، كما هو شأن الشرق الذي قد يقول ، انى لاأخذ من الغرب سفنه الحربية ، وجواريه المنشآت ، ومعامله الصناعية ، وعملومه العلمية ، ولن آخذ عنه اختلاط مجتمعه وانسكاشه وهرعه ونصبه ، وشناعته وقبحه ، واغراطه وطمعه كذا انى لا أكاد أصدق هذا ، بل أرجو ان الشرق يفتنى سبلنا ويتبع مناهجنا ، اشاء أم أبى ، وهو سيجتاز ما قد اجتزناه نحن من مشقة وعناء ، وسيسير القديمة لا يلوى على شئ » ، ولا يعرج بين السبلين حتى يدرك مستوى من الحضارة رفيعاً » .

هذا هو القول الصحيح . فان الشرق باعتبار ما لا يحصى من الشواهد والأدلة الظاهرة على شأه اليوم ، سيقضى آثار الغرب في سبيل هذا التطور الذى سيفى عنه حصد ، وقد يعرض عن بعض تقائضنا وعيوبنا الظاهرة ، ولكن فى غالب الأمر سيمشى على صراط شبهه بصراطنا . وهذا التطور كما قلنا فى شأنه فى مواضع تقدمت إنما هو مكيف لكل أفق من آفاق الحياة الشرقية ، وقد ينما مجرى هذا التطور العظيم من وجهاته الدينية والسياسية والاقتصادية ، وبقى الكلام على الوجهة الاجتماعية التى انتهينا اليها فى الفصل التالى .

الفصل الثامن

التطور الاجتماعي

كفي دليلاً على ما لهذا التطور الذي نشهده اليوم في الشرق من الشان والعظمة ، ما هو متجلى في أفق الحياة الشرقية من ضروب الانقلاب ، وتجدد المنازع والانتقال من هيئة الى هيئة ، إذ ان المؤثرات الغربية الفاعلة فعلها العظيم في تحول اشكال الحكومات ، والأوضاع السياسية ، والمعتقدات الدينية ، والتطورات الاقتصادية ، هي فاعلة أيضاً في أطوار النظام الاجتماعي ، وليس شائعاً في هذا المقام بأقل منه في سائر مواضع الانقلاب الشرقي . وقد أتينا في الفصل الثالث من هذا الكتاب على بيان موجز عما للمؤثرات الغربية من الشان في الأطوار والتارات التي تقدم الكلام عليها . وغايتنا في هذا الفصل أن نبسط الكلام على التطور الاجتماعي الحادث اليوم في العالم الاسلامي .

لامرأة في أن هذا التبدل خطير عظيم ، على كونه لا يخلو من غموض يظهر في بعض المواضع ، خلافاً لسائر آفاق الانقلاب الآذنة بكل جلاء ووضوح . والسبب في هذا الاستبهام هو ان للعادات المتأصلة والتقاليد المتعمكة في حياة الفرد والأسرة والجماعة في المشرق سلطاناً قوياً وشوكة نافذة ، يحملان غير التعمقين من أهل الاستقصاء في شؤون المشرق على أن ينجحوا الى القول المؤكد بأن هذه العادات والتقاليد لم تبرح على حالها القديمة من الرسوخ وشدة التأثير ، بحيث على زعمهم ، لم يتناول التطور الحقيقي داخلها مثلاً تناول خارجها ، ولا تغلغت روح الانقلاب في باطنها كما أحاطت بظاهرها ، ولو بلغ الانقلاب المادى وتحول ظاهر الحياة مابلغا . على ان هذا الرأي الذي يقول به هؤلاء القوم الذين لا يعولون على التحقيق في المسائل ، هو مما لا يجيزه أهل العلم والبحث ذوو النظر الناقد في أسرار الانقلابات ، وان الشرقيين أنفسهم ليستهزئون بهذا القول وأمثاله ، ويغندونه بالحجة

والبرهان ، ويؤيدون حدوث التطور الاجتماعي ونتائجه بسنة التحول التي لن يجد لها الناس تباريلاً .

وأهل الشرق لعمري على حق فيما يقولون ويثبتون ، فان قيل ان الشرق صاعد وعراج الترقى مادياً ، من حيث هو لم يزل على حالة من السكون والجود والفرارة من الجهة الاجتماعية قائماً ذلك تجاهل ونعام عن الواقع ، ومكابرة في الحقيقة التي بات لا يختلف في نبوتها من أهل الاستقصاء الصحيح اثنان ، إذ أن الأنظمة الاجتماعية تبدل أبدأ بالمؤثرات المادية الحسية ، ثبلاً لا يقل عن ذلك الذي يتم بقوة المؤثرات الأدبية المعنوية ، والآراء والمجردات . أستطيع من ينظر في مادون العرض الغاشي ، نظراً المتأمل المستبصر ، ان ينكر ما للقطر الحديدية والبرك والأسلاك البرقية من قوة العمل والتأثير في سير الترقى الاجتماعي والأدبي والحضارى ؟ أما من شأن ، اجتماعى ومادى ياترى ، لما يقتبسه الشرق من الغرب ويأخذ عنه من مئات المحدثات والمخترعات ، بين ثمين ونافه ، وخطير وحقيق ، وضار ونافع ؟ أيجلو من معنى كون قبر صاحب الرسالة الاسلامية في المدينة المنورة غداً كالصكوكب تلالاً فيه المصابيح والأضواء الكهربائية ، وان الرقاع البريدية الصورة حارت نباع على أبواب الكعبة المقدسة في مكة المكرمة ؟ أجل ، قد يستغرب المدفق أول الأمر من أن المؤذن أضحي يذهب الى المسجد راكباً قطاراً كهربائياً ، وان الناجر المسلم أخذ يخرج من مخدع حرمة فيتناول صحف الصباح فيقف على أتبائها وأخبارها ، ثم يمتطى سيارة الى بيت تجارته ومعه سجادة الصلاة . ثم اذا ما فرغ من إقامة الصلاة انقلب تارة الى تلفونه وطوراً الى آلة الاملاء يفرغ فيها نصوص الرسائل والكتب التجارية . فلماذا نحن نسلم بأن للسجدة ومخدع الحرم وسجادة الصلاة شأناً مؤثراً في حياة المسلم وتكليف معيشته على الجلالة ، حينما ننكر ما لجميع المحدثات والمخترعات التي أخذها الشرق من الغرب من التأثير في تكليف حياة المسلم الاجتماعية ؟ أضف الى هذه الأسباب الحسية المادية الأسباب الأدبية المعنوية مثل العلوم الطبيعية ، والرسائل الغربية الحديثة ، التي جعلت للتنزه والراحة ، وتحرير المرأة نوعاً ما ، فتبدو لك للحال أهمية التطور الاجتماعي الحادث اليوم ، واتساع أفقه .

على أن هذا التطور الاجتماعي قد اتسع نطاقه في الأقطار الشرقية التي هي أكثر تعرضاً من سواها لتيار المؤثرات الغربية وكان مبدأ ذلك منذ نحو من نصف قرن . لما عاد

المستشرق المنغاري فمباري الى القسطنطينية سنة ١٨٩٦ بعد غيبة من الزمن طالت أربعين سنة دهش حقاً مما شاهده من عظيم التحول والانقلاب ، والاستانة عهدت راسفة بالأفلال الجديدة ، فقال : « عند ذلك طغقت أسائل نفسي أهولاء بأرى هم الترك الذين رأيتهم سنة ١٨٥٦ ، وكيف قد تمت جميع هذه التطورات الكبرى ؟ ولئد ما كان عجبى لما أخذت أقلب نظرى فى مظاهر المدنية وصورها فرأيت المباني الحجرية الجديدة ، قد قامت مقام الخشبية القديمة ، والأسواق ، والشوارع ، دبت فيها عوامل الحياة ديباً ، فجرت فيها المركبات المزينة تجرها الجياد المظلمة ، والقطر الكهر بائية تنساب فى جميع الأنحاء ، كل ذلك محال لم أره فى مثل هذه الأسواق والشوارع وهى إذ ذاك مختلط بزحم فيه الدواب والعجلات القديمة الطراز . وسمعت جلبة الآلات المتحركة تخاطبها أصوات المؤذنين الذين يلجأون الى الله من على رؤوس المآذن . فظهر لى من جميع ما شاهدت وسمعت ، وعرفت وخبرت ؟ ما هو متافض للقول المأثور ان « لا بدعة فى الاسلام » . وقد كان دهشى أشد وعجبى أبلغ لما دخلت المنازل والبيوت فلم يكن يوسى سوى الاعظام والاكابر ، ليس لما شاهده من كفيات التحول الظاهرة فقط ، بل أيضاً لما هو أجل قدراً من التطور المعنوى الكبير . فبدالى ان طبقة الافندية (أى المتهذبة) فى الاستانة قد تبدلت من حال الى حال ، وانتقلت من دور الى دور ، فى مجتمعتها وطرزها الخارجى وطرق اتصالها بالغيريين . ويعظم فمباري شأن الارتقاء الداخلى كما يعظم شأن الارتقاء الخارجى . فى الطبقات التركية التى تناوها التهذيب والتعليم ، فقال فى هذا المعنى : « قد غدا التركي اليوم يرتاح الى العادات والآداب الغربية ارتباطاً كبيراً مشهوداً ليس فى المظاهر والصور الخارجية فقط ، بل فى أسلوب المعيشة المنزلية أيضاً ، وذلك من صفة الأثاث والمتاع . وآداب المائدة ، واحترام المرأة ، وغير ذلك . ان هذا التطور الجديد لجليل الشأن ، لانه معلوم ان الشعب الذى يقبل على تشرب العوامى وقبول المؤثرات الغربية السائقة الى الترقى العظمى ، عند ما يصفو اعتقاده بأن هذه المؤثرات انما هى صالحة له ، لا يستطيع الافلاخ عن ما كوف عادته الثابتة الصبغة ، المتأصلة فى مزاجه وطبيعته ، الا بشق الأنفس . والترك قد اقوا التداؤد فى هذه السبيل ، قتلوا العقبات ، وتغلبوا على المكاهة ، حتى ضربوا من التجدد بسهم وافر . ورأيت ان الشعور الشديد بضرورة ملائمة الحضارة الغربية والتحقق بها ، قد عم

المجتمع التركي بأثره حتى رجال الدين . ولسدين جماعة أهل الرأي على اختلاف في كيفية التطبع وأسلوبه ، فبعضهم ينتفون إعطاء ما يودون أخذه عن الحضارة الغربية صفة وطنية وصيغة قومية ، والبعض الآخر على الضد من هؤلاء ، إذ ينتفون انتحال تهذيبنا العقلي على علانته ، ويأتون كل فكيف له ولو قليلاً .

والأمر الأهم هو ما شاهدته قمبري من شأن النساء المحدثات الفاعلات في أكسار بيوتهن ، وقد تغيرت الآن حالهن وتحولت صور حياتهن الى حد يقضى بالمعجب . قال قمبري : « وأزيد القول تأكيداً ان المرأة التركية قد تبدلت أساليب حياتها تبديلاً شاملاً عفا معه كل أصل قديم خلال الأربعين سنة الأخيرة . ثم ان هذا التطور قدم أمره بسببين : الأول اعتقاد الترك بان التجديد ضروري لهم في هذا العصر ، والثاني الضغط الشديد الطاريء من الخارج » . واذ لاحظ قمبري انتشار تعليم البنات وزيادة نصيب المرأة في القيام بتدبير الحركات الإصلاحية وتنظيم الدعوات وبها في هذه السبيل ، قال : « ان هذا الأمر حيوي للامة لأنه مبنى ما شرعت المرأة تقوم بواجباتها في الحياة المنزلية بصفة كونها عاملاً من عوامل الارتقاء الحديث ، فان الإصلاح الحقيقي لا بد له من أن يشمر ثمره في المجتمع والدولة والحكومة » .

وبين «خوجة بوخن» ، المسلم الهندي الحر ، وهو من أهل الاطلاع الصحيح على شؤون بلاده ، ان الحياة الاجتماعية في الهند عادت في تطور كبير وذلك بسبب ما شرعته من المؤثرات والعوامل الغربية ، كما هي الحال في تركيا ، ويوضح خطورة هذه الأدوار الشديدة التي لا بد من اجتيازها ، أدوار الانتقال من حال الى حال ، والخروج من القديم والولوج في الجديد . وهو منشأ من هذا ، لأنه يعترف بأن « دور التطور انما هو بحكم الضرورة الى حد معلوم ، دور فساد في الآداب ، وانحطاط في الاخلاق ، وعيث بالدين ، مما قد يحسبونه عرضاً ويزول ، ومرضاً وبعثاً ، ولكن لا مبرئ طدا سوى كروار الأيام » ولكن هذا الخير الكبير ، مع عامه بجميع ما ذكر فانه لا يقلل من خطورة الدور الحالي الذي أقل ما يقال فيه انه هادم لاركان النظام الاجتماعي القديم هدماً فقد قال : « ان أوضح نتيجة لهذا التطور هي تزلزل نظامنا القديم القائمة عليه حياتنا المنزلية ، وعاداتنا الاجتماعية ، وسبب هذا التزلزل انما هو نيل الحضارة الغربية ، وهذا الامر الواقع أظهر ما يكون في موضعين :

معتقداتنا الدينية ، وحياتنا الاجتماعية . ان النظام القديم ، على جميع عيوبه كان مستملاً على فضائله وافيه . أما اليوم فقد انهار هذا النظام القائم على ضيق المداير لا بل على التظاهر بخوف الله وطاعته ، وحل محله « استقلال فكري عملي غريب . فعفت صفة احترام الماضي ، واكرام الكبار والشيوخ ، واعتبار قال فلان وروى فلان . كان الأب في ظل النظام القديم رب العترة ووليها الحميم ، وكانت كلمته فيها شريعة مطاعة وأمرأ مقضياً ، وكان حارس مقامها وراعي حرمتها ، وحافظ شأنها . أما الآن فقد أصبح مجرداً من جميع المنزلة التي كان عليها من قبل ، وراح أصغر فرد من أفراد الاسرة يبتغي الاستواء معه في كل شأن من الشؤون ، وينازعه السيادة في كل أمر من الأمور » .

ويأسف المستر بوخش أسفا لما هو منتشر من تيار الاسراف والتبذير والانغماس في الترف ، وذلك ولاشك ناشئ عن افتساس عادات الأور و بين وتقليدهم في جميع أساليب المعيشة تقليداً أعمى جامعاً للفساد والفث والسمن . ثم يائل المستر بوخش نفسه : « ماذا لعمري ثم في الهند ؟ اننا قد اتخذنا أزياء أور و بية في لباسنا ، وأساليب أور و بية في معيشتنا ، ولم نكتف بذلك بل جاوزناه الى عادات شرب الخمر والمقامرة والميسر ، ولكننا لم نتخذ شيئاً من الفضائل الغربية ، فيجب مداواة العلة قبل استفحاطها وتطبيب السقم قبل الاععال . يجب علينا أن نتعلم من أور و بية ولكن دون أن نهدر في سبيل ذلك كيشونتنا الأدبية ووجودنا المعنوي . اننا لم ننقبه الى الخطر الذي حاق بنا فسرنا في التقليد سير ضلال ، وجل ماحصلناه اننا خضنا خوضة قليلة في التار يخ الانكليزي والأور و بي ، ثم طفقنا نزرى ديننا وآدابنا ونار يخنا وتقاليدنا . ولم ندرس ماضيها ولا اطلعنا على اقباء حضارتنا ولا بنينا ركناً جديداً ، ولا شيدنا لمجتمعنا قواماً قوياً حيدشاً يثبت به غير مترعزع على صروف الدهر وتقلبات الأزمان . وعلى الجدة فالتنا فد أفسدنا حياتنا أفساداً من حيث لم نبأشر لذلك اصلاحاً » .

ويؤسك المستر بوخش القول مثل فمباري ، ان المرأة الهندية سائرة في سبيل التحرر ، اذ انقضى العصر الذي كانت هي فيه سلة تباع وتشترى « فصارت المرأة المسلة اليوم في الهند تعلم وتهذب على ازدياد . وغدت تعرف حقوقها وتحسن الدفاع عنها . نعم ان نظام « البردة ^(١) » لم يزل شائعاً ولكنه لبس من الشدة والحب العزلة كما كان منذ

(١) البردة لغة أهل الهند معناها السر عى المخدرة في ناحية من المنزل .

خمسین سنة خلت ، بل انه أوشك يسقط ويندثر ، وشرعت الفساء يتدرجن في نيل حقوقهن الى أن يبلغن اليوم الذى يدركن فيه السوى الكامل لتحرر المرأة الشرفية . كانت نساء بلادنا منذ أربعين سنة موضوع الاحتقار بل خشونة المعاملة من أزواجهن . أما اليوم فقد تبدلت حالهن كثيراً ، وبتنَّ يعملن لنيل جميع حقوقهن ، واعتزاز مقامهن .

بهذين البيانين - الموصوف بهما التطور الاجتماعى فى الشرقين الأدنى والأوسط - ندرك ماهية الانقلاب الحادث اليوم فى الشرق . ثم ينبغى لنا أن نذكر أن هذين الكائنين قد وصفا حال الطبقات الراقية المنهضة فى المدن والحواضر الكبرى ، والحقيقة أن الاختيار سار سريانا عظيما ومنبتا انبثانا شاملا ، فى جميع آفاق المجتمع ، متناولا طبقات الأمة الواحدة بعد الأخرى ، وتراه دائما على اتساع وامتداد .

ان انتشار التعليم الغربى فى الأقطار الشرقية خلال بضعة عقود الأخيرة يدعو للاعتبار لأنه قد تقضى ما هو معهود فى الشرق منذ القديم من ظلم التهنيد والتعليم . فقد كانت أصول فن التعليم الجارية على سنن التقايد فى جميع الشرق ، من مراكن حتى الصين ، لا تخرج عن حد تحفيظ الكتب الدينية والأسفار المقدسة تحفيظاً مقروناً بتعليم فروض الدين وممارسة شعائره . وكان الطالب المسلم أو الهندوى يقضى سنين عديدة يتلو على معلمه أو مدرسه فصولاً من الكتب الموضوعات بالعربية الفصحى أو السنسكريتية ، الكتب التى لا يستطيع ادراك معانى عباراتها وتراكيبها ، ولا يفهم أغراضها ومدلولاتها ، فكان نظام التعليم على هذا النمط حائلاً شديداً دون اتساع المدارك العقلية ، فتنبأ القوى الدماغية جميعها ماعدا قوة الذاكرة ، وتذهب قوة الابتكار العقلى .

ولم يبرح هذا النظام الفاسد متبعاً حتى اليوم فى بعض الشرق ، وما انفكت الملايين من الناس الشرقى تفتى الأوقات الثمينة فى معاناة التعليم على هذا المنوال الحائل دون نمو القوى العقلية والادراكية . على أن نظاماً جديداً شرع يماشى ذاك القديم منازعاً له وملاشياً إياه وهو يشيع وينتشر فى جميع المحيط التعليمى ، من كتائب الأطفال حتى الجامعات والكليات الكبرى ، فصار الناس الشرقى يرفعون أفاريق العلوم على مناهج غربية صحيحة وهذه المنشآت العلمية الحديثة الطراز هى على ضروب مختلفة . فهناك الى جانب المدارس والكليات والجامعات - التى تعلم تعلماً حراً وتعد الطلاب للقيام بالخدمة الحكومية أو المهن

الخربة عدد كبير من المدارس الصناعية والزراعية تخرج للشرق حذاق الفنيين والزراعيين والمهندسين ، ومدارس دور المعلمين تعد المعلمين اعداداً حسناً يتأهلون به لتعليم النشء المقبل وثقيف عقولهم على الأصول الصحيحة والأساليب السليمة . والمدارس الأميرية والخاصة لا تفتي في توسيع التعليم على الطراز الغربي وفي زيادة نشره في الشرق وقد كان من شأن جميع الحكومات الأوروبية الأخذ بنصرة التعليم الغربي في الأقطار الداخلية في سيطرتها وحكمها ، ولا سيما الحكومة البريطانية في الهند ومصر ، بينما هناك البعثات التبشيرية النصرانية المختلفة قد انتشرت وانتشرت في آفاق الشرق ، وأنشأت عدداً كبيراً من المدارس والكتليات ، وبنما كثير من الحكومات الشرقية مثل تركية والحكومات الوطنية في الهند باذلة غاية المستطاع لنشر التعليم الغربي في شعوبها ورعاياها نشرأ متواليًا مباركا .

على أن النتائج الحاصلة الى اليوم ليست غاية في السكال المطلوب ، ولا غريبة في ذلك لأن الدور دور تطور وانقلاب ، وتغير وتبدل ، ولأن التقاليد الفاسدة المتسلسلة من ماضي الأجيال ما انفكت تعترض جهد الأقوام الساعية بجهد في سبيل تحرير التعليم من جميع النقائص التي لم تزل عالقة به لهذا السبب الجدير بالاعتبار ترى سواد الطلاب الشرقيين الى اليوم ، أميل الى الاعتماد على ذا كرتهم وحافظتهم ، منهم الى الاعتماد على عقولهم وقوى مداركهم ، يؤثرون اجتياز عهد الطالب سرعانا حتى يدركوا ما نشره اليه نفوسهم من نقلد الوظائف والأعمال الحكومية ، على التضاع من العالوم والتمكن في المعارف مما يكسبهم الجدارة للاختصاص بمختلف الفنون والصناعات التي لا بد أن تكون بمقتضى سنة الترقى الصحيح . ولما كانوا على هذه الصفة المتقدمة كانت النتيجة ان أخذ كثير منهم يحبطون دون الوصول الى الغاية فيحصل بهم الابتئاس ، ويخفقون سعيا وراء أمانتهم فنشئ عليهم الحال ، هذا وقد اجتزأوا ببعض العلم اجتزاء لا يكسبهم القدرة على ضرب الأعمال النافعة والمهن المنتجة . فتراهم يسرون في الحياة على غير هدى لا يسعون الى غاية مقصودة ولا يبتدون غرضا بعينه . كل ذلك يحملهم على الانقلاب أعداء مبغضين للروح الغربية ، ثم يسوفهم هذا الى بث أسباب الثورة وبذر بذور الفوضى . في هذا الصدد أجاد « السر ألفرد ليل » في وصفه سببات التعليم الغربي في ربوع الشرق فقال في شأن الهند : « لامراء أن الجهل انما هو علة شرور كثيرة وبلايا عديدة في دائرة المجتمع ، وقد قام كثير

من الفلاسفة وجملة العلم في القرن الماضي ينادون أن التعليم الكافل لتثقيف العقول وتنوير الأذهان هو أنجع دواء وأفضل ذريعة لشفاء العالم ونجائه مما هو غارق فيه من بحر الضلال والجهل « ، وقام ساسة خبراء مثل « ما كولي » يبينون للبلاد أن التعليم على هذه الصفة هو السبيل الفضلي لخلاص العالم بأسره من المعضلات السياسية ، ومن الحال التي قد استفحل فيها امتحان حرمة القوانين والانظمة والاحكام . فلذلك بات ضرورة لازمة على الحكومة البريطانية أن تجرب القيام بتحرير الحشد تحريراً عقلياً ، حاسبة هذا العمل خيراً مما يجر لحكمها تلك البلاد . » على أننا قد عرفنا بالابتلاء ونقرر لدينا بالاختيار منذ شرعنا نقوم بذلك أن التعليم ، مع كونه الدواء الشافي لأمراض عديدة وكونه ضرورياً لا يبد منه لاتمام الارتقاء الاجتماعي الصحيح ، فإنه إذا لم تحسن إدارته كل الاحسان وتوفى وسائل تديره القسط الأكبر من الاجادة والاحكام ، انقلب بقوة فعله وعمله سماً قاتلاً تتولد منه جرائم الفساد والاضطراب ، بعد أن كان خير دواء يرسى به الشفاء . ولاغربة في ذلك لأن التعليم على هذه الحال أخذ مفعوله يسرى وفوائده تشتد اختاراً في مجتمع متزلزل الأركان متداعي الجوانب . ثم من شأن هذا التعليم أن ينقض ما ينقض ويحرف ما يحرف ، وبهيج ضعاف الادمغة ، ويستثير مساريع الاطماع وبعيدى الآمال مما لا يستطيع تحقيقه في الحال ، فيحمل الاخفاق أهل البلاد على السخط والغضب فتضطرب نار ذلك اضطراباً .

غير أن بعضاً من الغربيين أهل العناية بشؤون الشرق ، نخص بالذكر منهم رجال الاستعمار ، أخذوا يقومون ويقعدون للخطاطر السياسية والاجتماعية المنبعثة من جانب هذه الطبقات المشتملة على الذين أتينا على ذكرهم من ذى العلم الناقص^(١) وأنشأ المستعمرون

(١) كثير من مؤلفي الأوروبيين ورجال سياستهم يحذرون حكوماتهم من اتقان التعليم في المستعمرات ، بحجة أن الغالب على الناس « انعلم هو النزوع الى الثورة ، إذ كانوا يقرأون اموراً « نسي » عقولهم هضمها » ويقسمون اقوية فاسدة فيتمبون ويتمبون . ومن جملة شواهد ذلك تلك المقالة التي عربناها عن « مجلة باريز » (راجع صفحة ٣٠٤ من الجزء الثاني) والتي صاحبها يشير بإمانة اللغة العربية من المغرب واقامة افريقية مقامها بشرط أن يكون التعليم مقصوداً على ما يلزم لامانة هذه واحياء تلك لا غير . والحاصل انهم يريدون فلج العلوم الشرعية من بين المسلمين . ولكن يفتنون أن يجعلوا مكانها العلوم العصرية ، اقلها نفعاً بها نفوس هذه الأمم ، إذ يعلمون انه لا يجمع العلم والدين في محيط واحد سواء كان علماً شرعياً اسلامياً أو علماً أوربياً عصرية أو علماً جامعاً للامرين . (ش)

يعزون السبب في انتشار روح المقاومة للغرب الى التعليم الذي جاءوا بمنهجهم وأساليبه . فاللورد كرومر على سبيل المثال ، يرتاب شديد الارتياب في شأن المصريين الذين تلقوا العلوم الغربية . وقال موظف بريطاني هندي شهير ان علة الاضطراب في الهندى ناشئة عن « نظام التعليم الذى نشرته بريطانيا في البلاد » .

وهؤلاء المرتابون المتشائمون المستعمرون ، الذين يقولون ما يقولون من أن التعليم هو سبب نشوء الاضطراب في الشرق ، يغفلون عن انه لا بد لادوار التطور والانقلاب من أن يصحبها شرو وآفات ، وعوارض قاسية ، بطبيعة الحال دون مرد . ولكن هذه الحقيقة الكبرى لم تخف عن الحكماء من أهل الاستقصاء ، فكان شأنهم في درس تطور الشرق خلاف شأن أولئك المرتابين ، اذ قالوا ان التبدل والتغير في أنظمة هذا المجتمع الانسانى لا يكون خاليا من تناقض نعتوره وعيوب تصاحبه ، ومن هؤلاء الحكماء فمباري الثقة الكبير الذى أحاط بالشرق وشؤون علماء ، وأدرك أن في الشرق اليوم مستوىً عالياً نتجلى فيه جدارة الموظفين الوطنيين ، وبه يظهر صدق أمانيهم ، وهم الموظفون القائمون بأعمال الخدمة المدنية في حكومة الهند البريطانية وحكومة افريقية الشمالية الفرنسية (وجعل هؤلاء الموظفين من الذين تلقوا العلوم الغربية) ، ففي هذا المعنى قال فمباري : « ان الشرقيين المحافظين المتشددين والأوربيين المتعصبين ، ليخالون أن الاتيان بتنهيدنا الغربي الى الشرق قد ذهب بفضائل الاسيويين ، تلك الفضائل الساذجة القطرية ، حتى غدا الشرق غير المهذب أكثر أمانة وأعز شرفاً وأشد اباة ، وأجدر بالثقة من الاسيوى المهذب على الأساليب الغربية . ان هذا الخيال لأفون وخيال قلعل هذه الأوهام تصدى على أولئك النائلين قسطة قليلا من التعليم والتنهيد ، ولكن لا تصدى على الاسيوى النام التنهيد الذى وفر في نفسه ان الارتقاء العقلى قائم بحملته على الأساس المكين ، وهو التعليم الوافى الصحيح ، والتنهيد المنظم الطريقة والتثقيف السليم والأسلوب والمنهج » .

ثم مهما كان شأن النقص الذى صاحب أساليب التعليم الغربي في الشرق ، فالتعليم هو المنهاج الذى لا يستطيع الانهجه ، والباب الذى لا حيدة عن ولوجه . وعلى كل فان ما قد بلغته الروح الغربية في الشرق من سعة الانتشار وسدة التأثير ، مما من الاهمية بحيث لو أردنا الكلام عليه تفصيلاً استغرق ذلك المجلدات الضخام . ولو سلمنا جدلاً أن

الحكومات الاستعمارية قد كان في وسعها أن تحول دون التعليم الغربي الصحيح ، فلم يكن الشرق على كل حال قادراً أن يتعلم ما يتعلمه على طرق أخرى ومناهج شتى . إذن خبر للشرق وأفضل أن يتلقى العلوم والمعارف في كتب مفيدة صحيحة الأسلوب برعاية الأكفيا من المدرسين والمعلمين ، من أن يترك وشأنه يتبع الأساليب الفاسدة والطرق الملتوية ويحبط خط عشواء .

وتتضح لنا خطورة التعليم الغربي في الشرق أحسن انضاح بما هو ظاهر ومشهود من النتائج الاجتماعية الكبرى ، ألا وهي ترقية شأن المرأة واعلاء مقامها ورفعها من تلك الحالة التي كانت عليها . ومعلوم أن تلك الحالة الناعسة التي كانت تنزل بمقامها في جميع البلدان الشرقية تحتاج الى الإصلاح الحقيقي الذي هو قوام المجتمع الناجح . ان هذه الحالة السيئة في الأقطار الإسلامية هي أسوأ منها عند الهندويين القوم المنتشر فيهم الزواج الباكر واستعباد الارامل والأيتام (اللواتي كان من العادة أن يحرقن أحياء وظلت هذه العادة شائعة حتى قضى عليها الانكليز بسيف القانون) وتحجب المرأة تحجباً أشد من تحجب المسلمين واثقل وطأة . قال كاتب انكليزي : « نحن في الغرب نقول السيدات أولاً والرجال ثانياً ، وفي الشرق يقولون الرجال أولاً والسيدات ثانياً . ولعل هذا كاف لتبيين مبالغ الاختلاف في صفات البيئة المنزلية بين الحضارتين الشرقية والغربية » .

وقد يبدو لنا أمل لأول وهلة أن حالة المرأة على هذه الصفة لم تزل تحت تأثير بحيث لم تنش فيها الحد الآن المؤثرات الغربية التي تبعث في مجتمع النساء روح اصلاح حقيقي . كلا ، فان الأمر على خلاف ما يتبادر الى الذهن ، إذ ان المؤثرات الغربية قد انبثت وذاعت ، وكان لها ما كان من بالغ التأثير في افق نساء الطبقات العليا ، فانتشر تعليم الاناث انتشاراً كبيراً ، ولكن على نطاق أضيق من نطاق تعليم الذكور . وقد ظهر في الأقطار الشرقية التي هي أسبق من غيرها ترقياً وعمراً اجتماعياً مثل القسطنطينية والقاهرة ومدن الهند ، طراز جديد من النساء العصريات ، المثبتات الراقيات ، ولا سيما من معلمات المدارس اللواتي تزلن منزلة رفيعة في المجتمع الذي أخذن يعملن فيه .

وقد جاء تطور المرأة المسلمة في الشرق بنتائج حسنة لم يكن نفعها مقصوراً على النساء فحسب ، بل تناول المجتمع بأسره . وكيف لا يكون هذا التطور خطيراً والمرأة

الشرفية ، كما قال قسباري ، مستغرقة في الجهل والغباوة ، واذا كانت هكذا . فما أسوأ الثرية التي نشئ بها أولادها الذين على صدورهم وبين ذراعهم . وهمل من بلية أعظم من هذه البلية التي تحول دون ارتقاء الفقى الشرقى والفتاة الشرفية ارتقاء عقلياً ، وهما يتبان في مخادع الحرم على جهل شديد يتضائل به الاستعداد الفطرى ، وتضيق المدارك ، فهذا الأمر أخذ يحمل الآباء الشرفيين أولى الرأى والمعرفة ، على ارسال ابنائهم الى المدارس أكرما يكونون سناً للطلاب والنحصيل ، انشأ لهم من تلك الحياة التي اذا طالت عليهم وهم في مخادع الحرم ، أفضت عليهم بالجول وفقر كل قوة حيوية فيهم . ولكن هذه الوسيلة على الجلاء لم يكن من شأنها سوى تخفيف الوطأة الواقعة ، لأن ما ينطبع في نفس الابن ويرتسم في لوح ذهنه وهو يرضع ثدى أمه في السن التي يكون هو فيها أكثر طواعية ولينة منه في سائر العمر لا تبقى أثرأ من جميع ما يتلقاه الابن فيما بعد عن المعلم . فبهذا الاعتبار ، مادام نصف الشرق لم يعمل فيه عوامل الارتقاء على الدوام ، فنهضة الشرق الاسلامى على الجلة تظل نافضة براء ، ولا سبيل الى كمالها ما لم يشمل النهضيب الصحيح المرأة والرجل معاً في هذا الدور وكل دور مقبل .

ولكن ازدياد عدد النساء الشرفيات المتهذبات ازدياداً متوالياً في كل قطر من الأقطار الاسلامية ، هو الدواء الناجع المبرى من هذه العلة الكبرى والمتعم للنهضة الشرقية . قال كاتب غربى في هذا الصدد : « علموا الامهات وهذبوهن فتبدل حالة الشرق تبدلاً تاماً من أقصاه الى أقصاه ، فان الفتيات معنى ما تلقين معارف وعالوماً صحبة مع ما يحفظنه من السور والآى القرآنية استطعن أن يقمن بتدبير المنزل قياماً حسناً ، سواء كن بنات أم اخوات أم أمهات . ولا شك في أن النساء اللواتى تعلمن القبالة وأصول الطبخ والخراطة وقواعد عامة في علم الصحة في مدارس الاقتصاد المنزلى ، كانت حياه المنزل الذى يكن فيه حياة طيبة هنيئة ، في جو تذاق فيه لذة السعادة البيتية . ان الحياة القديمة التي كانت تقضيها المرأة فيما مضى جالسة على الديون لاهية ، لا تعرف شيئاً أكثر من تناول ضروب الحلواء آتية بعد أخرى ، وماجئة مع الخوادم اللواتى حوالىها تارة ، وطوراً مع صواحبها الجاهلات مثلها ، قد انقضت وجاءت من بعدها حياة جديدة ، ترى فيها المرأة المهذبة رفيقاً لزوجها وشريكاً اميناً ، لا عبدة له ولا سابعة بين يديه . وشأن الزوج آخذ في التبدل من

كونه تجارة خبيثة لتعاض النساء كما تتعاض الأمثلة والعروض في الأسواق ، الى اتحاد زوجي وثيق العروة قائم على احترام المرأة من قبل زوجها وابنائها ، وهي سائرة في ظل هذه الحياة الجديدة الى أن تكون رتبة مقام رفيع وشأن اجتماعي كبير .

وفي هذا العصر الجديد ترى الرجل والمرأة تبدل أفكارهما وآراءهما تبدلاً فاعز الأثر في انقلاب مستوى المعيشة ، المستوى الآخذ في الارتقاء تبعاً لتطور الآراء والأفكار بطبيعة الحال . وهذا جميعه وإن كان أظهر ما يكون في أهل الطبقات المثيرة في المدن والحواضر ، فهو جار مجراه من الشيوع في جميع طبقات الشعب . فالشرفيون كافة ، من غني وفقير ، وفروي ومدني ، آخذون في تبديل نمط معاشهم تحديداً بالغربيين ومحاكاة لهم . وهذا التبديل يصحبه تطور اجتماعي بعيد الافق واسع الميدان ، والسبب في ذلك ان بعض وجوه التباين والاختلاف بين الحالتين المقلع عنها والمنشغل اليها ، لأشد تأثيراً ومفعولاً من جاري الحالات المعتادة في تاريخ الحياة ، ذلك حتى لا ريب فيه سواء كان في العالم الشرقى الخافل بالتقاليد الموروثة ، أم في العالم الغربى الحديث . وهذا التباين والاختلاف ليس ناشئ من كل النشوء عن أمر الغنى وبسطة الحال (لان الشرق مثل الغرب من حيث الغنى الفاحش والفقر المدقع) بل بالأكثر عن وسائل الرغادة والرفاهية بمعنييهما عند أهل الغرب فالشرقي المثرى في سالف العهد لم يكن غالب دأبه الا في تبذير ماله في سبيل الترف الشرقى المشتمل على الأنواب الفاخرة والالبسة الثمينة والجواهر الكريمة والنساء الغواني ، والخيول المهيطة ، والخدم والحاشية وغير ذلك ، وما كان ليعرف شيئاً من أسباب الرغادة الغربية الحديثة ، لهذا يصح القول في هذا المعنى ان الشرقى المثرى فيما مضى كانت عيشته المنزلية على مستوى أقل مما يرضى به سواد الغربيين أهل الحرف والصناعات .

غير ان الشرقى اليوم طفق يعتاد أسباب الرغادة الغربية ، ويقبل على هذه الأسباب بالاستطاع الى الاقبال سبيلاً . فالاشياء العديدة التي جربنا نحن على استعمالها ترفيحاً لحالنا وتوفيراً لراحتنا وهنائنا ، وهي شائعة في حياتنا شيوعاً لاغنية لنا عنه ، كالصايح ، والأتوار الكهربائية ، والمطارز ، والساعات ، والجلعة ، والمظلات ، وأدوات الصحة ، وكثير سواها ، باتت جميعها عند الشرقى اليوم من ضرورياته الجديدة التي لا يطيب له عيش بعد الا بها ، وهو لا ينفك يبتغي التمتع بضرورها واشكالها ويطلب المزيد منها . لكن اقبالها عليها الى

هذا الحد قد أفضى به بالتالى الى الوقوع فى ضنك شديد ، وان رمت الوقوف على العلة فاعلم أن الشرق ليس الاقتصاد من شفتيته ، ولا التوفير من طبيعته ، فلما أخذت حاله تنفسد منتقلا الى دور طافح بالحاجات الجديدة المستطابة والاسباب المستلثة ، كان لا بد بالضرورة من ارتفاع سوى معيشته ارتفاعا كبيرا ، فكيف يستطيع والحالة هذه أن يتوفر له المال الذى يكفيه نفقته الجديدة ؟ فإذا كان فقيراً فعين عليه أن يقتر على نفسه تقبلاً ، لكي يتسنى له بذلك الحصول على قدر ما يستطيع من حاجاته الجديدة ، وإذا كان غنياً شق عليه الأفلاع عن الترف الذى اعتاده ، وصعبت عليه مزايلة ذلك الطراز الذى ورثه من آيائه وأجداده ، فنجم عن جميع ذلك زيادة فى السرف وغلو فى الترف . وفى هذا المقام ينبغي لنا ألا نغفل الحقيقة الراحنة وهى أن شعوب الشرق الأدنى والأوسط على الجملة لم تكن يوماً بعارفة للاقتصاد من غاية ولا للتوفير من معنى . فالعامّة من المشاركة ولو كانوا فقراء الى حد هم مكرهون به على رعاية الاقتصاد فى النفقة ، هم والحق يقال مبذرون مسرفون . وفى ما تيسر لهم شئ من السعة والوفر . والطريقة التى ينفق بها الفلاح التركى أو الهندوى دراهمه الموفرة لأقامة الاعياد والمهرجانات والاعراس والمناسم وما أشبه ذلك ، تستدبراً يجره الى الرزوح تحت اعباء الديون ، مما يدهش له الغربى أبداً دهش . أضف الى هذه الحقيقة أن نفقة الضروريات التى لا يستغنى عنها أهل الشرق ولا الغرب ، كالأطعام والملابس والدفع والسكن ، قد ارتفع مقدارها خلال العقود الماضية ارتفاعاً كبيراً ، نستطيع أن نتصور به مبلغ ما انتهت إليه الحال من الضيق والازمة ، بما يقتضيه ارتفاع نسبة المعيشة فى هذا الدور .

يتضح لنا من جميع ما تقدم أن التنازع فى سبيل البقاء يتضاعف شدة ، والتناحر تزداد حلفاته استحكاماً ، بحيث ان الفلاح فى حقله والعامل فى عمله ، باق فى هذه الحال التى قد ارتفعت فيها أثمان الضروريات المعبودة قوام الحياة ارتفاعاً لا قبل لها باحتلاله ، وأمسياً بعد ما اعتادا صنوقاً من الحاجات العديدة المستحدثة التى ما كانوا يعرفونها منذ عدة عقود خلت اعتياداً جعلها من الضروريات ، يتناسيان أعظم ما يكون من القلة وضيق ذات اليد ، مما شاة للمحال وجرياً مع الدور . قال أحد الكتاب فى هذا الشأن : « إن الأحوال الاقتصادية قد تطورت فى الشرق تطورا كبيرا لم يستطع معه المشاركة حتى اليوم

القيام بأعباء جميع الحاجات المستجدة عندهم بسبب هذا التحول ، فازداد غلاء المعيشة ازدياداً أسرع سيراً من نمو الثروة فانتفع البون وطالت الشقة .

ومن الأسباب الكبيرة في هذا البحران الاقتصادي السياسي الذي يختاره الشرق اليوم ، تعاقب عدد القطين (وان كان هذا السبب غير متفق عليه لدى الجميع) فإن الشعوب الشرقية مضروب التل بميلها ويكور قابليتها للتنازل والتوالد . وهذا ليس ناشئاً عن شدة العاطفة الجنسية خصب ، بل له أسباب اقتصادية كالارتفاع من شغل النساء والأولاد شغلا قاسياً ، وأسابب ناجمة عن التعاليم الدينية الحاملة على الزواج الباكر وكثرة النسل . طهذه العلة كانت الشعوب الشرقية دائماً في همٍ تاصب من الدأب وراء مواد المعيشة ولو لم تنل منها سوى الكفاف . وقد كانت في الزمن الماضي طائفة من العال الفاعلة من ذاتها في تقليب عدد القطين ، كالحرب وجور الحكومات ، والابوثة ، والمجاعات ، جميع ذلك مما كان يحتاج البلاد اجتياحاً فيجرف في سبيله الخلق الكثير ، بحيث ان عدد انسا كن كان على الجاية ، مع ارتفاع عدد المواليد ارتفاعاً كبيراً ، على نسبة كانت تكون سوية . ولكن لما كان للمؤثرات الغربية عمل عظيم في هذا الافق من الحياة الشرقية فقد تغيرت الحال من أساسها . فان امتداد التسلط الأوروبي السياسي فوق الأقطار الشرقية قد كان سببا في وضع حد للمنازعات الاهلية ، وتقليل ظلم الحاكم ، وكفاح الابوثة والامراض ، وتدارك وسائل درء المجاعات (١) . وبعبارة أخرى ان العوامل التي كانت تكون من قبل سببا

(١) على أن المجاعات المتعددة التي اجتاحت الهند منذ دخلها الانكليز بل في بلدنا نحن قبلنا عن ثلاثة سنة التي خلت من زمان استقلالهم ، هي فوق كل تصور بغيري . وقد نشرت إحدى الحملات الإيطالية منذ سنوات احصاء عن مجاعات الهند بهذا العصر ، وما جرفته من عشرات الملايين من الاناس ، وتناقلته عنها الجرائد ؛ فكان شياً ثورث قراءته القشعريرة وانتيات النفس . وأكثر السبب في ذلك هو سياسة الاستعمار البنية على استئثار المستعمرين بالأرباح والمكاسب واستنزافهم منابع الثروة الوطنية . يضاعتهم وأدواتهم ، وتركهم السواد الأعظم من المزد عالة عليهم بحيث اذا احتس المطر قليلاً ، أو هبت على الزروع لائحة سموم قتل المحصول ؛ وارتفعت أسعار الغذاء ، لم يبق أمام هؤلاء الاهالي سوى الموت جوعاً أو بالأمراض التي سببها سوء الغذاء ، لأن الذي يأخذونه بدل عملهم لا يعود كافياً لشراء قوتهم الضروري . ولو فحصنا في تاريخ مجاعات الهند ، أو مجاعات الجزائر التي فيها المجاعة الحاضرة المستمرة منذ ثلاث سنوات ، لا نجد انكليزياً في الهند ولا فرنسواً في الجزائر منه الجوع أو مات مغباً ، فهو دليل كاف على أن الاستعمار هو من أعظم العوامل في مساعب المستعمرات . (ش)

في استواء عدد القطبين مستوى معلوما ، قد تخففت أو تلاشت ، فكانت نتيجة جهد الحكومات الغربية في درء العوادي الطامة ووقاية الأنفس من الهلاك ، ان قد هبط مستوى عدد الوفيات الذي كان هائلا فيما مضى وحائلا دون نمو عدد الساكن نمواً مطرداً الى حد قريب من مستوى عدد الوفيات ، بحيث صار المستويان متقاربين كما في أحوال الأمم الغربية . على أن الطريقة الى اهباط عدد المواليد الذي ينمو ذلك النمو الفاحش لاعلاقة بمسألة الوفيات ، لذا ما يروح مستوى المواليد يتعاظم حتى ضاقت الأرض بتطعيمها على رحبها في غالب أقطار المشرق الممتد فوقها التسلط الغربي السياسي . ثم ان سائر الاقطار الشرقية التي احتفظت باستقلالها ، وأخذت من الوسائل الغربية بتصيب لوقاية الانفس وصيانة الحياة ، قد زاد عدد ساكنها زيادة كبيرة في قليل من الزمن كما هو الامر في غيرها من الاقطار (١) .

والبلاد التي زخر فيها عدد القطبين أكثر من غيرها هي الهند . فهذه البلاد لم يرح غالبها خاضعاً للسلطان البريطاني مدة تقرب من قرن . وكانت كثرتها من قبل ذلك العهد كثيفة الساكن ، ثم ازدادوا خلال القرن الأخير ضعفين أو ثلاثة (٢) . ومن المعلوم البين ان هناك عوامل كالزراعة الحديثة والري والفطر الحديدية والآلات الصناعية الحديثة ، كان من شأنها توفير استعداد الهند لسكيلا تضيق بزيادة أهلها هذه الزيادة الفاحشة ، وهذا هو السبب الذي جعلها أرحب لقبول الزيادة بعد الفتح البريطاني منها قبله ، ولكن النتيجة واقعة

(١) طالما زعم المستعمرون ان البرهان الساطع على عدم الظلم - وعلى أنظمة الإدارة وتوفير الاحتياجات المادية في مستعمراتهم ، هو ازدياد عدد الأهالي ، فهذه هي الهند قد ازداد سكانها كثيراً على ما كانوا قبل الحكم البريطاني ، وما هي جزائر العرب كان أهلها مليوناً ونصف مليون يوم فتح فرنسا لها ، فصار فيها اليوم خمسة ملايين وعلم جراً . والحقيقة في هذه الزيادة انها نتيجة الشرائع والطبائع وأساليب المعيشة التي عليها الأهالي ، بدليل ان هذه الزيادة جري مثلاً وأعظم منها في تركيا ومصر وبلاد العرب والافغان وغيرها من الممالك التي لم تتمتع بـ "نعمة الاستعمار" ولا علاقتها بساطة تلك الرحمة . . فكيف أحسد يعلم ان مصر لأول حكم محمد علي لم يكن فيها أكثر مما كان في الجزائر من السكان وما أهلها اليوم ١٤ مليوناً . فدعوى المستعمرين من هذه الجهة سافطة من ذاتها ، وهي من جملة توبيخاتهم العديدة لثقل الناس عن حقيقة ادارتهم الفاشلة هناك وما لا جدال فيه ان أهالي الجزائر لولا الاستعمار كان عددهم ضعف ما هو اليوم ، ولك أن تقول مثل ذلك عن سائر المستعمرات (ش)

(٢) في أوائل القرن التاسع عشر كان مقدار قطبين الهند ١٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ فينبه ٣١٥,٠٠٠,٠٠٠ على ما أُلْهِدَ احصاء سنة ١٩١١

على كل حال وهي هذا التعاطف الهائل . وكاد جميع العلماء من أهل الخبرة والثقة يتفقون على هذه الحقيقة التي لا ريب فيها . قال «دوق أرغيل» منذ أربعين سنة : « ليست كثرة النسل والولد في البلاد التي أهلها على قلة بصر بأدغار المؤن والأقوات وليس فيها غنى ولا ثروة ، ويعيش أهلها على الكفاف من فصل إلى آخر ، دليلاً على الدعة ورخاء العيش » . وعند آخر القرن الماضي تكلم السير وليم غنتر على قضية نزاييد الساكن في الهند فأطلق عليها اسم « القضية الأساسية الكبرى » وفي هذا الصدد قال : « من نتائج الحكم المدني في الهند تعاطف عدد الساكن إلى حد لم يعرف له من قبل ، حتى بات من الخفيفة التي يؤيدها الإحصاء الهندي كل التأييد أن إزالة التوائب المجتاحة والنوازل الفادحة التي كانت تنتاب الشعوب الآسيوية على التوالي طوكل البركة والخير » . وقال الموردر كرومر في كلام له على فاقة الهند : « وليس الأمر كله مفسوراً على أن الفاقة لا نستطيع ملاشاتها بسلاح حب الإنسانية غريب ، إذ من الثابت أن حب الإنسانية على الإطلاق هو سبب في تعاطف النمر واستفحال البلبوى (ولو بدا هذا القول غليظاً متناقضاً ما بدا) . ففي عهد « أكبر » و « شاه جهان » كانت الأوبئة من الهواء الأصفر والجذامات سبباً في تناقص القطيع تناقصاً جعل الحياة عهدئذ حياة تنازع في سبيل بقاء الأنسب . أما الآن فقد قضى على هذا التنازع والتناحر ، ثم جاء سلاح حب الإنسانية ونزل منزلة من عمران البلاد امتنع معها ذهب ضحايا الأنفس وعراقه الدماء ، فازداد عدد الساكن زيادة فائقة ، حتى بات جانب كبير من أهل البلاد يعيشون على الكفاف بجهد وعناء ^(١) . الحقيقة أولى أن تعلم ، وهي أن الصعوبة في حكم الشعوب الشرقية الكثيرة التوالد والتناسل الناشئة عن الحكومة الصالحة المشتملة على عاطفة حب الإنسانية ولا ريب في هذا الأمر الذي تجاهلناه من قبل غير مرة » .

وقد أجاد «وليم البشر» في تبين القضية في جوابه على المسألة : ماهي العلة في أن ترتقى الأحوال الظاهرة لم يفض بالهند إلى محبة النجح والفلاح ؟ إذ قال : العلة في رأيي إنما هي بسيطة لا تدعو إلى كثير استقصاء . فإن المنافع الخاصة والفوائد المجتناة من الحكومة

(١) فلت في معيشة الكفاف هذه - في بلاد غنية في طبيعتها كبلاد الهند - من آفة الاستعمار ، وسبب ثروة البلاد إلى الخارج ، لا عن وفرة حب الإنسانية . . . الذي امتاز به المستعمرون . . . والذي لو قدرنا وجوده من جهة لم يسد شيئاً من الخرق الذي تعرفه سياسة الاستعمار في الثروة الوطنية . وعلى يوزن الخردل بالخليل ! (ش)

الصالحه هي أشياء لافيمه لها البته في بعض المواضع ، اذ شأن الشعب الذي تكون فيه تلك الحكومة ، ان يسعين بها لالترفيه مستوى معيشته وتحسين أسلوب حياته ، بل لاكتسار من النسل والذرية حتى يغدو ذو العائنه مستغرفاً في العيله والفقير ، لا يصيب من الرزق سوى مايسد الرمق . نعم ، أبان هنري جورج ان كل فم واحد يخلق في هذا العالم يخلق معه يدان اثنتان . ولكن مع أن هذه الحقيقه الفسيولوجية لا تنكر ، فان الاستنتاج الذي يستنتجه الاقتصادي من هذا القول ، وهو ان مقدار انتاج اليدن يقتضي أن يفوق مقدار ما يستهلكه الفم ، لا يصدق من الوجهه الاقتصادية الا في المواضع التي تنطلق فيها اليدان عاملتين عملاً مشمراً نافعاً ولكن ان زادت الافواه الآكله على الأيدي العاملة فالصير هو لامحاله الى فقر مدقع ومسغبة شديده . »

على انه من نكد الطالع ان المكسرين الذين يوقنون بأن زيادة القطيع هذه الزيادة الفاحشه هي السبب الأشد في فاقه النرق والضيق النازل به ، هم عدد قليل بل جميع أرباب النظر ، يردون السبب المذكور الى العوامل السياسية وبالأخص الى السيطرة الغربية السياسية ولم نعرف الى اليوم سوى مفكر شرقي واحد أزاح النقاب عن حيا هذه الحقيقه فجلاها لبني قومه بدون محاباة ، وخاض في هذا الحديث مقترحاً بالحاج أن ينشأ نظام يتعين به مستوى المواليد ، وهذا الكاتب الحكيم هو ب . ك . وطال الهندي ، أحد الموظفين الوطنيين في ديوان المالية في حكومة الهند ، وضع كتاباً ، هو باكورة المؤلفات الشرقية من هذا النوع ، ووسمه « بقضية القطيع في الهند (١) » ونهج فيه منهجاً دل على اقتداره وطول باعه وبعد بصره بالأمور . جاء الكتاب دليلاً على ان المشاركة شرعوا يتجهون الى قضية هي من حلاية الشأن بمكان ، بل هي من أعظم قضاياهم الحيوية .

استهل المستر وطال كتابه بتداء بني قومه أن يعبروا الأمر اهتماما ويقدموا على علاج علاجه صحيحاً لا تحيف فيه ولا اضرار ، وبما قاله : « اريد أن يعلم كل قارئ ان الغرض المتوخى في هذا الكتاب ليس الطعن في حضارتنا الروحية الشرقية ، ولا إعلاء شأن الحضارة المادية الغربية ، سواء أكان مباشرة أم ضمناً ، بل ان الغاية المقصودة هي أنه يجب

(١) المستر وطال هو من موظفي ديوان المالية في الهند يشغل منصب معاون الخايس العام . نشر كتابه سنة ١٩١٦ وطلبه في يومئذ . .

علينا أن ننتبه حذر الانتباه إلى مشكلة أساسية فلسفية بطبيعتها ونحصرها علماً ، ونسكتها باطنياً ونجملها غامضاً ، ألا وهي قضية المعيشة ، وكيف تنبثق أسباب الرزق في هذه الدنيا . لا يتكرراتنا شعب فقير ، ولنفقرنا هذا الذي نعاليه أسباب عديدة أريد إيضاحها إيضاحاً شافياً كيما يطمع عليها كل مواطن من بني بلادي ، سواء أكان ممن لم تصبهم النوائب يوماً ولا ذاقوا من العذاب في سبيل المعيشة أم ممن قد ألهم الظنك بهذا السبب وعصمهم الفقر بنابه ، ولكن ذلك لحسن الطالع ما كان بالعقبة الكأداء الخائبة دون إيمالك النجح والفلاح لأسباب دبرتها العناية . إن هذه القضية لقائمة بذاتها ، وهي حقيقة مشهودة وواقع محسوس ، ولا علاقة لها البتة في شأن من شؤون السياسة أو الدين . يا قوم ! إذا كنا قد عانينا الأمرين من جراء نتائج تلك الخطيئة ، أليس من الواجب علينا بعد ذلك كله أن نبادر للتخفيف من وخامة العاقبة وتدارك الشر قبل استفحال وقاية لنا ولأولادنا من بعدنا ؟ إن أكبر بلية في الأرض هي الفقر والفقر أبو البلاء (١) . أقول هذا صريحاً ، على إجلال وتعظيم لحضارتنا الروحية ، وغير مرید تنقص الحياة الزوجية على الإطلاق ، بل إنما غاية غاياتي في هذا الكتاب أن أنادي ببني قومي أن يحفلوا بهذه القضية الخطيرة الحيوية ، وقد جلاني على ذلك وفوق النام على ما هو منتشر في البلاد من ضروب الشقاء والعذاب الناشئين على كثرة النفس والولد ، وشعوري العميق بما يقاسيه جانب كبير من بني وطني ذوى الشأن والمكانة من النصب والمضض في ابتغاء أسباب الرزق ، لهذا كان من الواجب علي أن أبين الكلام بدون محاباة ولا تردد وأوضح أسباب شقاء الثنائي الهندي وما ينتابه من الضيق الخفاق والعسر المستحكم ، وهو على هذه الحال لا يسعي في التجاة من ذلك سعيّاً يرجى به الخير القريب ودرء البلاء .

ثم يشرع المستر وطلال بعد هذا النداء ، بالبحث فيقول إن السبب الكبير في تعاطم عدد القطين في الهند هو الزواج الباكر . ففي البلاد الأوروبية لا يبلغ هذا التعاطم مثله في الهند لأن الزواج الباكر ليس معروفاً في تلك البلاد ، ولأن النسبة المواليد من أرواحاً معلوماً « أما الزواج عند الهنوديين فواجب ديني مقدس لا مفر منه ، سواء أكان الزوجان أهلاً له ولاقيام بتبعته ، أم كانا غير ذلك دون أن يدركا للحياة الزوجية من معنى ، فالأبن الهنودى

(١) من الأحاديث النبوية الشريفة . « الفقر الموت الأكبر » . و « كاد الفقر أن يكون كفراً » . (شر)

يجب عليه أن يتزوج وينسل الأولاد العديدة لكي يقوموا بالشعائر الدينية عن نفسه عند موته ، فإذا لم يكن ذلك ، راحت نفسه بأثرة شقية نعيم في الفقر . فإن مجرد اسم الابن وهو « يوترا » معناه الخاص لنفس أبيه من جهنم التي اسمها « يوترا » والبنت الهندوية العذراء إذا أدركت سن البلوغ فلم تتزوج بعد ، كانت عاراً وشذوذاً اجتماعياً على أهلها ولعنة أبدية حلت بأجدادها وأسلافها . وهذه الحالة في أمر الزواج تكاد تكون عند المسلمين الذين وإن كانوا لا يعرفون شيئاً من مثل هذه التبعيدات والاعتقادات فانهم يقتدون بالهندويين . وهناك سبب آخر فاشي منذ زمن بعيد عما كانت قد افترضته الحالة الاجتماعية أيام الفتوحات الاسلامية إذ كانت الزوجة عهدنة ضرورية من الضرورات لتقوم بالخدمة البيتية وتساعد زوجها في حرق الحقول والأشغال اليدوية « وشر البلية ان الزواج الباكر أعنى زواج الأولاد دون سن الرشد ، لم يزل شائعاً ومنتزداً حتى اليوم ، على جميع ما بذل من الجهد الكبير في الإصلاح الاجتماعي . فقد أفلتت أرقام الإحصاء لسنة ١٩١١ ان خلال العقد الأول من القرن العشرين زاد عدد الزوجات الاناث ذوات الأسنان . — ٥ من ١٣ الى ١٤ بالآلف ، وذوات الأسنان ١٠ — ١٥ من ٤٣ الى ٤٣٠ بالآلف وذوات الأسنان ١٥ — ٢٠ من ٧٧ الى ٨٠٠ بالآلف . وبعبارة أخرى ان في سنة ١٩١١ كان أكثر من العشر من كل ألف من بنات الهند متزوجات دون سن العاشرة ، ونحو النصف من زوجات دون الخامسة عشرة وأربعة أخماس من زوجات دون العشرين . »

لهذا السبب ارتفع مستوى المواليد ارتفاعاً هائلاً . قال وصال : « غير أن هذا الارتفاع ما كان للبلاد أمراً نغبط عليه ولا نسرله . اتنا قد عرفنا أسباب ارتفاع مستوى الوفيات بقلنا نندركه بوسائل التخفيف ، ولكن هل يعقل أننا نستطيع احتمال هذه الحال طويلاً ما دامت جارية هذا المجرى بحيث ان مستوى المواليد يبلغ ٣٠ بالآلف ومستوى الوفيات هابط الى حد يقرب من ذلك الذي في إنجلترا وسكوكلندة ؟ أترحب بلاد الهند بزيادة الساكن ٢٠ بالآلف كل سنة ؟ اتنا بلاريب نلقى جزاء مرأ على جلبنا الى هذا العالم نسلأ أكثر مما نستطيع حقا بعهوله وتريبته . فإن رما ارتفاع مستوى الوفيات في البلاد وجب علينا إهابط مستوى المواليد الى الحد الذي يفساوي عنده مع الوفيات النازلة في البلدان الأخرى . من هذا يعلم أن ارتفاع مستوى المواليد في الهند هو علة بلائنا وأصل

شقاتنا ، وسبب هذا الخطر الاجتماعى الهائل الخائق بنا . فارتفاع مستوى الوفيات وان كان من دواعى الأسف فهو ناشئ بطبيعة الحال على ارتفاع مستوى المواليد .

ثم يصف المستر وطال مستوى الوفيات الهائل ، ولا سيما وفيات الاناث مما غالبه ناشئ عن الولادة الباكرة . ويصف أيضاً وفيات الاطفال التى تشعر منها الابدان اذ نحو ٥ . بالمئة منها سببه الاسقاط والاجهاض . هذا جزء الزواج الباكر ، الجزء الرفاق ولا بد منه .

« اذ يجب على كل شخص فى الهند ذكراً كان أم أنثى أن يتزوج سواء كان صالحاً لذلك أم لم يكن . لهذا ترى الصبيان والبنات يصبحون آباء وامهات ا بكر ما يكون » . على أنه من المعلوم أن الزواج الباكر هو غاية ما بعدها غاية فى الضرر ، ومفسدة لصلاح الجنس وصحة الجرثومة وقاض على سلامة المزاج . وهذا الزواج الباكر هو أشيع ما يحكون فى العناصر الدنيا من أهل البلاد الاصيلين « كالباريام » والمنبوذين . وقد بات من الواقع أن حيوية أهل الهند على الجلمة أضحت تنحط وتندلى . وتفيد أرقام الاحصاء أن عدد المسنين والشيوخ فى تناقص وهبوط . وتؤيد ظواهر الحال هذه الحقيقة ، اذ غدا من يعمرن ويهرمون أقل من القليل فى بلاد يبلغ عددها ساكنها مئات الملايين ، قال وطال : « ان الجيل المقبل تعورده آفات شديدة وهو فى طلائع الحياة ، فالاعمار تقصر ، وحبال الحياة تنصرم ، وشيوخنا اليوم أقل منهم بكثير منذ ثلاثين أو أربعين سنة . فهل نأملنا فى جسامه الخطر الخائق بحياة الامة جمعاء ، وتبصرنا فى اعداد الوسائل التى نستطيع بها درء ذلك ، ان الوطنيين الشيوخ الذى هم وحدهم يستطيعون بطول خبرتهم وواسع حكمتهم ومديد رأيهم ، تولى مناصب الأمر والنهى ، والقيام بالشؤون العامة الكبرى فى البلاد ، بات الموت يخطفهم الواحد تلو الآخر . فقدت مصالح التدبير والقيادة والزعامه والارشاد فى بلادنا ، المصالح التى لا يقوم بها فى بلاد الغرب غالباً الا اخوانه النهى الراجحة وامحباب الحكمة العظيمة ، يتولاها عندنا فتية لم نصقلهم التجربة والخبرة ولا كسبتهم الايام حكمة صادقة ولا بصيرة نافذة » .

وبعد أن أئذر المستر وطال ابناء بلاده بأن ترقية الطرق الزراعية ، ونمو الصناعة والحجرة من مقاطعة الى أخرى ، كل ذلك ليس من شأنه انقاذ البلاد من شر هذه الزيادة

في عدد الفطين ، الزيادة التي بات بسببها غالب أهل البلاد لا ينالون من الرزق أكثر مما يسد
خلتهم وينتشلهم من أوتاب المسغبة ، أشار الى ظهور بعض التبشير الحسنة الدالة ، مع شدة
رسوخ الدين والعادات ، على أن أهل البلاد شرعوا يدركون خطر الحالة ، وعلى أن هناك
أمارات في بعض البلاد تنبئ بأن مستوى المواليد أخذ يكون عند حد . ومثال لذلك فقد
اقتطف المستر وصال من البيان الرسمي لأحصاء سنة ١٩٠٦ هذه العبارة المشيرة الى شيء من
الهبوط في مستوى المواليد في بنغال : « ليس تأخير الزواج هو ككل السبب في انخفاض
المواليد ، بل من جملة الأسباب الرغبة في تقليل النسل رغبة ناشئة عن تبصر وروية . . .
ومما هو جدير بالملاحظة أن بعض الطوائف في « أسام » قد شاعت فيهم عادة استعمال
الوسائل لاسقاط الحمل . وجاء في تقرير اللجنة الصحية في « أسام » سنة ١٩١٣ : « يظهر
أن السبب الخطير في هبوط مستوى المواليد ناشئ عن اختيار ورغبة في تقليل النسل » .
على أن هذه التبشير والوائع الدالة على صبر ورة مستوى المواليد مترواحاً في حدود
محتملة انما هي موضعية ، فليست بالوسيلة الكافية لاتخاذ الهند من خطر تجاوز الحد . فالحالة
تدعو الى مزيد التبصر بالعاقبة وتقضي السرعة في اتخاذ التدابير الناجعة . قال المستر
وطال : « ان النتيجة لواقعة دون مرد » ، فلا نستطيع بعد التغاضي عن هذه الآفات
الاجتماعية التي تقرض جسم الأمة . فلنعلم أن الآلة المحركة قد حلت محل عجلة الثيران في
بلادنا بحيث بنا سبب هذا التغير تتنازع البقاء مع الشعوب الأوروبية وهي أشد منا
حولاً وأرقى سوياء ، فلا نستطيع بعد أن نقول لهذه الشعوب مقال ديوجينوس للاسكندر
« حد من شمسي » . ومن الواجب أن سيعود أهل العلم بعد أن تضع هذه الحرب العالمية
أوزارها فيبحثون في مسألة زيادة السكان ، وربما ذهبوا في آرائهم الى الرغبة في تحديد
الزواج الباكر وتكثير النسل تعويضاً عما اجتاحتته الحرب من الأنفس ، ولكن ذلك أولاً
ليس من طبيعته نسوية قضية الساكن في بلادنا ، وثانياً سيكون رد الفعل الذي يدعوا
اليه أهل العلم قريب الأجل .

والكتاب حافل بمثل هذه الحقائق الجلية . وعدا ذلك فلا تغفل عن أن الهند وإن
كانت أكثر البلدان عناء من زيادة عدد الساكن فالحالة في سائر الأقطار الشرقية مثلها في
الهند ، إذ أن التبصر في تحديد مستوى المواليد مفقود من الشرق كله . وهناك الى جانب

هذا الزيادة في عدد الأهلين ، تلك الشرور الاجتماعية والاقتصادية التي تقدم الكلام عليها . لهذا نرى فقراً شديداً ، وضعفاً بيناً مرافقين هذا الدور دور التطور والانقلاب في جميع أقطار المشرق .

على أن المشاركة جميعاً ، سواء كانوا من سكان المدن أم من أهل الرساتيق والقرى يكادون لا يجاوزون في ابتغاء الرزق حد الكفاف . قال الاقتصادي الانكليزي برايسفورد يصف حالة الفلاح المصري : « ان مناظر الفاقة التي رأيتموها في القرى لم أشاهد مثلها قط في جبال مكدونية ولا في بقاع دوليغال . . . فهذه القرى في مصر انما هي ركام من الأكواخ المبنية من الطين ، لا يتخللها أشجار ولا أزهار ولا غياض ولا جنان ، والأكواخ من الداخل ليست مستوية الأرض وليس لها نوافذ فهي أشبه بالبراديب الصغيرة مؤلفة في الغالب من غرفتين صغيرتين غير مشيدتين بالحصى ولا مفروشتين بالبسط والطنافس . أما الأكواخ التي دخلت إليها فلم يكن فيها من الأثاث والماعون سوى بعض أدوات الطبخ وحصى يقوم مقام الفراش وجرة مملوءة من طعام الذرة » . وقال موظف بريطاني من موظفي مصلحة الصحة في الهند يصف حالة الفلاح الهندسي . « لابد للرأى أن يرى كل عائلة تسكن مخدعاً صغيراً جدرانها وأرضها من الطين ، مشتملاً على ساحة صغيرة أمامه ، فيها الأقدار كوماً هنا وهناك ، وزريبة الماشية ، وبئر تملأها الأمطار والمياه الجارية إليها من على وجه الساحة الوضرة . وهذه الأكواخ لصيق بعضها ببعض بحيث تتألف منها قرى ومدن كبيرة على هند الصفة » .

والحالة في المدن شر منها في الأقاليم ، لأن مزدحمات الساكن في مدن المشرق تفوق تلك التي في مدن الغرب . وقد وصف الكاتب الفرنسي لويس برتران هذه المزدحمات في بعض مدن المشرق مثل القاهرة والقسطنطينية وبيت المقدس وصفاً وافياً يضيف المقام عن إمراده كله فنجتزى يذكر بعضه . قال الكاتب في شأن مزدحم الساكن في القاهرة : « لعل الخصاصة والفاقة في بيوت الطبقة الفقيرة في القاهرة وسائر بلاد مصر أشد منها في سائر الأقطار الشرقية ، فتل هذه البيوت مؤلف في الغالب من غرفتين أو ثلاث لانوافذها لدخول نور الشمس والهواء النقي ، متصلة بإبواب لا يقل قلعة عنها ، وترى الدمام يتساقط من السقوف ومن ألواح الجدران الخشبية النخرة على أرض المسكن الوسخة . والهوام

والخسرات مستقرة على الخضر والقرش » .

وهكذا الحالة في الهند . قال فيشر : « كانت قد نشأت قضية ازدهام السكان وقد اشتد التماس على السكنى في مدن الهند قبلما أخذت الصناعة في النمو والنمو المطرد . فلما انتشرت المعامل الصناعية باتت ألوف من العمال والعمالات يشتغلون لبيل نهار ، بحيث لا يستطيعون بعد الشراخ من عملهم إلا بعدد كثيراً من العمل للمبيت بسبب نهائكة قواهم وشدة اعيائهم ، فذلك تراهم يعيشون في البيوت والمساكن القريبة المطبقة بعضها فوق بعض وهم يزدهجون فيها ازدهاماً شديداً ، وإذا لامس لكى الجميع فمن منهم لا ييسر لهم المبيت في هذه البيوت القريبة ، ينتشرون في الأسواق ويتخذونها بيوتاً ومساكن . وقد بلغ من فقدان الواحد من الأرض حيث الأماكن الغاصة في كلكتا منذ عشرين سنة (أى منذ سنة ١٩٠٠) ٢٠٠,٠٠٠ ريال » وقال كاتب غربي يصف كلكتا بأنها منقطعة النظير في سوء الحال في الشرق « العمال على اختلافهم يعيشون في المزدحمت الفاسدة الطوار عبثة أشبه بعينة الخنازير . فالبيوت إنما هي منتشر الأشجار الضارة ، والبلايع والأقنية ملائى بسوائل الأوساخ والفضلات ، والطرق متدمنة بما ترص فوقها من الأقدار . والابتكار تشرب من الآبار المستقرة فيها تلك الأوساخ وإست الأفران والتناير بأقل سوءاً من سائر مرافق المساكن » . والحالة في سائر المدن والمراكز الصناعية في الهند على غرار واحد . فقد ذكر مولف وطنى من موظفى مصلحة الصحة في تقرير له بشأن مزدحمات الساكن في يومئذ سنة ١٩٠٤ ما يأتى : « في هذه البيوت والمساكن التى هى منشأ الجراثيم المختلفة ، ومرتكب الجراثيم ، ومستقر الأمراض والأوبئة والفاقة والوذيلة ، يعيش أناس فيهم المراض والفاجر وممن الخمر والجاهل والغبى ، قطعاناً أشبه بقطعان الحيوانات في زرائبها ، يزحم بعضهم بعضاً » .

زد على ذلك ان الحالة في المدن زداد سوءاً لانهسناً كما هو ظاهر . ينضح من جميع هذا أن قضية ازدهام الساكن تعظم شأنها أكثر من أية قضية سواها في الشرق . ففي مفتتح هذا القرن كان الازدهام في المدن التى هى اليوم مراكز صناعية في الهند مثل كلكتا ويومئذ ولكنا ، على نسبة تفوق نسبة ازدهام لندن ثلاثة أضعاف . ثم جاءت الحرب الكونية العامة فأقامت وأقعدت . وزادت حائقة السكنى شدة . وقد كان من شأن هذه

الحرب العامة في الشرق كما في الغرب أن سببت استحكام حلقات الضيق حتى تلاشت به أسباب الكسب وضافت أبواب الرزق ، فتغيرت الحال . فباتت الألوף المؤلفة من الخلق تؤم المدن والخواضر ابتغاء وسائل المعيشة فاكتظت هذه بمن لجأ إليها ، ووفقت أعمال تشييد المنازل والبيوت والمساكن بسبب غلاء الأجور والأمان والنفقة غلاء فاحشاً غير مسبوق المنيل ، فتجم عن جميع ذلك ارتفاع أجور السكنى الى حد غير محتمل مما وافق هوى أصحاب العقار ، فانطلقوا يستنزفون أموال الناس بهذه الوسيلة وأمثالها . قال قبشر : « قد ارتفعت أجور المساكن ٣٠٠ بالمئة ، ولم تر الحكومة من ذريعة للقضاء على ذلك فاضطرت الى مماشاتة بما سنه من القوانين ووضعت من الأنظمة : فاجتمعت ألوף الناس في يومئذٍ يحتجون على هذه الحال ، الأمر الذي جعل الحكومة على اتخاذ التدابير المانعة لزيادة استفحال الأجور ، فعينت الحد الأعلى لها فيما يتعلق بمساكن العمال وأهل الحرف والمهين . ولكن هذا العمل إن هو الا من فييل تخفيف الوطأة وليس من شأنه أن يزيد عدد المساكن والمنازل » .

ولا يندفن عن البال ان غلاء أجور السكنى هذا الغلاء الفاحش إنما هو جزء من جملة الضيق الذي عمت بلواه الحياة بأسرها وهو ما انتقلت يتصاعد في الأفق الشرقي منذ عشرات من السنين ثم شرع يستفحل منذ سنة ١٩١٤ . كتب برتران في وصف الحال في الشرق الأدنى منذ يضع عشرة سنة فقال : « أينما كنت أسير في الشرق الأدنى ، في القسطنطينية أو أزمير أو دمشق أو بيروت كنت أسمع التذمر من شدة غلاء المعيشة من جميع الجمهور وطنيين وأجانب » . أما الحالة اليوم فأدهى وأمر . قال السرفالنتين تشيرون في وصفه الحالة في مصر منذ الحرب : « ان ارتفاع أجور العمال هذا الارتفاع الهائل لم يكن على مقدار متناسب مع غلاء الأسعار ، بحيث ان العامل غدا لا يستطيع مماشاة السوق وأصبح عاجزاً عن تحصيل ضروريات المعيشة ، وهذه الحال هي أشد ما يكون في المدن والمراكز الصناعية ، حيث أهل الطبقات الدنيا من عمالة وساقة وحوذيين وباعة وغيرهم لاطافة لهم البتة على احتمالها » . فنشأت عن هذه الحالة العامة البلاء ، الشادة للتخاق ، المستحكمة عرى الضيق ، مظاهر فساد الأخلاق كمشرب الخمر وانتشار الفجور وارثكاب الاجرام والجنايات . وقامت دلائل عديدة على نشوء الفلق الاجتماعي والاضطرابات الثورية والهياج الفكري ، مما نبسط الكلام عليه في الفصل الآتي .

الفصل التاسع

القلق الاجتماعي والبلشفية

ان القلق والاضطراب ، هما المصاحبان الطبيعيان للظورات والانتقالات لاسيما الفجائية منها . فكل انتقال من حالة قديمة الى أخرى جديدة ، وان كان ذلك من القسم المعتاد وما لا بد منه ولا مندوحة عنه ، من شأنه أن يشكف بالضرورة على مقتضى تلك الحالة الجديدة التي من خصائصها الشعور بالاختلال والاضطراب الى أجل ما ، الى أن يجرى التكيف الى مستقر له ونسبحم صبغته ويثبت لونه . فذلك ليس في القلق المرافق للتطور شيء من الغرابة ، ولا ذلك التطور بحملته خارج عن السنة الطبيعية ، بل القلق مستقر في طبائع كل مجتمع من المجتمعات البشرية التي لم تنزه الى الدرك الأسفل من الانحطاط والتدلي بعد . ثم ان هذا القلق اذا كان على مقدار قليل اعتبر دليلاً على الارتقاء الاجتماعي الصحيح وبرهاناً على النمو العمراني السليم ، ولا يصح أخذه أماراً من أمارات الاعتلال ولا علة من علة السقم . واعتبر فوق جميع هذا انه اذا كان هذا القلق ضيق الدائرة بحيث لم يتجاوز الحد الأدنى ، فلا يعرف في الغالب هذه المعرفة التي ذكرناها ، ولا يفهم على هذه الصفة ، بل يعتبر عارضاً من جملة العوارض المسببة عن النشوء الطبيعي والارتقاء المعتاد . وفي مثل هذه الحالات يعمل الجهاز الحى في الجسم الاجتماعي عمله ويقوم بوظيفته ، على حد ما يعمل الجهاز الحى في جسم الفرد الانسانى ، وهى أبدأ دون انقطاع في دثور وتجدد واضمحلال وظهور ، ايلاًفاً لتطورات الحياة ، وملائمة لبيئتها على ما يقتضيه عامل التكيف . ولهذا التحولات على الجملة شأن خطير . وهى من التدرج والبر شيناً فشيناً بحيث انها تحدث ونتم على صورة يكاد لا يشعر بها ، ووجه لا يدركه الا المستبطن الحكيم والعارف اللبيب . فالعضوية الحية السليمة ، الصحيحة العنصر من حيث هى ، الملائمة لمقتضى البيئة ، انما هى على

الدوام قابلية للتكيف والتبدل ، ومستعدة استعداداً طبيعياً لاتخاذ شكل جديد واكتساب صورة غير صورتها المعهودة ، وهي بسائق السنة والهداية تسير في سبيلها متعسة بمشاعرها التطورات التي تقضي بها عليها البيئة ، ونستوى معها باللائمة ونجانسها بالايلاف ، حتى نكون سالمة من شائبة الاختلال ، ناجية من القوضى وعواقبها الضارة ونتائجها المفسدة .

ولكن ليست كذلك صفة القلق الثاني ، عن التبدل العنيف والتغير المفاجئ ، فان التبدل والتغير اللذين من هذا النوع يدلان على تطور سريع ، يحدث ويتجري بحراه ساحباً جارفاً ماهر أمامه ، وانقلاب يديه من القديم القاني الى الجديد الواقع ، فيعتل التكيف ويختل التلاؤم ، اللذان تقتضيهما عوامل البيئة الجديدة ، لقصر ما بين الاضمحلال والبقاء ، والظهور والعيان . ذلك بعبارة أخرى ، ان القلق العنيف ، الشديدة الحركة ، دليل لامشاحة في صحته على الاعتلال الاجتماعي ، المنذر بامكان وقوع البحران ، والذي يظهر في المجتمع على حين غفلة ، ذلك البحران المعروف « بالنورة » .

ان تاريخ الشرق الاسلامي ليصح أن يتمثل فيه معنى المفاجأة الذي تقدم فقد كان عصر تكون الحضارة العربية ونشوتها متصفاً بسرعة التطور والانقلاب الفكري العظيم وتلك فرقة المعتزلة قد اشتملت تعاليمها ^(١) على ضروب عديدة من منازع الأفكار والآراء حتى ذهب الغلاة من هذه الفرقة في تعاليمهم الدينية والسياسية والاجتماعية منهدباً نجلت فيه خصائص الانتفال الفجائي ، والاستحالة الثورية العنيفة . غير أن ذلك العصر ، عصر الانقلاب والتغير ، والتطور الى حد بعيد ، قد كان قصير الأمد . فلمّا نستطلع الحيوية العربية والروح الاسلامية بما فيهما من العوامل ، أن نخمرا ما كان في الشرق القديم عهدئذ من القوى النامية المكثفة بطباع وأمزجة مختلفة تخميراً باقياً الأثر طويلاً . لهذا لم تلبث السنن التقليدية أن عادت فانتشرت وتمكنت ، وعاليها غشاء من أثر التطور العرضي ، والعناصر الاصلية لتلك السنن ظلت على صفتها دون أن يتناولها مؤثر يغير من جوهرها . ثم أخذت الحضارة العربية ، وقد عراها جود وكهامة ، وفشا فيها الاختلال ، تتقلص وتنقبض ، فتلاشت بواعث التطور وسكنت عوامل التغير وضعفت روح التجدد

(١) اقرأ التعليق الوارد على المعتزلة في آخر هذا الكتاب .

(المرب)

واضححت العلامات الدالة على سير الانقلاب ، ولم يبق بعد طموس معالم تلك الحضارة الا تقاليد الغلاة ، تلك السنن التي احتفظ بها في بعض المواضع العربية ، وكانت تتحدر تحدرأ خفياً في بعض الاقوام كغرفي الخوارج^(١) الناعضة من قلب شبه الجزيرة ، ودرأويش البكطاشية^(٢) اغبرأن هذا جميعه لم يزد على كونه من العوارض المستترة ، دون أن يكون لها أهمية كانية .

فلما تبدلت تباشير اليقظة الاسلامية في مقتبح القرن التاسع عشر ، طفقت الدلائل تكثر على تجديد الحركة الاجتماعية ، وظهور ما في الهيئة الاسلامية من القوى بعد هيجتها الطويلة . فنشأت الوهابية ولم يكن غرضها الاصلاح الديني خدباً ، بل الاجتماعي أيضاً ، فشرعت تنمي على المجتمع الاسلامي المعاصر الخطاطة وتثديله ، وتزعج متزعجاً شديداً الى القيام بالاصلاحين معا . وفي كثير من حالاتها اتخذت الوهابية الفتنة أو الثورة الاهلية شكلاً لخروجها على الحكومات الحاضرة . ومثل هذا كان غرض الحركة البابية^(٣) في ايران الحركة المشابهة للوهابية في الغاية ، وبين منسأ الحركتين عهد قريب .

ومن المعلوم أن هذا القلق المتجدد في العالم الاسلامي كان الباعث له والسبب فيه هو تدفق المؤثرات الغربية من آراء وأفكار وأساليب في كل أفق من آفاق الحياة ، وهذه المؤثرات لم تغنأ طيلة القرن التاسع عشر تنتشر في الشرق وتنبث في جميع أقطاره بدون انقطاع . ومن أراد البرهان فليعلم أن ليس هناك من ياعت على الاضطراب أشد وأقوى ، وهائج للقلق أمضى وأفعل ، مما هو حاصل اليوم من التطور والانقلاب في الشرق - التطور والانقلاب اللذين هما من السرعة والأهمية ، واقتضاء التكيف ، بحيث أن ما هيتهما تدل دلالة صريحة على اهمهما أطبق على صفة الانقلاب الثوري المفاجئ ، مما هما على شكل النشوء والخرق . وقد بسطنا الكلام وافيا على مجاري هذه التطورات العميقة من جميع وجوهها الدينية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية ، وعلى ما يصاحبها بطبيعة الحال من الطياح والحركة في الخواطر ، ومن الأزمات والبحران في كل طبقة من طبقات المجتمع الاسلامي ، في هذا الدور العصيب .

(١) اقرأ التعليق الوارد على الخوارج في آخر هذا الكتاب . (المغرب)

(٢) اقرأ التعليق الوارد على البكطاشية في آخر هذا الكتاب . (المغرب)

(٣) اقرأ التعليق الوارد على البابية في آخر هذا الكتاب . (المغرب)

وقد وصف اقتصادي بريطاني كيفية الانقلاب الثوري الحادث في الهند وصفاً شافياً وأوضح سعة الشقة بين سوى المدن والخواضر، والسوى القروي فقال : « ان أقاليم الهند لم تخرج على حال من بساطة العمران والتأخر المدني كالتي عرفت في القرون الوسطى فالمدن والخواضر قد انتشرت فيها أساليب هذا العصر وفنونه حتى باتت أشبه بمدن الغرب وخواضره » . وفي هذه المدن والخواضر الهندية تجد الحياة على الطراز الغربي « مستوفية كل نسق جديد » مع جميع المرافق المستحدثة ، وذلك ظاهر في حياة أرباب المصارف والمعامل حتى باعة الخاوي والماعون . فعظم الاختلاف وطالت شقة النباين بين الحيانيين ، حياة المدينة وحياة الاقليم . ومن المؤكد الذي لا مرء فيه ان هذا البون لم يكن له مثيل قط في جميع التاريخ الاقتصادي المعروف الى اليوم ، اذ لا تجد بلاداً سوى الهند قد جمعت بين هاتين الحالتين المختلفتين ، حالة المدن والخواضر ، وحالة القرى والاقاليم ، في أي عصر من عصور التاريخ الاقتصادي في العالم » . تصور لك دوراً مثل هذا في أوروبا فيما لو قهر اجتماع أوربي حديث مع آخر قديم من القرون الوسطى ، وكلاهما نقيض الآخر رأياً وفكراً فما أوسع المغيرة بينهما وما أعظم الاختلاف . لكن هذا لا يقع في أوروبا اذ كان تقدمها الاقتصادي ناشئاً بالتدريج يرتقي ارتقاء طبعياً » . وقد دامت هذه الحال قروناً . وليس كذلك التدرج الاقتصادي في الهند ، فانه ثوري فجائي .

ومن يستقص طبائع هذا الانقلاب في الهند اليوم يعلم حق العلم مبلغه من الموانبة والسرعة ويدرك أنه حركة ثورية .

« ان أقاليم الهند وان كانت لم تزل على حال السذاجة ، فقد انتشر فيها كثير من الآراء والأفكار والمبادئ النافضة لتلك الصيغة الباقية منذ القديم . فلما نشأت الصناعة في البلاد صارت أجور المنافسة تبارى الأجور المحدودة في البلاد منذ أزمان طويلة ، وأضحت الأثمان تارة يحددها العرف والعادة ، وتارة يحددها العوامل والأسباب الاقتصادية الحرة . وأخذ العمال الذين لم يكن من شأنهم ولا شأن آبائهم وأجدادهم من قبل ، الانتقال والهجرة ابتغاء أسباب المعيشة ، ينزحون من اقليم الى اقليم سعياً وراء الأجور الحسنة . ثم انتشرت أسباب وعوامل اقتصادية فجأة في موضع موضع ، وشرعت تعمل عملها في مجتمع لم تخرج صيغة السذاجة منذ قرون . هذه هي الحالة في الاقاليم . اما الحالة في المدن والخواضر فتسكاد

لا تختلف عنها من حيث انتشار العوامل الاقتصادية ، ولكن هناك اختلافاً في بعض الوجوه . . . ان هذا الانتشار في المدن والخواضر لم يكن من شأنه الامتزاج بتلك الهيئة القديمة امتزاجاً تاماً . فبات النظامان القديم والحديث يتناحran أشد التناحر .

« فاطند ، وهذه حالها اليوم ، تجتاز ثورة اقتصادية هائلة ، وهذه الثورة متناولة كل طبقة من طبقات المجتمع المتعدد الأوصاف . واعلم فوق هذا ان الدور التوحيد الماضي ، الذي نشبه فيه أوروية الهند الجديدة بعض الشبه إنما هو دور ثورتنا الصناعية التي لم يهدأ تأثيرها في الغرب حتى اليوم ، ولا استغفرت حالها استغفاراً مكيناً . ولما لم يكن حدوث الحركة الفكرية العقلية التي ظهرت في الثورة الفرنسية معاصراً لحدوث الثورة الصناعية ، فقد حصل لأوروية من ذلك لطف عظيم ، اذ لو حدثت الثورتان معاً لكان من المحتمل ان المجتمع الاوروي قد انهيار ودُكَّت أركانه دكاً حتى الأساس . ولكن بعد أن أضحت الثورة الفرنسية خاتمة القوى مملوكة المنة ، بسبب كثرة الحروب النابليونية ، نثبت الثورة الصناعية فأطابت المجتمع نار سخط مستطيرة . انه لمن المعلوم الذي لا ريب فيه ، أنه متى فضى التطور الاقتصادي على شعب كامل ، بأن يبدل على اختلاف طبقاته معيشته تبديلاً راسياً الى التحسين والترقية ، كان لابد لجانب من هذا الشعب من أن يعاني الالم والضنك فيشتعل غضبه اشتعالاً . ثم تظهر على أثر ذلك الحركات السياسية العنيفة ، وتنتشر عوامل الحراب والبهوار في المجتمع . فما نشأ عن الثورة الصناعية ليس ثورة سنة ٤٨ ، فحسب ، بل نشأ الحزب الاشتراكي أيضاً .

« على ان تلك الثورة في أوروية ، ما كانت جرافةً مثل الثورة القائمة اليوم في الهند . فان استكشاف البخار واختراع الآلات المحركة في أوروية ، كان يتدرج الى السكال شيئاً فشيئاً طيلة قرون . وخلال هذه المدة كانت التجارة والصناعة عملي امتداد وانتشار دون انقطاع ، وكانت رؤوس المال تنمو وتتراكم ، وكانت القواعد والأصول الاقتصادية تزداد ثباتاً ورسوخاً . . . أما الثورة الاقتصادية في الهند فهي أعظم شأناً ، وكان مشارها أوسع مضارباً من ثورتنا الصناعية . فالمسالك الحديدية قد أنشئت في طول البلاد وعرضها حتى وصلت بين الأقاليم التي كانت الأسفار فيها من قبل غير مستطاعة والطرق غير معروفة . وشيدت المعامل وملتت بعمال لم يسبق لهم مران على القيام بالأعمال

الصناعية . وطلعت رؤوس المال تتدفق على الهند ، البلاد التي لم تكن على استعداد لأن تستجيب هذا الاستحداث المائل في سبيل التقدم والترف . فإذا كانت نتائج جميع هذا ترى ؟ تفككت أوصال النظام الاجتماعي في الهند تفككاً تليماً ونقصاً بنيانه نقوضاً . وانتفضي الزمن الذي كان فيه البراهمة كهنة وسادة ، وفلاحو الهندوس بين عبادة الأرض وارتقاءها ، والمرابون الهندوسيون أرباب رؤوس المال المنتجة بين أيديهم . وبات الآلات المستحدثة تهدد الحاكم الديو بين بالقضاء على صناعتهم ، وصار النحاسون لا يستطيعون جني المكاسب من وراء مهنتهم ، فاعظم هذا الانحلال الذي سببه التطور القبحي ، وما أكثر الذين حل التطور بينهم وبين الانكماش والجد في حرفهم الموروثة ، ثم قرن ذلك بما حصل من نوعه في أوربة ، والنورة الصناعية في أوربة كانت أضيق نطاقاً . تعلم لتحال حق العلم بأهمية العوامل الكبرى والبواعث العظمى في هذا الاضطراب السياسي . وليس هذا بداعي العجب بل داعي العجب كون الاضطراب لم يكن أشد وأقوى . انه لو لم تكن الهند لعمرى بلاداً شرقية آسيوية لمكانت نورتها هذه قد اشتعلت نازها من قبل هذا العهد بزمن طويل . »

ان هذه التطور قد ديجها كاتبتها الاقتصادية في مقتنح القرن العشرين قبلما اريدت جو العالم بسحب الكارثة العظمى ، وزلزلت الارض زلازها بهذه الحرب الجارفة ، وثبتت الثورات الاجتماعية الآكلة في روسية الآسيوية . على أن بعض علماء الشرق الأعلام كانوا قبل الحرب يندرون العالم بفشوب ثورات اجتماعية لا تبق ولا تذر في اقطار المشرق . قال الزعيم الهندوي الوطني الكبير بين شندرا بال : « ان هذا الاضطراب ليس في الحقيقة سياسياً ، ولكنه بتحقيقه جوهره نهضة فكرية عقلية روحانية . » تعد بشير ثورة اجتماعية عظيمة ، يتاوها نظام جديد وفلسفة جديدة في الحياة . وقال الكاتب الفرنسي شلي في شأن الهند أيضاً : « ستحدث سلسلة من الثورات الاقتصادية آخذاً بعضها برقاب بعض ، وسيصحبها بالضرورة شدة هائلة وألم عظيم يعانيتها الشعب . »

وكأنما الضيق المزداد في احوال المعيشة قبل الحرب ، مع الافياء الكبير على اتحال الأساليب الغربية في الرغادة والنزوع الى ضروب المرافق الجديدة على حسب ما يقتضيه المستوى الجديد ، كل ذلك كان باعثاً على اشتداد المواجهة بين طبقات كل شعب من

الشعوب الشرقية . فقد كتب خير يحيى برطانى سنة ١٩١١ يقول : « الغافة والشقاء هما علة العلى في الاضطراب السياسى في الهند » . وبعد أن وصف الكاتب ما تعانيه عامة الهند من البؤس الشديد قال ورب قائل يتدر القول ان هذه الحالة ليست بحديثة في الهند بل هذه صفتها منذ الازمان الطويلة ، فلماذا ليس من شأنها ان تكون اليوم أبعد على الفاق والاضطراب منها فيما مضى . غير ان الحقيقة على ما أرى هي بخلاف ذلك . اذ ان الفاق والاضطراب كانا نادرين على الدوام نورانا مستتراً يستبينه كل من تدبر سير الانقلاب قليلاً . زد على ذلك ان عامة الطبقات الدينية كانت فيما مضى ، من رقة الحال وشدة الفاقة ، بحيث كانت تكون النسبة بينها وبين غيرها من الطبقات السعيدة ، مفقودة . اما اليوم فتستطيع هذه الطبقات ان تفخر بشأنها وتقارن بين حال مزدحمات ساكنها ومخلائها الوطنية التي نقيم فيها وبين محلات سكنى البريطانيين وأكبر منازلهم ترفيهاً ، بل وبين منازل المؤسرين والوجهاء من سائر ابناء البلاد . فذلك الغافة كانت أبداً سبب الاسباب في نشوء الفاق العام . . . وما الاجتماعات التي يظهر فيها المخرج والمرج والثرثرة السياسية وتبعد منها نفقات الصدور ، الا مظاهر ابتدائية يناولها اضطراب عميق الغور بعيد المرمى وفتق راسي الجدور رجب الافق .»

لا ريب ان من الاسباب الكبيرة في حصول هذا المزاج والنكاب الاجتماعيين الآخذين في الازدياد والتعاظم ، هو ما ينقص المشاركة على العموم من حب التعاون الاجتماعى ، وقلة اكتراتهم بمقاسمة بعضهم بعضاً الضرر ، وبعدهم من التساهل في تحمل البلاء ، واعراض كل جانب منهم عن مديد النصرة الى الجانب الآخر ، وشأنهم هذا معروف لا سيما حيث لا تجتمع أواصر القرى وصلات الارحام بين فريق وفريق ، ولا تربط بينهما مرتبة أو طائفة أو عرف أو عادة . فالععاون الاجتماعى بمعتاد الغربى يكاد يكون مفقوداً في جميع البلدان الشرقية . على ان بعض العلماء الشرقيين ما كانوا ليغيب عنهم العلم بهذا النقص الذى في مجتمعهم ، فقد قال كاتب هندى في كلام له على حياة الهندى في المدن والحواضر : « ان التعاون الاجتماعى ليس معروفاً عندنا على مقدار يصح القياس عليه . . . ان الاصلاح الاجتماعى في الهند لم يبرح حتى اليوم مقصوراً على نطاق حياة الفرد أو الأسرة ، أما الاصلاح الذى يجب أن يناول سواد الجمهور بصفة كونه مجتمعاً انسانياً ، وان يناول أهل المدن

على الخصوص وهم أقل أهل البلاد مروءة صحيحة ، فلم يبشر بالنجية بعد « (من كلام
 ليوسف علي في كتابه « الحياة والعمل في الهند » لندن سنة ١٩٠٧) وقال عام أميركي من
 علماء العمران الاجتماعي يشير الى تزايد الشرور الناشئة عن حال مزدحات الساكن في جميع
 الاقطار الشرقية التي انتشرت فيها الثورة الصناعية : « ان الخطر الاكبر ناشئ بلاريب
 عن عدم شعور الشرقيين شعوراً مثل شعور الغربيين بما حياة الفرد مجتمعاً مع غيره
 من الشأن وما عليه من الواجب . فمجتمع الشرقيين على الجملة فاقد لذلك الصفات التي
 يشتمل عليها جمهورنا الراقي الذي يقطعه . وهذه استمرار التنازع الصناعي في الغرب طيلة
 قرن . وما دام الشرقيون يحيلون هذا النقص ولا يتلافونه بالدواء الناجع فان الشرور
 المستفحلة استتجالاتاً ما عرف مثله في الغرب .

ان جميع هذا القلق الاجتماعي المنتشر في الشرق مستقر في موضعين حميين الظهور :
 الأول الطبقة الراقية المتهذبة على الاساليب الغربية ، والآخر الطبقات الدنيا التي منها عمال
 المعامل الصناعية في المدن . وقد أسلفنا الكلام على المنازع النورية التي عرفت بها
 الطبقات الراقية ولا سيما منها الجانب النافص العلم ، وهو الجانب ذو الشأن الكبير في ايقاد
 نار الثورات والاضطرابات في الشرق الجديد من شمال افريقية حتى الصين . أما طبقات عمال
 الصناعة فقد يرى فريق من الكتاب ان ليس هناك كبير أمل في صبروتها عملاً ثورياً
 مهماً لما هي عليه من الاستمسك بسنن التقاليد والجهل والبلادة ، ولأنه ليس هناك صلات
 حقيقية تصل بينها وبين أهل الطبقات الراقية ، السبغ منهم القلق الاجتماعي على قدر
 جسيم . وعن يذهبون هذا المذهب في الرأي ، « البرت ماذان » الاقتصادي الفرنسي ، فانه
 قد أبان هذا البائة حسنة في شأن الهند فقال : « انما قوام النهضة الوطنية هو الطبقات
 الوسطى ، وهذه الطبقات لا تقوم بشئ يذكر من المقاومة لاحباب رؤوس المال وأهل
 المشروعات وأرباب الاملاك ، الذين جميعاً لا ينالهم ضرر من الوجهة الاقتصادية » وأما
 طبقات العمال الصناعيين : « فلا يأملون ترقية عالم وتحسين شأنهم بل هم مثل عمال
 الزراعة ، لا تلمح فيهم اشارة من امارات الثورة . فالى من يلجأون ترى ؟ أما المراتب
 الاجتماعية القائمة على سنن التقاليد مغلفة في وجوههم ولا مطمح لهم في الارتقاء اليها .
 فتراهم اذ لا أمل لهم بمنصب قومي ، يحتفرون من فوقهم من أرباب الحرف والمهن الذين

يعتزون بمكانتهم الطائفية ، ولكن قد فضت الصناعة الآلية على صناعتهم اليدوية . أما الهندوى فيرى ان من اكبر العار عليه ان ينزل الى مهنة العامل الصناعي ، وعمال العامل لم يبلغوا بعد من عددهم حداً يستطيعون عنده التوافق فيها بينهم على صيانة مصالحهم واعزاز شأنهم ازاء المجتمع القديم . ولا عبرة لما يقومون به من الاعتصاب والاضراب فانهم لم يزالوا بعداء من ان ينهجوا منهج الجماعات الصناعية المنظمة ، بعداهم من الطوائف العليا التي يستحيل عليهم الارتقاء اليها . وهم بعد كل هذا لا يستطيعون التقيض على أزمة مجموعهم وربط بعض حلقائهم ببعض بحيث يتألف منهم قوة أدبية معنوية لها شأن ومكانة ، لأن النهضة الوطنية ليست قائمة على الطبقات الوضيعة ، وهي ابدأً تستفيد قوة من أثر باب رؤوس المال .

« يعلم من هذا أن الصناعة الهندية لم تزل وابدة في المهد . فالارتقاء المادى الذي تظهر آثاره بتشييد المعامل والمصانع ، والارتقاء الاجتماعى الذى تميز به طبقات العمال ، لم يبرح في أول دور من أدوار الظهور ، بحيث ان الارتقاء العقلى الذى من شأنه أن يبعث على وضع الخطط المنظمة لسبل المطالب الاجتماعية لم يظهر بعد . »

على أن كثيراً من أهل العلم في الشؤون الصناعية الهندية لا يتفقون مع ألبرت ماثان فيما ذهب اليه . فقد قال زعيم العمال البريطانى ج . رمزى مكدونالد : « أما النصور الذى يتصوره بعضهم من أن العمال الهنود المنحطين سائر ورن اليوم في سبيل الارتقاء الى مصاف الطبقات العليا فهو ضرب من الوهم ، غير انى لأصدق بنة أن الحال هذه تدوم طويلاً ، والسبب في ذلك : أن تقدم صناعة العامل في الهند قد نشأت بسببه طبقات من العمال الذين لأرض لهم ملكوتها ولا موطن يستقرون فيه ، فإذا تدبرت شأنهم وجدتهم لامثيل لهم بهذا الاعتبار في أى بلد اقتصادى قامت فيه رؤوس المال . وأما النصور بأن عمال المعامل الصناعية في الهند سيظلون هكذا بعداء عن أن يكون لهم شأن مذكور ووزن مقام في السياسة الهندية ، فليس الى احتمال ذلك من سبيل . فالعمال قد أخذوا يجتهدون الى انتهاج مناهج الجمعيات الصناعية المنظمة ، وانشاء جمعيات من هذا النوع ، فأعتادوا القيام بالاعتصاب والاضراب ، ومن مرامي بعض حركات الاصلاح الاجتماعى التى يقوم بها أهل الفكر من الهنود ، انشاء نقابات صناعية وتجارية متوائمة ، ونشر الآراء والأفكار النجيبة

بآراء دعوة التضامن الصناعي عندنا . فلو قام أرباب رؤوس المال بسياسة مالية المناهضة للعمال ، لم يكن ذلك مستحسناً شديداً لجمعية التضامن الصناعي فقط ، كما جرى مثل ذلك في اليابان من قبل ، بل لعبزت سياسة مثل هذه السياسة في الهند عن القضاء على تقاليد العمالة ، وإن نفلح كما أفلحت في اليابان على يد ائتوانين المسنونة . فالعمال في الهند حالتهم آخذة بالتبدل والارتقاء ، وإن يمضي ربح من الزمن طويل حتى ينظموا شؤونهم تنظيمًا صحيحاً ينهجون فيه مناهج العمال في البلاد الاقتصادية الرافية . ومشي ما يقظ العمال معظمهم النسبية كان ذلك بدء السبيل الذي لن يكون ظم وليجبه عن سلوكه ، فيدبرون أحوالهم تدبيراً حسناً وبسرعة في اعزاز شأنهم اعزازاً كبيراً .

ونعود الآن إلى الشرق الأدنى . فبدأ أكثر من عقد قال كاتب اشتركي فرنسي مشيراً إلى شدة الوطأة التي بعانها سواد المصريين في أحوال المعيشة ، ومنبها إلى طواهر الخلق الاجتماعي ، ومنذراً باضطراب هائل ، ما يأتي : « قد نشأت طبقات من العمال بشوة الصناعة واتساع نطاقها النساء سريعاً صحبه النجاح العاجل ، أما غلاء المعيشة ففقد باع مبلغا ما عرفت مصر مثله من قبل . بينا الأجور لترفع الاقليل ، فاشتدت الفاقة وعمت بلوى الحاجة . فإذا علمت الحال سائرة هذا السير فليأتني يوم تنور فيه سواكن هذا الشعب من جراء هذه ائسدة المستوية عليه نوراً أعمى ، حتى تغدو لنا النيل الظاهرة عليها آثار ازخاء والنجاح في حال غير حال . من الممكن أن تدفق الأنياب على البلاد وتدفع أموالهم معهم بعد قليل تلك الساعة من الدق ، وهي الساعة التي يدرك فيها العامل المصري ، في كل مدينة وريف الحال التي سبق اليها ، وهو لعاد اليوم لا يدري ما لا شراكية من القوة التهديدية . على أن استيقاظه وانتباهه سيكوفنان في عهد أقرب مما يتخاله بعضهم . إذ ليس ذلك الجانب من المصريين أرباب النجاح والفلاح ، هم وحدهم ذوي العقول الزكية والمدارك العالية ، بل ان العمال المصريين أيضا ، الآخذة أجورهم بالتناقص المتوالي ، لا يتألمون ذكاء وفطنة عن سائر أبناء بلادهم ، ولذا قد بات من المتوهم الذي لا ريب فيه محي الساعة لانتفاق الانتماء كية الاسلامية في بلاد المسلمين لأول مرة^(١) . وقال رحالة بلجيكي قبيل الحرب العامة يشير إلى تباين الصباح ليحظة طبقات العمال في الجزائر ، وسرعة انتشار الآراء

(١) اقرأ التعليق الوارد على المبادئ الاشتراكية في الاسلام ، في آخر هذا الكتاب - المغرب

والافكار الغربية : « ان الاسلام يرى متمزقا يمزق الثوب البالي على أشرطة نعر الجزائر : فعمال المرفأء ، وثقافة الفحم ، وسافة الآلات البخارية ، على اختلاف جنسيتهم ، عادوا لا يبالون بالاسلام ، بل ترى فيهم صبغة آداب العمال الأوروبيين راسخة ، وهم يشتركون مع زملائهم العمال الغربيين في السعي وراء الغرض وتبيل الغاية ، اشتراكا قائما على أساس واحد هو وجوب مقاومة أرباب رؤوس المال ونزاعهم نزاعا اقتصاديا مرأ . فلو كان في الجزائر معامل مثل تلك التي في أوروبا ، لاحتفى الاسلام السني من تلك الديار المغربية اختفاء الكاثوليكية القديمة من ديارنا أمام تيار الصناعة وثورتها الكبرى (١) » .

على أن هناك أمراً لامراً فيه ، على اختلاف ماهية المظالم التي ترمى اليها حركات العمال المنتظمة ، الحديثة الظهور ، السريعة النشوء في الشرق ، هو ان الفلاح الذي قد انتشر في غالب أقطار الشرق في السنوات التي قبل الحرب العامة ، كان اجتماعياً لاسياسياً فقط . قالت صحيفة بريطانية هندية من كبريات صحف الهند أواخر سنة ١٩١٣ منشأمة : « قد هبطنا مهبطاً سافلاً أفضى بنا الى الانهيار والخراب . فقد غسبت بعض الأقليم التي كانت من قبل أكثر أقليم البلاد الهندية قطيئاً ، يهجرها الاثنياء اليوم لقلة الأمن على مناعهم وحظائهم . وقد اشتد مقت الناس للقانون اعتماداً هائلاً لأنه أصبح ذريعة يستعين بها أهل السجس للاعتداء على الأبرياء . وباتت القبائل الافغانية عند الحدود تعرف أهول الفظائع . وكثرت اجتماعات الجاهيل ، وانتشر الطرح والمزج بداعي التدخل في شؤون ليس من شأن الشعب المخال الى الكينة التدخل فيها . فليس هناك من فتية تدخل في

(١) من قبل الحرب العامة بكثير كان الاشتراكيون الفرنسيون لاسمها العامة منهم ينصرون لأهل الجزائر ونونس وسكان المستعمرات ، وكان للزعيم الأشعراكي جويريس منزلة عالية في قلوب أهالي تلك الأقطار . ولكن اشتدت هذه الرابطة بعد الحرب العامة كثيراً عن ذي قبل لاسمها بين الشعوب بين الفرنسيين والعمالة والفلاحين من المغاربة لأن العمالة والأكرة في المغرب الأوسط هم في مستوى واحد من الشقاء بسبب تسلط المستعمرين . وقد تأسست نقابات هؤلاء العمالة تجتمع الذين منهم فرنسيين الى الذين منهم مغاربة وكذلك ظهرت لهم جرأة في نونس والجزائر كثيراً مانعطلها الحكومة الفرنسية . وتحسنوا كثيراً المغاربة من سوء معية الشيعة ولكنها تنافلت عن ان الرأس الذي يدفع فراء الجزائر ونونس الى الاغصام الى العرفة الشيوعية انها هو أمر ظلم الادارة الفرنسية ونتيجة تحكم المستعمرين في الأهالي وانه لا يمكن الجمع بين هذه الادارة العائشة الاستعمارية وبين منع البدايات القومية . (ش)

نطاق السياسة الأجنبية فضلاً عن الوطنية الا وبهب الناس أفواجاً للحال ، يريدون أن يكون لهم فيها يد مشتركة ، على حين ذلك يحملته لايعنيهم . وصار أحقر شأن يؤخذ سبباً للاشتكاء والسخط . وغدا الموظفون في الأقاليم يعانون الشدائد المرة بسبب كثرة الاختلال الناقص عن إباء الأهالي لطاعة القانون . وقد تألفت جمعيات التضامن المختلفة لصيانة المصالح الأهلية . ويشكو صباط الجيش والشرط من أن صنف المجندين الجدد أقل طاعة من الصنف الذي كان قبلهم وأعد عند التدريب وأكثر تعنتاً وسخطاً .

ثم جاءت الحرب العامة فزادت في هياج الشرق زيادة عظيمة . تجمعت الحال في جميع الاقطار ولا سيما غالب الشرق الأدنى ، بين استحكام حلقات الشدة والضيق ، والمطامع الوطنية الكبيرة ، والسخط المشتعل ، فظهر المجتمع الشرقي كأنه على شفا جرف هار . وبينما الشرق هذه مراحل عالية نفور ، اذا بالبلشفية الروسية تدب وتنشر في الشرق ، وتمتد الى أقطاره المريضة الجواء بالسحب السوداء ، وطفقت نهيم ونسيطر على هذه الحالة ، وتنظم حركات القلق والاضطراب ، وتدير أسباب الشغب والهاج ، بطرق مدسدة وأساليب منقطة ، ابتغاء الوصول الى غرض هو نصب عيستها وإدراك غاية تنوعاتها . ولا غرو فالبلشفية قد قد انبرت الى الميدان على رؤوس الاشهاد تريد إيقاد ثورة عالمية ، وذلك أركان الحضارة الغربية دكا يبقونها قرأ بعد عين . ولتحقيق هذا الغرض لم يكتف قادة البلشفية باتارة الحملات الشعواء على الغرب مباشرة فحسب ، بل قاموا بأكثر من ذلك ، اذ دبروا أمر القيام بحركات انتفاخ في آسية وأفريقية ، لأهم اعتقدوا ان الشرق اذا استطيع الهابة بنار النورات الآكلة ، كانت نتيجة ذلك لبس زيادة اغزاز البلشفية ورسوخ قدمها واشتداد بأسها فقط ، بل أيضاً القضاء على حياة الغرب الاقتصادية المنزعجة الجوانب المنهوكة القوى بسبب الحرب العامة ، وذلك قضاء أخيراً يعقبه ثلاثي صناعة الغرب واضمحلالها ، ثم تنقد نار الثورة العمياء في أوروبا مندلعة الألسنة الى كل جانب من جوانب القارة .

وانتشرت ماعى الدعوة البلشفية في العالم كله ، فعم نطاقها وانبتت تعاليمها في كل رفعة من رفاع الكرة الأرضية ، فلم تخل زاوية من زوايا الأرض من مكابد دعاة البلشفية ودسائسهم ، وهؤلاء لم يغادروا وسيلة الا استعمالوا بها لبالوغ المأرب الذي انخدعوه قبلة يركبون في سبيلها كل مركب . وما كانت تعاليم « الجر » الرامية الى انهض طبقات العمال

الدنيا الى مستوى السيادة والحكم في كل بلاد، سوى ذريعة من ذرائعهم التي لا تحصى ونوع من أنواع أسلحتهم التي لا تعد . ولما كان مرادهم في المقام الأول قلب نظام العالم الحالي ، فقد بات كل عمل ، ولو كان بعيداً من التعاليم البلشفية بمقدار ، ولكن من مقتضاه مقاومة ذلك النظام ، أداة من أدوات البلاشفة يلجأون اليها ويستعينون بها . ثم راح دعاة البلشفية ينشئون في كل صقع من أصقاع الكرة الأرضية في آسيا وأفريقية واسرائيلية والاماركتين فضلاً عن أوروبا ، همسون في آذان الشعوب المغلوبة على أمرها النافذة الساخطة ، انجيل البلشفية الجديد وآياته الحديثة ، حملاً لهذه الشعوب على الطياج والشغب ، ثم الانتفاض والثورة . فكل حركة وطنية ، ومطمح قومي ، وسخط سياسي ، ومظالمة اجتماعية وتحكم جنس في جنس ، جميع ذلك من الوسائل التي يتخذها البلاشفة وقيداً نار الطياج ، فالانتفاض ، والحرب .

وفد كانت نربة أقطار الشرق الأدنى والأوسط أحصب الأقطار لزراعة البلشفية ، وأكثرها استعداداً لها ، فمنعت البلشفية في هذه الأقطار نمواً كبيراً ، ولبيان ذلك نقول : لما كانت هذه الأقطار الشبيهة بالرجل الغالي . والتي تنفذ فيها نيران الفتن والثورات على اختلافها ، مرامي للاطماع الاستعمارية التي ابتغتها روسية القيصرية منذ عهد طويل ، فقد سبق للدعاة الروسين من قبل فدرسوا شؤونها درساً وافياً مستعملاً على سر الفتح السلمي فلما انهارت أركان روسية القيصرية وقامت البلشفية على أنقاضها ، لغبت البلشفية أمامها مهيأةً مهيأة ، وطريقاً مهيأة ، لبلوغ أغراضها . فلما قام تروانسكي ولنين بضممان نار الطياج والثورة في تركيا وإيران وأفغانستان والهند ، تقوياً أيضاً لمكانة بريطانيا على الأخص لم يحتاجا الى خطط التوطئة وطرق التمهيد ، لأن روسية القيصرية كانت قد سعت في هذا السبيل عقوداً من السنين طويلة ، فكان من نتائج هذا السعي جمع المعلومات الواقية في هذا الموضوع وإيداعها سجلات الحكومة السابقة في بتروغراد ، وكان عدد كبير من رجال الحكومة القيصرية الذين انقلبوا للحال يستأنفون أعمالهم السابقة بعد ذهاب روسية القيصرية وإنشاء البلشفية ، لم يزالوا يعملون كثيراً من أمور البلدان المذكورة التي كانت تخوم حواها وفوقها المظالم القيصرية .

على انه يجب علينا عند اعتبار الدعوة البلشفية المنتشرة في الشرق قاصيه ودانيه

أن نفرق بين الغرضين الأكبرين اللذين يجدهما دعاة البلشفية في سبيلهما اليوم غاية المستطاع :
الغرض العاجل وهو محور التفوق الغربي سياسياً واقتصادياً محوياً تماماً . والغرض الآجل
وهو بلشفة الشعوب الشرقية ، وما يتلو ذلك من القضاء الأخير على الطبقات العليا والوسطى
من أهل كل بلاد ، على نحو ما قد تم في روسيا وما هو مدير للممالك الغربية . أما في الدور
الأول فالبلشفية مستعدة تمام الاستعداد لاحترام الأديان والعادات والتقاليد الشرقية ، والأخذ
بمنصرة الحركات الوطنية في الشرق . وأما في الدور الآخر فلأديان ، مثل الاسلام ،
فستقوض تقويضاً . وأما قادة النهضة الوطنية ، مثل مصطفى كمال ، فسيبرمون من حلق
الى رتبة العمال ويوسمون بمسموم . وهاتحين نبين للفارسي الكريم كيف تقوم السياسة
البلشفية بمساعيها المتنوعة في سبيل الغاية التي ترمى اليها .

لما قامت الحكومة البلشفية في روسيا وقبضت على أزمة الأحكام أواخر سنة ١٩١٧ ،
سرعان ما بادرت الى وضع الخطط والبرامج لسياستها التي اعتزمت اتباعها في الشرق . ثم
انقضت سنة ١٩١٨ وكانت سنة اعداد وتجهيز . فنظم البلاشفة مشروع الدعوة لنظماً تماماً
وأفياً ، قوامه الخبراء على صنوف مختلفة . وأتى بعدد من رجال الحكومة القيصريّة البائدة
من دعاة وساسة راسخين عارفاً بالشؤون الشرقية ، وحملوا على أن ينظموا في سلك
الدعوة وقد أمده المسلمون الروس ، مثل التتر في روسيا الجنوبية والتركمان في آسيا الوسطى
الحكومة البلشفية بكثير من الخبراء العارفين . وكان أنفع الجميع وأخدمهم للغاية ، أولئك
الذين فروا الى روسيا من تركية وإيران والهند عند ختام الحرب العامة ، وفيهم قادة
الحكومة التركية الحاكمة لدول المركزية ، مثل أنور وجمال وضلع وكثير غيرهم (١) ،
فانهم لجأوا الى روسيا هرباً من أن يقعوا في أيدي دول الحلفاء الظافرة . وكذلك فقد فر الى
حكومة لينين عظماء القادة الهنود الذين كانوا مشارعين لألمانية خلال الحرب ويتفقون منها
الأموال للقيام بالدعوة . وعند أواخر سنة ١٩١٨ كان ديوان الدعوة الشرقية في الحكومة
البلشفية قد نظم أحسن تنظيم ، فقسم الى ثلاثة أقسام رئيسية : الأول للاقطار الاسلامية ،
والثاني لليهود ، والثالث للشرق الأقصى . أما مساعي البلاشفة وأعمالهم وكيفية نشر دعوتهم
في الشرق الأقصى فليس من غرضنا البحث في ذلك في هذا الكتاب ، ولكن على الفارسي

(١) اقرأ التعليق الخطير الشأن الوارد في آخر هذا الكتاب على الشهيد أنور ورفاقه — العرب

أن يعلم خطورة الأعمال التي قام بها البلاشفة في تلك الأقطار ، وعظم الدور الذي لعبه الصينيون في تاريخ روسيا في هذه الحديثة . أما الفسحان الأولان من أقسام ديوان الدعوة المختصان بالأقطار الإسلامية والهند ، فقد ضيق أربابهما يجهدون في سبيل الغاية جيداً كبيراً فخرجوا مئات الكتب البلشفية إلى مختلف اللغات الشرقية ، ودرجوا عدداً كبيراً من الرواد السريين والدعاة والرسل للقيام بالأمر العظيم ، وانطلقوا يتوسلون بما استطاعوا لاستئثار العناصر النورية في تلك الأقطار .

وفي أوائل سنة ١٩١٩ قامت مساعي البلاشفة وأعمالهم منشرة في جميع الشرق الأدنى والأوسط انتشاراً كبيراً لاخفاء فيه . ويعلم الحكيم المصنف أن انكار الخلفاء على شعوب الشرق الأدنى حقها في مصالحها القومية ^(١) ، ووفورهم في وجه نهضاتها الوطنية موقف الصادق المقاوم ، وقد كان وسيلة من طبر الوسائل التي اعتصبت بها الدعوة البلشفية . وقد أساءوا الكلام في موضع تقديم كيف أخذت حكومة موسكو تمديد النصر والعون إلى مصطنعي كل وسائل القادة الوطنيين في تركيا وإيران ومصر وغيرها . على أن نجاح البلاشفة في الشرق الأدنى لم يكن أقل منه في الشرق الأوسط . ولا غرو فقد كانت يد حكومة موسكو شاعرة أجلى ظهور في دوران ذلك التيار من الفتن والانقاضات ، مما طبق شمال الهند في ربيع سنة ١٩١٩ ^(٢) وليس ذلك جميع ما قامت به الدعوة البلشفية بل قد امتدت إلى أكثر من ذلك ، فأنزلت الضربة العظيمة لبريطانية ، تلك الضربة التي قصمت ظهر الانسكابز في أفغانستان . فإن هذه البلاد التي من شذنة فطنتها الجبابرة الشعب والهباج ، والتي هي بجملتها أشبه بالصاعقة المنوقع نزولها أبداً على الحدود الشمالية الغربية ، قد ظلت خلال الحرب هادئة ساكنة ، وغاب السبب في هذا السكون وقوف حاكمها الأمير حبيب الله خان موقف الموالاة لبريطانية . بيد أن هذا الأمير اغتيل في سنة ١٩١٩ اغتيالاً لم يعرف حتى اليوم هل كان لبلاشفين يد فيه أم لا ولكن على كل فقد طفق هؤلاء البلاشفة ينتهزون الفرصة التي سبحت لهم بعد ذلك ، إذ خلف حبيب الله خان أحد أنجاله وهو الأمير أمان الله خان المشهور بشدة عدوانته وشناطته لبريطانية ، والذي كانت له صلات بدعاة الترك والألمان خلال الحرب

(١) راجع الفصل الخامس .

(٢) راجع الفصل السادس .

العامه. فلما تسلم أزمة الحكم، واستقام له الأمر، جعل يباشر إنشاء الصلات بينه وبين موسكو^(١) فلم ينقض سوى اليسير من الزمن حتى اهتبل الساحة عند ما طبق الاضطراب وعمت الفتنة في بلاد البنجاب الهندية، فأعلن الحرب على بريطانيا، ثم أخذت جيوشه المؤلفة من رجال القبائل الشديدة الشكيمة الحية الأنف، تتدفق على الحدود الشمالية الغربية فأهبط جميع تلك البلاد نار حرب ضروس. وبعد أن دارت رحى القتال شديداً مدة من الزمن، استطاعت بريطانيا أن تصد نيار الاجتياح الأفغاني، فردت جيوش القبائل على أعقابها. فاضطر من بعد ذلك أمان الله خان إلى الكف عن القتال، ثم لم يكن له من واحة عن عقد الصلح. ولكن ما كانت بريطانيا لتجسر قط على التشدد مع الأمير، بل وافقت على أن له الحق بمقتضى شروط الصلح أن يكون في حل من القيد الذي كان مقيداً به من قبل، وهو أن لا ينشئ صلات سياسية مع أمة أجنبية مما سوى الهند البريطانية. أما الآن فتدفع الأمير يعتز بالاستقلال ويتباهى به دائماً عنه بقوة تلك الصلات التي عقدت عندها بينهما وبين

(١) سنة ١٩٣٠ كان جلال باشا ذهب إلى موسكو ومعه بدرى بك وذلك أثناء ما كانت أمري الروس تعاد من ألمانيا إلى الروسية، فاندسأ بين أولئك الأمري مشككين خوفاً من أن يعرف أمرها فيقبض عليها الإنكليز الذين كانت لهم سفائن تغتص عن الركاب الذين يهرون من بحر البلطيك إلى جهة الروسية. ولما وصل إلى موسكو اجتمعاً فيها مع أنور باشا وانفق الجميع على مفاوضة البلاشفة في عقد محالفة بين هؤلاء من جهة والامسلام من جهة أخرى، وأن يكون سرى تلك المحالفة مقاومة دول الحلفاء لآسيا انكلترا في آسيا. وكان سبق للبلاشفة بمداخلات مع أمير الأفغان فقد اتفق معه ولكن لم يكن ثم شيء منه. فارتدت حكومة السوفييت جلال باشا إلى أفغانستان مهددةً بسياسة الاتفاق مع الاسلام واتخاذ المعاهدة التي كان سبق السمي فيها بين الروسية وأفغانستان. فذهب أولاً إلى طاشقند في التركستان ومنها قصد كابل عن طريق هرات، ولما وصل إلى كابل حظى لدى الأمير وبعد وصوله بمدة وجيزة وفد إلى تعجيل البت في أمر المعاهدة مع الروس على شروط، من جانبها امداد البلاشفة الأفغان بتقدير من الأسلحة، وإن تعاد مقاومة كوشك الأفغانية التي كان الروس اعتصبوها من يد الأفغان منذ سنة ١٩٢٥ سنة إذا رضى أهلها بالرجوع إلى دولتهم الأصلية، وإن تخول الروسية حتى معين معين في كابل كما يكون معتمد للأفغان بموسكو. وكذلك تبين الروسية أزمة قنصل في أربع مدن من أفغانستان، وتبين أفغانستان قنصل في طاشقند وغيرها من المدن التي في حوزة الروسية، وإن تعاد الروسية باستقلال أمارتي بخاري وخيوة داخلًا وخارجاً وغير ذلك من الشروط المهمة. وقد كان لهذه المعاهدة بين الروس والأفغان وقع عظيم في انكلترا، فحسب لها الإنكليز ألف حساب وأفادت أمير الأفغان كثيراً بحيث أمرج الإنكليز إلى مصالحته وقبول أكثر مطالبه، كما أنها أفادت البولنديك في مفاوضاتهم السياسية والتجارية إذ قد رضيت انكلترا بمقدار معاهدة تجارية معهم، اشترطت فيها أن يتنزع الروس عن تسريب السلاح إلى الأفغان أو غيرها من العالم الاسلامي، وعن بث الدعوة الشيوعية في آسيا.

(ش)

موسكو . وقد كان البلاشفة في ذلك الوقت قد أنشأوا لهم مركزاً آخر خطيراً في تركستان الروسية لنشر دعوتهم ، وهو لا يبعد كثيراً من الحدود الأفغانية ، وكان مرمى هذا المركز الجديد وغاية أعماله ؟ ليس بلاشفة أفغانستان حسب بل أيضاً بلاد الهند المترامية الأطراف .

وخلال سنة ١٩٢٠ غدت أعمال البلاشفة وبجاهيدهم الكبير أكثر انتشاراً ، وأظهر للعيان ، وأعز شأناً في جميع الشرقيين الأدنى والأوسط . وقد اطلعنا في موضع تقدم على كيف أخذت روسيا البلشفية تقوم بعض الحركات الوطنية والنهضات القومية في تركية وإيران عضداً شديداً . وفي الواقع ان سياسة الخلفاء القائمة على الطيش والخفة وفصر النظر قد كان من شأنها أن حلت العدد الكبير من القادة الوطنيين على الجناح والانهيار الى يمين ، في حين أن هؤلاء القادة أنفسهم ما كانوا البرواغيات حكومة موسكو ومنازعتها ومراميتها البعيدة فيما يتعلق بمستقبل الأمم والشعوب رائقة لهم . مثال ذلك أن رئيس البعثة الأفغانية التي شخصت الى موسكو ، قد صرح حقيقة الأسباب التي حلت حكومته على التعاهد مع روسيا السوفياتية على الصداقة والولاء نصريحاً يئناً ، في مقابلة رسمية ، كما نشرت هذا جريدة « إزفنيا » لبان حال الحكومة السوفياتية ، فقال رئيس البعثة : « اني لست على مذهب الشيوعية ولا الاشتراكية ، انما خطتي السياسية هي طرد الانكاز من آسيا ، وانى لعدو عنيد لرؤوس المال الأوروبية الاستعمارية في آسيا ، التي أعظمها وأشدّها استنزافاً هي البريطانية . فمن هذا القبيل أوافق الشيوعيين على مبادئهم وأصرح لهم اننا مخالفوهم في هذا السبيل . . . ان أفغانستان ، وشأنها الهند ، ليست بدولة في حوزتها رؤوس المال الاستعمارية ، ومن البعيد أن تستقر الأنظمة النيابية فيها في عهد قريب . ومن الصعب الشديد التكهن بكيفية تقلب الشؤون واختلاف مجاريها في المستقبل انما أعلم حق العلم أن النداء المشهور الذي وجهته الحكومة السوفياتية الى جميع الأمم والشعوب مستصرخة ايها المقاومة لرؤوس المال الاستعمارية وذلك صروحها دكا (ومعنى كلمة رأس المال عندنا بات مرادفاً لمعنى كلمة الأجنبي أو بالأحرى الانكازي) قد كان له عندنا وقع عظيم وشان كبير . غير أن هناك قضية أحداً منها المحل الارتفاع ألا وهي الغاء روسيا السوفياتية لجميع المعاهدات السرية التي عقدتها حكومات التوسع الاستعماري ،

واعلانها الحق واعترافها به لجميع الأمم والشعوب ، دون اعتبار القلة مهما كانت ، في اختيار حكمها وتقرير مصيرها . هذا هو السبب الذي جعل جميع الشعوب المستعمرة المستنزفة في آسيا ، حتى الشعوب البعيدة من مذهب الاشتراكية ، على الالتفاف من حول روسية السوفييتية » . (١) ولكننا لما كنا نعلم مبلغ ما هم عليه دعاة البشقية من المهارة والتفاني في النشر والبت ، فلا يسعنا التسليم بأن السياسي الافغانى قد صرح حقاً مثل هذا التصريح كما نشرته صحيفته « ازفستيا » البشقية . ولكن على فرض ان في هذه المقابلة كذباً واختلاقاً ، فإن هذا البيان المعزى على صورته هذه الى رئيس البعثة ، انما يفصح عن شعور العدد الكبير من الشرقيين ، وبحالو السبب الأكبر في نجاح الدعوة البشقية النجاح العظيم في الأقطار الشرقية .

ولا غرو البتة ان لغيت الدعوة البشقية هذا النجاح الكبير حتى غدا الزعماء البلاشفة يجدون في سبيل غايتهم وادراك مبتغاهم ، وينادون بالبدار البدار جهراً وعلانية . فان موسكو في يادى الأمر قدوقفت موقف المعين الناصر للشعوب الشرقية لمقاومة التوسع الاستعماري الغربي ، وكانت توجه صرخاتها الواحدة نداء الأخرى الى الأمم نعتها على مستوى لانفارت فيه ، وتولى وجه صيحاتها شطر أقوام هي عند البلاشفة لا اختلاف منازل وطبقات فيها ، وقد اعترفت مراراً بحق كل أمة لتقرير مصيرها ، ووعدت باحترام الآراء والمنازع والأنظمة والقوانين الوطنية . مثال ذلك فقد جاء في منشور بلشفي بعث به الى الترك أواخر سنة ١٩١٩ موقفاً من لينين مايلي : « يا مسلمي العالم !! الذاهبين ضحايا الاستعمار استيقظوا استيقظوا !! ان روسية قد أقبلت عن سياسة الحكومة القيصرية ، تلك السياسة الضارة الخبيثة التي كانت تعني عليها الحكومة السابقة . ان روسية اليوم تمسك بيدها اليكم لتمينكم وتنصركم على تحطيم أغلال الاستبداد البريطاني . ان روسية تطلق لكم الحرية الدينية وحق الحكم الاستقلالي ، وتعترف بحدود بلادكم الحدود المعروفة قبل الحرب ، ولن توافي على اعطاء قطعة من البلاد التركية الى الارمن ، وتبقى مضائق الدردنيل في أيديكم ، وتظل القسطنطينية عاصمة العالم الاسلامي . ويمنح المسجونون في روسية الحكم الذاتي التام . انما

(١) أقرأ التعليق الوارد في آخر هذا الكتاب على الأمم الاسلامية ازاء البلاشفة والدعوة البشقية .

جميع ما يطلبه منكم لقاء هذا هو قيامكم لمقاومة المستعمرين الغاشمين الذين دأبهم ومهتفاهم
أبدأ استنزاف بلادكم وجعلها مستعمرة لبونا يحتلبون ضروريتها احتلاباً .

هكذا كان شأن روسيا في توجيهها النداء بعد النداء الى الشعوب الاسيوية ، حتى
الى شعبها الذي في بلادها ، فقد كانت تسمعه هذه النغبات عينا على مسمع من أهل
الشرق ، فقد جاء في أمر أصدر الى الجنود الروسية المربطة في « يامير » مايلي : « يا جنود
فرقة يامير ! اعمسوا انكم قد اتدبتم للقيام بعمل جليل وأمر خطير . فلن الجمهورية
السوفياتية قد أرسلتكم حراسا الى يامير التي عند حدود البلادين الموالينين وهما افغانستان
والهند . ان يامير وسهولها المرتفعة وسعداتها الرحبة هي البلاد الفاصلة بين روسيا التورية
والهند تلك البلاد التي فيها أكثر من ٤.٠٠٠.٠٠٠.٠٠٠ من القطيع تستعمرهم فئة قليلة
من رجال الانكباب وتذلم بجميع وسائل القهر . فعلى تلك الاتحاد يجب على رواد الثورة
منكم أن يرفعوا الراية الحراء ، راية الجيش الحر من رق العبودية . سيعلم أهل الهند
الذين يقاومون الانكباب المعتصمين ، أنكم أهل التجدد والغوث على مقربة منهم
طيبوا أنفسهم وقرروا عيوننا بحكم لجان الهند الثمانية عاشقة الحرية والاستقلال . . . قوتوا
روحها بأقوالكم وانصروا حركتها بأعمالكم حتى تنطلق في سبيل الثورة . وأعرضوا
عن الأراجيف التي يبيعها عنا والمزرات التي يمزنا بها رواد التحكم والتوردية والصياقة
البريطانيون . ليحيى التحالف الوثيق العربي ، تحالف الشعوب التورية في أوروبا
وآسية ! ! »

على هذا المنوال كانت تفسح الدعوة الباشقية في دورها الأول . ثم شرعت تختلف
صفة ولونا ، داخلية دوراً جديداً وقد كان من شأنها في دورها الجديد هذا إثارة الحلات على
الاستعمار والاستنزاف الغربي كما في الدور الأول . ولكن هناك صرخات مفرقة في قالب
حديث أخذت تسمع ، من حيث كانت هناك صرخات شبيهة بها توجه الى سواد الأمم
الأوروية ، مستمالة على تحريض الحكومة السوفياتية لاهل الشرق حتى يهبوا لمقاومة
أرباب رؤوس المال والطبقات العليا والوسطى ، سواء كانوا من الوطنيين أم من الاجانب ،
وعلى وعد البلاشفة المكرر لتطبيقات العالمية الدنيا بتحصين حالهم ورفع شأنهم واعزاز
مقامهم . والى الفاري بعض ما جاء في منشور بلشفي وجه الى سواد الترك وعامتهم في صيف

١٩٢٠ وهو كما يظهر يختلف عن ذلك الذي وجه اليهم المسنة التي قبل اختلافاً كبيراً : « ان الأعمال على اختلاف طبقاتهم وهم أهل النصب والعناء ، يقاتلون اليوم الاغنياء والمتمولين قتلاً شديداً في كل قطر وبلاد . فان ارباب رؤوس المال والى جانبهم الأشراف والأعيان يحاولون الآن جهدهم لتصفيد العامل التركي الناصب الملاغب باغلاهم الثقيلة وفيودهم المرهقة . ان الاغنياء والسراة الاور و بين هم هم الذين قد جرروا الويل والبوار على تركية . فيا أيها الزملاء الرفقاء ! هلموا بنا نوحده الغاية والغرض ، ونسبي وراءهما سعياً متحداً في جميع أقطار العام . فان لم تفعل ذلك اليوم قضى علينا بالخيبة الدائمة والسقوط الى الدرك الأسفل . أي أبطال الثورة التركية ! البلشفية تمد اليكم يد الاتحاد فدوا يدكم اليها فنجتمع السكامة وبغوى البهيان . ليحيى المؤتمر الشعبي الثالث ، وان الله على كل شيء قدير ! ! » .

ولما بلغ شأن موسكو هذا المبلغ ، عذت هي لانكتفي بالاقوال ، بل شرعت في انقاذ خطتها الى حيز العمل . وقد كان أهل تركستان الروسية أول أمة شرقية تبشفت ولبست الحلة السوفيانية . وخبر ذلك ان البلاشفة لما تسلموا أزمة الحكم أواخر سنة ١٩١٧ منحوا تركستان الحق التام في تقرير المصير ، فولى أهل البلاد الامراء الوطنيين حكاماً عليهم ، ووجدوا انشاء وحدات دولتهم السابقة تجديداً فيه شيء من الصلة الاتحادية الواحية التي تربطهم بروسية . وفي سنة ١٩٢٠ وجدت الحكومة السوفيانية أن تركستان قد ضلت ناضجة تمام النضوج لاطاها نار الثورة الاجتماعية ، خلعت الامراء الوطنيين ونصبت مكانهم حكاماً من متبلشفة أهل البلاد ونفذت اليهم جميع السلطة السياسية بعد أن جعلت عليهم مراقبين ومشرقيين من الروس ، وسلبت الملكية من أيدي الطبقتين العليا والوسطى وخضعت شوكة المقاومين الذين كانوا يقاومون بصورة غير منظمة وذلك بأن قتلت بعضاً وعذبت بعضاً ، بحيث قد تجلى في ذلك كل ضرب من ضروب الحن المستعملة على أهول الفظائع البلشفية . ثم انفذت نار الثورة الاجتماعية في القوقاس كما في تركستان عند ما شرعت حكومة موسكو تبشلف اذربيجان . فان جمهورية اذربيجان الثرية هذه كانت من قبل جزءاً من بلاد عبر القوقاس الروسية التي أعلنت استقلالها عند تلاشي الامبراطورية القيصرية سنة ١٩١٧ . ولا كانت اذربيجان واقعة موقعا جغرافياً في

شرقي عبر القوقاس بالغرب من بحر قزوين ، فقد كانت عاصمتها مدينة باكو المشهورة
بمناجم زيت البترول ، فتقدمت صناعة هذه المدينة تقدماً كبيراً حتى صارت مركزاً
صناعياً على الطراز الغربي . فكثير ما كتبها وعملها وهم من أصول اسيوية وروسية
مختلطة ، واذا وجد البلاشفة متساعاً لاتخاذ خطتهم هناك حيث نشأت طبقات من الممولين
والعمال ، قلبوا الحكومة الوطنية في ربيع سنة ١٩٢٠ وأتوا بقوة روسية بلشفية استعانوا
بها على بلشفة اذربيجان وتحويلها جمهورية سوفياتية ، ثم جرى ما يصاحب الثورة
الاجتماعية بطبيعة الحال : من سلب ونهب وتقتيل لأهل الطبقتين الوسطى والعليا ، ومن
نشر الرعب والهلول وضبط الاملاك ومصادرة الارزاق والتصرف بها في سبيل منفعة العمال
الصناعيين والزراعيين . على هذا المنوال سرعت البلشفية أوائل سنة ١٩٢٠ تدخل دور
العمل في أقطار الشرق الأدنى والوسطى .

ولما رسخت قدم البلشفية في الشرق ، وجد السوفييتيون ان قد حان الوقت لحسم
المشاكل ، والانبراء الى الميدان بدون خوف ولا وجل . ففي خريف سنة ١٩٢٠ عقدت
الحكومة السوفياتية الروسية مؤتمراً في باكو دعت « مؤتمر الشعوب الشرقية » كان الغرض
منه ليس تحرير الشرق من رق الغرب فحسب بل بلشفته أيضاً دون مرد . ولم يكن السعي
وراء هذه الغاية الكبرى على شيء من الاستئثار بل كانت الوسائل المتوسل بها لبلوغ
الغرض من الغاية بمكان ، فيجدر بنا الوقوف على بعض منها .

ففي المقام الأول أصدر « المؤتمر الثالث في موسكو » منشوراً عاماً دعا فيه الشعوب
الشرقية الى حضور هذا المؤتمر ، مؤتمر الشعوب الشرقية ، وكان توجيه المنشور هذا الى
الفلاحين والعمال في الأقطار الشرقية ، وهذه صورته : -

« أيها الفلاحون والعمال في ايران ! ان رجال الحكومة القاجارية في طهران ،
وحكامها وأمرائها « الخانات » ، ما برحوا جميعاً يستلبون أموالكم وامتعتكم واغديتكم
طيلة قرون عديدة . فان الارضين التي هي ملككم بحق صرحت على مقتضى الشريعة
الاسلامية قد امتلكهاصوص حكومة طهران ، وهم الآن يتصرفون بها ويتجرون على
مأبهمون وبشؤون ويرهقونكم بالضرائب الباهظة والمكوس الوافرة . ولما بلغوا من
افساد التدبير والادارة والحكم بحيث غادوا لا يستطيعون احتلاب البلاد وامتلاك عظمها ،

باعوا إيران السنة الماضية من أرباب رؤوس المال البريطانيين بمبلغ ٢٤٠٠٠٠٠٠ ليرة ييغا من مقتضاه أن تقوم بريطانيا بتنظيم جيش في البلاد لزيادة استغلالكم واستعبادكم واستنزاف قواكم واستلاب أموالكم بحجة الضرائب اللازمة لحكومة طهران و « خاناتها » . وقد باعوا ينابيع الزيت في جنوبي إيران حتى ينزلوا بالبلاد الضربة القاضية لقيامكم من بعدها .

« أيها الفلاحون في العراق !! قد أعلن البريطانيون أن بلادكم مستقلة ، ولكن هناك ٨٠٠٠٠ جندي إنكليزي يحلون بلادكم ، وينهبون ويسلبون ، ويقتلون ويجوسون خلال دياركم ، ويهتكون حرمت نساءكم .

« أيها الفلاحون في الأناضول !! إن الحكومات البريطانية والفرنسية والإيطالية قد احتلت القسطنطينية وجعلتها تحت أفواه المدافع ، وطفقت تحتهم كرامة السلطان وتعامله معاملة أسير رقيق ، ونكرهه اكراها شديداً على النزول على إرادتها ورغبتها في تجزئة البلاد التركية البحتة ، وفي تسليم مالية البلاد إلى أيدي أرباب رؤوس المال الأجانب ، الذين يسهل عليهم إذ ذاك استنزاف دم الأمة التركية المنهكة القوي من جراء خطوط الحرب التي خضعت غمارها ست سنوات ، وقد وضعت هذه الحكومات أيديها على مناجم هرقلية ، واحتلت موانئكم ، وهي الآن تسوق الجيوش إلى بلادكم للاجتياح والتدويع .

« أيها الفلاحون والعمال في أرمينية !كم من الضحايا البشرية التي ذهبت منكم خلال هذه العقود الأخيرة من السنين بسبب مكاييد التمويل الأجانب ودسائسهم ، الذين كانوا يداهنونكم بأقوال واحتجاجات يظهرون بها استهجانهم لقيام الكرد بتعذيبكم وقتلكم ، من حيث كانوا يحرضونكم على الانتفاض على السلطان لكيما ينشئ لهم مبرة دماءكم الحصول على الامتيازات الجديدة والمنافع الاقتصادية الدائمة من السلطان . وقد وعدوكم خلال الحرب العامة بمنحككم الحكم الذاتي ثم جعلوا يحرضون تجاركم وأساتذكم وفسيهكم لتطلبوا ضم جانب من بلاد الفلاح التركي إلى بلادكم ، والغرض من ذلك إنما هو ادامة النزاع بين العنصرين الترك والأرمن ، فيستطيعون بذلك أبداً جني الثمار والاستفادة من هذا العداء ، الذي مادامت ناره مشتعلة بينكم وبين الترك ، استطاع أرباب رؤوس المال البريطانيون والفرنسيين والأمير يكيون عرقلة النهضة التركية ، بتهديدكم الحكومة التركية

باتفاضكم عليها ، كما انهم يتخذونكم مطية لهم في سبيل مطامعهم الاستعمارية ، بتهديدكم بقيام الكرد عليكم .

« أيها الفلاحون في سورية وبلاد العرب ان بريطانيا وفرنسة قد وعدتاكم بالاستقلال التام وهذه جيوشهما اليوم تحتل بلادكم ، والاشكايز والفرنسيس يحكمونكم ويسنون لكم الانظمة والقوانين كما يشاءون ، وأنتم الذين تحررتم من السلطان التركي وحكومة القسطنطينية ، قد غدوتم عبيداً لرقاء لحكومتى باريس ولندن اللتين انما تختلفان عن حكومة السلطان بكونهما أشد حولاً وأعظم هولاً وأقدر على استعمار بلادكم واستعبادكم .

« انكم جميعاً أيها الملا لتعرفون هذا حق المعرفة . فالعمال والفلاحون في ايران قد انتفضوا على حكومة طهران الفاشية الخائنة ودكوها دكاً ، والفلاحون في العراق يشعلون نار الثورة على غير انقطاع ، وبفانلون الجنود البريطانية أشد قتالاً ، وانكم يا فلاحى الانضول الذين قد انضوى بعضكم الى بعض تحت راية كمال باشا لتقاتلوا الجناح الأجنبي أصدق القتال ، قد سمعنا انكم تبنلون وسعكم لانشاء حزب لكم هو حزب العامة والفلاحين ، يكون على استعداد لمقاتلة كل رأسالى مستنزف حتى « الباشوات » أنفسهم اذا ما أقدموا على عقد صالح مع المستنزفين الأجانب . ان سورية قائمة قاعدة لا أمن فيها ولا سلم .

« وأنتم يا فلاحى الأرمن ، الذين نكث الحلفاء بالوعود التي قطعوها لكم فستر كوكم وشأنكم تذهبون فريسة الجماعات والمسابغ الفتاكة بسكم فدسكا ذريعاً حتى ينيلوكم حكماً أصلع ! ! اعملوا ونقوا بأن خلاصكم الذى ترجونه على يد أرباب رؤوس المال الأجانب انما هو ضرب من المستحيل الذى لا يدرك . واعلموا زيادة على جميع ذلك أن حكومتكم الطاشاقية ، التى هى صنعة الحلفاء لتستغيث بحكومة العمال والفلاحين في روسية ونسند منها الزهد والسلام .

« أيها الفلاحون والعمال في الشرق الأدنى ! انكم اذا انظمت شؤونكم وأنشأتم حكوماتكم ، حكومة العمال والفلاحين ، وذدتم عن حياضكم بسلاحكم ، واتحدتم بالجيش الروسى الأحرر ، جيش العمال والفلاحين ، استطعتم أن تقضوا على المستنزفين البريطانيين والفرنسيس والاميركان القضاء الأخير ، وان تناقشوا من بعد ذلك المستنزفين الوطنيين

الحساب ، ووجدتم منسجماً رجباً وانتم اذ ذاك احرار ان تتحدوا مع جمهوريات العمال في العالم ، لصيانة مصالحكم وترقيتها ، هذا اذا عرفتكم كيفية استثمار بلادكم بأيديكم في سبيل منافعكم ومنافع الطبقات العاملة في العالم بأسره تلك الطبقات التي تبادلكم حاصلات بلادكم ومنتجاتها مبادلة النظير مع نظيره والثمة مع ندمه .

« وبعد ، فانا نود التباحث والتمشيط معكم في جميع هذه القضايا والشؤون ، في مؤتمر باكو ، فابدلوا غاية مستطاعكم وجهتكم للحضور الى باكو عدداً كبيراً بحيث تكونون فيه في اليوم الاول من أيلول (سبتمبر) فاستحسنوا مطاياكم واستحقوا بمصاعب السفر ومشقة الانتقال ، وجوبوا الصحارى والفيافي ، والاعوار والانجاد ، واعلموا هذا المكان المقدس الذي فيه تستطيعون العمل في سبيل احياء ماضيكم واحترام شرائع أديانكم . فاسلكوا السباسب والقفار ، وتساقوا الجبال ، واعبروا الانهار ، واقدموا علينا فانا نرتقب مقدمكم لتعمل معاً يداً واحدة في سبيل نجاتكم وخلاصكم من رق العبودية المرة ، ان كنتم تريدون ان تحيوا حياة الحرية والعدل والمساواة » .

من هذا الخطاب يفهم المتدبر صفة مؤتمر باكو وماهيته . المؤتمر الذي انعقد في الواقع مؤتمراً لايقاد نار الثورة الاجتماعية أكثر منه لتحقيق الغايات القومية والآمال الوطنية . وقد بلغ عدد أعضاء الوفود التي أمت باكو لحضور هذا المؤتمر ١٩٠ عضواً ، فيهم ما يقرب من ١٣٠ من الشيوعيين . وأكبر الوفود هي التي قدمت من تركية وفارس وأرمينية والاقطار القوقازية ، ولم تكن وفود بلاد العرب والهند ، حتى وبلاد الشرق الأقصى بالقليلة . وعلى كل فقد كانت الحكومة الروسية السوفياتية هي سيدة المؤتمر تنظم الجلسات وتضبط الوقائع . وقد تضمن الخطاب الذي ألقاه الزعيم البلشفي الكبير زينوفيف ، رئيس اللجنة التنفيذية للمؤتمر الشعبي الثالث في موسكو ، خلاصة موضوع المؤتمر ، فقد وقف في الوفود خطيباً ، وقال :-

« انا نعتقد أن هذا المؤتمر هو حقاً من الوقائع الكبرى التي يدونها التاريخ لانه ليس برهانا فقط على أن دعوة الايقاظ متمشية الآن في عالم العمال والفلاحين في أوروبا واميركا ، بل على ان الاستيقاظ الذي شرع يستيقظه هؤلاء لعظيم ، ونحن نرى ذلك لعهدنا هذا بلا ريب ، وليس عدد هؤلاء الناشطين من أهل طبقات العمال بالقليل ، بل هم

يعدون بمئات الآلاف والملايين في جميع الامم والشعوب الشرقية ، منهم تنألف الكثرة الساحفة باعتبار مجموع سكان العالم ، وهم من القوة والبأس بحيث يستطيعون ان يشعلوا بينهم وبين المتولين حرباً ضروساً يصكون بها القضاء الاخير على رأس المال

« ان المؤتمر الدولي الشيوعي قد صرح للأمام منذ أول انشائه : أن فطين أسيه ينفون بعددهم فطين أوروبا أربعة أضعاف وان قد وضعنا نصب أعيننا تحرير جميع الشعوب وجميع العمال . . . اننا نعلم أن أهل الطبقات العاملة في الشرق على الخطاطمقدار ، لكنهم ليسوا بالملومين في ذلك ، فهم لا يقرأون ولا يكتبون ، يعتقدون بالاساطير والخرافات والارواح الشريرة ، لا ينفون على الصحف ولا يعلمون ماجريات العالم ، ولا يفقهون شيئاً من أصول حفظ الصحة . أمها الرقاق ! قد بحث مؤتمرنا الذي عقد في موسكو في امكان القيام بنورة اجتماعية في جميع اقطار المشرق قبلما تدخل هذه الافطار في دور سلطان المال ، ونعدو فريسة نمرقها مخالب الممواين . ومن معلومكم ان هناك اعتقاداً طويلاً في الناس ماهيته ان لا بد لكل بلاد من ان تجتاز دور سلطان المال في حياتها . . . قبلما تولد الاشتراكية ونحيا حق الحياة . اننا على يقين ان هذا الاعتقاد أسي فاسداً باطلاً . والبرهان على يقيننا في ذلك انما هو روسية التي امتهدت للعالم السبيل ليفقوا أثرها ، ومنذ انشأنا نظامنا الحديث أخذنا نتحقق ان الصين والهند وتركسية وفارس وأرمينية جميعها قادرة على النسيج على منوال النظام السوفياتي من حيث ان ذلك واجب عليها ولو تكبدت في سبيلها ما تكبدت . فعلى هذه البلاد ان تتأهب وتستعد ان تكون جمهوريات سوفياتية .

« واني أقول اننا آخذون بنصرة كل جماعة من الناس وان لم يعتقدوا آراءنا ، بل لو كانوا من مخالفينا في بعض الأمور والقضايا . وفي مثل هذه الحال قامت الحكومة السوفياتية بعصا كمال في تركية ، مع اننا لم نكن بالجاهلين ان هذه الحركة التي على رأسها مصطفي كمال ليست شيوعية . هذا نعرفه حق المعرفة . ولدى طائفة من صور المقررات التي وُضعت في الجلسة الأولى من جلسات المجلس الوطني في انقرة ، وقد قال كمال نفسه « شخص الخليفة مقدس معصوم » ، والفرد الذي نرمي اليه الحركة السكالية هو تنجحية

« الخليفة المقدس » من أيدي العدو . هذه غاية الوطنيين الترك في الاناضول ولكن هل نلتئم مع المبدأ السوفياني ؟ كلا . اننا نحترم للجمهور والعامة معتقداتهم الدينية ونعلم الطرق التي يجدر بنا اتباعها في انتشالهم من متخبط الجهل والعبادة ولكن ذلك لا يتم الا على توالي الأيام وكر السنين

« اننا نحذر أشد الحذر ونبلغ من العناية الغاية ، متى ما أمسينا على مقربة من المعتقدات الدينية المستقرة في طبقة العمال في الشرق كما في غيره . ولكن نرانا في هذا المؤتمر لأمقر لنا من القول انه يجب عليكم ألا تفعلوا ما تفعله الحكومة السكالية في تركيا . يجب عليكم ألا تأخذوا بنصرة السلطان حتى ولو دعتمكم الى ذلك داعيات دينية . يجب عليكم أن تفروا ساعدكم ولا تكونوا من الانقياد الى عدوكم بحيث يجعلكم تسيرون الفهمري رغم اتوفاكم . اننا على يقين أن ساعة السلطان قد دنت^(١) . فيجب عليكم أن تقاوموا كل سلطة أوتوقراطية في بلادكم . وأن تفلعوا عن كل ثقة اكم بالسلطان . وأن تجاهدوا حق الجهاد حتى تنالوا نظام الحكم على الطراز السوفياني . ان الروسين كانوا منكم قيامضي أشدها الايمان بالقيصر ، ولكن لما فتقت ربح الفتنة وهب الشعب بسلاحه تبعد ذلك الايمان أيما تبعد واضمحلت حتى لم يبق منه ذرة . ومثما حدث في روسية سبحدث في تركية وفي سائر المشرق متى ما شرعت ثورة الفلاحين تقذف جمماً فتتساق الأرض ويقول الانسان ماها . عند ذلك يفنى ايمان الشعب بالسلطان وبإسدانه القابضين منه على الرقاب . ثم نؤكد لكم القول ان السياسة التي تمشي عليها حكومة الشعب في تركية اليوم ليست متفقة مع سياسة المؤتمر الشيوعي الدولي التي هي سياستنا وقد اتخذناها قبلة لنا . وعلى هذا كله فأتنا نصرح أننا على استعداد اعضد كل حركة ثورية يقام بها مقاومة للحكومة البريطانية .

« أجل ! اننا ننظم جنودنا ونعني صفوفنا لصراع متمولة الانكياز حتى نأخذ

(١) من أجل هذا قد قيل ان فصل الخلافة عن السلطنة والغاء مقام السلطنة في تركية هو مزارع بلقي ، وقد رأيت البلاشفة منبطين بهذا الأمر . السكبي لا يعتقد أصلاً أن حكومة أهرة اختلعت السلطنة من بين عين الجرد الاقضاء بحكومة موسكو ، بدليل أن حكومة أهرة لاتزال تعارض انبادي البلشفية ، وتقع نسرهما في تركية . فمسألة الغاء السلطنة هي مسألة فائقة بذاتها ، ليس لها أدنى تعلق بالدعوة الشيوعية . (ش)

برقابهم تحت مواطئ الأفدام . ان الضربة الكبرى يجب أن تنزل بهؤلاء المتمولة قضاء ميرما يجعلهم أثراً بعد عين . نقوا بهذا وأيقنوا ولكن يجب علينا في الحين نفسه أن نورد طبقة العمال في الشرق موارد العلم والتهديب حتى يهبوا جميعاً لمقاتلة أهل الثروة على اختلافهم لافرق بين طبقاتهم وجنسياتهم . ولنعلم مرید العلم أن الغاية في هذه الثورة الفاتمة سوقها اليوم في الشرق ليست هي طرد متمولة الانكليز بحيث تحل محلهم متمولة الترك ، كلا ، ان غايتنا هي تطهير البلاد من كل متمول مستغرف حتى يتلاشى المترفون فينا وأهل الظلم والظلمانيان ، فيشعر الشعب ويسود العمال أنفسهم »

وقد كان مؤثراً باكو السهم الأول الذي أطلقه البلاشفة منذراً بشروعهم في بلشفة الشرق توجهلاً للغاية التي جعلوا يشدون اليها الرحال في كل سبيل وقد تلا ذلك كثير من المساعي السوفياتية المشتملة على ضروب الوسائل ومختلف الذرائع . وأكثرت ذلك كان في بلاد القوقاس حيث تمت بلشفة بلاد الكرج وأرمينيا في ربيع سنة ١٩٢٠ .

على أن هذا النجاح الذي لقيه البلاشفة في هذه الأقطار ، قد كان من شأنه حل تلك الأقوام الوطنية الداخلية في حيازة روسية السوفياتية على زيادة السخط والغضب . فإن جميع الأحزاب الوطنية الشرقية التي كانت قد تلقت نصرة موسكو لها بعظيم الحماسة والغيرة نكابة بالدول المتحالفة ، سرعت لتحقيق الآن أن البلشفية الروسية لا يبعد أن تكون وبلاً عليها بل أشد من ويل الاستعمار الغربي ، وكلاهما قاضٍ على المطامح الوطنية والمنازع القومية شرفضاء . ومن المعلوم أن القادة الوطنيين لم يرحلوا منذ أول الأمر يدركون الغاية الكبرى التي ترمى اليها حكومة موسكو اذ كانوا من القوة والحزيمة بحيث جعلوا يتناولون نصرة روسية بالثمن يؤدونه لموسكو . ولكن تبدلت الحال الآن غير الحال ان تنبه العمال في الشرق قد يكون على مقدار وقد تكون الفلسفة الشيوعية مما لا تقفه عقول العمال الشرقيين ولا تفي كنهه مهما كان بسيطاً . على أن وجود روسية السوفياتية خطر يقام له ويقعد ولا عجب ، مادامت الاقلية الشيوعية التي لا يزيد عددها حسب اقرارها على ٦٠٠٠٠٠ تتحكم في ١٧٠٠٠٠٠٠٠ من الناس تحكم القهر والاستبداد . أما البلاد الأوروبية الغربية فانها نعوّل في مقاومة البلشفية على مبلغ التهديب الذي عليه شعوبها وعلى شدة استمساكهم بتقاليدهم النامية في ظل الحرية المنظمة وليس للشرق سلاح مثل

هذا السلاح ، وهو أشبه بروسية من حيث استعدادة لقبول البلشفية وتحميم الجهل فوق ربوعه وفقد الطبقات الوسطى القوية السكينة ، وإبلاقه تقاليد الاستبداد ، وانقياده لحكم الأقلية المرهقة وخضوعه لها خضوعاً أعمى . وقد كان لنا ببلشفة تركستان وأذر بيجان مصداق لذلك . وبالتالي أبقن القادة الوطنيون وزعماء النهضة في الشرق أن مصيدة البلاشفة جراحة خطيرة يجب الحذر منها كل الحذر .

وترى الحال على هذه الصفة في سائر المشرق . ففي آسيا الصغرى قبضت حكومة مصطفى كمال على رسل الدعوة البلشفية ^(١) بينما الجنود التركية أخذت تتناوش مع الجنود الروسية عند حدود القوقاز المختلف فيها . وقد مر معنا في الكلام على مصر كيف كان وجل القادة الوطنيين من ثورة اجتماعية يوفد نازها المحرضون وأهل السجس في طبقة الفلاحين سبباً في تسهيل التفاهم بين المورد ملنر والزعماء الوطنيين ، تفاهماً قائماً على حب الوفاق . وكتب السرفاليتين نشرول في ربيع سنة ١٩١٨ يبين مبلغ العبرة التي اعتبرها الرأي العام الهندي في انهيار روسية القيصرية وظهور البلشفية ظهورها الرائع ، ومما قاله : « ان عقلاء الهنود لم يعجبون كيف عجزت الطبقة الراقية في روسية (وهي تفوق الطبقة الراقية في الهند عدداً واستعداداً) عن تدبير شؤون الطبقة الجاهلة وحكمها حق الحكم بعد نزع الحكومة شرمزق » . وفي أفغانستان أخذ الأمير يبدل محبته لطيفه السوفياتي بنقرة متزايدة . فان تدفق سيل المهاجرين من تركستان السوفياتية على أفغانستان هرباً من ويل البلاشفة وجورهم ، وعلى رأس هؤلاء المهاجرين أمير بخاري ، وهو نسب لآمان الله خان ، جعل آمان الله يفسر في سوء العقبى ، وزاد الأمر خطراً عصيان الجنود الأفغانية عصيائاً شديداً على الحدود الروسية طالبين أن يمنحوا الحق بانشاء مجالس عسكرية على البلاز الروسية . قد يبدل البلاشفة جهدهم في اغراء الأمير والتسويل له بأن يقوم بغزو الهند غزوة كبيرة ، ولكنه يكون من الحكمة والبصر بالعواقب أن يعلم ان غزوة الهند اذا قام بها لا تجديه نفعاً مادام هو نفسه معرضاً لغزو رعيته العاصية التي ستفتك حينئذ به . ويتضح من جميع ما تقدم ان القادة والزعماء الوطنيين الشرقيين ، وفيهم

(١) تقدم لنا ذكر قصة مصطفى صبحي البلشفي التركي وولطانه ، ومؤخراً قبضت الحكومة التركية في استانبول على بعض أتراك بهمة البلاشفة وزجهم في السجن . (ش)

المحافظون وسواهم ، أخذوا على توالي الأيام بالتعاقد معاً والاصطفاف جنباً الى جنب للوقوف في وجه البلشفية والحذر الشديد منها . ولولم تكن الافطار الشرقية معرضة لخطر الاستعمار الغربي أى لو كانت بمأمن من غوائل الحلفاء ، لكانت صدت تقدم الجيوش الجراء صداماً واغتنت رسل الدعوة البلشفية درساً ملؤه العبر الكبرى

ولممن من سوء الطالع أن القادة الشرقيين يرون أنفسهم في برزخ مربدة الجو طرفه الأول متصل بهول البلاشفة والآخر بهول الاستعمار الغربي المنقطع النظير ، فكانت النتيجة انهم جعلوا يقاثلون كل فريق بالآخر ، نارة يولون وجوههم شطر موسكو اذ استغل جوار المستعمرين ، وطورا ينظرون الى الدول الغربية اذ قلب لهم اليمين ظهر الجن . هذه حقيقة لا ريب فيها ، فعلى ساسة الغرب أن يتحققوها ويعلموا العلم اليقين ان ليس زعيم رسل الدعوة البلشفية هو زبوفيف وهو يغفلب في جاهل الوفود في مؤتمر باكو ، ولحنه هو الجنرال غورو قائد الكتائب السوفياتية الذي يحكم في سورية والبلاد العربية الداخلية حكماً قائماً على طرق « القوة والحديد والنار » .

ومن المعلوم ان انتشار البلشفية في الشرق انتشاراً واسع النطاق بعيد الأفق ، سيكون بلا ريب جائحة رائعة يزلزل الشرق بها وسائر العالم معاً ، فاذا كان اقتصاد البلشفية في الغرب معناه انتشار البربرية ، فهو في الشرق الطمعية المطبقة لا تنق ولا تذر . وان تحرر الطبقات العامة في الشرق ممن لم يرحلوا في الجهل والغباء طفرة بدون تدريج ، من ريق التقاليد الدينية والعادات القديمة وسائر القيود الناعسة بهم عن النهوض الصحيح ، واغتمار الطبقتين العليا والوسطى في الثورة الاجتماعية الآكلة الحاطمة من كل جانب ، ذلك من شأنه نفس الحضارة الشرقية والتهذيب الشرقي نسفا ينزل بالشرق أفدح النوازل فيستغرق في القوضى استغراقاً لا يستقر به على حال أعصرأ وقرناً .

خاتمة

هنا ينتهي وصفنا العام للنظور الحادث اليوم في الشرق الأدنى والأوسط. فهل هناك شيء آخرى بالتدبر وأجدر بالاعتبار مما جاء في هذا الوصف الذي أنينا عليه من جميع وجوهه؟ لا جرم أنه تبدل وتغير، واستحالة وانقلاب. فقد تحرك « الشرق الجامد » أخيراً حتى الفرارة القصوى من أعماقه، وهو اليوم في أشد ما يكون من الانفصال والهياج والفوران، وجميع ذلك قائم فيه وبالغ منه أكثر مما يخال الخائل ويتصور المتصور. فالعالم الإسلامي الذي ظلت قواه العقلية والروحانية هاجعة ما يقرب من ألف سنة، قد استيقظ مرة أخرى وطفقت قواه تعمل عملها العجيب - وغدا المسلمون يعظمون شأناً من جديد ويعلمون منزلة في الأرض.

أما ماذا سيكون؟ وإلى أين المصير؟ ذلك لا يعلمه إلا الغيوب. فليس منا من يستطيع التنبؤ ماذا عسى يكون نتاج هذا النظور الجديد سياسياً واقتصادياً واجتماعياً وديناً وغير ذلك من أطوار الحياة. بل كل ما نستطيع الجهر به هو أن نعلم علماً صحيحاً ونصف وصفاً سليماً مطابقاً، ونحالي مختلف العناصر التي يتألف منها هذا الانقلاب العظيم تحليلاً لا نعرف فيه غير الصدق ولا نبقى منه سوى الحق.

وهذا حقاً ليس بالقليل فإن النظر بعين التدبر والعقل في هذا التحول الحادث الذي لا مثيل له، وربط مظاهره وصفحاته المتنوعة بعضها ببعض وجعلها تحت صورة عامة تظهر بها الأسباب والنتائج سلسلة آخذاً بعضها برفات بعض، وتبني الطرق العديدة التي يسير فيها هذا الانقلاب تبعاً تقف به على أصول كل حالة من حالاته، ووجه من وجوهه، أما الغرض منه هو العلم الصحيح بالواقع، والادراك التام لأهمية ما ينجم عن هذا التبدل في المستقبل.

فالعرفنة تأمل، وأمل، فإذا عرفت فتأمل، وأمل - أبل ان هذا المخاض الشديد الذي لا يفهم كنهه الا من أوتي علماً كبيراً، ورزق عقلاً صافياً، وقلباً واعياً، ان هو الا مولد لشرق جديد في عالم جديد، والله الأمر من قبل ومن بعد.

خداع الاوربيين للعرب والمسلمين

مكتوب

ظالما نصبح عتلاء الشرق الدول المستعمرة بان يفاعوا عن سياسة الفتح والغزو في الشرق بعد الحرب العامة ، فلم يعر رجال هذه الدول كلامهم آذاناً واعية ، حرصا على الفتوحات وطمعاً وشرهاً وجرياً على السياسة القديمة الاستعمارية ، ومن تعود شيئاً صعب عليه الافلاح عنه . ولولا كون الشرقيين لم يزالوا بأملون الخلاص من الاستعمار رأساً بدون واسطة لما جميعهم أيديهم الى مصالحة السوفييت المسكوفيين ، وافتدوا في ذلك بالترك والعجم والافغان ، الذين اعتضدوا بالروس بدون اقتباس غار البلشفة . ولكن الشرقيين ولا سيما العرب فضلوا المطالبة والمراجعة والتوسل بالندابير القانونية والطرق السياسية ، على المبادرة الى التدابير القصوى . على أن المثل السائر « آخر الدواء الكي » هو عربي

في هذا المقام يحسن أن ننشر البلاغات التي نشرها الانكليز في أيام الحرب منزلقين بها الى العرب ليفصلوهم عن الترك ويأمنوا ثورة المسلمين . وعندما نقرأ هذه البلاغات ونقابلها بما بدا من الانكليز وحلفائهم بعد الحرب بحق هؤلاء العرب الذين ادعوا صداقتهم يخطر ببالنا ذلك البيت :

صلى وصام لأمر كان يطلبه حتى قضاء فلا صلى ولا صام

ولكن نسي الانكليز والحلفاء أن من أصح الأحاديث النبوية عند المسلمين :

لا يلدغ المؤمن من جحر مرتين

البلاغ الأول من الانكليز الى العرب ١٣ شباط سنة ١٣٣٤

الى أصدقائنا سكان بلاد العرب

قد علمتم تماماً أننا معشر الانكليز لم نخض غمار هذه الحرب الطاحنة ضد ألمانيا الا

لأنها اعتدت على الممالك الصغيرة المتاخمة لها وهاجتها لغير ما ذنب مع أن ألمانيا نفسها قد كفلت ضمان استقلال تلك الممالك بالعهود والمواثيق الأكيدة ولا يغيب عنكم أن ألمانيا لما اكتشفتها الاخطار وأحاطت بها الازمات احتملت بدعائها على الحكومة التركية لتأخذ بناصرها وتشد أزرها وقد استطاعت أن تصل إلى ما تريد بفضل المبالغ الطائفة من المال والأمانى الكاذبة وكانت ترمى بذلك إلى الحصول على أمر بالجهاد من سلطان تركيا ضد حلفائنا لأن رأيتنا نطلي الملايين العديدة من المسلمين الذين انضم إلى جيوشنا الآلاف المؤلفة منهم وأصبحوا يحاربون معنا ضد الألمان جنباً إلى جنب وهي ترمو من وراء ذلك أن ينقلب المسلمون ويكونوا علينا لائناً ولا شك في أن كل مسلم صميم ملأ العفيدة الإسلامية قلبه يربأ بنفسه من أن يستخف بعقيدته ويكون العوية في يد دولة أجنبية تجعله قرباناً على مذبح مظالمها الشعبية وليس جميع المسلمين من رغبا برطانيا العظمى وفرنسا والروسية وحليفاتها وحدهم قد أظهروا آيات الاخلاص والولاء بإرسال زهرة شيانهم لمساعدتنا في ميدان القتال ضد تركيا وغيرها بل إن الطبقة الرشيدة من الأتراك سخطت على سوء سلوك تركيا إلى هذا الحد ولعل بيلسكم من يتسأل عن نوايانا بعد أن نطقاً جنوة هذه الحرب فلدفع اللانبياس نصرح بما يأتي :

إن حكومة جلالة ملك بريطانيا العظمى وإمبراطور الهند قررت انعند انتهاء الحرب ستجعل من بين شرائط الصلح ومواده الرئيسية أن تكون شبه جزيرة بلاد العرب زرفى في أياب الحرية وتسعير رقيها القديم ونضمرها الأولى . بربكم أفلم يكفكم ذلك ؟ لقد صرح لنا بعض مشايخ العرب بأن رغبتهم في التخلص من يد الأتراك وبعضهم يشد اليوم أزر جيوشنا بخد سيوفه أما الذين يرغبون فينا منكم ويخافون المجاهرة بما في نفوسهم قاليهم انوفى حديثنا هذا

لا بد اخلركم رب من جانبنا وترقبوا سنوح الفرصة المناسبة فهي آتية لا ريب فيها وعندها نخلعون عنكم رداء الظلم وتنفضون عن كاهلكم غبار الاستبداد وانا لانا لولو جهداً في مد يد المساعدة اليكم كما انا نعدكم وعداً صادقاً بأنكم ستصرون بحول الله وقوته أمة متمتعة بكل معاني الاستقلال . انتم على شوق إلى معرفة نوايانا من جهة دينكم الكريم الا فاعلموا ان الديانة الاسلامية قد احترمتها الانكليز أجل الاحترام وأكبرتها كل

الاكبر والتاريخ أكبر شاهد على صدق ما نقول وما فتننا لهذا السبب بمد يد المساعدة
لسلطان تركيا وزيد آصرة اللفة والود بيننا وبينه تمكيناً . وأما الآن فقد حله بعض
وزرائه على نكران كل جيل صانعناه به وعلى مناوأتنا بعد طول الصداقة بيننا وبينه فليس
عليه الا أن يرضخ لمشيتهم ويقبل عاقبة ما كان . ولكن سياستنا سياسة الاحترام والصداقة
للسلام والمسلمين لا يطرأ عليها أدنى تغير وإن أقرب برهان على ما ذكرنا هو رغبتنا في
مساعدة سكان الاراضي الحجازية بمقادير من الخيوط ولكن ضباط الالماني والأتراك صادروا
هذه المقادير حال وصولها الى جدة والجاؤنا الى عدم متابعة ارسال الخيوط لاعدائنا لبسوا
ماهم من ألم المسغبة في حين أن الفقراء خالص البطون يتضورون من الجوع . وبالرغم
من كل هذه الصعوبات فالحكومة الانكليزية بعد ما سمعت ما يشكده الخجاج وسكان
بلاد العرب الابرياء من آلام الجوع لنصرة الماء كولات قد حركتها عوامل الشفقة والصداقة
البرمدية نحو العرب أجمع فقرر التسريح بحلب الماء كولات الى جدة عن طريق البحر
فلينأ كمد العرب أنفسهم أن هذه المؤن الغذائية هي قوت لهم ولعائلاتهم وليجتهدوا في
منع مصادرتها من هؤلاء الذين يعملون على نفيض القواعد المتبعة ابان الحروب ويخطفون
لقمة الجائع من فم

ملك بريطانيا وامبراطور الهند

جورج الخامس

البلاغ الثاني ٤ ذي القعدة ١٣٣٥

ان الحكومة البريطانية تعلن للملأ انه ليس في نية الدولة البريطانية العظمى أن
تقوم بأعمال حربية لا برأ ولا بحراً ضد بلاد العرب أو موانئها الا اذا كانت الأعمال
الحربية لازمة لأجل حابة مصالح العرب من اعتداء الأتراك أو غيرهم أو لأجل تأييد العرب
الذين يودون أن يتحرروا من يبر الأتراك . ثم ان الحكومة البريطانية تعلن للملأ أيضاً
انها تعترض حرية التجارة في البحر الأحمر لانها من أهم وسائل معاش العرب وانه لم يحصل
أقل تغيير في علائق بريطانيا العظمى الودية مع العرب بوجه عام .

ملك بريطانيا

وامبراطور الهند

جورج الخامس

البلاغ الثالث ٧ ذي الحجة ١٣٣٥

ان الحرمين الشريفين والمعاهد المقدسة البالفة الذكر ومن ضمنها ثغر جسدة سبقي
 أثناء هذه الحرب التي لا تدخل الدين فيها في أمان من أى هجوم أو اضرار من جهة القوى
 العسكرية البرية أو البحرية حتى لا يباحق الحجاج الهنود الذين قصدوا زيارة الحرمين
 المذكورين ما يوجب أذيتهم وبناء على طلب الحكومة البريطانية تعهدت الحكومتان
 الفرنسية والروسية بمثل ما تعهدت به حكومة جلالة ملك بريطانيا .

ملك بريطانيا

وامبراطور الهند

جورج الخامس

اطلب كتاب

محاسن المساعي

في مناقب الامام أبي عمرو الأوزاعي
 ينشر هذا الكتاب بعد تنقيحه بقلمه وتعليق حواشيه
 وتصديره بمقدمة عن الامام الأوزاعي و تراجم العلماء له

الأمير شكيب أرسلان

أحد أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق

تاريخ الممالك الاسلامية الهندية

الهندوكيش

يدين الدولة وأمين الملة محمود الغزنوي الذي يقول له مؤرخونا محمود بن سبكتكين ، لم يكن أفغانياً بل تركياً ، وبين الجنسيتين فرق لا يخفى ، لأن الترك تورانيون والأفغان إيرانيون ، وإنما يمكن أن يعد أفغانياً باعتبار مملكتيه لأنه أسس مملكة في غزنة من بلاد الأفغان ، وأصل هذه القضية أن جد محمود ، وهو المسمى آل سبكتكين ، وهو بطل تركي ، كان شأنه الغزو والقتال وكان في خدمة الملوك السامانيين الفرس الذين تولوا خراسان وما وراء النهر ، فحصلت وحشة أوجبت انفصاله عنهم ، فقدم إلى مدينة غزنة وهي من أحسن مدن العالم موقعاً ، عدا ما لها من الأسوار ، وفيها من الحصون ، وحولها من الخنادق ، وثبوا لها نحو سنة ٩٦٢ وتبعه شردمة من أحلاس الخيل ومغاوير الحروب ، ممن جاءوا معه بما وراء النهر ، فكانوا نواة جيشه ثم انضم اليهم جند وإفر من الأفغان الذين يشبهون الترك كثيراً في الغرام بالقتال ، فأنبسط بهم مملكة السبكتكين ، ثم مملكة ولده سبكتكين الذي خلقه (٩٧٦) وفتح كابول التي هي مفتاح معابر جبال الهندكوش وقندهار قلعة الاسكندر ، وأتم فتح البلاد الأفغانية واستظهر على مغازيه بهذا الشعب الأفغاني الباسل الذي لم يخضع لشعب في العالم . وساعد على اتحاد الأتراك والأفغان كون الفريقين على عقيدة السنة والجماعة ، حال كون الفرس شيعة متعصبين . ثم انه في سنة ٩٩٧ أقطع السامانيون سبكتكين بلاد ما وراء النهر ، مكافأة له على تبحره بإبائهم في ثورة ثارت عليهم في بلادهم ، فقوى سلطان سبكتكين وطمع في غزو الهند مطمح نظره ، وشن الغارات على البنجاب مقدمة الهند ، وما زال يتحرش بالهند حتى احتشدت راجوات لاهور ، ودلهي ، واجير ، وقنوج ، وكالنجار ، ومشتصوب الأفغان بجميع أفيالها و ١٠٠ ألف من فرسانها ، فصر انه سبكتكين ومزق الهند شرمزق ، ولم يكن للهند أن تملكوا نظام الترك في الحروب

والترك هم الذين ألب على مزايهم العسكرية الامام الجاحظ شيخ كتاب العرب كتابه المسمى « فضائل الاثراك » في أيام المأمون ولا أن يقاوموا الافغان وهم هم الذين لم يوجد قوم منهم للحرب والضرب، ثم خلف سبكتكين ولده محمود الممدود من أشهر أبطال الاسلام وهو الفاتح الأعظم للهند .

وبدا غزواته بفتح الملتان سنة ١٠٠٥ ميسحية ، وأراد أن يوغل في الهند فشد راجا لاهور عليه جميع عساكر الهند ، متحداً مع راجوات دلهي واجير وفنوج وكفالبور وكاليجار واوجاين ، فقام العالم البرهي من أوله الى آخره ، وانظرهم محمود في سهل « باندها » ودارت رحى الحرب ففضى الله بكسر الهندود بالرغم من تفوقهم في العدد ، وفرت أفيالهم لا تلوى على شيء ، وغنم محمود بعد هذه المعركة مالا يحصى ولا يستقصى من كنوز الهند ، ونهب هيكل « ناغار كوت » (١٠٠٩) سنة ١٠١٤ فتح بلاد دواب سنة ١٠١٩ فتح فنوج وطررد أميرها ووضع مكانه أميراً تابعاً له . سنة ١٠٢١ فتح كشمير ، ومازال يوالى مغازيه ويلقى الرعب في قلوب الهندود الى أن تألب عليه ملوك البراهمة مرة أخرى سنة ١٠٢٤ فاستأنف فيهم صولته المعهودة ، ودخل لاهور وخلع ساطعها سقبال بن دانتقبال ، وضم جميع البنجاب الى سلطنته فكانت المحطة الأولى من طريق الاسلام الى الهند . ثم هاجم كاليجارا وكفالبور فالتزم ملوكها أن يؤدوا له الجزية . وقال في صبح الأعشى : انه فتح بهاضية سنة ٣٩٩ وسار الى بيده ملك الهند ، فهرب منه الى مدينته المعروفة بكاليجار فحاصره فيها حتى صالحه على مال فأخذ المال وألبسه خلعة ، واستعفى من شدة وسطه بالملطفة فلم يعفه من ذلك فبشدها على كره . سنة ١٠٢٥ ميسحية غزا ساحل الكوجرات وهدم صنم سومنات الشهير . وبهذه الفتوحات كلها التي فتحت للاسلام أبواب الهند أطلق عليه الخليفة العباسي القادر بالله لقب سلطان وسماه بين الدولة وبين المسلمة . قال بعض مؤرخي الافرنجة ان محموداً كان اسكندر الاسلام ، فانه فتح الهند كما فتحها اسكندر ، الا ان فتوحات اسكندر ذهبت بذهابه أما فتوحات ابن سبكتكين فبقيت الى اليوم . وكان همه من فتح الهند نشر كلمة التوحيد فيه ، وقلع عبادة الأصنام منه ، الا انه مع هذا الفوز المعنوي فاز بغنائم من الذهب والفضة والحجارة الكريمة لم تدخل في حوزة أحد من قبله .

ويعترف مؤرخو الافرنجة بأن محمود الغزنى لم يكن قائماً غزياً على المكانة من الجهة العسكرية فقط ، بل انه كان سلطاناً عاقلاً أدبياً كسباً ، ناضجاً بين حاشيتي المادة والمعنى ، جامعاً بين دولتي السيف والقلم ، ويعلمون ذلك بأن يفتحوا العراق العجوى واستيلائه على اصفهان والري التي انزلها من بني بويه ، وعلى نيسابور وطوس وهرات ، فضلاً عما كان بيده من ملك خراسان وأفغانستان ، فقد قام بتمثيل دور مدني يليق بملوك العجم ، وأنه أعطى أبهة الملك حقها ، وفي زمانه حصلت نهضة فارس العقلية وصارت غزاة هذه التي كانت عبارة عن قلعة حربية ، مركزاً للعلم والعرفان ومنشوراً لأشعة الحكمة والآداب ، وامتلات مدارس وجوامع ومكاتب ، والبهها شدت رحاها الحكاء والعلماء والشعراء ، ان لم يكن منهم الا الفيلسوف الأعظم أبو نصر الفارابي . والشاعر الأكبر هوميروس العجم الفردوسي لكفى . وقد كان السلطان محمود هو المقترح على الفردوسي نظم الشاهنامه ووعده بأن يكافئه على كل دو بيت (بيتين) بقطعة من الذهب ، الا أن ذلك أثار حسد الحساد ، فوضوا به الى السلطان فبدل له القطعة بالذهب ، فغضب الفردوسي وغر خفية بعد أن فرق الفضة على عبيده وهيجا السلطان هجواً مرأ . وذهب الى بغداد ثم الى شيراز ، وكان محمود قد أرسل في أثره من يستعطفه ويبين له ندم السلطان على ما فرط منه فمكث الفردوسي قد مات . ولزم باب الغزنى من شعراء الفرس أيضاً العنصرى والفروخلى والاسجودى ، وكان هناك العلامة الكبير أبو الريحان البيرونى صاحب الجغرافية ، وفي أيامه نبغ الكاتبان الأعظمان فرغداً سماء البلاغة أبو الفضل بدیع الزمان الطمذاني ، وأبو بكر الخوارزمي ، وكان الهمداني عامل السلطان على هرات . ومن الذين اشتهروا في ذلك الدور ، وكان اليد اليمنى لابن سبكتكين في المآثر والمبار والمفاخر الكبير ، وزيره الماياندى . وقد ألف الكاتب العتي تاريخاً خاصاً بمحمود بن سبكتكين ، كما انه مترجم في تآليف كثيرة من أشهرها وفيات الأعيان لابن خلكان

وخلف محمود الغزنى بعد وفاته ابنه مسعود (١٠٣٠ الى ١٠٤٠) وفتح من الهند بلاد الأوض ودخل بنارس . وورد في صبح الأعشى ان ابراهيم بن مسعود فتح أيضاً حصوناً كثيرة في سنة احدى وخمسين وأربعمائة .

وسنة وفاة محمود على ما في صبح الأعشى بالتاريخ الهجرى هي ٤١١ قال : وملك بعده ابنه محمد بن محمود بعهد من أبيه ، ثم قدم أهل المملكة عليه أخاه مسعود بن محمود

وملكوه عليهم وبقى حتى قتل في سنة ٤٣٢ ثم ملك بعده أخوه محمد المقدم ذكره وقتل في عامه ، وملك بعده ابن أخيه مودود بن مسعود وتوفي سنة ٤٤١ وملك بعده عمه عبدالرشيد ابن محمود وقتل سنة ٤٤٤ وملك بعده فرخداد بن مسعود بن محمود وتوفي سنة ٤٥١ وملك بعده أخوه الملك المؤيد ابراهيم بن مسعود (السابق ذكره في الفتوحات) وتوفي سنة ٤٨١ وملك بعده ابنة مسعود بن ابراهيم وتوفي سنة ٥٠٨ وملك بعده ارسلان شاه بن مسعود ثم ملك بعده بهرام شاه بن مسعود ، وملك بعده ابنه خسرو شاه بن بهرام وتوفي سنة ٥٥٥ وملك بعده ابنه ملكشاه بن خسرو شاه بن بهرام بن مسعود بن محمد بن سبكتكين . ثم انتقل الملك الى الغورية . انتهى

وبعد وفاة محمود بن سبكتكين ظهرت الاثراك السلاجوقية على خراسان واتقصوا ملك أبناء سبكتكين ، فانتقلوا من غزنة الى لاهور في الهند وما زالت أمورهم في الخطا الى أن غلب على ملكهم الغوريون الافغان ، والله وارث الارض ومن عليها . وهؤلاء الغوريون هم أمراء قبر وزكوه أو بير وزكوه وهي قاعدة بلاد الغور على مافي كتاب « تقويم البلدان » والغور (بضم المعجمة) - على مافي (المياب) - هي بلاد في الجبال بقرب هراة . وقال في « المشترك » : ان بير زكوه هي دار مملكة جبال الغور وهي قاعدة حصينة وبها كان مستقراً بنو سام خان ملوك الغور . « وقال في معجم البلدان » : « بناها بنو سام ملوك الغورية . وقال في صبح الأعشى : وبلاد الغور وغزنة وما والاها وان عدها في « ممالك الاثمار » من مملكة التورانيين فانها ليست من أصل مملكة توران وانما تغلب عليها ملوكها من مملكة ايران فلذلك أثبتتها في مملكة ايران » . انتهى

وقال في « المشترك » ، ومعنى بير وزكوه الجبل الأزرق .

وأول من ملك من الغوريين علاء الدين الحسين بن الحسين ، ملك عند انقراض الدولة الغزنوية واستضاف غزنه وماجاورها الى الغور سنة ٥٥٥ ولقب بالملك المعظم . وملك بعده غياث الدين أبو المظفر محمد بن سام بن الحسين ، ثم ملك أخوه شهاب الدين وفي أيام هذا ، أي في عهد الستائة للهجرة ، كان الامام حجة الاسلام نغر الدين الرازي ، وكان يذهب الى هذا السلطان ويعظه . وملك بعده علاء الدين محمد بن سام بن محمد بن مسعود بن الحسين أما الفاتح الأعظم من هؤلاء والذي مكانه في التاريخ العام حين مكان ابن سبكتكين

فهو السلطان محمد أبو المظفر بن الحسين الغوري .

وقال « رينه غروسه » صاحب تاريخ آسية المستخلص من مئات من التواريخ :
 « ان الغوريين استولوا على جميع ما كان يملكه الغزنويون ، ومن ثمة كان بدهياً أن يجروا
 على أثرهم في غزو الهند . فبعد أن أزال محمد الغوري ملك آل سبكتكين ، وحظ نحو
 الهند فجمع له ملوك البراهمة ثلاثمائة ألف فارس ، وثلاثة آلاف فيل ، غزق شملها ودخل الهند
 وكانت معركة قاصمة وفتحاً قوياً أن انسحق مثله للإسلام (١١٩٣ م) مسيحية) ضمن للإسلام
 بعدها سلطنة الهند مدة خمسة قرون متوالية . وأدال الله محمد بن تغلق من براهما . فدخل
 محمد دلي وميرات وآغرا واستضافها إلى ملكه رأساً . وفي السنة التالية فتح قنوج
 (١١٩٤) وملوكه ايبك فتح بنارس وبلاد أوض ، وسنة ١١٩٦ ضرب الجزية على مملكة
 كنفاليبور ، وسنة ١١٩٧ استلحق بلاد كوجرات ، وسنة ١٢٠٢ خلع راجا كاليجار
 واستضاف إلى المملكة الغورية بلاد بوندكهان . وان أحد رفاق ايبك بختيار قلجي
 الافغانى انتزع من يد دولة « ملغها » البوذية بلاد بهار والبنغال سنة ١٢٠٢ » انتهى
 قول غروسه ملخصاً .

وقال في صبح الأعشى : فتح أبو المظفر محمد بن الحسين الغوري مدينة طاور (أي
 لاهور) سنة ٥٤٧ (وابن الأثير يقول ٥٧٩ وهو أصح لأن ذلك في زمان ابن الأثير)
 وانبعثا بفتح الكثير من بلادهم ، وبلغ من السكاية في ملوكهم ما لم يبلغه أحد من ملوك
 الاسلام قبله ، وتمكن من بلاد الهند وأقطع ملوكه قطب الدين ايبك مدينة دلي (يقال
 دهل ودهلي ودلي) التي هي قاعدة الهند . وبعث ايبك عساكره فملك من الهند أماكن
 ما دخلها مسلم قبله حتى قاربت جهة الصين . ثم قال : ثم فتح سنة ٥٩٧ نهر واله . وتوالت
 ملوك الاسلام وفتوحاتهم في الهند إلى أن كان محمد بن تغلق شاه في زمن الملك الناصر محمد بن
 قلاوون صاحب الديار المصرية ، فقوى سلطانه بالهند وكثرت عساكره وأخذ في الفتوح
 حتى فتح معظم الهند . انتهى

قال غروسه ان محمود الغوري أسس ملكاً عظيماً ثابتاً وطيداً ، تعاقبت عليه الدول
 الاسلامية التي جاءت بعده من ترك وافغان وطاغلاقيين وسادات ولودييين ونيموريين ،
 وكان دستور هذا الملك وحدة الدولة وحق الاسلام في السلطنة العامة على الهند مما بقي إلى

زمان استيلاء البريطانيين . وهو الذي نقل كرسى السلطنة من لاهور الى دلهي لأن لاهور لا تضمن الامن للينجاب ، حال كون دلهي تدعو الى ملك جميع سهول الفنج وأقاليم الدكان ، ولما كان الغزنويون في لاهور لم يكونوا الا نظير راجاوت في أحد أقاليم الهند أما الغوريون في دلهي ومن ورثهم من آل طغلق وآل السيد وسلالة تيمور فكانوا بالفعل سلاطين الهند بالسرها .

ثم قال ما محصلة : ان امبراطورية الغوريين كانت لم تزل قائمة بالسيف ، وكان الهنود الوطنيون غير طامعين الا بسبب نوال الزخوف من الشمال ، وكان بين أولئك الغزاة الذين يفسدون الهند للجهاد كثير من الممالك . وكان شأن هؤلاء الممالك في الهند شأنهم بمصر حذو القذة بالقذة . أصلهم أرقاء من أجناس مختلفة اندمجوا في الجيش فامتازوا بالبسالة والاقدام وحسن التدبير ، فكان بعضهم يرقى من درجة الى درجة الى أن ينال الامارة وأحياناً السلطنة كما كان يقع بمصر ، ولم يكونوا ممن يقتنع بالملك دون ابقاء المآثر والطمع في تخليد الذكر ، فكان ان سلاطين الممالك بمصر ملأوا مصر والنشام مساجد وعمارات شريفة ، كذلك سلاطين الممالك بالهند كانوا على هذه الطريقة ، فالسلطان المملوك في الاصل ايبك الذي خلف محمد الغوري ، بنى في دلهي الجامع المسمى « جامع مسجد » والمنارة المسماة « قطب منار » وبنى في اجبر الجامع المنسوب اليه . وكما هو الشأن في دول الممالك فلما كان يتولى الابن مكان أبيه بل كان يغلب على الملك مملوك آخر يكون أوفر حزماء ، وأشد عزماً من الولد الذي كان يجب أن يرث أباه ، لهذا لما مات ايبك تغلب على سلطنة الهند مملوك تركي اسمه التامش (١٢١١ - ١٢٣٦) فكان من عظام السلاطين المدبرين ، وطد أركان السلطنة وأكمل فتح الهند الشمالية بأخذ بلاد المالف . وأعلى من هذا كله انه حفظ الهند من جائحة المغول ، لانه في زمان التامش هذا زحف الجنكيزيون على ايران وأزالوا سلطنة خوارزم العظيمة ، وفر الامير جلال الدين مانكبردي الخوارزمي شريداً ملتجئاً الى التامش ، فكان من حسن تدبير هذا انه رد غارة المغول على البنجاب ولكنه لم يتهور في اصراخ جلال الدين الى محاولة اعادة ملكه له وشن الغارة على المغول ، مما لم تكن تؤمن عاقبته . الا ان المغول كروا أيضاً على البنجاب بعد موت التامش فردهم مملوك تركي آخر كان التامش رقاؤه تدريجاً الى امارة الجيش اسمه « بالبان » حفظ بالبان الهند من غارة

المغول فسكافاته الامة بأن رفته الى السلطنة (١٢٦٦ - ١٢٨٧) .

وسنة ١٢٩٠ مسيحية انتقلت سلطنة الهند من أيدي المماليك الى آل قيلجى الافغانيين ، فامتاز من هؤلاء السلطان علاء الدين الذى كسب المسلمين فتوحات جديدة فاختضع بهوبال واجتاح بلاد المهرات (فى بلاد بنابى الحاضرة) وضرب على راجا المهرات الجزية ، وفتح مدناً وقفل بفنائم كثيرة . وعام ١٢٩٧ زحف ١٠٠ الف مغولى مما وراء النهر بقودهم امير من ذرية جنكيز قاصدين البنجاب فالتقاهم علاء الدين وهزمهم ثم هزيمه بقرب لاخور فعادوا سنة ١٣٠٥ وتقدموا نحو دلهى فكسروهم علاء الدين كسرة اشنع من الأولى ، واسر منهم جانباً رماهم تحت ارجل القبيلة فداستهم . ثم عاد علاء الدين الى انعام فتح الهند الوسطى ، فاستولى على مملكة كوجرات ، ثم غزا مملكة تشيتور ، وبعد حرب ضروس التبعاً ملكها الى جبال آرافالى ، فلم يرجع علاء الدين عنه الا بعد أن اقره بالطاعة . وسنة ١٣٠٨ سبر علاء الدين أحد قواده الملك كافور لغزو مملكة دكان ، وامتنع راجا مملكة المهرات عن دفع الجزية ، فغزا بلاده وغزا مملكة تليغا ففتح عنوة عاصمتها قارانغال ، واستولى على خزان ملكها . وسنة ١٣١٠ غزا مملكة مايسور واجتاح مدينة هاليبيد العظيمة . ثم فى اثناء اياه الى دلهى قتل راجا المهرات الذى عاود العصيان ، وضم المهرات الى سلطنة دلهى . اما فتح الدكان فلم يتيسر لالاسكندر ولا لمحمود الغزنوى ولا لمحمد الغورى وكل من هؤلاء الفاتحين العظام لم يصل الى بلاد الدكان فى غزواته .

الا انه فى عام ١٣٢١ تولى على سلطنة دلهى بنو طغلق الاترك ، وازالوا الدولة الافغانية من هناك ، وظهر من بنى طغلق هؤلاء سلطان اسمه شمس الدين شاهر بالعرف والعنف ، فعاظ سياسته الهند والمسلمين معاً ، فانفذ كل امير فى مملكة واعلى انفصاله عن سلطنة دلهى . فلك فى الدكان ، وملك فى مالفا ، وملك فى البنغال وملك فى كوجرات ، وملك فى أودس . وكلهم أصبحوا مستقلين بانفسهم ولم يبق بيد حكومة دلهى سوى دواب والبنجاب ، وهذه أيضاً تعرضت لفادحة كبرى وهى غارة المغول . انتهى .

قال فى صبح الاعشى . ثم بعد محمد شاه ولى هذه المملكة سلطان من اقرار به اسمه فيروز شاه وبقى فى الملك نحو اربعين سنة ثم انتقلت المملكة فى يدهم الى ان كان من تمرانك ما كان من فتح دلهى ونهبها . انتهى .

فان المغول كانوا فسدوا الهند مراراً وصدتهم الهند وانكفأوا عنها خامسين، الا انهم لما دخلوا في الاسلام، وتوطد ملكهم في فارس والعراق وأفغانستان، وبعد ان كانوا اعداء الاسلام صاروا حماة - ولولا ذلك مارسخت قدمهم في هذه البلدان خلافا لما يظن بعضهم - جددوا العزم على غزو الهند اقتفاء لأثر غيرهم عن ملكوا أفغانستان كالغزنويين والغوريين وفي سنة ١٣٩٨ مسيحية زحف تمرلك بعساكر جرارة على الهند، ودخل البنجاب، وصمد الى دلهي فالتقى سلطانها محمود الثالث في بانيبات، فدارت الدائرة على محمود، ودخل تمرلك دلهي ظافراً فاتحاً، وأعلن نفسه سلطاناً على الهند كلها في الجامع الأعظم، ولكنه استبقى سلاطين دلهي الأصليين بصفة تبع له، فسقطت مكانتهم وصاروا كبار ملوك الهند. فصارت ممالك الهند الإسلامية هي سلطنة دلهي ومملكة الدكان ومملكة البنغال ومملكة جاوهور ومملكة مالفا ومملكة كوجرات. أما مملكة البنغال فأسسها بختيار فيلجى الافغانى على انقاض دولة « مانغدها » البوذية وبقى كيانها محفوظاً مع تعاقب الدول الافغانية والتركية والمغولية على الهند الى أواسط القرن السادس عشر للمسيح. وأما مملكة جاوهور فقد أنشأها احد وزراء محمود الثالث سلطان دلهي في أثناء غزوة تمرلك، وكان لها بلاد أوش وولاية بنارس، وقد تركت مآثر باهرة مثل جامع « اتالا » المبني سنة ١٤٠٨ والمسجد الاعظم المبني سنة ١٤٥٠ ولكن لم يطل عمر هذه الدولة، اذ كان تأسيسها سنة ١٣٩٤ وانقراضها سنة ١٤٧٧ بحرب وقعت مع سلطنة دلهي التي استلحقتها رأساً. وأما مملكة مالفا التي قاعدتها مدينة ماندو، فقد وضع أساسها رجل افغانى كان والياً هناك سنة ١٤٠١ في خلال غارة المغول، فعاشت الى سنة ١٥٣٤ اذ استولى عليها ملك كوجرات. وأما مملكة كوجرات وعاصمتها أحد آباد فقد أسسها أيضاً واليها في تضاعيف زحفة تمرلك. وفي الربع الأول من القرن السادس عشر كان قد وصل البرتغاليون الى الهند بعد أن اكتشفوا طريق رأس الرجاء الصالح، فحاولوا التزول بكونكان فاستصرخ ملوك كوجرات الانراك العثمانيين سنة ١٥٠٨ فأرسلوا اسطولهم لينضم الى اسطول كوجرات في حرب البرتغال، فكانت الغلبة للإمبرال البرتغالى « فرانسز كودالمايده » ونزل البرتغاليون بساحل ديو سنة ١٥١٣. وأعظم مملكة انشقت عن امبراطورية دلهي هي الدكان، أسسها الباهمانيون وهم افغان، وكانت قاعدتها « كولبارغه » بقرب حيدرآباد، وتشتمل على

ملك نظام حيدر آباد الحالي مضافاً إليه برار وبلاد المهرات . وكان يخاضعها مملكتان هنديةتان قويتان أحدهما « فارانغال » والثانية « فيجاياناغار » إلى الطرف الجنوبي من الدكان . فكانت سلطنة الدكان عبارة عن جهاد دائم مع هاتين المملكتين . وسنة ١٤٢٤ افتتح أحمد الأول الباهماني صاحب الدكان فارانغال ودمرها تدميراً . وكان معظم شوكة الباهمانيين في زمان محمد الثاني (١٤٦٣ - ١٤٨٢) بهمة وزيره محمود قلوان الذي افتتح بلد « غوا » من مملكة فيجاياناغار وسواحل سيركار من ملك راجا أوريسا . وفي أيامه امتدت سلطة الدكان من خليج البنغال إلى بحر عمان . ولكن بعد موت محمد الثاني الباهماني تقسمت هذه السلطنة أيدي سياة فتشعبت منها خمس دول مستقلة كل عن الأخرى : الأولى دولة باريدشاه في بيدار (١٤٩٠ - ١٦٥٧) وأصل ملوكها كرج . الثانية دولة عماد شاه في برار (١٤٨٤ - ١٥٧٧) أصلهم هنود وأسلموا . الثالثة دولة نظام شاه في أحمد ناغار (١٤٩٦ - ١٦٠٠) وهذه أيضاً أصل مؤسسيها من الهنود المهتدين . الرابعة دولة قطب شاه في غولكوند (١٥١٢ - ١٦٨٧) وهذه أصلها فارسي . الخامسة دولة عادل شاه في بيجابور (١٤٨٩ - ١٦٨٦) ويقال إن مؤسسها يوسف عادل كان من أولاد السلطان مراد الثاني العثماني ، ساقته الأفدار بعد إقامة طويلة بفارس إلى بلاد الهند حيث استقل بامارة بيجابور وكان متعصباً للفرس وللشيعة بخلاف أهله آل عثمان . فنشر الأدب الفارسي في مملكته وجعل التشيع دين الدولة الرسمي وخلفه ولده اسماعيل فأخذ ي على مثاله .

وما لا يخفى على الناقد البصير أن خمس دول كهذه ، متشعبة من مملكة واحدة أشبه بملوك الطوائف بالأندلس ، أو ملوك مصر والشام بعد صلاح الدين ، أو ملوك إيطاليا قبل وحدتها الأخيرة الخ كان بعضها مع بعض في نزاع مستمر ، والحروب بينهم لا تنكاد تنقطع . فكانت الفائدة من ذلك لجيرانهم الهندوس ، وتقوى بخلافهم راجا « فيجاياناغار » واشتدت جرأته مرة إلى أن اجتاحت مملكة أحمد ناغار بحجة الصريح للمملكة بيجابور . فغلبت على الملكين المتنازعين حجة الاسلام ونصالحا وانضم اليهما ملكا بيدار ، وغولكوند ، وزحف الأربعة على فيجاياناغار ، ونعموا هذه المملكة العظيمة ، وقتلوا الراجا في واقعة ناليكوت ، وأثروا على عاصمته من القواعد (١٥٦٥) . قال المؤرخ رينيه غروسه صاحب تاريخ آسية المستخلص من مئات من منابع التاريخ وعليه اعتمدنا في أكثر هذا النقل : إن الجهاد

الإسلامي الذي بدأه محمود الغزنوي في نحو سنة ألف للمسيح في الهند ، انتهى في أواخر القرن السادس عشر على حدود مايسور ، ولمع اللملح من تلوج حلايا الى ساحل كرنات .

ونعود الى سلطنة المغول في دلهي ، فنقول ان أحد أحفاد تمرلك الشهير واسمه بابر ولقبه ظهير الدين محمد ، قد انشهر فرصة بعض الحوادث التي وقعت بدلهي ، فزحف من كابول ، حيث كان أميراً الى عاصمة الهند . وكان بابر هذا ابن المسمى عمر الشيخ ملك فرغانة ، وبذلك ابن حفيد ميرانشاه ثالث أولاد تيمورلنك وكانت أمه الأميرة قوتلق تغار آخر من بقي من سلالة جغتاي الجنكيزية ، كما أنه ينتسب الى جنكيز قانغ الدنيا من جهة الأب أيضاً . ومعلوم ان الانتساب الى جنكيز هو في العالم الطوراني أقصى ما تحمله الاماني ملك أو سلطان أو أمير أو خان من الخانات ، كما هو الشأن عند العرب في الانتساب الى آل البيت . بل كل منسوب في المغول أو الترك الى جنكيز أو تيمور يرى لنفسه حقاً شرعياً في الملك . فكان بابر من ورتة ذلك الحق الشرعي والمجد الأصيل . وبعد وفاة والده سنة ١٤٩٤ (٥ رمضان ٨٩٩) آل اليه ملك فرغانة وكان عمره ١٢ سنة ، وسنة ١٤٩٧ ضم اليه مملكة ماوراء النهر ، ولكن غلب عليه محمد الشيباني خان الاوزبك مؤسس الدولة الشيبانية في بخارى ، فانهزم الى افغانستان يحاول ملكاً أو يموت فيعثر . فوفق الى امداد كابول سنة ١٥٠٤ واستولى على قندهار سنة ١٥٠٧ وكان نظير محمود بن سبكتكين قد تبعه جماعة من الأتراك من مساعير الحروب ، وانعصوب حوله فنام من الافغان الذين أحلّ شئ عندهم القتال والزال ، فاول شئ كان يخطر ببال منسل هؤلاء ، وهم في كابول وقندهار ، هبوط الهند كما هبطها من قبلهم محمود الغزنوي ومحمد الغوري . وبينما هم يحفلون بابر على هذه الغزاة التي وراءها الصيت البعيد وخزائن الهند ، اذ لاحت لذلك الغرة فان السلطان ابراهيم الثاني صاحب دلهي وهو من السلاطين اللوديين من سلالة افغانيسة كان اختلف مع عمه اعلم فالنجا هذا الى كابول ، وبهذا نسني لبابر أن يشن الغارة على البنجاب (١٥٢٥) بجيش لا يتجاوز ١٣ ألف مقاتل لكنهم جميعاً من المتجندين في الحروب ذوى البصائر في القتال ، وقد جر بابر معه المدافع التي لم تكن معروفة يومئذ في الهند ، فنهز اليه السلطان ابراهيم بمائة ألف مقاتل وألف فيل ، ودارت رحى الحرب في سهل بانيبات في ٢٩ ابريل (نيسان) عام ١٥٢٦ أو نهار الجمعة ٨ رجب سنة ٩٣٢ فاقام بابر في وجده الفيلة

حواجز من العجلات المسلسلة بينها المدافع ، بحيث أبطل عمل الأفيال ومن الجهة الأخرى صكان عتده رماة بالمدافع يتقنون الرمي على نخط العثمانيين في القرن السادس عشر . فالتقت فذاتفسهم الرغب في قلوب الهنود فهلك ابراهيم في الواقعة وهلك معه ٢٥ ألفا من جنوده ونشبت الباقي . ودخل بابر دلهي ظافراً وتودى به ملك ملوك الهند في جامع دلهي الأعظم ، وسار ولده همايون فاحتل آغرا العاصمة الثانية وغيرها من الخواضر . فقامت قيامة الهند هذه الواقعة ، وأخذ راجوات الهندوس يتأهبون للقتال بدعوة رانا (لقب أكبر من راجا) سافغا ملك تشينور فخدم معه راجا مارفار ، وراجا آمبر ، وراجا أجير ، وراجا كنفاليور ، وراجا تشندري ، وانضم اليهم محمود اللودي أخو السلطان المقتول فبلغت جيوش الخلفاء مائة ألف مقاتل من أفرس خيالة الشرق والتي الجمعان في سهل كانفاها على مقربة من آغرا ، فانتهد المعركة بدبرة الهنود ، وكانت الكلمة للدفع كما في المعركة السابقة فأت رانا تشينور غماً . وزحف بابر يستقي الممالك فحصر قلعة تشندري ، وضيق عليها ، فلما أيقن أهلها بفرب سقوطها كان منهم أن ذبحوا نساءهم وأولادهم أولاً ، ثم قتل بعضهم بعضاً ، بحيث عند ما دخلها بابر (سنة ١٥٢٨) لم يجد الا جثا وأشلاء . أما السلطان محمود اللودي فكان لا يزال في مملكة أوض فقصدته بابر فانهزم الى البنغال ، فانتصر له ملك البنغال وهو أفغانى مثله فتغلب عليه بابر وأجبره على الدخول في طاعته . وهكذا بقي بابر خمسة أعوام يجاهد ويجاهد حتى دوخ الهند وأسس فيها السلطنة المغوية التي استمرت قرنين في الهند وكان لها تاريخ طويل عريض .

ومات بابر (سنة ١٥٣٠) بعد أن أبقي ذكره خالداً ولم يكن بابر سلطاناً قائماً فقط ، بل كان على طراز كثير من سلاطين آل عثمان محمد الفاتح أو سليم وأحمد يجمع بين السيف والقلم ولا يكتفى بالحكم دون الحكم . فكان فيه صلاحية أجداده الجشكيزيين ، وغرام الترك بالفتوح ، ودمائة أخلاق الفرس وشغفهم بالآداب ، وبالجملة فقد جمع بين شدة اليأس ورفقة الأدب ، وحرر خاطراته بقلمه فكان لها شهرة عظيمة وترجت الى اللغات الأوروبية فقال فيها رنان الفيلسوف الفرنسي مابياي :

« ان هذا التاريخ يظهر عليه مسحة الصدق في الرواية ، وعند ما يفكر الانسان أن محرر تلك الوقائع بذلك البيان السليق هو مؤسس دولة من أعظم دول العالم ، لا يعود قادراً

على ترك الكتاب من يده ، لأنه يحس بذلك تلك الحافة النفسية التي كانت تجيش بشك
اللائل التتريّة الماسكة التي ملأت آسيا وقائعها منذ القرون الوسطى إلى أيامنا هذه . فتجد
في تلك الأسطر كلاماً معقولاً مع أصالة الرأي ، ورقة الطبع ، وشدة الجلد بدون تعصب
ديني ، ومع عدم اهتمام زائد بالاسلام (مما لا يصح أن ينسب القارئ أن من الصفات التي
ترنح اليها نفس أكثر الأوربيين هو أن يروا المالك المسلم غير شديد التمسك بدينه هذا
هو مقياس الحب عندهم) إلا في أحيان يظهر عليه فيها أثر الدين . وبالاجال يتجلى من
كلامه حرية الفكر ، والدهاء ، والعدل ، وعدم الانقياد للأوهام ، مما لا تجده في فاتح آخر
من الفاتحين المسلمين ، فكان أول أولئك السلاطين الحكاء الذين لمع ملكهم كثيراً في
الهند بين القرن السادس عشر والقرن الثامن عشر « انتهى كلام رنان .
وكان من حفاظ شعر عمر الخيام ، والحافظ الشيرازي ، وكان هو بنفسه شاعراً فمن
قوله :

« ما أظف دخول النير وز وما أظلى كأس الطلاء ولكن أحلى منهما نعمة الحب » .

وفي دائرة المعارف الإسلامية : أن شجاعة بابر وإقدامه كانا فوق وصف الواضفين ،
وانه لما فتح سمرقند ثأى مهة تلقى السود بمائتين وأربعين رجلاً لا غير وقطع الهندكوش
في وسط الشتاء وهو أمر غارق العادة . وكان شاعراً له ديوان بالتركي ، وكتب مناظرات
حياته « بابر نامه » وقد طبعت هذه في قازان سنة ١٨٥٧ وترجمها إلى الفارسي عبد الرحيم
ميرزا خان ومن النسخة الفارسية نقلت إلى اللغات الأوروبية .

ولما استقر همايون بن بابر على كرسي السلطنة صعد إلى محمود المودي الأفغاني صاحب
أوض فقهره في معركة لوكنو (١٥٣١) ولكنه عجز عن فخر أمير أفغاني آخر كان في
قلعة تشوتار حاكم على ولاية بنارس ، فترك حصار هذه القلعة وانقلب على عقبيه قاصداً
قتال بهادر شاه ملك كوجرات ومالفا . فبينما هو في هذه العزيمة إذ بلغه أن صاحب قلعة
تشوتار هذا ، وكان اسمه شيرخان ، قد استولى على البنغالة وعلى بهار وأوض وحار ذات دولة
وصولة ، يقدر فيها أن يجاذب الدولة التيمورية بحبل . فأخذ السير إلى البنغالة ، وهزم شير
خان وتراجع إلى مكانه ، ليكن شيرخان عاد فاسترد جميع المدن التي كان أخلاها ، فعاد
همايون إليه واتصب الميزان بينهما في بوكسار على القنچ شرق بنارس ، فانكسر همايون

(١٥٣٥) ثم جدد الحملة على شيرخان سنة ١٥٤٠ فانفيا في قنوج فانهزم ثانية ، وخسر مدافعه ورجاله وكنوزه وفر من الهند شريداً فاصداً جبال أفغانستان التي انحدر منها أبوه قبل هذه الواقعة ثلاث عشرة سنة حاول هناك أن يملك كل ما كان أولاً ، فإذا ياختونه يأبون النزول له عن شيء ، فوقعت بينه وبينهم وقائع اضطر أن يلتجئ بسببها إلى شاه العجم فسير الشاه معه جيشاً أعانه على فتح قندهار (١٥٤٥) وفتح كابول (١٥٥٠) .

أما شيرخان الأفغاني فدخل دلهي وآغرا ، واستولى على ملك بابر وأعاد الدولة الأفغانية الهندية ، واستولى له الأمر إلى أن مات (١٥٤٥) فوقع النزاع بين أولاده وأخذ كل واحد بحظ الحبل من جهة ، فرأى همايون صيده سانحاً وحشد ١٥ ألف فارس وحبط بهما البنجاب . وكان خليفته شيرخان في دلهي هو أسكندر شاه ، فصد إليه بنائين ألف مقاتل وفتح مئات من القبائل ، فكان اللقاء في سهل سبرهند ، بين دلهي ولاهور ، وفضى الله بالنصر همايون (١٥٥٥) ودخل دلهي مسترجعاً ملكه الذي كان فقده قبل ذلك العهد ثلاث عشرة سنة ثم بعد ظفوره هذا لم يلبث أن مات ، فسدن بالغبية التي كان بناها لنفسه في دلهي ، والتي تعد من أعاجيب الدنيا ، وخاف همايون ولده أكبر أبو الفتح جلال الدين محمد وهو لما يتجاوز الرابعة عشرة من العمر ، ولكنه كان قد نبغ قبل بلوغ أشده وكان مولده في الهند في ١٥ أكتوبر سنة ١٥٤٢ وتويع في البنجاب سنة ١٦٥٦ ووفقه الله بوزير بحرب اسمه يرم وكان الأفغان لم يفتقدوا في الهند جميع ملكهم بل كان باقياً بأيديهم نصيب صالح مثل أوض وبهار والبنغال وكان لدى ملكهم محمد عادل قائد فائق الأقران اسمه هيمو . ففي سنة ١٥٥٦ تمكن هيمو هذا من استرداد دلهي ، ومطاردة أكبر إلى البنجاب . وكان مع هيمو مائة ألف فارس وخمسمائة فيل ، على حين لم يكن بقي مع أكبر وزيره يرم إلا ٢٠ ألف مقاتل فالتقى الجمعان في سهل « يانيبات » الذي اشتهر بعدة معارك فاصلة . فكان من مساعدة القدر لا أكبر أن وقع هيمو صريعاً ، فوقع الرعب في قلوب رجاله التي كانت تتقوى بشخصه ولوا الأديار على حين كان المظنون أن الدائرة ستدور على أكبر . فعاد هذا إلى بلاد « دواب » ودخل دلهي ثم وإلى الهزائم على الأفغان ، فانتزع من أيديهم أوض وبهار ، وحمل الملك الأفغاني صاحب البنغال على طاعته . ولكن بقي عليه تدويج راجاوات الهندوس الإبهة للضم المعروفين بالشهم العظيم . وكان الفاتحون المسلمون طالما هزموا ملوك الهند ، وضرروا عليهم

الجزى ، ولكن لم يقدر وا في وقت من الأوقات على ملاشاتهم ، ولا على كسب قلوبهم . ففكر اكبر في انقاء خطر هؤلاء القوم باستصلاح قلوبهم وتبيل مودتهم ، وحل من يعاند منهم على السيف . بقرت يفته ويضهم وقائع استولى بعدها على جفالپور (١٥٥٨) وعنى اجير (١٥٦٠) وهاجم سنة ١٥٦٧ رانا ميشار واسطة عقد الراجاوات ، فلهزم الرانا الى جبال « آرافلى » نازكا الدفاع عن عاصمته تشينور لقائد بطل من قواده اسمه « جاى مال » وجاء اكبر بنفسه يضيق الخناق بالمدينة فسدده الله الى سهم رماه هو بيده من جعبته فأصاب من نفس جاى مال مقتلاً ، واختلط بعده أمر المحصورين فنبجوا نساءهم وأولادهم بأيديهم ، وجعلوا منهم ركناً أشعلوا فيه النار ، ثم اصطفوا حول تلك النار وفتحوا أبواب المدينة ينتظرون دخول العدو حتى يبلوا فيه الى آخر نفس من أنفاسهم ، فتذهب أرواحهم غالية وكان اكبر يحكمه أدرك مرادهم فيدلاً من أن يرميهم برجالة ، ويعرض من هؤلاء للقتل ألوفاً ساق عليهم أقيانه فجعلتهم أشلاء وأجزاء وفتح المدينة (١٥٦٨) . وسنة ١٥٦٩ فتح راناپور ثم كالنجار . سنة ١٥٧٠ قدم له الطاعة راجا مارفار ثم راجا بيكانير . وبعد ذلك يضع سنين انتقض راجا مارفار ، فزحفت اليه جيوش دهلې وفتحت قلعة بلاده سيقانا (١٥٧٦) فانضم كثير من الراجاوات الى رانا تشينور ، وناشوا سلطان دهلې الحرب ولم تخرج نارها متفدة الى سنة ١٦١٤ إذ قدم « أمرا سبنغ » بن « برتاب سبنغ » رانا تشينور الطاعة لسلطان الاسلام فأعيد اليه ملكه . وأعقابه مالمكون هناك الى اليوم .

ويقول مؤرخو الهند من الافرنجة ان سلطان دهلې عرف كيف يستولى على راجاوات الهند ويستأسر قلوبهم لأنه كان شهماً وفيها على الجناح ، تام المروءة ، حفيظاً للعهود ، ملاً كاللادفندة بنسرف خصاله وتبيل فعالة . وكانت هذه البيوتات المالكة في أمير ومارفار وبيكانير ، الأمثلة العليا في النبالة والاصالة وحب المجد ووفاء الذمة ، فلما شاهدوا من السلطان اكبر ما شاهدوه من المكارم والمعالى ، محضوه خالص الود ، وبإيعاده من صميم القلب ، وبذلوا من دونه أرواحهم ، ووقفوا على مناصبته غدوهم ورؤاحهم ، فاستخلصهم هو لنفسه ، وعول عليهم في مهماته ، وانتدب منهم للمناصب العالية ، وعمر بهم وبأبنائهم الأبواب السلطانية ورجعهم على رهطة المغول ، وجعلهم ردة آله في المواقف لاسيما راجا أمير المسمى « بهارى مال » وولده « باخفان داس » وحفيده « مان سبنغ » الذى كان أخاً

لاكبير في الرضاع . وكان راجا آخر اسمه « تودار مال » لأكبير اليد اليمنى في أعماله ، فقلده نظارة المالية ، ثم ولاية البنغالة . ولما مات بكاه بكاه الأخ لأخيه . ولأجل زيادة التأليف بين الهنود والمغول أشار أكبير بزواج بعضهم من بعض . وبدأ في ذلك بنفسه ، فعقد لنفسه نكاح أخت الراجا باخقان داس ، ولولده جهانكير على حفيد راجا مارفار . وأزواج كثيرين من أمراء المغول أميرات من الأسر المالكة في بيكانير واجير . ووشج علاقات النسب بين الدولة التيمورية والدول البرهمية . فتوطدت دولته وأمن شر العواقب وبسبب راحة فكره من جهة الهنود ، أمكنه أن يستغنى ما كان يقي في الهند من عمالك الاسلام فأمر شاه كوجرات (١٥٧٣) وضم ملكه الى سلطنة دلهي . واستلحق أيضاً البنغالة (١٥٨٠) وكشمير (١٥٨٦) والسند (١٥٩٢) وكانت الدكان لا تزال مقسمة الى خمس ممالك كما سبق الذكر ، إلا أن ملك أحمد ناغار فتح مملكة بيدار سنة ١٥٧٢ وضمها الى ملكه ، فنزل عدد تلك الممالك الى أربع ، وصارت مملكة أحمد ناغار قوة خطيرة . فاعتزم أكبير فتحها سنة ١٥٩٥ وكان على رأس هذه المملكة مملكة من خوارفي الدهر في العزم والحزم والاقدام ، وهي السلطنة « شاند » الملقبة « ببضاء الدكان » وهي بالفعل بيضة الزمان ، فردته عن مملكته مكفوحاً وأذهبت جميع جلالاته سدى ولم يقدر أكبير على أحمد ناغار إلا بعد موت هذه السلطنة القهرمانه فاستلحق مملكة أحمد ناغار (١٦٠٠) واضطرب سائر ملوك الدكان خوفاً فأهرعوا الى دلهي مقدمين الطاعة .

وكانت نهاية أكبير سنة ١٦٠٥ بعد أن ملأ الهند ما تروى ومفاخره ، وادار السلطنة ادارة قل من سدد مثلها في الاوائل والواخر ، لأنه الى زمانه هو كانت سلطنة الهند غير متركنة على قواعد ثابتة ، ولا سائرة بالنظمة مقررة ، بل كان السيف وحده حكماً ، وكانت الثورات متصلة ، واهواء الاشخاص هي الغالبة . فسير أكبير دولته هذه على اصول ادارة جديدة ، فارسية مغولية ، غاية في الضبط والدقة ، ورفع استبداد الامراء ، وازال الفوضى من البلاد ، وجنّب الى الابواب السلطانية أولئك الامراء والملوك الذين كانوا يستبدون بالرايا فارضاهم وازاح الرايا من ضررهم ، صنيع لويس الرابع عشر في فرنسا . وشكل الدولة على النسق الحالي المتبع بهذا الوقت في العالم فهناك الوكيل أي رئيس النظارة (والترك الى اليوم يسمون الناظر وكيلا والصدر الاعظم رئيس الوكلاء) ثم الوزير وهو ناظر المالية

وخان قانان أى ناظر الحرية . وكان عنده ناظر البلاط السلطاني (ناظر مشير المايين الهمايونى عند آل عثمان) وناظر العدلية وكان اسمه الصدر ، وغير ذلك من المناصب . ولما البلاد فكانت ١٨ ولاية كبرى كل منها تنقسم الى ما يشبه اليوم الالوية وهلم جرأ . وكانت الادارة الملكية في ايدي الفرس كما ان الجيش كان بايدي المغول والهنود . وكان عدد الجيش الدائم ١٤٠ الفاً وهذا شئ غير معهود في ذلك الوقت ولما دخل الخزانة السلطانية فكان نحو مليونين أى ١٠٠ مليون جنيه ، وهذا أيضاً شئ هائل بالنسبة الى ذلك الزمن . وعامل اكبر الهنود برفق عظيم ، ورفع عنهم ضروب الاهانات . ويقول مؤرخو الافرنجة ان اكبر لم يبال بما يفرضه الاسلام من اهانة الكافر واذلاله وانتهائه ، وانه نسخ تلك العادات ولم يعامل الهنود معاملة الغالب للمغلوب . ومن جهة من غمروا الاسلام من هذه الجهة رينيه غروسه صاحب تاريخ آسية . ونحن نقول ان اكبر احسن صنعا ، لانه ما يتقدم ملك من ملوك الاسلام ملته بمثل العدل والله تعالى يقول « ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا » و نقول « واذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » وظاهرا انه ينهى عن ظلم العدو لكونه عدواً ولا يخصص العدل بالحكم بين المسلمين وحدهم ، بل جعل الحكم بالعدل بين الناس . وكلمة الناس تشمل المسلم وغير المسلم كما لا يخفى . فان كان من أمراء المسلمين من لم يعمل بهذه المبادئ فهو اما عن جهل بروح الاسلام ، أو عن هوى واستخفاف بأوامر الله وتواهيه ، كما يوجد في كل الملل وإنما نحن نود لو كان رينيه غروسه وأمثاله يصحون حكوماتهم الأوروبية ومن جلتها فرنسا ، بأن لا يعاملوا أهالي المستعمرات معاملة الغالب للمغلوب ، ولا يرهقوا الجزائريين ، والتونسيين ، والسودانيين الخ بضروب الاهانة ، ويحرموهم المساواة في الحقوق مع الاوربيين ، كما لا يقدر أحد أن ينكره . فان فأنحى الهند من ملوك الاسلام وقواده كان عذرهم مبهماً نوعاً في الازدراء بالهنود بعد ما رأوا من عبادتهم للأصنام ، واحراق النساء أنفسهن لموت بعولتهن ، وغير ذلك مما تقشعر له أبدان الذين أشربوا توحيد الحق القيوم ، ولم تقسع لضمه عقولهم اتساع عقل السلطان اكبر . ولكن ياليت شعري ما هو عذر الأمم الاوروبية في تحقير أهالي المستعمرات كالعرب والبربر الذين هم من أكرم الأمم ، ومن أشرف الاعراق الى الحد الذي نراه ، وسن قوانين خاصة بهم كأنهم طبقات دنيا لا يليق أن تسوى مع الاوروبيين في أمر من الأمور حتى قد

قتل أوربي أوربيا آخر في الجزائر ، فعند المحاكمة سئل عن سبب قتله ، فقال كان يرود حول بيتي مساء فظننته لصاً واشتبكت بكونه عربياً . فعند القضاة الفرنسيين ذلك من الأسباب المخففة للجرم . فبالت الحكومات الأوربية المتقدمة العصرية السابقة في حلبة المدنية والهدب والأدب في القرن العشرين ، تقتدى بأكبر الذي كان سلطان الهند في القرن السابع عشر ، وهو ذلك السلطان الآسيوي المغولي ، فتعامل مغلوبها كما كان ذلك التعامل يعامل مغلوبه . وبالت منتقدي الاسلام من مؤرخي الافرنجية يتأملون قليلا في رد الفيلسوف الفرنسي غستاف لوبون على الميسولوروا وبولوب Leroy - Beaulieu أحد أساتذة كلية « كوليج دو فرائس » الذي يشير بحمل عرب الجزائر على التفرس بتجميع الوسائل القاهرة . قال غستاف لوبون : وهذه هي الافكار السائدة في فرنسا فيما يتعلق بالجزائر . ثم قال : وان الطريقة السياسية المتبعة الى هذا اليوم لأجل تفرنس المسلمين أو اكتسابهم من الوجهة الأدبية هي من البربرية بمكان لا يقل عن طريقة الامبركيين الأولين مع قبائل الجلود الحراء التي كانوا ينتزعون منها أراضيها ، ويتركونها الحرة أن تموت جوعاً . وقد وصف الميسوفينيون Vignieu طريقة دحر العرب التي اتخذتها الحكومة الفرنسية طريقة الادارية في الجزائر فقال : ان ولاية الفرنسيين كانوا عند كل ثورة في الجزائر يستولون على أراضي الاهالي وبسماوتها للمستعمرين (الكولون) ويطردون الاهالي دحراً نحو الصحراء . فكان يتكاثر عدد الاوربيين في تلك النواحي ، ويضطر الاهالي أن يهجروا تلك الأراضي التي هي مسافرة ذؤوسهم ، ومواطن أجدادهم ، ويتفرقوا . فكانت نتيجة هذه السياسة التي استمرت ثلاثين سنة ان العرب الذين لم يعودوا آمنين على أراضيهم وأملأهم تركوا الحرت والزراع وعاموا في البراري . وكيف يمكنهم أن يزرعوا وقد طردوا من الأراضي الجيدة التي تسيل فيها العيون والغدران ، ودحروا الى الأماكن التي لا يأمنون فيها أن يزرعوا أن يسترجعوا الحب الذي بذورده خرموا بالسكنى في تلك البراري الزرع والضرع ، وازدادت بذلك البغضاء والاحتة بين العرب والكولون ، وصارت بين الفريقين هوة يتعذر سدها . وكانوا يسمون هذه الطريقة بطريقة المطاردة أولا ، ثم أطلقوا عليها بالثاني اسمها آخر وهو « التملك لأجل المنفعة العمومية » وهذا الاسلوب يمتاز بعلامتين : الاولى انه لا يملك الكولون أرضاً الا من أملاك العرب ، والثانية انه يوجد دوائر يجب ان

تستخلص جميعها للأوربيين حتى من يبقى من الأهل مالكا يقصى عن تلك الجهات ، بحيث كل ذلك يعود بفقر الأهلين إلخ . ثم يعود الاستاذ غستاف لوبون فيقول : وإن من أغرب استبدادات الحكومة في الجزائر ما يسمونه بالاستعمار الرسمي ، وذلك أنهم يترعون الأراضي من أيدي العرب ويوزعونها مجانياً على سقطة سقاط من جميع الأجناس ، بدعوى أنهم سيحيونها بالزراعة ، وهم أقرب أن يدرسوا لغة السنسكريت من أن يحسنوا حرتا أو زرعاً . فلم تمض مدة على ذلك حتى رأيت تلك المسماة بالقرى الرسمية غلوية على عروشها ، بعد أن كلفت الأموال الطائلة . ولم يكف ذلك رجال إدارتنا درساً حتى قام بعضهم منذ سنوات يقترح التفويض باعطاء ٥٠ مليوناً لزراعة أملاك العرب ، وتأسيس قرى أخرى غير التي أخفق مشروعها . فلحسن الحظارد المجلس (البرلمان) هذا الاقتراح الذي كان لو نفذ يحفز المسلمين على الثورة ، عدا ما يحشم الحكومة من اتفاق الملايين إلخ . ثم قال : منذ فتحنا للجزائر لم نبرح سياستنا فيها سائرة بعاملين أحدهما زرع أملاك العرب واختصاصهم إلى الصحراء ، والثاني حلهم على التفرس بإجبارهم على قبول شرائعنا . فلم نفلح لافي ذا ولا في ذا . أولاً لأن العرب لم يتمكنهم الرحيل إلى الصحراء حيث لا يوجد شيء يفتنون به فيها ، ولا شك في أن عدة ملايين لا يرضون أن يموتوا جوعاً بدون مقاومة . ثانياً لأنهم لا يقبلون أن يتفرنسوا إذ لم يعمد أن أمة نبذت قواعدها العقلية الأساسية واتخذت قواعد أمة غريبة عنها إلخ . لا أقدر أن أستوفي تعريب جميع مآقاله بهذا المقام غستاف لوبون المؤلف الفيلسوف الشهير في كتابه المسمى علم النفس في السياسة Psychologie Politique وما أوردت الذي أوردته هنا إلا من قبيل التمثيل مذكراً أولئك الذين يطرون السلطان أكبر من مؤلفي الانكليز والفرنسيين على تسويته بين المسلمين والهنود في كل الحقوق ، وإقامته العدل في رعيته كلها ، لماذا لا ينصحونهم بحكومتهم باتباع ذلك السن ؟ وهل ما يعمل الانكليز في الهند اليوم وما عملوه من قبل ، مطابق لما كان يعمل أكبر ؟ وهل اتم سياسة أكبر ذلك القائد الانكليزي الذي رمى منذ ثلاث أو أربع سنوات جماعة من المتظاهرين في الشوارع بنيران القنابر فقتل منهم مئات أو ألوفاً ثم أجبر الآخرين على الديب على أيديهم بين يديه كما تذب الحيوانات ؟ فهل هذه هي سياسة الامم التي يطالب مؤرخوها بكيفية احتقار المسلمين للهنود ؟ عليك بما عتده من هذا القبيل مؤخراً الاستاذ العلامة الكاتب الشهير

المرحوم الشيخ عبد العزيز جاويز في رده على جريدة المورثين بوسن الانكليزية التي انتقدت الشرع الاسلامي بعدم انطباقه على العدالة الاوربية .

عود الى تاريخ اكبر خان * وصدرت الاوامر الى جبهة الخراج بأن يصبروا على الفلاحين في استثناء الاموال الاميرية ، بل يقولونهم من بيت المال في سني القحط . كذلك توصل اكبر بوسائل ناجعة في قتال الجماعات التي تنكسر في الهند في الاعوام التي يحتبس فيها الغيث . وكان يعاقب الأمراء الذين يظلمون الاكره الذين هم قائلون بخدمة اراضيهم . ومع شدة ميله الى البراهمة ، ومراعاته لهم ، عارضهم في قضية احراق النساء اللاتي مات بعولتهن ، وعادة ابقاء النسوة اللاتي تموت ازواجهن وهن في سن العاشرة اراامل طول الحياة لا يخطئ لمن ان ينزويجن . ثم منع التكبر في الزواج فكان لا يسمح بزواج الشاب قبل سن ١٦ ولا بزواج الفتاة قبل سن ١٣ .

وكانت اللغات المعروفة في الهند ، عدا لغات الهندو الاصيليين ، ثلاثاً : العربية لغة الدين الاسلامي ، والتركية لغة الأسرة التيمورية ، والفارسية لغة البلاط والدولة . فوضع اكبر لغة « الاوردو » التي تستعمل على كثير من العربي والفارسي والتركي مع الهندي ؛ فسهل التفاهم بين الامم الهندية واتسعت هذه اللغة تدريجاً حتى انه ليتكلم بها اليوم مائة مليون نسمة . وقالوا ان اكبر فيلسوفاً كان اعظم منه سلطاناً ، مع أن اكبر كان من اكبر سلاطين العالم واحقهم مكانة علياً في التاريخ . وأطرى مؤرخو الافرنجية تحوله عن مذهب السنة الى مذهب الشيعة وشدة وطانة على علماء السنة ، والغناء اللسان العربي من البلاط ، واقامة الفارسي مقامه ، وعدوا ذلك من معالي افكار اكبر ومنزعه الى الحرية . وقالوا انه كان ميالاً الى التصوف ، وان التصوف هو أرقى طريقة اسلامية . وذكروا انه قرب اليه فتح الله الشيرازي من اكبر علماء الشيعة ، جاء من فارس وأوطن في بيجابور ، فاستدعاه اكبر اليه وصار مستشاره الشرعي . وكذلك حظي عنده العالم النجفي المسمى مبارك ووالده ابو الفاضل ، وكان شاعراً متصوفاً ، وابو الفضل وكان فيلسوفاً على طريقة الصوفية عالياً ، من جملة ما يروى عنه انه هتف قائلاً : « يا رب من رأى حكمة المغول ، وفساك جبل لبنان ، ولا ماوات التبت ، وقسوس البرنغال ، وكهنة الجوس ، وعلماء الزندافستا (معناه السكامة الحية وهي كتب ديانة الفرس والعرب يقولون الايسنا كتاب زرادشت) رأى

الناس في جميع الهياكل تطلبك ، ويجمع الاسنة تسعين بك . التوحيد هو انت . الاسلام هو انت . وكل ديانة في الدنيا تقول : انت وحدك لا شريك لك . ان كان جامع كانت هناك جماعة تتابعك بالصلاة . أو كنيسة كانت أجراس تقرر لشرفك . ازور احياناً الجامع وآونة الكنيسة وفي كل معبد لا اشد الاك . واصفيائك لبس لهم علاقة بالسنة ولا بالبدعة لانه ولا واحدة منهما ملكت قدسية الحق . فأنا أترك الديانة لأهل الجماعة ، والبدعة لأهل الفرقة ، ونظير تاجر الطيب ، نرنح نفسي الى شمع جميع اللورد »

ويظهر أن اكبر كان على هذه الطريقة . وكانت له عقائد أخرى منها عدم خلود الانفس بالنار ، اذ كان يرى ذلك مخالفاً للعدل الالهي . ومنها تناسخ الارواح الذي أخذه عن البراهمة . وفيل انه كان يبيع الخمر واكل الخنزير (فلا عجب اذا رضى الاوربيون عنه كل هذا الرضى) وأنه أنكر قدم القرآن ومعجزات الرسول ﷺ وأبطل كون الاسلام هو الدين الرسمي للدولة . ثم انه في سنة ١٥٩٩ أصدر امراً بأن كل من أجبر من الهندوس على الاسلام في مدة أسلافه يمكنه الرجوع الى دينه . وذكر ريتي غروسيه الفرنسي في هذا الباب جملة فيها شيء من الانصاف فقال « لا يمكن مفايسة هذا الأمر بالأمر المعروف بأمر نانت » يشير الى الأمر الذي أصدره لويس الرابع عشر مانعاً أي دين كان في فرنسا غير دين الكاثوليكية . الا أن ريتي غروسيه لا يعلم أن اكبر كان بهذا الأمر لم يخرج عن الاسلام لأن التسرع يمنع دخول الناس في الاسلام قسراً (لا اكراه في الدين قد بين الرشد من الدين) وأن الاسلام ليس فيه ديوان تفتيش كما كان باسبانية . . . هذا وقد قال الكونت نوير مؤلف تاريخ اكبر « ان اكبر لم يخلق اكبر منه في الشعور الحقيقي بالانسانية » .

وأمر اكبر بترجمة كتب البراهمة الفيدا ، والراميانا ، والمهاباراة ، الى الفارسية وسائر أصول الفلسفة الهندية . وكان يقضي ساعات طويلاً من الليل يستفسر البراهمي العظيم « داني » أحد أعلام الحكمة الهندية عن عقائده « تريمورتي » وكان ميله الى عقيدة الانسراق الصوفية بحسب اليه فلسفة البراهمة . كذلك تبحر كثيراً في مذهب بوذا وكان يحبه و يعظمه والمنشون أن ما كان عليه اكبر من عقيدة المساواة بين جميع الناس وبره بالخلقوات كلها وتخرجه من أكل لحوم الحيوانات نظير أبي العلاء المعري انما كان مما رشح الى دماغه من

التعاليم البوذية . ولم يغفل أ كبر عن النصرانية ففي سنة ١٥٨٠ أرسل الى رهبان البرتغال الذين كانوا في « غوا » يستقدم منهم من يفقه في عقيدتهم فلبوا دعوته ، وأرسلوا اليه بانجيل أمر بنقله الى الفارسية ليفهمه . وبعد ذلك عهد الى الرهبان اليسوعيين بتثقيف ابنه مراد . ثم أذن للجزويت بفتح مدارس في آغرا ولاهور وكامباي . وكان يذهب الى كنائسهم ويقول مؤرخوهم انه كان يجثو فيها على ركبته . وكذلك وفق الجزويت الى تعبير أناس كثيرين في كامباي في أيامه . ويقال ان نهافت أ كبر على كل دين وأخذه بكل عقيدة ونزوعه الى كل فلسفة كانت فيه حالة نفسية فطرية ناشئة عن شغوف صفحة طبيعته ومسرعة انفعاله وكون روحه الى النفس الأخير نظير روح « غوته » شاعر الألمان بقيت تتطلب زيادة الانوار وتنامسا اكتناه الأسرار . وانه كان يعتقد بالتمراق الألوهية على كامل الوجود وبأن كل دين من الأديان هو عبارة عن بارقة من هذا الحق المنبت في الكون . ولم يبعد عن عقائه امكان التأليف بين المذاهب قاطبة ، ونصور عقد مجمع ديني لهذه الغاية ، وأمل أن يوحد بين جميع العقائد الدينية في نقطة عامة ، وهذه النقطة العامة كانت عنده على ما يقال مجوسية فارس . هكذا روى رينه غروسه في الفصل الثالث من تاريخ آسية الذي لخصه من ستة وثلاثين تاريخاً على الهند أ كثرها بالانكايزية ، وبعضها بالفرنساوية ، ومن هذا البعض كتاب « مدينة الهند » لغساف لوبون و « آثار الهند » للعلامة المشار اليه . وجاء في دائرة المعارف الاسلامية الفرنسية بشأن عقيدة أ كبر ما يأتي :

« يمكن أن نكون محبة أ كبر للبحث عن الحق أ كثر من عبقريته السياسية قد جعلت له كل هذه الشهرة . فانه مما لا مشاحة فيه كونه ترك الاسلام ووضع عقيدة سماها « التوحيد الألهي » وهي اعتقاد بمجرد الاله مما اتفقت عليه كل المذاهب . ولكن لما كان الناس يريدون رمزا . وأ كبر تحقق بنفسه أنهم يريدون رمزا فهو يوصيهم بأن يجعلوا الشمس رمزا للاله . وعلى الأرض النار التي هي من طبيعة الشمس . فأما مبلغ نجاح هذه الدعوة خارجا عن البلاط السلطاني فلا نعرفه . وانما نعرف من بطاقة أ كبر ثمانية عشر شخصا قيدوا أسماءهم في سجل المؤمنين أ كثرهم أدباء وشعراء ومنهم أمير اسمه عزيز كوكا ، كان سبب خروجه من الاسلام ما رآه وهو في موسم الحج من الأحوال المؤسفة كتهايص الحاج من أمواتهم . وذهب بعضهم الى أن مبارك النافوري وأولاده من كانوا

على فلسفة الصوفية هم الذين أبعثوا أكبر من مذهب السنة والجماعة . وقيل ان مارآه من
شدة نعت أهل السنة نفره منهم . وقيل ان حرية مذهب التصوف أثرت فيه كثيراً وفي
بطاقته التي كان فيها كثير من الفرس فكان لهم ميل خاص الى عقيدة الشمس الفارسية .
ثم قال في دائرة المعارف الإسلامية : الا أنه لم توجد ديانة عرقية جذبه بمنى ما جذبه النصرانية
الكاثوليكية . على أن الشيخ نور الحق الذي لم يكن أسيراً للتقليد نظير أبي الفضل العلامي
وعبد القادر الباداعوي يقول في أكبر : ان السلطان أراد أن يخصص الطيب من جميع
الآراء المختلفة ، وانه ما كان هدفه في ذلك الا الوصول الى الحق . والذي انتهى اليه أخيراً
هو قبول مباحث الأديان كلها ، وعقيدة الانسان الأصلية مضافة اليها طريقة سلوك بسيطة
انتهى . تشير دائرة المعارف بهذا النقل الى الشيخ نور الحق صاحب « زبدة التواريخ »
والى عبد القادر الباداعوي صاحب « منتخب التواريخ » وإلى أبي الفضل العلامي صاحب
« أكبرنامه » . ومن ألفت عنهم دائرة المعارف ترجمة هذا السلطان محسن قاضي صاحب
« دابستان المذاهب » وشمس العلماء مولوى محمد حسين صاحب كتاب « درباري أكبر »
وغيرهم . ومن غرائب ما روت عن هذا السلطان الذي كانت كل حياته غرائب أنه كان
يجعل القراءة والكتابة . وقالت ان ذلك عجيب في بيت مثل بيتهم موروثه فيه الكتابة
وآداب اللغات خلفاً عن سلف . وأعجب منه أنه كان عسيراً لأمرتين من أشهر أدبيات
زمانهما ، أحدهما زوجته سليمة سلطان ، والثانية عمته كل بادان ، ويظهر أنه لما كان أبوه
معروفاً بضعف الرعيعة ، ثم مات وهو يافع ، لم يحسنوا تعليمه الكتابة . وأنه لما بلغ سن
الرشد ثم شب واكتهل ، أهمل عمداً تعلم الكتابة ، إذ ليس يمكن تعليل ذلك بصورة أخرى
ولعل أكبر أثر التعلم بالمشافهة والكلمة الحية . انتهى

ولقد ترك هذا العاجز الى القرء الحكم على حقيقة هذا السلطان الذي أخذ الى ذلك
الأمد بمجامع قلوب الأوربيين ، واستعن ينكر أنه مع تخطيط الوسوس اياه من الجهة الدينية ،
وانطباع قلبه بكل مؤثر يطرأ عليه من الخارج ، يجوز أن يكون من أعظم السلاطين في
حزمه وسداد ارادته ، وفور محبته للرعية . ولكن عند ما يقرأ الانسان أنه كان لا يجد
بدأ من الرمز لوجود الالهية ، وأن ذلك الرمز يلزم أن يكون الشمس أو النار ، وعند
ما يروى غروره أنه استقدم اليه من كوجرات الموبدان أردجبر ليعلمه كتاب آفستا ،

وأنه اتخذ التقويم المجوسى وصار يحتفل بأعيادهم ، وأنه سجن إليه فى قصره بالنار المقدسة المحفوظة بلبسها من عصر الى عصر منذ أيام رعاة الإبرانيين الأقدمين ، فاستقبلها بالنعظيم الفائق فى بلاط الملك الى غير ذلك مما رواه ، يعرف أن الرجل قد تمجس وانتهى النزاع وفضى الأمر ، ولكن نجده من جهة أخرى معجبا بالإبراهيمية ، وبالبيودية ، ثم بالنصرانية ، ثم بالنصوف ، ثم بالتشيع ، وهذا التشيع كما لا يخفى يقتضى الاسلام لأن الشيعة لم يخرجوا عن كونهم مسلمين . فتعلم أن الرجل وإن كان ساعيا بزعمه وراء الحقيقة ، فهو مختلط العقل فى المسئلة الاطمية ، والجنون كما قيل فنون . وأما تقييد ١٨ شخصا من حاشيته أنفسهم فى سجن المؤمنين بدعونه ، فقد ذكرنا بذلك الذى روى عنه الشهرستانى فى « الملل والنحل » أنه انفراد بذهب وتبعه سبعة أشخاص لا غير فيئته كان يجادل ويناضل مرة عن مذهبه قال له مشافره : أتري البارئ تعالى خلق جنة عرضها السموات والأرض لك وطولها السبعة الذين يبعوثك . ثم من يدري هل ثمانية عشر أكبر تبعوه افتناعاً أم ترأفاً ؟ فإن أكثر بطانة السلاطين معلومة أطوارهم . . . وأما الاعتذار عن أكبر بأنه كان يرى فى الشمس والنار رمز الألوهية ، فبأيت شعري لماذا تخصص هذا الرمز بالشمس والنار ، أقبلت كل مخلوقات الله تعالى رمزاً وآية ، أو لا يكون تخصص هذا الرمز بالشمس والنار مفضيا الى اعتبار ذلك الرمز هو المعبود والعياذ بالله ؟

أما ابنه سليم الملقب بجيهانكير الذى خلفه سنة ١٦٠٥ واستمر على كرمى الملك الى سنة ١٦٢٧ فقد نبذ كل ما كان عليه أبوه من التخصيط ، واغتصم بذهب السنة والجماعة ، ولكنه استبقى الفارسي لبانا رسمياً للدولة . وكانت لجيهانكير امرأة بارعة الحسن مغرطة الذكاء اسمها « نور محمل » فاستولت على قلبه ، وتصرفت بالسلطنة كما شاءت فسادت الأحوال ، وجارت العمال ، وانتفض ملك اسمه ملك عمير فى السكان ، ولم يقدروا عليه . ثم خرج على جيهانكير ابنه خرم ومعه قائد اسمه مهتاب خان ، وفبضا على السلطان وحجرا عليه ، فأخذته السلطنة الحسنة بدعائها وبهاثها ، واضطلحت مع ولده خرم .

وفى تلك الأثناء مات جيهانكير فصعد خرم على كرمى السلطنة وتلقب بشاهجهان . وبدأ بتدوين التأثيرين فى المكان ، فسير عليهم جيشاً عقده لواءه لواء الثالث اورنغزيب . فظهر هذا العصاة ومهد المكان ، وكان داهية دهما ، فأراد محو السلطانات الثلاث التى كانت

بافية هناك ، وهي غولكوند ، وبيدار ، وبيجاپور ، فقصدها الواحدة بعد الأخرى ، ولكن كان كلما قرب فتح كل منها جاءه الأمر من والده بأن يسك ولا يدخل . وكان الحامل للسلطان على تلك الأوامر هو ولده الأكبر دارا . فوفقت الفتنة بين الأخوة واستمال أورنغزيب أخويه شجاع ومراد فاتفقوا كلهم على دارا الذي كان الأقرب إلى قلب أبيه ، وبرزوا للحرب فالتقاهم دارا فانهكسهم وزحف الأخوة إلى أغرا يحاصرونها ، وكان أورنغزيب يدهاته أرسل إلى أبيه يؤكد له بأنه إذا مكثهم من دخول البلدة لا يتغير عليه شيء ، فآمن شاه جهان بكلامه ، فلما دخل أورنغزيب قبض على والده وجعله في إحدى غرف القصر تحت الحجز . ثم فعل ما هو أخش من ذلك بأن انقلب على أخيه مراد ، إذ اتهمه بخيانة كذبا ومينا ، وأمر بحاكمته والحكم عليه بالقتل ، وأجرى الحكم وأكمل مكيدته بأن أخذ يبكي على أخيه هذا الذي كان عضداً له . كذلك بعد أن وقع أخوه دارا في قبضته دق عنقه وأرسل برأسه إلى والده المسكين الفتيوس في قصره (١٦٥٩) ثم طرد أخاه شجاع من ولايته في البنغالة ، ولم يطل الأمر أن مات هذا في ذلك الجبار مستبداً بالسلطنة وحده ، وطال سلطانه من سنة ١٦٥٩ إلى ١٧٠٧ وكان كما قال مؤرخو الانكاز يقصد غاية قصوى ، وغرضاً بعيد المرمى ، وذلك بجعل حدود السلطنة حدود الهند الطبيعية وكانت بنيت في الدكان سلطنتان إسلاميتان هما غولكوند ، وبيجاپور ، وسلطنة ثالثة هندية براهمية هي سلطنة المهرات ، وكانت هذه الأخيرة تسكنش الإسلام بالعداوة حتى بلغ من جرأة أحد ملوكها « سيفاجي بونسلا » أن نهب قافلة الحججاج وهي على وشك الإفلاع من سورات إلى مكة . فساق أورنغزيب عليه جيشاً خضع أولاً ، ثم خرج ثانية وأعظم بجبال « بونا » حيث بقي عاصياً يقاتل إلى أن مات . ففي سنة ١٦٨٥ زحف أورنغزيب بجيش جرار إلى الدكان فاستولى على مملكتي غولكوند وبيجاپور وأخذ « سمباجي ابن سيفاجي » ملك المهرات أسيراً وضرب عنقه . وسنة ١٦٦٠ كان استولى على آسام وسنة ١٦٦٦ على آراكان وهما ممالك بين الهند والهند الصينية .

(آسام هذه بلاد واقعة في شرقي البنغالة استضافها الانكاز إلى الهند منذ عهدغير بعيد أي سنة ١٩٠٥ وجعلوها ولاية باسم شرق البنغال وآسام . وكان عدد سكانها منذ نحو عشرين سنة ستة ملايين و١٢٦ ألف نسمة من أصلهم مليون وخمسة و ٨١ ألفاً مسلمون أكثرهم

في مقاطعة « سيليت » وفي سيليت هذا قبر شاد جلال الذي يعظمونه جداً بكونه هو الفاتح المسلم الأول لتلك البلاد وأن أصله من اليمن . أما آراكا كان فهي مقاطعة في أقصى الشرق من ولاية برمانيا من الهند الصينية كان عدد أهلها سنة ١٩٠١ سبعة و ٧٢ ألف نسمة من أصلهم ١٦٢ ألف مسلم .

ولم تبلغ السلطنة الإسلامية المغولية من العز والبسطة ما بلغت في أيام أورنغزيب ، فكانت حدودها من كابل الى آراكا ، ومن الجلايا الى السكارنا (أقصى جنوبي الهند) وزاد ارتفاع الخراج العقاري من ٥٠٠ مليون الى مليار ضعف ما كان في زمان اكبر . وزادت سائر الجبايات والضرائب على مليار . الا أن روايات مؤرخي الاخرنجة هي كون أورنغزيب بدأ بتخبط الأهالي بعضا عسفه ويفحش في الجبايات والمكوس ، وأنه آسف البراهمة بحملهم على الاسلام . ونحويل كثير من هياكلهم جوامع لاسيما هياكلهم المعظمة مثل هيكل بنارس . ففي بنارس الآن المسجد الأعظم ذو القباب البيضاء والمنائر الشاحنة البيضاء التي ترى على ضفة النهر ، قد بنى في مكان هيكل كان معبوداً أقديس معبد عند الهنود . وكان أورنغزيب أطلق على بنارس اسم محمد آباد . قلوا وأنه حبس أرملة راجا جوهبور وأولادها مع أن ذلك الراجا كان من أصدق الأتماء لدولة المغول فاتتقت بلاد جوهبور ولوديبور وزحف اليها أورنغزيب فأحرق ودمر وقتل وسبي ، وانتهى الأمر بان أولئك الملوك خضعوا له ، ولكنه كان جرحاً التام على دغل . قال المؤرخون الأوروبيون وكان مع فسونه هذه وسفكه للدماء بعيداً عن الضعف البشري ، فاطماً للشهوات يصوم ويتقشف ويعيش معيشة الزهاد ويراقب آخرته . وكان أورنغزيب آخر العظام من سلاطين المغول في الهند ، إذ بعد موته استقلت عن امبراطورية دلي ممالك كثيرة ، فقامت دولة حيدر آباد الدكان (١٧٢٤) ودولة بنغال (١٧٠٧) ودولة أوض (١٧٢٤) ، ولم يبق للمغول الا دلي وآغرا وبلاد دواب . وهذه من الدول الإسلامية . كما أنها استقلت من أمم الهند أمة السيك ومملكة المهرات .

أما السيك فهم فرقة من البراهمة بعدهم هؤلاء مبتدعين ، لان رجلا اسمه نانك (١٤٦٩) كان قد تخرج على المصلح الهندي كابير ، فشرع من بعده في تطهير البراهمة من عبادة الأصنام وتعدد الآلهة ، وقضية الطبقات في الطينة الاجتماعية ، وبتقريبها من

الإسلام في عقيدة التوحيد . وقد تار السييك على سلاطين المغول لانهم من أشد أُمم الأرض بأساً . وجرت بين الفريقين محاربات طويلة عطش فيها المغول بالسييك ولكنهم لم يطيعوا طاعة تامة الى أن ضعف شأن دهلِي فاستولى السييك على لاهور والبنجاب (١٧٦٤) .

وأما ثورة المهرات التي استمرت مدة طويلة ، فقد انتهت باعتراف سلطنة دهلِي باستقلال هذه الأمة . وبعد موت السلطان أورنغزيب توج « ساهوجي بن ساهوجي بن سيفاجي بونلا » ملكاً على المهرات في « ساتارا » ولكن انتقل ملك المهرات من أيدي هؤلاء الى أيدي آخرين ، يقال لهم « البشفا » كانوا في الأصل وزراء عندهم ، فلما البشفا هؤلاء من سنة ١٧١٢ الى سنة ١٧٩٥ وفي أيام أحدهم « باجي راو » انتزعوا من أيدي المسلمين ثلاث ممالك : برار ومالفا وكوجرات . فتقاسمها أربعة بيوتات من المهرات وهم « اهلوكار » و « السنديا » و « البونلا » و « الكويكوفار » وتأسست هناك أربع حكومات كلها تعترف بسيادة البشفا الذي كرسه في مدينته « بونا » وكان بعضها يقابل بعضاً الا أن الجميع كانوا يصبرون لبدأ على المسلمين بمجرد ما يلمع هؤلاء نجم ، ففي سنة ١٧٦٠ عند ما زحف أحد الدرائي أمير الأفغان على الهند وفتح دهلِي ، حسب البراهمة حساب دولة اسلامية جديدة تستأنف فيهم عمل الغزنبيين والغوريين والتميموريين فتألبوا من كل جهة ولا سيما المرات ودارت رحى الحرب في باتليات ، فهذه المرة أيضاً كان الفوز للإسلام ودارت الدائرة على الهنود في ٧ يناير (كانون الثاني) سنة ١٧٦١ .

الا أن الدرائي فشل الى أفغانستان ولم يكمل فتوحاته ، وأبقى ثواباً من قبله في دهلِي . وكان في ذلك الوقت قد ظهر من الأسرة المالكة في كفالپور واوجاين من بلاد المهرات ملك في غاية الحزم والدهاء اسمه « مادهافاراو » انقبه قبل جميع ملوك الهند الى تنظيم جيشه على النسق الاوربي ، واتخاذ المدافع ، واستيجاد لذلك ضباطاً من الفرنسيين والانكليز ، فعظمت شوكته ، واشتدت صولته ، وزحف الى دهلِي فطرد منها نواب ملك الأفغان ، ومن حسن سياسته أنه لم يحاول حيازة هذه السلطنة ، بل أعاد اليها السلطان أعلم الثاني المغولي حفيد أورنغزيب وصار هو القابض على زمام الأمور فولد أعلم أمارة الجيوش كلها وأصبحت أمبراطورية المغول بكفائته .

وجاء في دائرة المعارف الإسلامية أن غزوة نادرشاه الى الهند سنة ١٧٣٩ قد قصمت

ظهر الدولة المغولية فلم تقم لها من بعدها قائمة . وقد افنى آثره أحد الدرانى صاحب أفغانستان وفتح البنجاب ودلهى وكسر المهرات فى معركة بانيبات الثالثة سنة ١٧٦١ ولكن السلطنة المغولية كان قد سم أجلبها . ولما أراد أعلم شاه فيها بعد أن يسترجع البنغالة ، وقعت الحرب بينه وبين الانكلاز ، فاضطر بعد وقائع وأحوال أن يترك هؤلاء ادارة « الديوانى » أى جباية الأموال فى البنغالة وبيهار وأوريسا ، وأن يأخذ عنها مقطوعا مليونين و ٩٠٠ الف روبية . وسنة ١٧٨٨ حصل له حادث زاده خيالا ، وهو أن أحد ضباط جيشه قلع عينيه فأصبح كأنه أعمى . وأخيراً عين له الانكلاز ٩٠ الف روبية شهرياً ، وتركوا له من السلطنة الاسم فقط . ومات سنة ١٨٠٦ وقام بعده محمد أكبر ابنه (١٨٠٦ الى ١٨٣٧) وخلف هذا بهادر شاه (١٨٣٧ الى ١٨٥٧) وكل منهما لم يكن له من السلطنة الا الاسم مع جباية تؤديها له شركة الهند الانكليزية . الا أن بهادر شاه باشتراكه فى ثورة سنة ١٨٥٧ قبض عليه الانكلاز واعتقلوه فى رانغون حيث مات سنة ١٨٦٢ وهو آخر سلاطين دلهى . أما أكثر أمراء المسلمين فى الهند فلما بغضاً بالهندو وأما حياً بالمنافع المادية ، وأما اعتقاداً بأن الانكلاز لابد أن تكون لهم الغلبة أخيراً فقد عضدوا الانكلاز عضداً ميبناً ، ونصروهم نصراً عزيزاً ، ويعترف الانكلاز بأنه لولاهم كان تخرج مركز الانكلاز تخرجاً لا يعلم أحد عاقبته . فلما انتقل الحكم من الشركة الى المملكة رأساً كوفى كثير من هؤلاء الملوك باقطاعات جديدة ، وكان أكثر من نصر والانكلاز منهم نظام حيدر آباد وصاحب بهوبال وصاحب رامبور .

انه من سنة ١٢٠٦ مسيحية الى سنة ١٥٢٦ تولى سلطنة دلهى ٣٤ سلطاناً يتسبون الى خمس دول فدولة المماليك من سنة ١٢٠٦ الى سنة ١٢٩٠ ودولة آل قاجى من سنة ١٢٩٠ الى سنة ١٣٢٠ وآل طغلق من سنة ١٣٢٠ الى سنة ١٤١٣ والبادات من سنة ١٤١٣ الى سنة ١٤٥١ والموديون من سنة ١٤٥١ الى سنة ١٥٢٦ ثم جاءت دولة المغول فاستمرت من سنة ١٥٢٦ الى سنة ١٨٥٧ وسلطتها كما مرأيناهم باز ، ثم عماليون ، ثم أكبر ، ثم جهانكير ، ثم شاه جهان ، ثم أورنگزيب ، ثم محمد شاه ، ثم شاه أعلم ، ثم محمد أكبر ، ثم بهادر شاه .

أما عظمة تلك السلطنة وما بلغت من البسطة والثروة والشوكة فقد تقدم شئ منه فى

الكلام على أكبر وارنغزيب ومن قبلهما . وقرأ مثالا منه بما جاء في كتب العرب قال في « مسالك الأبصار » قال الشيخ مبارك النباني - عند ذكر محمد بن طغلقشاه - وأول ما فتح منه مملكة نلنك (تلنغا) وهي واسعة البلاد كثيرة القرى عدة فراها تسعمائة ألف قرية وتسعمائة قرية . ثم فتح بلاد جاجنكز وبها سبعون مدينة جبلية على البحر . ثم فتح بلاد لكتوتى وهي كرسى تسعة ملوك . ثم فتح بلاد دوا أكبر وطا أربع وثمانون قلعة جبلية . ونقل الشيخ برهان الدين أبو بكر بن الخلال البزى أن بها ألف قرية ومائتي ألف قرية . ثم فتح بلاد المعبر وهو إقليم جليل له تسعون مدينة بنادر على البحر . وذكر أنه حصل له من الأموال بسبب الفتوح التي فتحها ما لا يكاد السامع يصدق ، فحكى عن الشيخ برهان الدين المقدم ذكره أنه حاصر ملكا على حد بلاد الدوا أكبر ، فسأله أن يكف عنه على أن يرسل اليه من الدواب ما يختار ليحملة مالا ، فسأله عن مقدار ما عنده من المال فقال أنه كان قبلي سبعة ملوك جمع كل واحد منهم سبعين ألف صهرج متسعة من المال . فأجابه إلى ذلك وختم على تلك الصهارج باسمه .

وجاء في صبح الأعشى نقلا عن الشيخ تاج الدين بن أبي المجاهد السمرقندي أنه غضب على بعض خاناته لشربه الخمر فأمسكه وأخذ ماله ، فكان جلة ما وجد له من الذهب ألف ألف مثقال وسبعة وثلاثين ألف مثقال . وقال نقلا عن ابن الحكيم الطياري أن شخصا قدم لهذا السلطان كتابا فحسب له حشبة من جوهر كان بين يديه قيمتها عشرون ألف مثقال من الذهب . إلى غير ذلك .

فلما هذه روايات أشبه بحكايات قصاصي الأسرار أو أقاصيص ألف ليلة وليلة منها بالنوارج . ومثل هذا التي على روايات مؤلفي العرب والشرقيين عموماً شبه المؤرخين الأوربيين الذين محصوا التاريخ وجعلوا النقد معياره . حتى أنه لوجاء المؤلف الشرقي بالرواية الصحيحة لاشتبهوا فيها ، من شدة ما اعتادوا مبالغات مؤلفينا الأولين إلا من رحم ربك . وقد أطلال ابن خلدون أمام فلسفة التاريخ في نقد طريقة التقليد الأعمى هذه ، وتلقف أي خبر مهما كان بعيداً عن العقل ، منقوضاً بالأدلة المحسوسة . ولو قرأ رحمه الله الروايات المتقدمة لأقطعها من نقده مالا يفل عما شرحه في نقد الروايات التي استشهد بها في مقدمته . فإنه ورد هنا مرتين ذكر ملهون قرية (ألف ألف) أو ما يقرب منه . وذلك عن بعض

أقسام من بلاد الهند . والحال أنه لو قدر أن كل قرية لا تحتوي على أكثر من ١٠٠ نسمة كان من ذلك مائتا مليون ، فإذا كان هذا عدد سكان بعض ممالك من الهند فإذا يكون عند أهل الهند بأسرها يومئذ ؟ مع أنه لا يعقل أن يكون عدد أهل الهند يومئذ أحصى مما هو اليوم . وأما عبارة الصهاريج التي هي سبعون ألفا كلها ملأى بالأموال فهذه لا تليق بأن تؤثر في كتب جلية مثل صبح الأعشى فأما ما ورد في مسالك الأبصار من كون الجيوش التي كانت عند السلطان محمد بن طغلقشاه عددها ٩٠٠ ألف فارس ، منهم من هو بحضرته ومنهم من هو في سائر البلاد يجري عليهم كلهم ديوانه ، وإن عسكره مجتمع من الترك والخطا والفرس والهنود وغيرهم من الأجناس ، فهذا ليس ببعيد عن العقل بل ليس بكثير على سلطنة دلي في أيام تلك العنجهية وباشتغالها على جميع الهند . قلنا على أن المبالغ وما نبعها من الغلو والاعراق لا تتعلق إلا بما له أصل متجاوز الحد ، ولولا الكثرة الهائلة والعظمة البالغة ما لاحتج إلا من بالاعداء التي لا يقبلها العقل والمقادير التي لا تثبت على معيار النقد . فالسلطنة الإسلامية في الهند قد بلغت من تزخر بالجيوش ، وامتلاء الخزائن ، وسعة الفتوحات ، ما يتندر أن يعرف مثله التاريخ العام . وإن ما قاله قاضي القضاة سراج الدين الهندي من أن السلطان محمد طغلقشاه مع كثرة العطاء ، وسعة البذل ، وما ينفق في جيوشه لا ينقضي نصف دخل بلاده ، لا يعد من جملة المبالغات . وكذلك ما يقال من أنه كان في خدمته ثمانون خاناً فأكثر ، وإن لكل واحد منهم من الاتباع ما يناسبه ، للثمان عشرة آلاف فارس ، وللألف فارس ، وللأمير مائة فارس ، وللأصفهسارية دون ذلك ، وإن للسلطان عشرة آلاف مملوك أتراك ، وعشرة آلاف خادم خصى وأن له مائتي ألف عيذر كابية لبس السلاح ، وتمشي في ركابه وتقاتل رجالة بين يديه ، وإن له ألفاً ومائتي طييب ، وألف بازدار تحمّل الطيور الجوارح لأصيد راكية الخيل ، وثلاثة آلاف سواق لتحصيل الصيد ، وخمسمائة نديم ، وألف مملوك لتعليم الغناء ، وألف شاعر بالعربية والفارسية والهندية من ذوي الذوق اللطيف ، يجري على جميع ذلك ديوانه مع طهارة الذيل والعفة في الظاهر والباطن . هكذا في صبح الأعشى بالحرف فليس في هذا شيء من تحصيل عرفاً ولا يستبعد ذلك إلا من لم يتصور عظمة الهند ولا سعة أقاليمها ولا وفور كنوزها وخيراتها ، ولقد عرفنا أن بعض الأمراء في بلادنا كان عندهم عدد عديد من حملة البهزان وكانوا إذا ذهبوا إلى الصيد مشي معهم عدة مئات

لتحصيل الصيد . وهم لو قبضوا بسلطان الهند لكانوا له من بعض الاتباع والخول ما ظنك
بسلطان عدد رعيته مئتان أو ثلاثمائة مليون نسمة . فليس بكثير أن يكون عنده ألف بازدار
ولا ثلاثة آلاف رجل ينشون الصيد وإذا وقع في مخالب البازي يحصلونه .

بعد إيرادنا هذه الأمثلة على عظمة سلطنة الإسلام في الهند ، نعود إلى موضوع
الحكومات الإسلامية الحاضرة وقد تقدم لنا في حواشي كتاب سنودارد هذا فحة فيها من
ذلك شذو . ثم آثرنا أن نوضحه هنا قليلاً نقلاً عن بعض المؤلفات الخاصة بالهند فنقول :
انه يعدل اليوم مقدار الممالك الهندية التي تديرها أمراؤها ، وليست بتابعة للإدارة البريطانية
رأساً ، بنحو خسي الهند ، حال كون الذي تديره انكلترة رأساً هو ثلاثة أخماس الهند .
هذا هو قول الانكليز الذين قد يعدون أقل إداوة وطنية إمارات حكم ذاتي مهما كان
من استثنائهم بجميع أمورها . لذلك اختلفت روايتهم عن رواية بعض أدباء الهند من
البراهمة الذين أكدوا لنا أن الممالك التي يصح أن تعد من ذوات الحكم الذاتي لا تزيد على
ربع الامبراطورية الهندية . وقد أحصى المؤلفون الانكليز عدد امارات الهند التي يتولاها
الملوك والأمراء الوطنيون تحت حاية بريطانيا العظمى ٦٩٣ حكومة من أصلها عدد من
الحكومات الإسلامية وهي كما يأتي :

حيدر آباد الدكان وعدد سكانها ٩٣ مليوناً و ٣٧٤ ألف نسمة ، ودخلها السنوي
مليون و ٧٩٠ ألف ليرة انكليزية ، وعلاقتها هي مع حكومة الهند البريطانية رأساً . وليس
لغيرها امتياز كهذا بل جميع الممالك والامارات الأخرى فيها نواب من قبل الانكليز يكونون
هم الوسطة بين تلك الحكومات الوطنية وبين حكومة الهند الانكليزية . ثم كالات من
بلوچستان عددها ٣٥٩ ألفاً ودخلها السنوي ٥٩ ألف ليرة . ثم لاس بيل و عددها ٦٩ ألفاً
ودخلها ٩٥ ألف ليرة . ثم خير بور وعددها ٢٢٣ ألفاً ودخلها ١٠٨٠٠ ليرة . ثم جونانغار
 وعددها ٣٤ ألفاً ودخلها ١٧٥ ألف ليرة . ثم بالانبور وعددها ٢٢٦ ألفاً ودخلها ٤٨ ألف
ليرة . ثم كلمباي وعددها ٧٢ ألفاً ودخلها ٣٧ ألف ليرة . ثم جاندرا وعددها ٨٨ ألفاً
ودخلها ٤ ألف ليرة . ثم رادنها بور وعددها ٦٥ ألفاً ودخلها ٢٦ ألف ليرة . ثم بالاسينور
 وعددها ٤ ألفاً ودخلها ٨ آلاف ليرة . ثم سايجين وعددها ١٩ ألفاً ودخلها ٢ ألف ليرة .
ثم سافانور وعددها ١٨ ألفاً ودخلها ٦ آلاف ليرة . ثم ثلاث حكومات صغيرة تؤدي مالا

سنويا لمهرج كايكفار وهي « دابها » ودخلها السنوي ٢٦٦ ليرة و « بونادرا » ودخلها ألف ليرة . و « راماس » ودخلها ٢٠٠ ليرة . وأسماء هذه الحكومات الثلاث هم من سلالة راجا اسمه هارزنجي كان في خدمة محمود بيغارا سلطان كوججرات وأسلم سنة ١٤٨٣ .

وفي الهند الوسطى بهو بال فيها ٧٣٠ ألفا ودخلها ٢٠٠ ألف ليرة . ثم جاورا وعددها ٧٥ ألفا والوارد لها ٦٠ ألف ليرة . ثم باوني وفيها ٢٠ ألفا ودخلها ٦ آلاف ليرة . وفي الهند الوسطى ١٥٣ حكومة ذاتية بعضها تحت ولاية أمراء مساميين مثل كورفاي التي سكانها ١٨ ألفا ودخلها ٢٥٠٠ ليرة . وبارودا التي تنبع مهرج كيفاليور لسكنها في الواقع لا تدفع له شيئا وكل سكانها ٤٦٣٠ نسمة ودخلها السنوي ١٢٩٦ ليرة ^(١) . ثم محمد كار وأهلها ٢٨٦٣ نسمة ودخلها ٢٩٦ ليرة . ثم باتاري وأهلها ٣٨٦٦ نسمة ودخلها ٦٠٠ ليرة . ويوجد امارات أصغر من هذه على مافي دائرة المعارف الاسلامية وياليت شعري ماذا تكون تلك الامارات التي هي أصغر من هذه ؟ وهل يوجد أصغر من هذه إلا الميكروبات ؟ فإن مامر من هذه الحكومات التي يقول الانكايز انها منمتعة بالحكم الذاتي هو عبارة عن مديريات نواح أو منيخات قري . ولهذا كثر عدد الحكومات الوطنية بحسب احصاء الانكايز وما دامت هذه اقدارها فلا عجب أن تعد بالآلاف . ومن الغريب أن أكثر أهالي هذه الامارات التي يليها أمراء مسلمون هم من البراهمة ، والمسلمون بينهم فلائيل أحيانا تراهم نحو الثلث وأحيانا الربع وأتة السدس إلى العشر . وأكثر مسلمي الهند بالنسبة إلى سائر السكان هم في الحدود الشمالية الغربية ، حيث المسلمون بالنسبة إلى مجموع السكان ٩٣ في المائة . كذلك يكثر المسلمون في الجهة المقابلة ، أي بلاد البنغالة ، فهناك مجموع السكان ٤٥ مليون ونصف المليون ومن أصلهم ٢٤ مليون مسلمون ثم كشمير أهلها ٣ ملايين ومائة وخمسون ألفا منهم مليونان و ٤٠٠ ألف مسلمون ، وأما في البنجاب فالمسلمون أكثر من نصف السكان . وتجدر بعكس ذلك في المقاطعات الموحدة التي كانت مركز السلطنة المغولية الأصلية فهناك نيف وسبعة وأربعون مليون نسمة المسلمون بينهم ستة ملايين وسبعمائة وخمسون ألفا فقط . وأغرب منه مملكة مايسور التي كان فيها حيدر علي ونبيو سلطان من أعظم المجاهدين في نشر الاسلام فلا يوجد بين الخمسة الملايين والثمانمائة ألف التي تسكن تلك المملكة سوى

(١) فنادا تقدر أن تدفع لذلك المهرج

٣٠٠ الف و ١٥٠ الف مسلم . وإنما استوى على تلك المملكة حيدر على بفرط بسائنه واقدامه وهو رجل عن يذكر في تاريخ الهند كان مولده سنة ١٧٢٢ وكان أبوه يدعى فتح محمد خان ولما شب حيدر دخل في جيش مایسور ، وظهرت شجاعته في حصار مدينة « دفاهالى » التي أخذها راجا مایسور عام ١٧٤٩ بجعله الراجا قائداً لجيش فارساً ومائى راجل ، هكذا كان مبدأ ترفيه ثم صار فوجداراً في « دندىغول » ثم جا كردارا في بنغالور . ثم كسب صيتاً بعيداً في ظفرتة بالمهرات عام ١٧٥٩ وتلقب بعد ذلك بفتح حيدر بهادر ، واستقطع راجا مایسور بلاداً طويلة عريضة من مملكته ، وصار هو السيد المطلق في مایسور ، ولما وقع النزاع بين الانكليز والفرنسيين في الهند انحاز حيدر الى الفرنسيين وجرى جيشه للقتال في صفهم فانتصر تلك الفرصة « خاندرافا » وزير الراجا للتخلص من حيدر وتغلب عليه أولاً ، ولكن حيدر بدھائه واقدامه استرجع مكاته ثم قبض على الوزير وصار هو الألف والياء في مایسور وأبقى على الراجا في الصورة فقط وبعد موت الراجا جعل ابنه في قبضته لا يملك معه شيئاً . وضرب حيدر السكة باسم نفسه ، وفتح بلاداً ضمها الى مایسور وأسس دار صنعة لبناء السفن ، وجرت بينه وبين المهرات وقائع كثيرة وكذلك بينه وبين الانكليز اذ كان أكثر الوقت ينتصر للفرنسيين عليهم . ومات في معسكره بآركات في ٧ ديسمبر سنة ١٧٨٢ وخلفه ابنه تيبو صاحب . وكان هذا لا يقل عن أبيه في شيء عزماً وعزماً وغشمشية ومضاء ، كان مولده سنة ١٧٤٩ ومات سنة ١٧٩٩ وتثقف في الفنون العسكرية على أيدي ضباط فرنسيين ، وأتقن الرياضة البدنية وامناز في الحروب التي وقعت بين مایسور والمهرات من سنة ١٧٧٥ الى سنة ١٧٧٩ كذلك في الحروب مع الانكليز من سنة ١٧٨٢ الى سنة ١٧٨٤ اذ ظفريهم في عدة معارك فأحبه أبوه وقومه حباً جاً ، وعند ما خلف أباه عام ١٧٨٢ فتح « بدنور » وبالرغم من ترك الفرنسيين خلفائه قتال الانكليز لم يزل يكافح وينافح حتى انعقد الصلح بينه وبين الانكليز سنة ١٧٨٤ بمعاهدة « مانغاوور » وقد رتب أمور بلاده ترتيباً حسناً ، ولأجل أن تدرى جلال قدر هذا الرجل يكفي أن تعلم أنه كان أوصل عدد جيشه الى ١٥٠ الف جندي مع ألفى مدفع وسبعائة فيل ، وادخر مقداراً طائلاً جداً من المؤن والعدد والذخائر الحربية ، وكان يخمن بيت ماله بمليارين من الفرنكات . وروى موريس قال صاحب قاموس الاعلام الفرنسي أن تيبو صاحب حاول حمل

المسيحيين والبراهمة على الاسلام وأظهر في ذلك غلظة زائدة ، ولكن أقصى آمله كان طرد الانكليز من الهند ، وكان اللورد كورنواليس حرك عليه نظام حيدر آباد من جهة والمهرات من أخرى ، فهاجم تيبو ملكة « ترافانكو » سنة ١٧٩٠ فهاجمه الانكليز والمهرات وجيش النظام من أربع جهات فقاتل قتالا نادرا المتسل في البطش والمهارة وحكسر الكولونيل الانكليزي فلويد واجتاح المنطقة الانكليزية وبقى موغلا في سببه الى جوار مدارس ، حتى اضطر الانكليز أن يسوقوا عليه جحشاً جراراً تحت قيادة اللورد كورنواليس نفسه فردوا تيبو صاحب الورا ، ودخلوا بانغالور وغيرها من المراكز الحصينة ، فالتمس تيبو صاحب الصلح فأجيب اليه على شرط أن يتخلى عن قسم من بلاده ، ويؤدى غرامة قدرها ٧٥ مليون فرنك ، وتم ذلك سنة ١٧٩٢ الا أن تيبو صاحب بقي حافداً على الانكليز متحفظاً للاخذ بالنار ، وليث يرسل الفرنسي . ولما قدم بوغارت الى مصر بعث اليه رساله فوجه الانكليز معظم قوتهم لقتاله ، وشهر الوالى الجديد الانكليزي ولسلى عليه الحرب سنة ١٧٩٩ وتقدم الجنرالان هاريس وستوارت فحاصرا مدينة « سرينغاياتام » فبات تيبو صاحب أثناء الحرب من شدة غمه ، واستولى الانكليز بعده على مايسور وعينوا لأولاده جاريلاً جزيلاً فأقاموا بمدينة « فللور » وكان تيبو صاحب وأبوه حيدر على من أعظم الرجال الذين أنجبتهم الاسلام .

ان المدنية الاسلامية في الهند كانت خلاصة مدنيات عديدة ، اذ اجتمعت فيها عناصر الحضارات العربية ، والفارسية ، والتركية ، والمغولية ، والصينية ، والهندية ، والبوذية وغيرها . ولصكن الحضارة الفارسية كانت فيها ذات الشئص الأوفر حتى صارت الهند بواسطة الاسلام كأنها قطعة من ايران . واشتهر من شعراء الفارسية في الهند الأمير خسرو الدهلوى (١٢٥٣ الى ١٣٢٥) الذى كان يتحدى السعدى والنظامى والشاعر حسن الدهلوى المتوفى عام ١٣٢٦ ، وكان يحنو خذو عمر الخيام والخافظ الشيرازى . ولم يمكن الأدب الهندى أن يجارى الأدب الفارسى في ميدان ، لاسيما أن ملوك الاسلام لبثوا مترفعين عن الهنود في هيئتهم الاجتماعية ، متفردين بأنديتهم ومجالسهم الخاصة ، ولم يكن لسان كلسان الفرس يطيب للمجالس الملوكية وأحاديث الخواص ، فإذا استنبتت اللغة العربية لانجيد

في العالم الإسلامي لغةً وثقافةً تضارعان اللغة الفارسية وثقافتها . وإن المفعول أنفسهم مع كونهم يختلفون عن الفرس أصلاً كانوا بعد أن ولوا بلاد العجم قد تحولوا في لسانهم وآدابهم فرساً . فلما فتحوا الهند نشروا فيها الهند الفارسي والأدب الإيراني ، ونبع في أيامهم أدباء ومؤلفون وشعراء كالباداعوني وأبي الفضل وأبي فيضي والشاعر عرفت الشيرازي وخوجه حسين وحسن الأصفهاني وقاسم إكاهي . وكانوا جميعاً ينظمون وينثرون بالفارسي ويتحدثون الجاني والحافظ والنظامي . ثم إن شعراء لغة الاوردو بهذه اللغة الجديدة كانوا ينسجون أيضاً على منوالهم . وهم مثل فالي ، وسأودا ، ومير ، وحاتم وحسن وغيرهم . أما من جهة الطراز المعماري ، فكان لمسلمي الهند دوران الدور الأول هو الغزني والغوري ، والدور الثاني هو الدور التيموري . فأما في الدور الأول فكان ملوك الإسلام قد اكتفوا بالطراز الهندي المسمي « جاينا » وأضافوا إليه القسي الحادة العربية . فكان يوجد في نسق البناء شبه كبير بين جوامع السلاطين إيلك والتامش وعلاء الدين في اجير ودھلي ، وبين معابد الهنود إلا أن المسلمين لم يلبثوا أن نزعوا إلى طرازهم المعماري الأصلي وهو العربي الفارسي ، فإن الباب المسمي باب علاء الدين في دھلي هو بناء فارسي تقريباً . أما في زمان بني طغلق فكان الطراز الهندي هو الغالب على الأبنية مع مزيج ظاهر إلى البساطة . ولكن من بعد فتح بابر التيموري تولد أسلوب خليط من الطراز الهندي والطراز الإيراني صار قائماً بذاته . وهناك فروق ناشئة من طبيعة البلاد في الهند لم يمكن إيجاد صنعة القاشاني الغالبة في الأبنية الفارسية ، فعملوا مكان القاشاني المرمر والحجر الصلد . فكانت المباني المغولية ألحم وأمن وأثبت على الدهر ، فبينما جوامع اصبهان تتداعى إلى الخراب تجدد « تاج محل » في الهند يغالب بمئاته الزمان ويقاوم الحدتان . وجيع مباني بابر وهمايون كانت على الأسلوب الإيراني وذلك مثل مدفن همايون في دھلي . أما أكبر فيانيه كانت بين الأسلوب بين العجمي والهندي ترى ذلك في الجامع الأعظم في فتحبور . وفظيره جامع آغرا وقصر السلطنة التركية . وأما مدفن أكبر في سيكوندره فإذا تأملت سطوحه المصوفة بالحجر الأحمر ، والمرمر الأبيض ، وأصنافه وأفاريزه والأشكال الهرمية التي فيه تظن أنك باراء أسلوب بوذي مطبق على رسم إسلامي . وفي أيام جهانكير بني مدفن اعتماد الدولة في آغرا ، وجامع لاهور ، وهذا فيه

قاشاني كثير كأنه من مساجد أصفهان ، أما مدفن اعتماد الدولة فهو طراز نسبي وحده .
وفي أيام شاه جهان بنى القصر السلطاني في دلهي ذو البهو الأعظم المسمى « بديو ان خاص »
الذي قال أرباب الفن من الأوربيين انه آية نهر الناظرين . وكذلك أنشئ جامع الوزير في
لاهور والمسجد الكبير في آغرا والجامع المسمى « جامع مسجد » في دلهي ، وجامع المؤلوة
في آغرا . وهذا الأخير من أعجب عجائب الهند على كثرة عجائبها ، تدخل اليه من
مربع فيه حياض الوضوء ، ثم تفيض منه الى دهليز معقود بالفتاخر ، تمتد من ثلاث جهات
وفي الجهة الرابعة قبة الباب الأكبر يتجلى لك الجامع بعظمة فائقة الوصف ، قائماً على غاب
أشب من المرمر المنقوش الباهر في صنعته ، تعلو من فوقه تلك القبة المنقطة النظير الضاربة
الى العلاء ، تناطح القبة الزرقاء . قال جاكوت : ان هذا العالم الصغير من المرمر الناصع
يظهر لك كأنه واحدة سلام وسكون في وسط معركة الحياة ، إذ لا ترى من العالم الخارجي
سوى رأس شجرة فينانة جعلها التصادف في وجه الباب يلعب الهواء بأغصانها تحت أشعة
الشمس . فهذا المسجد هو مشهد سحرية تامة وصفاء لطيف ليس في محاسن سائر الآثار
العظام التي في آغرا ما يرضاهم . نعم ان جميع عاتيك المباني لما يبهير الناظر ولكن المؤلوة
المساجد تلك شيء آخر .

مع هذا « تاج محل » في آغرا أشهر من مسجد المؤلوة . وكان السلطان جهان شاه
سنة ١٦٣٠ مدفناً لحظيته التي كان قد ملك هواها قلبه « الأميرة ممتاز محل » وكانت قد
ماتت وهي نساء في مقتبل العمر فتأثرت السلطان الله أن يتخذ اسمها في بناء عظيم الشأن
فبنى لها ذلك المدفن النادر المسمى بالتاج وكما من الخارج من مرمر ناصع البياض ، ومن
الداخل منحوت منقوش مخرم مرصع بالصنعة التي تحار لها العقول وتذهب بها الألباب ،
مع ما هناك من الفسيفساء وأصناف الرخام والمرمر الأزرق الصافي ، والعقيق الباني ، وغير
ذلك من الحجارة النفيسة النادرة . وفوقه قبة لطيفة حوائها منابر ضاربة في السماء ، وعلى
الدائر مشيكات من الحجر نصرفت بها أيدي الصانع بالتخريم نصرفت التجارين بالخشب .
وهذا بأجود وسط جنة فيحاء غناء ، فيها من الحياض والتوافر المتعاضدة مياها بين مخارف
السرو ، وتحت ظلال أشجار البرتقال ما يتعذر احصاؤه . ومما يذكر من عجائب ما تراه الهند

الجامع الأعظم في بيجابور في الدكان بدأ بعمارته على الأول سنة ١٥٥٧ وقبة السلطان ابراهيم التي انتهى بناؤها سنة ١٦٢٠ وقصر الطباق السبع الذي بناه السلطان محمد ومدفنه وطراز هذه الأبنية كله فارسي . وهذه نبذة ضئيلة عما خلقه ملوك الاسلام من المباني المدهشة في الهند فن شاء التوسع فعليه بكتاب « الهندسة العربية » Architecture des Arabes تأليف غسلاف لوبون إذ أتى فيه على جميع المآثر الإسلامية في البناء . وعلى كتاب دراسة الفن المعماري الإسلامي للسيو سلاطين Saladin وعلى تصانيف كثيرة لكتاب الانكيز على الهند . وبالأجل فن شاعد تلك الآثار ، وقرأ هاتيك الأخبار ، بعلم أن الاسلام تحقّق حضارة باهرة ، وعاش أعصر زاهرة ، واحتوى على مآثر صورية ومعنوية ، وفنائل باطنة وظاهرة ، يحق للمسلمين أن يباهوا بها سائر الأمم ، على شرط أن يقتدوا بأوائلهم . هذا ما آثرنا تلخيصه عن دول الاسلام في الهند .

فرقة المعتزلة

المعتزلة

المعتزلة فرقة^(١) من مفكرى الاسلام ، برى فيهم علماء أوربا دائماً طبقة تمثل الفكر الحر المطلق ، وتريد أن تنمى من قيود التقليد المشهور فى الاسلام بالشدة ، والباعث بشدته ووقوفه ، غير متقدم ولا متأخر ، الى هذا الجود الذى رسا عليه المجتمع الاسلامي . ويقال ان سبب تسميتهم بالمعتزلة ، أن أحسد أئمتهم واصل بن عطاء كان يقرأ أولاً على الحسن العسرى ثم اعتزله لمصلحة خالقه فيها . وهم يسمون أنفسهم « أهل التوحيد والعدل » أما التوحيد فلا يسمونهم تقوا عن الله تعالى الصفات القديمة كالحياة ، والعلم ، والارادة والقدرة ، وقالوا انه حي بذاته ، عالم بذاته ، مرید بذاته ، قادر بذاته ، ولم يقولوا كالأشاعرة وغيرهم حي بحياة ، عالم بعلم ، قادر بقدرة ، مرید بإرادة ، بحيث ان الصفة هي غير الموصوف وأما العدل فلكونهم يقولون ان العبد انما يثاب ويعاقب على طاعته ومعصيته ، لانه هو الخالق لأفعال نفسه ، دون الله تعالى الذى ينزه عن أن يضاف اليه خلق الشر . وإذا كان العبد بحسب قولهم هو الخالق لأفعال نفسه ، فليس يلزم أن يكون هناك قدر سابق ، بل الأمر أنف ، يعنى مستأنف . ولهذا سماهم الناس « الفدرية » . ولما سمعوا الحديث المروى عن النبي ﷺ وهو « الفدرية بحسب هذه الأئمة » أولوا الحديث بأن معناه القائلون بسبق القدر . وكان مرة أحد أئمة المعتزلة ، يباحث أحد أئمة أهل السنة ، فقال المعتزلى « الحمد لله الذى تنزه عن الفحشاء » . فقال السني : « الحمد لله الذى لا يقع فى ملكه الا ما يشاء » . فقال المعتزلى : « أريد ربك أن يعصى ؟ » فقال السني : « أيعصى ربك جبراً ؟ » من هذه المكنة تفهم الفرق بين مذهب السنة ومذهب الاعتزال . هذا وان كان جمهور أهل السنة فرقوا بين الكسب وبين خلق الأفعال ، وجعلوا للإنسان جزءاً اختيارياً هو مناط الثواب والعقاب ، وشبهوا العبد الذى يعصى بعامل أمره السلطان بأن يكون عاملاً على بلد كذا وأوصاه بالعدل والتقوى . فذهب الى عمله وظلم الرعية وارتكب المعاصي ،

(١) راجع صفحة ٢٥٤ من هذا الجزء .

فالسُّلطان من جهة لم يأمره بالظلم ولا أباح له تلك الأعمال الموبقة ، ومن جهة أخرى هو السبب في وصول أذى ذلك العامل إلى الرعية لأنه لولا تولية السلطان إياه ما تمكن من ظلمهم وهذا هو مثل من الأمثال ، وإن كان البحث دقيقاً جديداً ، وكان جمهور المتكلمين من المسلمين ، والملاحوتيين من المسيحيين يشفقون على أن الله هو مالك الملك ، ملق الخلق ، يفعل بخلفه ما يشاء ، وأنه حر في أفعاله لا يسئل عما يفعل .

وقد اشتهر من أئمة المعتزلة واصل بن عطاء ، وأبو الهيثم العلاف ، وإبراهيم النخاس ، وبشر بن المعتز ، ومعمّر بن عباد ، وأبو عثمان الجاحظ ، وأبو علي الجبائي ، وابنه أبو هاشم والزمخشري صاحب الكشف في تفسير القرآن . وعن كان يقول بأفوالهم مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية ، أخذ ذلك عن الجعد بن درهم من المعتزلة ؛ فقيل له مروان الجعدي . ويقال إن صاحب بن عباد كان يحيل إلى مذهبهم . ثم إن كثيراً من متكلمي الشيعة تعول على كثير من آراء المعتزلة . ومن جملة أقوال المعتزلة ، إذا كان الأمر مفروضاً منه فلماذا يسى الإنسان وفيه يحتمد ؟ وهم يؤولون قوله تعالى « وانه في أم الكتاب لدينا لعلي حكيم » والحديث الشريف « اعملوا فكل امرئ ميسرنا خلق له » .

أما أبو علي الجبائي ، فقد كان حاملي لواء الاعتزال في عصره أخذ عن أبي يعقوب يوسف شيخ معتزلة البصرة ، ثم انتهت إليه رئاستهم إلى أن مات (سنة ٣٠٣ أو ٩١٥) ، وصنف كتاباً في الأصول ، وكانت له مناظرات مع الزاويدي ، والنظام وغيرهما ، وهو الذي قرأ عليه أبو الحسن الأشعري ، ثم بعد ذلك ناظره الأشعري وألف كتاباً في الرد على أستاذة الجبائي ، واعتزل الاعتزال ، وصار ناصراً للسنة ، حتى صار نصف المسلمين تقريباً أو أكثر أشعرية في علم الكلام . واشتهر أبو هاشم الجبائي اشتهار والده بالاعتزال لكنه حاول في مسألة الصفات الإلهية التوفيق بين المعتزلة وأهل السنة ، بأن يجعل هذه الصفات أحوالاً ، ومعنى ذلك أنها صفات أشد اتصالاً بالجوهر من العوارض غير الملازمة ، بحيث يكون لها سبق في القضاء والقدر . وقد أراد أبو هاشم بهذا أن يؤلف بين التوحيد الإلهي والصفات ، زاعماً أن الكيفيات ليست جواهر بل أنواع من المظاهر . وقد ردوا عليه في رأيه هذا ورأوه متناقضاً . ومات أبو هاشم عام ٣٢١ .

وأما الأشعري — وهو علي بن اسماعيل ، بن اسحق ، بن سالم ، بن اسماعيل ، بن

عبد الله ، بن موسى ، بن بلال ، بن أبي بردة الأشعري ، المولود بالبصرة سنة ٢٦٠ المتوفى ببغداد سنة ٣٢٤ - فقد بقي الى الأربعين من عمره ملازماً للجبائي ، أخذاً برأيه ، الا أنه لحظ في آخر الأمر أن كثيراً من أقوال المعتزلة لا تتلئم مع روح الشرع ، فغارفهم وأخذ يرد عليهم ، وصكبت كتباً كثيرة قبل بلغت ٣٠٠ مصنف ، وعد منها ابن عساكر ٩٠ تأليفاً ، وذكر كثيراً منها بروكلمان Brakelmann الألماني في كتابه « تاريخ الآداب العربية » . وسنة ١٣٢٩ هجرية طبع في حيدر آباد من مؤلفات الأشعري « الإبانة عن أصول الديانة » سنة ١٣٢٣ طبع منها رسالة في استحسان الخوض في الكلام .

ورد في دائرة المعارف الاسلامية الفرنسية ، أنه يعود للأشعري الفضل باستعمال المنطق والجدل في العقيدة ، خلافاً لعلماء الاسلام الأولين ، وأنه بذلك تمكن من مناظرة المعتزلة ، وسائر البدع ، فهو بالفعل واضع الفلسفة العقلية الاسلامية أي علم الكلام . قالت : « وما كان الأشعري شافعياً لم ينتشر مذهبه عند قوم انتشروه عند الشافعية » قلنا : يقول عبد الوهاب السبكي في طبقات الشافعية ان المالكية بأجمعهم وأكثر الشافعية هم أشاعرة . أما الحنفية فيرجحون مذهب الماتريدي ، وهو يتفق في الأساس مع الأشعري ، ويباينه في نقاط ثانوية . وأما الحنابلة ، فيردون كلام الأشعري ويأخذون العقيدة بمثل ما أخذها السلف أي بدون فلسفة وقد يفرط بعضهم برفض التأويل فيرميهم الأشاعرة بالتحسيم . ومن رد على الأشاعرة ابن حزم الظاهري . وما لامشاحة فيه أن أعظم متكلمي الاسلام وسيوف السنة هم من الأشاعرة وذلك مثل الباقلاني ، والفشيري ، والاسفرائيني وامام الحرمين أبي المعالي الجويني ، ولو لم يكن منهم الاحجية الاسلام الغزالي لكفى .

فرق الخوارج

المقدمة

عند ما طال النزاع بين أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، ومعاوية بن أبي سفيان ، واشتدت الحرب واتسع الخرق ، مل كثير من المسلمين القتال ، وتذاكروا فيما بينهم في طريقة ترفع الخلاف بدون استمرار على سلك الدماء . فكانت هذه الطريقة هي التحكيم الذي كثير من عقلاء الأوربيين يجاهدون اليوم في جعله هو الوسيلة لفض المنازعات الدولية ، وإن كانوا إلى هذه الساعة لم يوفقوا إلى جعله المرجع الأول فيما شجر بين الدول ، بل كان لا يزال أمره ضئيلاً وأكثر ما يرجعون إليه في المشكلات الخفيفة .

فهذه الفتنة التي سببت الخرب ، حلت علياً رضي الله عنه على قبول التحكيم بينه وبين معاوية ، وأشارت بإقامة أبي موسى الأشعري حكماً عنه في خبر طويل ليس هنا تفصيله ، مع أن عمر بن العاص داهية زمانه أفهم حكماً عن معاوية ، فذبح عمرو وأبا موسى بأن اتفق معه على أن يتخلعا علياً ومعاوية جميعاً ، ويربحا المسلمين من هذه الحرب الطاحنة وأنهم بعد ذلك يقيمون لهم خليفة يختارونه . ولما كان أبو موسى أكبر سناً من عمرو ، كان التقدم له في الكلام ، فقام وأشهد أنه خلعهما . وجاء الدور إلى عمرو ، فقام وأشهد على أنه خلع علياً دون معاوية . وكانت هذه الخدعة رثة في الإسلام لا تزال الناس تتذاكرها إلى اليوم . وبطل ذلك التحكيم ، واستمر القتال بين الفريقين ، خرجت تلك الفتنة من طاعة علي ومعاوية معاً ، وانفردت برأي غير رأي الجماعة ، وهو أنه لا حكم إلا لله ورسوله رأساً بدون خلافة ، فسماهم الناس من أجل ذلك خوارج^(١) . ثم ذهبوا إلى النهروان وعسكروا هناك ، وكانوا على ما يروى أربعة آلاف مقاتل ، فصعد إليهم علي وما زال يقائلهم ويستأصلهم أثناء الفتنة وانتشار نظام الأمة ، إلى أن أقامهم على بكرة أبيهم ، ولم يقل منهم سوى تسعة نفر ، قيل ذهب منهم اثنان إلى عمان ، واثنان إلى كerman ، واثنان إلى سجستان ، واثنان إلى الجزيرة ، وواحد إلى اليمن . هذا أصل الخوارج ،

(١) راجع صفحة ٢٥٥ من هذا الجزء .

ويقال لهم أيضا الشراة لقولهم اننا شربنا أنفسنا في طاعة الله أي بعناها بالجنة حين خرجنا على الأئمة الجائرة .

وعمود مذهبهم انكار الخلافة وأن الحكم يستمد من القرآن رأسا فلا حاجة الى خليفة . وأنهم يمنعون التأويل فيه . وبعضهم ينكر كون سورة يوسف من القرآن ، ويقولون هي قصة من القصص . وبعضهم يكفر بالكبائر ، ومنهم من يكفر بالاصرار على الصغار ، ومنهم من يصوب فعلة عبدالرحمن بن ملجم ذلك النقي الذي قتل عليا ، وفعل قطام في اشتراطها على ابن ملجم حين خطبها ثلاثة ، عبداً ، وقينة ، وقل علي . ومنهم من يجوز نصب الامام ولكن لا يشترطون فيه النسب القرشي (وقد ذهب الى مثل ذلك غيرهم ومنهم من كبار علماء السنة مثل أبي بكر الباقلاني) . وهم فرق متعددة منها : المحكمة ، وهم الذين يمنعون التحكيم .

ثم الازارقة ، وهم اتباع نافع بن الازرق ، وهم الذين خرجوا بفارس وكرمان امام ابن الزبير ، وقتلهم المهلب بن أبي صفرة ، وهم يكفرون عليا مع جمع من الصحابة ، ويصوبون فعل ابن ملجم ، ويكفرون النعمان عن القتال مع الامام ولو قاتل أهل دينه ، ويبيحون قتل أطفال المخالفين ونسائهم ، ويسقطون الرجم عن الزاني المحصن وحده الشاذ عن قاذف المحصن دون المحصنة ، ويكفرون بالكبائر ويقولون ان التقية خير جائزة .

ثم النجدات ، وهم أصحاب نجدة بن عامر ، يكفرون بالاصرار على الصغار دون فعل الكبائر ، من غير اصرار ، ويستحلون دماء أهل العهد والذمة وأموالهم .

ثم البيهسية ، وهم أصحاب أبي بيهس الطيغم بن جابر يرون أنه لأحرار الا ما وقع عليه النص بقوله تعالى « قل لا أجد فيما أوحى اليّ محرماً » الآية ، ويكفرون الرعية بكفر الامام .

ثم العجاردة ، وهم الذين ينفون كون سورة يوسف من القرآن ، ويقولون انما هي قصة من القصص .

ثم الميمونية ، وهم الذين يقولون ان الله يريد الخسر دون الشر . ويقال انهم يجوزون نكاح بنات البنات ، وبنات اولاد الاخوة والاخوات . ورد ذلك في بعض

الكتب ومن جعلتها «صبح الاعشى» . ولكن عهدنا «صبح الاعشى» ينقل روايات عن كتب زعم أصحابها استباحة ذوات المحارم عند بعض فرق مخالفة لأهل السنة ، وليس في تلك الروايات شيء من الصحة ، بحيث قد ضعفت الثقة فيما ترويه تلك الكتب عن فرق أخرى . والذي يظهر أن اختلاف العقيدة يورث من النباغض والتنافر ما ينتهي بوضع أخبار كثيرة لا صحة لها وتروى بها بين الناس حتى تكاد تصير قضية مسلمة . ولهذا شواهد ، كثيرة ليس هنا موضع ذكرها .

ثم الإباضية ، يرون أن مرتكب الكبيرة كافر بالنعمسة ، لا كافراً بالله ، ويرون أن دار مخالفيهم من الاسلام دار توحيد ، ولكن دار السلطان منهم دار إني . وهم يحتاجون على كل من يتهمهم بمخالفة السنة ، ويقولون انهم هم وحدهم الذين لم يحدوا عن السنة ، ويقال انهم يزعمون كونهم هم وحدهم الفرقة الناجية من أصل الثلاث والسبعين فرقة . وهم لا يذكرون بعد الرسول ﷺ من الخلفاء الا أبا بكر وعمر ، وأما عثمان وعلي فلا يعجبناهم اذ قد خالفوا نهج الرسول والصاحبين بزعمهم . ويقولون بوجوب نصب الامام بين المسلمين اذا توفرت القوة والعلم لنصبه ، وان الفرشية ليست بشرط في الخلافة ؛ بل يكفي أن يكون الخليفة متصفاً بالفضيلة والنقوى ، سائراً بموجب الكتاب والسنة لتصح خلافته . فإن انصرف عنهما وجب خالعه . ويقولون ان القرآن هو كلام الله خلقه الله تعالى وهو كقول المؤمن العباسي . والله تعالى لا يرى بالابصار في الجنة ، وان النواب والعقاب أبدان ولا فنا ، للنعم ولا للمجسم . وان الله يغفر الصغائر ولكنه لا يغفر الكبائر الا بالتوبة . وهم يرجعون الى الكتاب والسنة فقط ولا يعملون بالإجماع والقياس ، بل عندهم محلهاما الرأي . وهم يقولون : ان كل مسلم مكلف أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر ، وان على كل مسلم واجبات مفروضة نحو أخيه المسلم ، فمن لم يقم بما فرض عليه من هذا التضامن الديني خسر حقه في حق اخوانه المسلمين عليه ، ووجبت معاملته نظير عدو الى أن يتوب وينيب . هذا ولما كان أكثر فرق الخوارج انتشاراً هم هؤلاء الإباضية ، وكانت لهم بلدان ودول وحكومات كسائر فرق الاسلام الكبرى ، فستعود في آخر هذا الفصل الى تاريخهم السياسي .

ثم التعالفة ، وهم يرون الولاية على الصغير الى أن يظهر عليه أنكار الحق فينبأون منه .

ثم الصفرية ، ومن رأيهم أن التكفير يقع فيها ليس فيه حد ، كترك الصلاة ، أمّا ما كان من الكبائر فيه حد كالزنا ، فيكفي فيه الحد ولا يجب فيه التكفير .

هذه أشهر فرق الخوارج ، ومن شاء التوسع في هذا الموضوع فعليه « بالملل والنحل » للشهرستاني ، وكتاب « الفهرست » وكتاب « كشف الغمة في أخبار الامة » ، وكتاب « الفرق بين الفرق » لأبي عبد الله ، وكتاب « الملل والنحل » لابن حزم وغيرها .

ونعود الى الاباضية فنقول : هؤلاء ينسبون الى عبد الله بن اباض ، بكسر الهمزة وقد تلفظ بالفتح ، وكان أول خروج الاباضية في زمان مروان الثاني الأموي ، وكان يقودهم حينئذ عبد الله بن يحيى وأبو حزة (١٣٩ هجرية) وزحف عبيد الله من حضرموت الى صنعاء فاستولى عليها ، وسير أبا حزة بجيش الى مكة ثم المدينة فاستولى عليهما ، فأرسل مروان جيشاً لواءه لعبد الملك بن عتبة ، فقاتل أبا حزة وهزمه في وادي القرى ، فالتجأ الى مكة ، جثت في أثره وما زال يقتله حتى قبض عليه وقتله . وكذلك انتهى أمر عبد الله ابن يحيى بصنعاء اليمن . سنة ١٣٤ للهجرة ، فار الاباضية في عمان ، فسار اليهم خازم بن خزيمه من قبل بني العباس ، فنكّل بهم ، ولكن المذهب الاباضي وجد في بلاد عمان بانفرادها ، وشحط مزارها ، وحياولة الفلوات من جهة ، والبحار من أخرى ، بينها وبين سائر الأقطار أندوحة اتسع بها ، وبسط جناحيه بدون زعج في قاصبتها ، وما زال ينتشر هناك حتى صار هو المذهب الغالب في بلاد عمان ومنها امتد الى زنجبار . أما في شمالي افريقية فإن مذهب الاباضية ظهر في أواسط القرن الثاني للهجرة ، هو ومذهب الصفرية ، كلاهما من الخوارج ، وقد انتشرا كثيراً بين البربر الذين خرجوا مراراً على الدول العربية . وكان أول دعائهم في شمالي افريقية أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري الجبيري الباني ، خرج في جبل نفوسة ، وهو أول امام الاباضية في تلك الأقطار . ويقولون انه أحد الدعاة الخمسة الذين يسميهم الاباضية « حملة العلم » ، وكانت مبايعته الاباضية له في جبل نفوسة ونواحي طرابلس سنة ١٤٠ هجرية . وزحفوا بعدها الى مدينة طرابلس ،

واضطروا العامل الذي كان فيها من قبل بني العباس على الفرار بنفسه . ثم سار منهم ستة آلاف تحت قيادة أبي الخطاب هذا ، وافتتحوا قابس ، ثم ساروا الى القيروان فحاصروها وفي صفر سنة ١٤١ فتحوها وذبحوا أهلها . وعاد أبو الخطاب الى طرابلس بعد أن أبقى على القيروان من قبله عبد الرحمن بن رستم . وفي ذى الحجة من سنة ١٤١ ولي الخليفة أبو جعفر المنصور العباسي محمداً بن الأشعث الخزاعي على مصر ، فأرسل هذا جيشاً تحت قيادة العوام بن عبد العزيز العجلي الى إفريقية (سوح الخوارج ، فرحف أبو الخطاب بنفسه لقتال جيش الخليفة ، وأرسل من قبله جريدة نسبته مع مالك بن سهران الخواري فأنكسر جيش الخليفة أول مرة في سرت ، فأرسل ابن الأشعث جيشاً آخر بقيادة أبي الأحوز عمر بن الأحوز العجلي ، فأنكسر أيضاً ، فرحف ابن الأشعث بنفسه بأمر من الخليفة ، فالتقاء أبو الخطاب بجيش البربر في « تاورغا » في صفر سنة ١٤٤ ودارت معركة شيب لها الأبطال وانتهت بهلاك أبي الخطاب و ١٢ ألفاً ويقال ١٤ ألفاً من أتباعه ، وفي جمادى دخلت عساكر الخليفة القيروان .

ولكن لم تلبث فتنة الخوارج في تلك الأقطار أن تجددت ، إذ في نحو عام ١٥٦ ظهر أبو حاتم يعقوب بن حبيب المزوزي ، وقيل إن أباه كان اسمه ليبد بن مدين من قبيلة هواراة العظيمة ، فجمع أبو حاتم هذا جموعاً من الأباضية والصفرية وأصناف البرابر ، وجاء يحاصر عامل إفريقية عمر بن هزار مردي في بلدة تبنة ، فبعد وقائع شديدة تمكن عمر من الخروج من تبنة واللاحاق بالأنبيروان عاصمة إفريقية في ذلك العصر ، ورد جميع مهاجرات البربر ، وصبر على الجوع ونفاد القوات ، وبينما هو يدافع عن البلدة إذ بلغه كون الخليفة سرح جيشاً تحت قيادة يزيد بن حاتم ، الذي ولاه على إفريقية محل عمر ، فبلغ من عمر اليأس مبلغه وخرج فقاتل حتى قتل في ذى الحجة سنة ١٥٤ ، فاستولى البربر على البلدة وجعلوا جيوشهم للآلة جيش الخليفة . وكان في هذا عساكر من خراسان ، والبصرة ، والكوفة ، والشام ، ومن بقايا الأجناد التي كانت بإفريقية ، ومن الهواراة أنفسهم . فالتقى الجمعان في جندوبة ، وانتهت المعركة بانتصار جيش الخلافة ، وهلك أبو حاتم ومعه ٣٠ ألف مقاتل من أتباعه ، وذلك في ٢٧ ربيع الأول سنة ١٥٥ (٧ مارس سنة ٧٧٢) ويقال إن هذه الواقعة الكبرى كانت خاتمة ٣٧٥ واقعة نشبت بين الخوارج وجند الخلافة .

ولقد تأسست دولة أباضية في تاهرت استمرت ١٣٠ سنة ، الى أن أزالها الدولة
الفاطمية على يد أبي عبد الله الشيعي (٢٩٦ للهجرة) ومنذ ذلك الوقت لم تقم لهم دولة في
الغرب ، وانما منهم أعداد وافرة في وازغة ، وميزاب ، وجبل نفوسة ، وزوارة ، وجزيرة
جربة . وهم مرتبطون بعضهم ببعض ارتباطاً شديداً ، ولهم علاقات مع أباضية عمان ،
وزنجبار ونجدهم بدارسون قاريضهم وفقيهم وأديهم بكل اعتناء . ومن أعيان الأباضيين
في زماننا هذا الشيخ سليمان الباروني الذي جاهد في حرب طرابلس الغرب جهاداً عظيماً
على رأس أباضية الجبل الغربي ، وكان مبعوثاً في مجلس الأمة باللاستانة ، ثم جعلته الدولة
العثمانية عضواً في مجلس الاعيان مكافأة له على جهاده .

ثم نعود الى أباضية عمان فنقول : ان الخروج على الدولة شائنة قديمة لذلك
الخطر ، فقد عصى أهالي عمان لعهد بني أمية ، فسير عليهم الحجاج بن يوسف الثقفي
جيشاً فهُزِموا ، وكان عليهم يومئذ سليمان وسعيد من أولاد الجلتدي الذي كان يلي عمان
عند ظهور الاسلام . فأرسل عليهم الحجاج جيشاً آخر فهزموهم وتسلل بهم ، وفر الأخوان
سليمان وسعيد الى بلاد الزنج (زنجبار) ، فكانت الى هذا اليوم متتدا لأهل عمان ولكن
تسعى بلاد عمان عن الأمصار الكبرى كما تقدم الكلام عليه ، هياً فيها سهولة الانتقاض ،
فان العمانيين لم يلبثوا أن تاروا وابعوا بالامامة الجلتدي بن مسعود . فأرسل أبو العباس
السلخاج جيشاً لقتال الجلتدي هذا ، فانهزم العمانيون وغاث امامهم ، ولكن لم تعد عساكر
الخلافة الى أوطانها حتى صارت أمور عمان فوضى ، واضطر الأهالي الى عقد اجتماع
وانتخاب امام على حسب أصول المذهب الخارجي المنتسب الى عبد الله بن أباض التميمي .
فوقع الانتخاب على رجل يقال له محمد بن عقان ، فباشر الامامة نحو سنتين ، فلم يحسن
العمل فخلعوه ، وأقاموا مكانه الوارث بن كعب . وفي زمان هذا أرسل هارون الرشيد
تجريدة على عمان فلم تصنع شيئاً . ومات الوارث بن كعب في حادثة غريبة ، وهي أنه كان
في إحدى الوقائع ثقف عدداً من الأسرى ، وحاذف أن جرى سبيل في المكان الذي كان
الأسرى فيه موثقين ، فذهب بنفسه يجتهد في تخليصهم فأخذ السبل وذهب شهيداً مروءته
ووجدت جثته ثانی يوم بعد أن انكشفت الأرض متعلقة بشجرة . وخلفه غسان بن عبد الله ،
وقد ظهر تلك البلاد من معرة لصوص البحر ، وتأثرهم على طول الساحل من بلاد العرب

الى بلاد العجم الى الهند ومات سنة ٢٠٧ .

فوقع الاختيار على عبد الملك بن حديد ، فلما بلغ من الكبر عتياً آخر وأصبح لا يعقل من الكبر ، فلم يريدوا خلعه ولكنهم وضعوا له مديراً اسمه الشيخ موسى . ولما مات عبد الملك سنة ٢٦٢ أقاموا مكانه المهنا بن جعفر . وبعدة هذا استضافت عمان بلاد المهرة ، وكانت من قبل تؤدى اناوة سنوية . ومات المهنا هذا في سنة ٢٣٧ وخلفه الصلت ابن مالك ، ومات سنة ٢٧٣ خلفه رشيد بن النصر ، فاحتلت الأمور وانتزعت النظام في أيام هذين حتى اضطر الأهالي لمراجعة الخليفة المعتضد العباسي ، وكان رجل اسمه عزان الخاروسي حاول أن يحكم بالقهر والعسف فلم يبق له الأمر وصارت الناس قوضى . فذهب اثنان من الأهالي الى البحر بن يسكلمان مع محمد بن نور عامل الخليفة على البحرين في الاستيلاء على عمان وإزالة القوضى التي فيها ، وقد قصد أحدهما بغداد لحظاية الديوان في هذا الأمر ، فقرر الزحف الى عمان ، وسار محمد بن نور بجموع وافرة من نزار وطح ، ففتح نزوة عاصمة عمان ، وقتل عزان ، وفر كثير من الأهالي الى البصرة وإلى شيراز وإلى مدينة هرمز ثم ناز محمد بن نور بعض القبائل ونكثوا عليه ، فترك مقره وخلق بالساحل ، الى أن أدركته نجدة عظيمة من مرندقة مضرة ، فتمكن من قمع الثورة وأرشف الحد في الأهالي ، وقطع الأيدي وصلم الآذان ، وعطل في المياه التي يشرب منها الخلق ، وأحرق الكتب ، وعمل بالأهالي العمدلين ، ولكن ذلك كله لم يفده شيئاً ، اذ ما كاذ يرجع الى البحرين محل عمالته ، حتى نار الأهالي ثانية وقتلوا العامل الذي استخلفه على عمان ، وذهب دم هذا هدوا ، لأن الخلافة عدلت عن ولاية عمان ونأهت عن أيديها . فعاد الأهالي الى انتخاب أنفسهم ، وتوالت عدة أئمة ، مثل محمد بن الحسن الخاروسي ، وعزان بن الحرز ، وعبد الله ابن محمد الطداني ، والصلت بن قاسم ، وحسن بن سعيد الخواري بن مطرف . ولم تطول مدة هؤلاء ، بل استمرت الفتن في البلاد الى أن ظهر القرامطة ، فافتتحوا عمان مدة من الزمن ثم أخرجوهم منها ، واختير للإمامة محمد بن يزيد الكندي . وفي مدته سرحت الخلافة جيشاً لاسترداد عمان ففر الكندي من وجهه ، فانتخب العمانيون سعيد بن عبد الله ، مات في سنة ٣٢٨ فانتدبوا رشيداً بن الوليد وأطاعه الجميع . الا أنه في آخر الأمر اضطرب حبله ، ومال جماعة الى حكم الخليفة ، فانهمز الامام وفارقه أصحابه ، وبقيت عمان تحت

حكم الخلافة الى سنة ٤٠٠ هـ اذ ضعفت الدولة في بغداد عن ادارة هانئك البلاد . فتوالى
 الأئمة توبة ثانية كالحليل بن شذهان ، ورشيد بن سعيد الذي كانت وفاته سنة ٤٤٥ هـ وابنه
 حفص ثم رشيد بن علي ، ثم أبي جابر موسى المتوفى سنة ٥٤٩ هـ ثم استولى على القفط بنو
 نيهان ، وتلقبوا بالملوك واستمر ملكهم مائتين وستين سنة . وفي أيامهم حاول الإيرانيون
 أن يستولوا على عمان ، وجاء نصر الدين أحمد بن اللادي بجيش من خبار ، فاجتاح سواحل
 عمان ، ثم ان أمير هرمز محمود بن أحمد الكوسى ، وكان عربى المتمد قد اجتاح بلاد
 عمان أيضا بمساعدة المغول الذين كان انضم اليهم . ووصل بجيشه الى ظفار ، الا أنه نشب
 مع عساكره في رمال تلك الصحراء فهاجمه العرب ، وقتلوا من كان باقيا من عساكره ،
 ولا تزال قبورهم ظاهرة الى هذا اليوم يقال لها قبور الترك ، مما يدل على أنه كان في
 جيشه مرتزقة من الأتراك . وفي أيام بني نيهان ، دخل في عمان غراس شجرة « المسافا »
 يقال ان الذى أدخلها هو الفلاح بن محسن الذى كانت عاصمته مدينة مقتيات التي خربها
 الوهابيون سنة ١٨٠٠

ثم أخذ بنو نيهان يظلمون ويعسفون ، فلم يطق الأهالى حكمهم ، وانتخبوا
 إماماً من قبيلة الازد ، وانتهى ملك بني نيهان في نحو ٨٣٩ للهجرة . وكان بنو نيهان قد
 ضطروا أملاً كآ ككيرة فاستردوها عمر بن الخطاب من سلالة شذهان بن الصلت ، وما لم
 يوجد له أصحاب كأن يكون هؤلاء انقضوا أو غابوا غيبة منقطعة رده الى بيت المال .

ولم يتأثر الملك وترسخ قواعده الا في أيام ناصر بن مرشد بن سلطان سنة ١٠٣٤ هـ
 هجرية وفق (١٦٢٤ م) وهو من نبعة عربية صريحة ومن أقدم الارومات الاباضية .

ولما سلم ناصر الزمام كانت بعض المدن المحصنة في الداخل بأيدي زعماء يلقبون
 أنفسهم ملوكاً ، وكانت مدن أخرى يحكم فيها مجالس شيوخ من أهلها . ولم يكن بقى من
 الثغور البحرية بأيدي الأهالى سوى فرضة « لاوة » والباقي كان دخل في حكم أمير هرمز
 (يقول بافوت الجوى ان هرمز يضم الطاء وسكون الراء وضم الميم وبعدها زاي مدينة في
 أقصى مكران قريبة من ساحل بحر الهند . ولكن المعروف أن هرمز هي جزيرة صغيرة عند
 مدخل خليج فارس ، ورد في قاموس موريس قال ان دورها لا يتجاوز عشرين كيلو متراً ،
 وهي صخرة جرداء . قال : وكان فيها أمراء مسلمون قد حصنوها في سنة ١٥١١ هـ حاجها

البرتغاليون بقيادة البوقرق Albuquerque واستولوا عليها ، وصارت من محاطهم المشهورة الى سنة ١٦٢٢ إذ استرجعها الشاه عباس وهدمها ولم يبق فيها الا قرية حقيرة) .

وكان في ذلك الوقت قد استأسد البرتغال ، وظهروا على بلاد الشرق وصارت لأساطيلهم الكلمة العليا ، كما هي كلمة الانكليز اليوم . واشتهر منهم قائد اسمه القونس البوقرق ، ولد في الهندرة بقرب اشبونة ، وترى في بلاط الملك القونس الخامس ، وسنة ١٥٠٣ كانت أولى غزواته الى الهند بثلاث بوارج حربية ، وما زال يغزو ويفتح حتى لقب بحاكم الهند واستولى على « غوا » واجتاح ساحل المليبار ، واحتل مدينة « ملاقا » مفتاح الهند الصينية وهو الذي منع الترك العثمانيين من الدخول في الهند ، ودمر عدد من مرتين بالمندافع ، واستولى على جزيرة هرمز ، وبقي في جزيرة سقطرى حصناً ليحافظ على أهلها الذين كانوا نصارى نساطرة ، وعقد محالفة مع ملك الحبشة ، وحددته نفسه بالاتفاق معه بتحويل بحرى النيل من السودان الى البحر الأحمر ليتمكن من تدمير القطر المصري . وبالجملة فكان في وقته الآفة العظمى على الاسلام ، ومن جملة مغازيه مراحل عمان ، التي كان البرتغاليون فتحوا قسماً من مراسيها ، وتركوا القسم الآخر بأيدي الأهالي مكتفين منهم بالذلة يؤدونها اليهم سنوياً أما المدن البحرية التي كان فيها حاميات برتغالية عظيمة ، فكانت مسقط ، وصحار ، والمطرح ، وقريات . فسار نashed بن مرشد أولاً الى لاوة ، فاستعان أهلها بالبرتغال ، فأمدهم بالمال وال سلاح ، ولكن ناصراً تغلب عليهم وفتح البلدة ، ثم هاجم أنفـس البرتغال في المدن التي كانوا فيها ، فأنزعها من أيديهم ، وبقيت حامياتهم بمنعة بقلاعها ، ليس لها أيد تمتد الى البلاد ، ثم طرد البرتغاليين من رأس الخيمة . وكان البرتغاليون قد اضطروا أخيراً لأجل الاستقرار في قلعة مسقط ، أن يؤدوا للإمام ناصر جزيرة ، فبعد أن أدوها مدة امتنعوا من أدائها ، فرحف اليهم ودارت رحى الحرب ، فانتـهت بصالح تقبل الشروط على البرتغاليين ، إذ انتزع من أيديهم عدة حصون ، في المطرح والقلاع الخارجية في مسقط ، وأجبرهم على عدم التعرض لحرية التجارة وعلى أداء الجزية . ثم افتتح ناصر مدينتي صور وقريات ، وطرد الأجانب منها . وبالاختصار فإنه منذ بداية ملكه وضع نصب عينيه تطهير بلاده من المعرة الأجنبية ، وفهم في ذلك الوقت ما لم يفهمه كثيرون من ملوك الشرق وأمراء الاسلام ، من كون الأجانب الأوروبي إذا أنشـب برائنه في محل لم ينته منه الا باستخلاص

جميع البلاد ، واستعباد من فيها من العباد ، وأن الأولى بالعاقل توفى هذا المرض قبل أن ينشب ، والمبادرة الى اقتلعه بكل الوسائل قبل أن يستفحل .

وجرت ثورات في زمان ناصر ، فاطغاً نائرتها بحزبه وحكمته ، ومات سنة ١٠٥٩ وفقى ١٦٤٩ وقد أكمل عملاً عظيماً . وبني مملكة عمان على يوانيتها ، وحررها من السلطة الأجنبية ، الا بقايا بقلعى مسقط والمطرح وحصن صحر . واستمر ماسكه ٢٦ سنة وكان حازماً جاداً ، شائعاً في الأمور ، فاضلاً تقياً ، أحبه الأهالي لما فيه هذه ، وإن كانوا قد عابوا شحه وكزازة يده .

وخلفه ابن عمه سلطان بن سيف ، ففسج على طرازه في الاشتغال بإجلاء البقية الباقية من حامية البرتغال في سواحل عمان . وكانت له عيون على هؤلاء ، يفضون اليه بعورائهم فأرسل اليه سرّاً رجل هندي كان وكيلاً لأموارهم ، وموضع ثقتهم ، أهدى في غفلة لاهون اذا طرقهم العدو أخذهم من حيث لا يشعرون . فكبهم وهم على تلك الحالة واستخلص منهم الحصنين الخارجيين ، فبرز أحد البرتغاليين المدعو « كابرينا » ومعه شردمة من أصحابه وحاول استرداد المدينة فاستوصلوا جميعاً . وكانت بارجتان للبرتغال في البحر تمدان الحامية ففقدتهما العرب بالفوارب وذبحوا من فيهما . ولم يكنف سلطان بالفتك بالبرتغال في بلاده حتى قصدهم الى بلاد الهند فأرسل بوارج حربية لغزوهم في ساحل كوجرات في الهند ، فاجتاحت عساكره « ديو » و « دامان » ، وقفلت بغنائم وافرة ، وآنية كثيرة ، مما كان في الكنائس . ووجه سلطان بن سيف معظم همته الى ترويح النجارة ، وعمارة أسواق الأخذ والعطاء ، واستجلاب الأسلحة والخيول لتقوية جيشه ، وأنفق في هذا السبيل أموالاً طائلة ووجد قلعة نزوة ، وترك آثاراً صالحة ، وتوفى في سنة ١٠٧٩ هجرية الموافقة سنة ١٦٦٨ وكان من أفراد الملوك في حسن سيرته في الرعية ، وسداد آرائه ، وصواب أحكامه ، وتوافق الناس بداراً الى مرضيه ، وتسارعت الى امتثال أوامره واجتناب نواهيهِ ، وكل ذلك بسائق المحبة والأمانة ، وجانب الاخلاص والمناجحة ، إذ كان يخرج كسائر الناس ، ويفشى الجامع ، ويختلط بالعامّة ، وهو بدون خفي ولا قرين ، بل خفارته من ثقته بحجة قومه وصحابته من معرفتهم لفضله واجلالهم لقدره . وخلفه ابنه « بلعرب » وكان هذا محباً للعلم والعلماء . بني مدرسة في بمرين ، وجعل أقالمه بها . وثار على بلعرب أخوه سيف ، وعضد هؤلاء الفقهاء ،

فانقسمت الرعية الى قسمين متساويين أولاً ، ثم جعل حزب سيف يتقوى على حزب بلعرب
وكان هذا سخياً جواداً مواسياً للفقراء ، فلقبوه « أبا العرب » لكرمه فلما طالت الفتنة
بينه وبين أخيه واضطرب حبله صاروا يلقبونه « بلا العرب » .

والناس من يلقى خبراً قائلون له ما يشتهي ولائم المخطيء الهيل

وأخيراً استصحب سيف أكثر البلاد ، ولم يبق لبالعرب الا برين ، وبينما أخوه يحاصره
إذ قبض ، فاستراح واستراح بموته أخوه ، وصفا الوقت لسيف ، ونوفرت همته كاستلافه
على مكافئة البرتغاليين ، فأجلاهم عن مومبازة Mombasa (نغر من تغور شرق أفريقيا
واقع في جزيرة من سواحل زنجبار تملكها البرتغال ، ثم سلطان سقط ، ثم سلطان زنجبار ،
ثم سنة ١٨٩٠ استولى عليها الانكليز الذين هدموا بفيان هذه المملكة وورثوا ألقاضها
وصارت مومبازة عاصمة مستعمرة شرق أفريقيا الانكليزية وفيها ٣٠ ألفاً من السكان)
وعن جزيرة بمبا (هذه أيضاً جزيرة من سواحل زنجبار سكانها ٤٠ ألفاً صارت أيضاً تحت
الحماية الانكليزية مثل زنجبار) وغيرهما من الجزر والسواحل التي كان الهاليون قد
أحروها في شرق أفريقيا ، فناء البرتغاليون وأخذوها من أيديهم في نحو سنة ١٥٠٣
فكان استردادها على يد سيف بن سلطان في سنة ١٦٩٤ .

واجتاح أسطول سيف جزيرة سلويت ، بقرب ممباي الهند ، وكذلك مدينتي
بارسالور ، وماغالور ، ولم يبق راجا كارناتيك أن يذب عنهما .

وكان سيف حكيماً ، مدبراً ، محباً للعرمان ، بصيراً بالاصلاح ، فانتظم بإدارته جمهور
المرافق والمصالح ، والتأم بنفاذه شمل معاون والمناجع ، وهو الذي شرع في بلاده بحفر
قنى المياه تحت الأرض لأجل الري (نظير القنى التي بغوطة الشام منها في فصة دومة ومنها
ما بين الاشرفية ومخنايا ، ويوجد قناة من هذا القبيل طوطاً أكثر من ساعتين تفيض على
جبرود في القامون الأدنى وغير ذلك) ويسمون ذلك في بلاد عمان فلجاً . (الفلج بضم
الفاء واللام في اللغة الساقية التي تجري الى البستان ، والفلج بفتح التين النهر الصغير) فقاضت
الخبرات بهذه القنى ، وترقت الزراعة ترقياً بالعماء ، واعتنى سيف أشد الاعتناء بغراس
التخيل ، واستجلب أصفاه ، وبلغ في ذلك غاية الاعتزام وأمد الالتزام ، وصار ذا ثروة
طائلة ، ونعمة لا تحصى ، قيل انه كان يملك ثلاث نخيل عمان ، وكانت حاضرة سيف مدينة

رستاق ، وتوفي بها في ٣ رمضان سنة ١١٢٣ (١٧١١) وخلفه ابنه سلطان بن سيف وهو المعروف بسلطان الثاني .

فنقل هذا كرسي المملكة الى مدينة الحزم ، وانزع البحريين من أيدي العجم الذين كانوا استولوا عليها سنة ١٠٦٢ منذ طرد الشاء عباس البرتغاليين من هرمز . ومات سلطان تاركاً ولدين : أحدهما اسمه سيف ، وكان يافعاً ، والآخر مهنا وكان بالغاً رشيداً . فانقسم الناس في أمر الخلف ، اذ بعضهم أرادوا انتخاب سيف اماماً ، والآخرون اعترضوا من جهة حداثة سنه وأرادوا مهناً ، وكان هوى العامة مع سيف ، وهوى الخاصة والعلماء مع مهنا . وكان لتلك العهد رجل عظيم الوجاعة ، نافذ القول ، اسمه الشيخ عدى بن سليمان ، تدخل في الأمر انهاء الفتنة ، فنادى بسيف اماماً ، ولصكته كان يلفظ ذلك بفتح الهمزة فيقول « أئمام » بدلاً من « إمام » وسكن بذلك العامة ريثما انقضت تلك الهبة ، فأدخلوا مهنا الى القلعة سرّاً ، وجعلوه اماماً (١١٣١ - ١٧١٨) وكان مهنا على جانب عظيم من الحنق والمهارة ، وطول الباع في الادارة ، فانه بدأ يجعل مسقط مرفأً حراً ، بأن أسقط فيها المكوس وسائر ما يؤخذ على البضائع ، مما زاد حركة الأخذ والعطاء ، وبشر بمستقبل عظيم الا أنه اقتلت بأمر لم يكن يعطن له ، وهو أن أهالي رستاق ونفس عشيرته قاموا بطلبون الامامة ليعروب بن بلعرب ، ورفعوا لواء العصيان ، وزحفوا إلى مسقط ودخلوها ، وقعد الآخرون عن نصرة مهنا ، فاعتصم بقاعة رستاق ، ثم داخلوه في الأمان ، فأمن للثائرين وسلمهم القلعة ، فلما حصل في أيديهم باقوه وقتلوه (١١٣٣) وتولى الأمر يعروب في البداية باسم سيف الصغير ، ثم جعل نفسه اماماً أصيلاً ، وأخذ حكمًا شرعياً من قاضي ذلك الوقت ، بأنه أحرز الامامة بحق ، وانه ليس بعاص ولا خارج ولا غاصب حتى ان الأموال التي اغتصبها عي حل له بحجة أن النبوة تكفر عن الذنوب .

ولكن كان لسيف أشباع وأنصار لم يخضعوا لهذه الثورة ، فقام بلعرب بن ناصر بامر سيف الصغير وزحف الى رستاق ، ففر يعروب الى تروفا ، وقتل القاضي عدى بن سليمان وطيف بجثته في الأسواق . وتفاقت الفتنة ، فتوسط أناس في الأمر ، فتحول يعروب الى بربين وأقام بقلعتها . وأقيم سيف بن سلطان اماماً بكفالة عمه بلعرب ، وقيل انه لما جاءت وفود القبائل تنهى الامام الجديد بذلك ، أساء بلعرب هذا مقابلة محمد بن ناصر زعيم بني غافر

وقيل انه توعدده ، فانصرف محمد هذا مغاضبا ، وداخل يعروب في الانفاق على سيف وعمه بلعرب . ثم انتقض محمد بن ناصر على الامام ظاهرا ، واستولى على رستاق ، ثم أمر الامام واستبقاه رهنا في قبضته . وما زال أمره يقوى حتى دخلت جميع عمان في حوزته ، ماعدا مسقط وقلعة بركة . ومات في أثناء ذلك يعروب الذي كان محمد بن ناصر يقاوم باسمه ، فلم يبق رئيس في وجهه محمد بن ناصر سوى خلف بن مبارك المسمى « بالفصير » بالقيسدية . فوقعت الحرب بينهما والتجأ الفصير الى حصن بركة ، فحاصره ابن ناصر فلم يقدر على أخذه واست بقين من محرم سنة ١١٣٧ أو ٢ أكتوبر سنة ١٧٢٤ فودى محمد بن ناصر إماما في نزوة . ولكن خلفا بن مبارك بقي يجاذبه الجبل . وزحف الى رستاق ، والنخل ، وصحار ، واستولى عليها ، فصعد اليه محمد بن ناصر برجاله ، واشتعلت الحرب ، فوقع خلف قتيلا في حصار صحار . وبينما محمد بن ناصر قد ظن أن الأمر قد اتفق له ، وأنه تخلص من عدوه ، إذ أصابه رصاصة من جهة القلعة أودت بحياته . فرجع الناس الى سيف بن سلطان وبايعوه في أول رمضان سنة ١١٤٠ أو ٢ أبريل سنة ١٧٢٨ وكان سيف بلغ سن الرشد وحكم القاضي بصحة إمامته شرعا .

وما مضى على ذلك مدة حتى قام اهالي الزاهرة وبايعوا ابن عمه بلعرب بن حبر ، فاشتعلت الحرب بينهما فلم يقدر سيف ان ينال من ابن عمه وطرا ، فالتجأ الى نادرشاه صاحب فارس . وكان سيف بن سلطان محتاجا الى مشير يعتمد على رأيه فاستشار الناس عليه برجل من التجار كان معروفا بالاستقامة اسمه احمد بن سعيد من عدوة يقال لها البوسعيد . فتولى هذا مدينة صحار واحسن ادارتها وجد الناس طريقته ، فحسده سيف على المثلة التي ناطا في قلوب الاهالي ، و اراد ان يقبض عليه ألا ان الناس أصلحوا بينهما . ولكن سيفا بقي يخشى ابن عمه بلعرب بن حبر ، فاستمد العجم كما تفاسم فاجتدوه بجيش تقدم الى الزاهرة ومعهم سيف بجماعته فتغلبوا على بلعرب واغشوا في القتل والسكاية ، حتى رجع سيف الى نفسه ، ورأى عداوة ابن عمه اهون من صداقة العجم ، فالتجأ الى مسقط . ولبت العجم يجتاحون البلاد ويوقعون بالاهالي ، حتى قام بنو غافر على بلعرب واجبروه على التخلي عن دعواه في الامارة ، ومبايعة سيف بدون منازعة . فلما انفقت كلمة العمانيين ثملت الجبل على الاعجم ، فجاءوا عن البلاد ، الا الجيش الذي كان امام صحار ،

فأنه بقي يحاصرها . وفي هاتيك الأثناء قام رجل في مدينة النخل اسمه سلطان ابن مرشد من بني يعروبة ، فادعى الإمامة (١١٥٠ - ١١٣٨) وانتزع أكثر البلاد من يد سيف بن سلطان ومن جملتها مسقط . فاستغاث سيف بالعجم ثانيا مرة ووعدهم بالنخلى لهم عن صغار ابن ضمنوا له الاستقلال بالإمامة ، فسرح العجم جيشا إلى مسقط استولى على البلاد والحصون ، ولكنهم لم يسلموها إلى سيف فذهب هذا إلى بلدة الحزم ، ومات بعد ذلك بقليل . أما سلطان بن مرشد فمات على أثر جراحة أصابته في قتال العجم على صغار فلم يبق من الزعماء إلا أحمد بن سعيد الذي كان له الفضل الأكبر في امتناع صغار ، واجلاء الإيرانيين عنها . ثم إن أحمد هذا لم يكتف بتخلص صغار حتى استولى على بركة وحاصر مسقط ، فأرسل الإيرانيون ماجد بن سلطان من أبناء عم سيف إلى الشاه ياتمسبون منه الأمر بتسليم حصون مسقط إلى ماجد ، فأصدر الشاه الأمر بالزوم إلى الحامية الفارسية بتسليم الحصون إليه ، فوقع الأمر باتفاق غريب في يد أحمد بن سعيد فأبغاه إلى الحامية وخرج هؤلاء على أنهم سلموا الحصون إلى أحمد بن سعيد باسم ماجد ، والحقيقة أن أحمد تسلمها بالخديعة . وبعد ذلك صنع وإيعة عظيمة للإيرانيين في بركة ، كانت نهايتها أن الإلهي هجموا عليهم وذبحوهم ، ونجا فليهم بالسفن قاصدين ساحل فارس ، ولما كان ملاحة السفن هم من العرب ، أحرقوا السفن لاهلاك الإيرانيين الذين كانوا منهزمين بها إلى بلادهم ، وقذفواهم أنفسهم في اليم ، ونجوا سباحة إلى الشاطئ ومهارة العمانيين في السباحة واقتحام البحر معلومة . وهكذا انتهت غزاة الفرس ببلاد عمان .

ولما تم استخلاص بلاد عمان على يد أحمد بن سعيد ، اجتمع الرؤساء والاعيان ببلدة رستاق ونصبوه إماما (١١٥٤ - ١١٤١) فأحسن التدبير ، ومن للمملكة قوانين مالية ، وتجارية واستبقى لنفسه إمارة الجيش البري ، وعهد إلى رجل من خواصه بنظر الاسطول ، ونظم جيشا دائما . وبينما هو دائب في تدبير الأمور اذ برز بلعرب بن حبيب ودعا لنفسه ، وانعصوب حوله كثير من الناس ، فأراد أحمد بن سعيد أن يمتحن قومه ويعلم هل يثبتون معه إلى الآخر أم لا ، فتخبأ في كسر بيت عند إحدى العجائز ، وشاع خبر موته فاشتد عزم بلعرب ، وذهب بعشرين ألف مقاتل يحاصر نزوة ، فبرز أحمد بن سعيد من مخبأه فوجد قومه على ولائهم له ، فزحف إلى بلعرب بجيش كثيف وتغلب عليه وسقط بلعرب قتيلاً في

المعركة . سنة ١١٧٠ وفق ١٧٥٦ استولى العجم على البصرة ، فذهب أحمد بعشر سفان
حربية تاجر عسكداً كبيراً من القوارب حمل عليها ١٠ آلاف مقاتل ، وهزم الابرانيين ،
ونصر الدولة العثمانية نصر مؤزرا ، فسرت الدولة منه واجرت عليه رانياً سنوياً كان لا
يزال جارياً على أئمة مسقط الى أواخر القرن التاسع عشر .

وكان من جملة اسطوله طراد اسمه « الرحاني » هو الذي كسر سلسلة الحديد التي
وضعها الابرانيون في شط العرب ، لمنع اسطول عمان من الدخول الى البصرة ، فارسله أحمد
ابن سعيد الى ماعالور في جنوبي الهند سائلاً عن السبب في حجز مؤونة الارز التي كانت
تزد عمان كل سنة ، فاستقبل نبيو صاحب عامل الساطان اعلم في مملكة غرنانيك ، مندوب
امام عمان بكل حفاوة ، والخبره ان السبب في ذلك هو من متلصصة البحر الذين بساحل
المالابار ، فقصدهم الطراد الى ديارهم وقتل زعيمهم .

وكانت بلاد الزاهرة بمكانها من داخلية البلاد لم تخضع تماماً لأحمد بن سعيد . وكان
علو الكلمة فيها لبني غافر ، فنار فيها أحمد بن ناصر بن محمد واشتعلت الحرب بينه وبين
أحمد ، فساق عليه هذا عساكره من العثمانيين ومن المرتزقة من البلوجيين والمكرانيين .
فانكسروا وأخيراً تصالح الفريقان على أن تبقى بلاد الزاهرة في يد بني غافر ، ويعترفوا
بسيادة اسمية للإمام أحمد بن سعيد . وكانت قلعة النخل والحزم لا تزالان في أيدي بني
يعروبة ، فأول انتزاعهما من أيديهم بدون جدوى . ولم يكف كون بني غافر مستقلين
بالزاهرة وبني يعروبة مالكين بعض الحصون حتى ناز على أحمد ولداه سيف وساطان ،
واعتصما بقلعة برقة ، ثم تماديا في الجرأة حتى أخذوا الحصون التي بظاهر مسقط ، ولكن أحمد
أخذ هذه المسئلة بالتؤدة وانتهت بينه وبين بنيه بسلام . ومات هو في ذي القعدة سنة ١١٨٨
أو يناير سنة ١٧٧٥ وقد ملك مدة ٤٣ سنة كرىثا . وكان خلاص عمان من غارة العجم على
يده . وكانت الامامة في عمان من صدر الاسلام تقع دائماً بالانتخاب على حسب مذهب
الخوارج . والحقيقة ان الانتخاب هو مذهب السنة والجماعة أيضاً ، ولكن تحول الأمر
بعد أن صار ملكاً عضوياً الى مبايعة الوارث الذي يكون عينه المورث من قبل . وقد
تحول ذلك في عمان أيضاً ، فبعد أحمد بن سعيد تولى ابنه سعيد . وكان بعض الأهالي فضلوا
ابنه عللاً لفضل ذكائه وحذقه ، إلا انه كان كفيفاً ، فأقربت أكثر البلاد بامامة سعيد ، ثم

غاظ الأهالي من سعيد كثرة ما قارف من الاحسكارات ، وأحدث من البدع ، فأرادوا خلعهم ونصب أخيه قيس الذي كان في صحار ، فلم ينسق لهم ذلك ، إلا أن حامداً بن سعيد استولى على مسقط وعجز أبوه عنه ، وبقي إماماً بالاسم فقط جعل حامد مسقط هي العاصمة بدلاً عن رستاق ، وعظمت مسقط في أيامه ، وتولى الأمر عشر سنوات ومات في ١٨ رجب سنة ١٢٠٦ وكان وقع خلاف بينه وبين عمه سيف ، وفصل سيف هذا إلى مستعمرات عمان في شرقي أفريقية ، فتنبعه حامد إلى هناك ثم مات سيف وعقب ذلك موت حامد وكان سعيد الإمام الأصلي لا يزال حياً ، فاسترجع الأمر إلى يده بوفاة ابنه المنقلب عليه . ولكن لم يطل الزمن حتى وقعت الفتنة بين اخوته وأولاده ، وصار بعضهم يقاتل بعضاً . وانتزع سلطان أخوه مدينة برق من يد علي بن هلال . ثم أخذ مسقط واستبد بالأمور . وسنة ١٧٩٨ في ١٢ أغسطس انعقدت معاهدة بين شركة الهند الانكليزية وبين سلطان علي بعض مسائل تجارية ، وتبعها معاهدة أخرى بينه وبين الانكليز أمضاها جون مالكولم سنة ١٨٠٠ بموجبها بحق لانكثرة إقامة معتمد بمسقط .

وأخذ سلطان عمه سلطته في البلاد ، فانتزع من يد أخيه سعيد نفري السويق والمصنع وافتتح جزائر قسم ، وهو رمز ، والبحرين في الخليج الفارسي ، وجعل ابنه سالماً أميراً عليها . إلا أن قبيلة العتوب التي كانت تلي أمور تلك الجزر عادت فاسترجعتها وطردت ابنه منها ، وفي هاتيك الأيام غزا الوهابيون عمان ، واجتلبوا الزكاة من الزاهرة ومن الجهات الشمالية ، ووقع الخوف من تقدمهم إلى الجنوب ، وكان سلطان قد حج تلك السنة فلما عاد من الحج وجد البلاد في المقيم المفعد ، فعقد مجمعاً قرر فيه النفي العام لصد الوهابيين ، فلما بلغ ذلك قائد الجاه الوهابية عجل بالانصراف ، وظهر أن الأمر استوسق لسلطان . إلا أنه بقضاء الله وفارده هلك بعد ذلك بتقليل في قصة عجيبة ، وهي أنه زار البصرة وبينما هو قافل منها ، نزل من سفينته في مرسى لنجة وركب قارباً قاصداً بندر عباس ، وكان الوقت ليلاً ، فالتقاء ثلاثة قوارب عليها رجال من بني الشويحي سكان رأس موسى نديم ، فأرادوا أن يقبضوا عليه ، فتقاتلوا ثم أترجأوا البراز إلى الصباح ، فبينما كان سلطان يشد بأسه وإسبال نفسه على وشك الظفر بهم ، إذ فاته أحدهم بضربة كانت القاضية ، وذلك في ١٣ شعبان سنة ١٢١٩ الموافق ٣٠ نوفمبر سنة ١٨٠٤ .

وكان سعيد لا يزال في رستاق على اسمته الاسمية ، وكانت البلاد أشبه بالقوضى ، والامراء كانوا متعددين ، عدا كون الوهابيين لهم جند في « البريمي » . وكان سالم وسعيد ولدا سلطان يجتهدان في لم الشعث ، وجمع الكلمة ، فأجعا أخيراً على استصراخ فتح على شاه صاحب فارس ، وتعهدا له بتقديم المؤونة اللازمة للتجريدة التي يريدانها ، فأمدهما بثلاثة آلاف فارس ، ركبت البحر من بندر عباس الى برفة ، وهناك وقع القتال بينها وبين الوهابيين فلم يفر أحد بالآخر .

وكان قرصان رأس الخيمة الذين يقال لهم القواسم ، قد عادوا في العيث ، وطالما اكتسحوا سواحل الهند ، فأرسلت شركة الهند الانجليزية أسطولاً دمر وكرهم في ١٢ نوفمبر سنة ١٨٠٩ وسأفت رئيسهم حسنا بن رجة أسيراً . وبعد ذلك استعان السيد سعيد بالانكليز على أخذ قلعة شيناس التي كانت تصدر منها الغارات على بلاد حجاز ، فتمكن سعيد من القلعة في ١ يناير ١٨١١ وقفل الانكليز الى الهند بعد أن نصحو سعيداً بالقبول الى بلاده ، فلم يتقبل النصيحة فوافاه مطلق المطيري قائد الوهابيين ، فهزمه وألزمه دفع الزكاة السنوية لابن سعود .

ولما خضد ابراهيم باشا ابن محمد علي صاحب مصر شوكة الوهابية ، وأخذ الدرعية سنة ١٨١٨ تخلص سيد عمان من حكم هؤلاء ، وغزا جزيرة البحرين فصدده العتوب أصحابها عنها وقتلوا أخاه وجعاً من أصحابه . وكان قرصان رأس الخيمة عادوا الى عيشهم ، فغزاهم الجنرال كير Kerr الانكليزي من بدهاي بقوة ، وظهره عليهم السيد سعيد ، فاتهمي الأمر بعقد معاهدة بين الانكليز وحليفهم سيد عمان من جهة وبين زعماء رأس الخيمة وجواررها من جهة أخرى . وسار السيد وحلفاؤه الانكليز لقتال عرب جعلان الذين كانوا بنوا مذهب الاباضية وتوهبوا ، وكان مع السيد ثمانية مدافع والفا بدوى ، فكسرهم الجعلانيون وجرح السيد سعيد في يده (٩ نوفمبر ١٨٢٠) .

وفي ذلك الوقت توفي الامام سعيد بن أحمد بن سعيد الذي هو آخر من لقب من رؤساء عمان بالامام ، وهو عم سعيد الذي اضطلعوا على تلقيه بالسيد وأخيه السيد سلطان الذي كان عضداً لأخيه السيد سعيد . ولم يحدث موت الامام سعيد فراغاً كبيراً لأن أمر عمان كان بيد سعيد منذ مدة طويلة . وتوفرت همته على توسيع مستعمرات عمان في

سواحل افريقية الشرفية فذهب الى جزيرة زرتيبار ، وغزا جزيرة مومباسه بقوة عظيمة ، وما زال يشدد عليها القتال حتى افتتحها ، وعالج فتوح بلاد أخرى فاعتنم فرصة غياب الطويل بعض أعدائه مثل القواسم ، فرفعوا رؤوسهم واستولوا على بعض المراسي ، وأخذ جود بن عزان صغار وهلال بن محمد بلدة السويقي . واضطر السيد سعيد الى استمداد حلفائه الانكليز فأرسلوا أسطولاً الى سواحل عمان لتمكين نفوذ حليفهم ، ووقع القتال بين السيد سعيد وابن عزان على صغار ، واستعان سعيد على هذا بالوهابيين ، وبعد وقائع يطول شرحها دخل الانكليز بينهما ، وأخذوا من ابن عزان عهداً بأنه لا يأتي بحركة . ولكن لم تحض مدة حتى أراد هذا أن يوسع الطاعة فتصحه الانكليز بالسكون . وكان ابن عزان قد اعتزل الامر وترك صغار في يد ابنه سيف ، فامتنع هذا من ايتائه جانباً من الخراج لمعيسته واشتد الجفاء بينهما الى أن اتهم ابن عزان وبعض خواصه بابنه سيف وقتلوه ، فأرسل السيد سعيد الى ابنه تويني بان يقبض على جود بن عزان ويقطع به في السجن ، فقبض عليه واعتقله في قلعة حيث مات . وخلف جود على صغار أخوه فيس ، وأراد أن يرفع رأسه فرفضت اليه جوع سعيد ، واضطرته الى الطاعة ، وإنما عوضه السيد سعيد من صغار بولاية رستاق على أن ينصح في الخدمة ويقطع عن الجير والخزوانة وكان ذلك سنة ١٨٥٢ .

وعام ١٨٥٤ احتل العجم بندر عباس ومواقع أخرى من ساحل كرمان ، واجعلوا الهابيين عنها بعد أن شغلها هؤلاء نحو مائة سنة بحجة انهم مستأجرون أرضها ، وأحياناً بقولهم انهم يتويزون فيها عن شاه العجم . فنق ذلك على السيد سعيد وأرسل قوة تحت قيادة ابنه تويني استردت بندر عباس وغيرها ، فأرسل ناصر الدين شاه قوة كفيفة من الداخل ومنع الانكليز السيد سعيداً من امرار جنود في البحر من ساحل العرب الى ساحل العجم بحجة انهم لا يسمحون بحركات حربية في ذلك البحر . فسقط في يد السيد سعيد واضطر الى مصالحة العجم في شعبان سنة ١٢٧٢ أو ابريل سنة ١٨٥٦ وترك لهم جزيرتي هورمز وفشم وغيرها . ومات سعيد بعد ذلك على ظهر بارجة كانت ذاهبة به الى زرتيبار (١٩ اكتوبر ١٨٥٦) وقد خلف ١٥ ولداً ، فدعا ماجد الرابع من أولاده لنفسه ، وكان تويني بكر أولاده والى عمان في حياة أبيه ، فوقع الخلاف بينهما وانتهى أول مرة بان يبقى

ماجد سلطاناً على زنجبار ويؤدي اناوة سنوية الى أخيه تويني في مسقط ، ثم قطع ماجد دفع
 الااوة فجهر تويني اسطولاً عظيماً لغزو زنجبار ، وبلغ الخبر الحكومة الانجليزية فتوسطت
 في الأمر وحكمت للورد كانبينج Canning والى الهند الاعظم فيما شجر بين الاخوين ،
 فتقرر انه لما كان الانتخاب هو أساس الساطة عند الاباضية فان أهالي زنجبار قد اختاروا
 ماجداً اماماً لهم ، كما ان أهالي عمان قد اختاروا تويني ، فيكون كل منهما سلطاناً في
 محله . ويؤدي ماجد اناوة سنوية الى أخيه بدلاً من حقوق عمان على زنجبار وافريقية
 الشرقية (سنة ١٨٦٢) وهكذا انحسرت هذه الفتنة . ولكن جدت فتنة ثانية ، وثالثة ،
 وصار تويني على حدة قول الفائل : كلما داويت جرحاً سال جرح . فان تركي ولد سعيد
 الثالث كان والياً في محار ، فثار باخيه تويني وألجى ، هذا الى استعصاخ الوهابيين لقمع
 ثورته . وسنة ١٨٦٤ نزل عزان بن قيس على تويني واعلن الطاعة لابن سعود ، ولما كان
 الانكليز يعلمون ان الوهابية دعوة وان الدعوات الدينية لا سيما الى مبادئ السلف من
 الاسلام يخشى منها ، اهتموا بصددهم عن بلاد عمان ، وامتدوا تويني بالمدافع والاعتداد ،
 وأشاروا الى رؤساء البلاد بان ينضوا تحت لواء السيد تويني ، على شريطة ان لا يبروا
 برجالهم بحراً . قد سبق لانكليزة هذا المنع في النزاع الذي وقع بين ناصر الدين شاه والسيد
 سعيد ، فكان انكليزة لا تطبق ان ترى على نيج ذلك البحر مقاتلاً واحداً ان لم يمكن
 تحت رايتها .

ثم ان تويني بن سعيد وجد مقتولاً ، قيل اغتاله بعضهم وهو نائم بمؤامرة ابنه سالم
 وجلس سالم مكان أبيه وتودد الى الانكليز ، واعترف هؤلاء به أميراً بحجة انه لم تثبت عليه
 تهمة قتل أبيه ، وبأن أهالي البلاد قد بايعوه ، فليس للغريب أن يدخل فيما لايعنيه . أما
 تركي أخو تويني فانه أخذ بمنأوة ابن أخيه ، واستولى على محار والمطرح ، وكاد يدخل
 مسقط لولا كون الانكليز أرسلوا بارجة حربية وفتته عند حده ، ثم أخذوه الى الهند حيث
 أجرى عليه ابن أخيه رزقاً يقوم بأوده . ثم نار السيد حامد بن سالم من أبناء عمومتهم ،
 وبعد وقائع بينه وبين سالم جرى الصلح بينهما . ثم انتفض عزان بن قيس ودخل مسقط ،
 ففر سالم منها والنمس من المعتمد البريطاني في خليج العجم امداده ليعود الى كرسي حكمه ،
 فأبى المعتمد المشار اليه اجابة طلبه ، فحاول استرداد مركزه بقوته الخاصة ، فلم يفلح وظهر

أن الانكليز قد خللوه ورجعوا عليه تركي أنا تو بنى ، الذي كان مقبلاً باطنياً كما سبق ،
 فجاء من بمباي الى مسقط واسلم زمام الامارة ، وطرد عزان بن قيس ، وكان الوهابيون ردها
 له في حركته هذه واستولت له الأمور منذ سنة ١٨٧٤ وحصلت وقائع بينه وبين أهالي
 بلاده فتغلب على الثأرين بعضد انكثرة التي صارت هي ذات الحول والطول في القطر
 العماني . وسنة ١٨٨٨ خلفه ولده السيد فيصل بن تركي ، وذلك بموافقة انكثرة التي أصبح
 أمير مسقط لا يصدر الا عن رأيها ، وهي منذ سنة ١٨٧٣ أخذت على نفسها دفع الاتاوة
 السنوية المفروضة على زنجبار لمسقط ، وصارت بمثابة الولي على هذه البلاد .

ولما كانت انكثرة منذ وضعت يدها على مصر طمعت في الاستيلاء على جزيرة
 العرب بأسرها ، وعمدت لذلك برناجاً خفياً منذ مدة مديدة ، تحقّق منه قسم والقسم
 الثاني هي شريعة في تمهيد عقباته ، وكانت ترى أن أعظم عامل في استيلائها على مصر
 وعجز أهالي هذا القطر عن دفعها عنه بوجه من الوجود ، هو فقدانهم للسلاح المادي الذي
 هو واسطة الدفاع الوحيدة ، فقد باشرت مشروع تنظيم أنظار العرب ، وحظرت على تجارها
 بيع الأسلحة من أهالي اليمن ، مع كونهم يومئذ تابعين للدولة العثمانية ، وبدعي أن ذلك
 ليس لأجل تسهيل ادارة اليمن على الدولة العثمانية ، بل لأجل تسهيل استيلاء انكثرة على
 اليمن في أول فرصة تقع ، وحرمان قبائل اليمن من أسباب الدفاع عن حوضهم ، عند
 ما تريد العساكر الانكليزية أن توغل من عدن ولحج الى داخل اليمن . وقد أرادت أن
 تجرد من السلاح أيضا قبائل العراق التي كانت اطماعها نحو حوله من قبل الحرب العامة
 بزمان طويل ، فكانت ترسل من قبلها من يتتبع البنادق من عرب العراق ، ويؤدي الى
 البدوي عن البندقية الواحدة ضعف ثمنها ، والبدو لا يعلمون ما وراء الاكمة ، ولا يشعرون
 بما هو محباً لهم وراء هذه المكائد الخفية من الاتجار بكيانهم ، والعمل لنزع كل وسيلة لحفظ
 استقلالهم . وقد ضلنا الأمة العربية مراراً في مغاللتنا العديدة منذ بضع عشرة سنة الى
 السر الحقيقي في منع بيع السلاح من أهل اليمن ، وفي انزعاج البنادق الحديثة الطراز من
 أيدي عرب العراق بصورة الشراء . وكان يحول دون سماع النصيحة الجبل القاشي ، والغفلة
 المطبقة من جهة ، وسعي اجراء الأجانب في البلاد العربية ، والضاربين على أوتار الانكليز
 ممن يدعون أنهم من مفكرى العرب في ترويج السياسة الأجنبية الاستعمارية من جهة

أخرى . ولقد كشفت نتيجة الحرب العامة حقائق تلك الدعاوى والحدثة ، وفضحت أسرار تلك السياسة الخفية ، وعرف كل من عنده حصاة من عقل مرمى الدول المستعمرة من تجريد العرب من السلاح ، وكونها إنما تريد منذ زمن طويل أن تطبق في جزيرة العرب سياستها في مصر ، وإن لم ينسق لها أن تؤسس لخفر السواحل العربية ادارة كادارة خفر السواحل المصرية ، وتفتحش في مجازاة من توجد عنده بندقية ممنوعة ، وتجزل مكافأة كل من يخبر بوجود بندقية ممنوعة عند جاره ، فانها كانت ولا تزال تنوى الوصول الى هذه الغاية من سبيل أخرى ، الى أن يتيسر لها فيما بعد تطويق جزيرة العرب كلها بادارة خفر فعلية ، تمنع وصول أى سلاح الى العرب ولو من طريق الجو . ولقد كان من جملة مواد معاهدات الحلفاء فيما بينهم بعد الحرب العامة ، منع تسريب السلاح ، وحظر بيع السلاح الى كل ملكة من ممالك الأعداء بناتياً ، ولما رأوا أنه قد يعترض عليهم بأن ملكة الحجاز مثلاً هي من جملة ممالك الحلفاء ، وأن مملكة العجم ، ومملكة عمان ، ومملكة أفغانستان مثلاً ، وإن لم تكن من ممالك الحلفاء فليست من ممالك الأعداء ، والحال أن الدول الاستعمارية تعد جميع البلاد الاسلامية بدون استثناء ممالك أعداء ثم انه يجوز أن هذه الممالك تسعى في شراء أسلحة من أوروبا فيصعب فيما بعد ابتلاعها أو كسرها ، فقد احتاط الحلفاء لذلك بوضع مادة في تلك المعاهدة قيل فيها « ويمنع بيع الأسلحة أيضاً من الممالك التي مدنيستها من الدرجة الثانية » فدخلت في حكم هذا المنع جميع الممالك الاسلامية الباقية على الاستقلال تماماً أو نوعاً . والمقصود من ذلك غير خاف ولا على الطفل الصغير وهو ان البلاد الاسلامية صديقة للحلفاء أوعدوة لهم محكوم عليها عندهم بالسقوط تحت نير الاستعمار فلا يجوز لها أن تسليح . وأما مملكة عمان فقبل الحرب العامة بسنتين حاولت انكسار تجريد أهلها من سلاحهم حتى يرجع بالها من جهتهم ، ونأمن كل انتفاض فيما لو زادت بسط سلطتها عليهم ، فأوعزت الى تيمور أمير مسقط بجمع الأسلحة من أيدي الأهالي ، وأصرت عليه بذلك . فلما حاول هذا الأمر انتفض عليه الأهالي ، وبايعوا غيره وامتدت الثورة وعظم الخطب ، وزحف الثوار الى مسقط وحصروا الأمير ، وكادوا يوقعون به لولا أن وردته نجدة انكليزية حفظت له حياته ، وصدت الأهالي عن مسقط ، ولم تفته هذه الفتنة التي استمرت نحو سدين الا بافلاخ الأمير عن فكرة جمع السلاح ، واقتناع انكسار بان

سهمها في هذه القضية طائفتين عن المرمى ، وانها لا تقدر الا على منع دخول السلاح من طريق البحر ، فأما أخذ الأسلحة من أيدي العرب في أرضهم فليس من الألماني الانكليزية التي يمكن تحقيقها .

هذه مملكة عمان التي كانت أقوى دولة بحرية في آسية ، لاني بلاد العرب وحدها والتي قرأت في بعض المؤلفات الأوربية انها منذ نحو مائة سنة كانت تحت ١٠٠ بارجة حربية ، قد آل أمرها بنلاعب انكلترة بأموورها الى أن سقطت عن عزها وعاد بدورها عرجوناً وصارت امارة صغيرة لا تملك لنفسها نفعا ولا ضراً ، ولا يقدر أميرها أن يأتي بأمر مهمما كان نافعاً الا اذا أشار به المعتمد البريطاني . فنزف هذه الحقيقة الى أولئك البله الذين من أبناء جلدتنا لا يزالون يحلفون بأن انكلترة لا بد أن تؤسس لهم دولة عربية

وأما زنجبار والمستعمرات التي كانت لعمان في شرقي أفريقية ، فقد تقاسمتها انكلترة مع ألمانيا وإيطاليا ، ولم تبق لسلطان زنجبار على جزيرة زنجبار سوى اسم السلطنة فقط . وهذه الجزيرة مساحتها ١٦٢٠ كيلو متراً مربعاً معدودة من أخشب البقاع ، وأكثرتها حاصلات ، وفيها معامل السكر ، ومعاصر الزيت ، وأهلها ٢٠٠ ألف نسمة منهم عرب ومنهم من القوم الذين يقال لهم سواحلية ، ومن الواحدين أي أهل الجزيرة الأصليين ، ومن الباتيان أي الهنود الساليين . وكانت زنجبار مع جزائر Pemba و Mafia و Lamia متصلة عن مسقط ، بعد أن كانت مستعمرات لعمان منذ قرون ، فوضعت أيديها الدول المستعمرة على هذه الجزر والسواحل ، ومن سنة ١٨٨٥ الى سنة ١٨٩٣ تم التقسيم على أن يكون لانكلترة سلطنة زنجبار التي هي عبارة عن جزيرتي زنجبار و Pemba ويقابلهما من الساحل من « اوانغا » Ananga الى كيسمايو Kismayu .

وأن يكون لألمانية جزيرة « مافيه » والساحل الذي بين اوميه Oumih ورافومه Ravouma وأن يكون لإيطالية بعض ثغور في السواحل .

وأهم هذه النقاط هي زنجبار ، وفي الجزيرة مدينة باسم زنجبار أيضاً أهلها ١٠٠ ألف نسمة وهي مدينة تجارية مهمة تقدر حركة صادراتها و واردتها بنحو ٦٠ مليون فرنك وقد كان سلاطين عمان أسسوا فيها عمراناً وأثقلوا مدينة وشادوا مدارس . وقرأت بعض

أسفار عربية مطبوعة بالمطبعة السلطانية في زنجبار .

وخاتمة سلاطين زنجبار اسماً وفعللاً ، كان السيد برغش بن سعيد بن سلطان ، تولى الأمر في ٧ أكتوبر سنة ١٨٧٠ بعد وفاة أخيه ماجد ، وبقي في الملك الى أن توفي في ٧ مارس سنة ١٨٨٨ ، وكان برغش قد نازع أخاه ماجداً الملك وأخذه الانكليز الى بمباي حيث أقام سنتين ثم تصالح مع أخيه وعاد الى زنجبار . ولما مات ماجد خلفه على كرسي الامارة على شرط الاعتراف بحقوق بريطانيا العظمى أي ما تريها الاستعمارية . وفي ٥ يونيو (حزيران) سنة ١٨٧٥ أجبرته انكلترة على امضاء معاهدة الغاء الرقيق في بلاده ، فأضاهها ثم دعاه الانكليز الى زيارة انكلترة فزارها ، وزار فرنسا والبرتغال . وفي سنة ١٨٨٥ ألقت ألمانيا دلوها في الدلاء وأرادت تأسيس مستعمرات لها ، فوجهت نظرها على تلك السواحل التي كانت تخص السلطان برغش بن سعيد ، ووضعت يدها على جانب عظيم منها ، واستبقى برغش لنفسه السلطنة الاسمية . وقبل وفاته بقليل اختلف مع البرتغال على الحدود بين أراضيهم ومستعمراتهم الموزامبيق ، واستمر الخلاف الى ما بعد وفاته حتى جرى التحديد بين الالمان من جهة والبرتغال من جهة أخرى . وفي آخر حياته ذهب الى وطنه الأصلي عمان لتبديل الهواء ثم عاد الى زنجبار ومات وخلفه أخوه خليفة .

وكان برغش متوقفاً الذهن ، عالي الهمة ، صعب المقادة ، أبقى النفس ، وكان من أشد الناس عداوة للأوربيين الذين كانت لانحني عليه مقاصدهم ، وكان واسع العلم بأطوارهم وأحوالهم . ومن بعده لم يبق للعرب من سلطنة في تلك الجزائر الخصبة ، والسواحل الطويلة العريضة الا بالاسم ، لأن الأوربيين لا سيما الانكليز التزموا هدم أركان القوة العربية في تلك الديار ، حتى لا يبقى لهم معارض ولا متارح في استعمارها ، وكما انهم أوهنوا الأصل الذي هو عمان ، فقد أسقطوا الفرع الذي هو زنجبار ، لأن كل دولة عربية عزيزة على جوانب الاوقيانوس الهندي هي فدى في أعينهم ، وخطر على الهند في نظريهم ، ويحذون انهم لا يقدر و أن يعاوا في تلك الديار الا بسقوط العرب على حد قول القائل : -

وكم قائل مالى رأيتك راجلاً فقلت له من أجل أنك فارس

وسبأني ذكر سواحل زنجبار ومستعمرة الشرق الافريقية التي كانت لألمانية ثم انتقلت الى يد انكلترة وجزائر القومور بما كان الحكم فيه كله للعرب فابترته منهم الدول المستعمرة الأوربية .

البكطاشية

بكتاش

البكطاشية أو البكطاشية^(١)، طريقة من الطرق الاسلامية، تنسب الى أحد الأولياء المسمى «الحاج بكتاش ولي» الذي يقولون انه ولد «بنيسابور» وجاء الى الاناضول، وهدى الانكشارية الى الاسلام، في زمان السلطان «أرغان»، وكانت له كرامات وخوارق عظيمة، وهو الذي أسس الطريقة المعروفة به. ولكن كثيراً من المحققين يربطون بوجود الحاج بكتاش هذا، ويقولون ان المؤسس الحقيقي لهذه الطريقة، هو «بالم بابا» المنوفي سنة ٩٢٢ هجرية، والذي يلقبه الدراويش البكطاشية بالفطاب الثاني. ولقد ثبت وجود هذه الطريقة منذ أوائل القرن السادس عشر للمسيح في الاناضول، ثم انتشرت في الرومل وأكثر من مال اليها أمة الأرناؤوط، حتى يقال ان أكثر هذه الأمة بكتاشيون. وان الفرقة المعروفة بالاناضول، وببلاد الأكراد بقزل باش أو على الهى، هي على عقائد تشابه مذهب البكطاشية وان كان هؤلاء جميعاً يدعون كونهم من أهل السنة والجماعة، فالحقيقة ليست كذلك، وهي انهم من غلاة الشيعة، يعتقدون بامامة الاثني عشر من آل البيت، ويعظمون كثيراً جعفر الصادق، ويقولون بالأربعة عشر ولداً معصوماً، الذين أكثرهم ماتوا شهداء من أولاد علي. وبزورون قبور الأولياء، وبصلون ويدعون عندها. ويزعم مؤرخو الافرنج انه لا بد أن يكون البكطاشيون في الأصل نصارى، بحجة ان عندهم التثليث، وذلك بقولهم: «الله: محمد، علي». وان عندهم نوعاً من الاعتراف بالذنوب يذهبون الى منايئهم ويسردون لديهم ذنوبهم، والشيخ يحل من الذنب نظير القسيس عند النصارى. وهم يبيعون الحمر، والنساء لا يسدن النقاب، وكثير من البكطاشية يفتلون ويعيشون مجردين من الأزواج، مما جميعه يدل على كون أصل هذه الطريقة غير اسلامي، وأكثر المتبطلين منهم كانوا ينفطعون في تكية «قزل دلي سلطان» بقرب «ديموطوق»

(١) راجع صفحة ٢٥٥ من هذا الجزء.

من ولاية أدرنة . ويعتقد البكطاشية بالعدد لاسيما عدد أربعة ، ويقرأون كتاب فضل الحروف المسمى « بالجويدان » ويقولون بالناسخ ، والتافع عنهم انهم لا يقومون بفرائض الدين الاسلامي ، فلا صلاة ، ولا زكاة ، ولا صوم ، ولا حج ، وانهم وفد رفعوا هذه التكليف ، بحجة انها تجب على المبتدئ لا المنتهي ، وانه بعد الوصول يصبح الانسان في حل منها .

والشيخ الأكبر للطريقة يقيم بتكية « يرأوى » أي بيت القطب ، في المحل الذي يقال له « حاجي بكطاش » بين « فير شهر » و « فيبرية » . وليست هذه الرئاسة اريثة في الأصل ، وانما هي منذ ١٥٠ سنة في بيت واحد تنتقل من الأب الى الابن ، وللبكطاشية المتبتلين شيخ كبير أيضا ، مركزه التكية المسماة « مجرد بابا سي » أي « أبو المتبتلين » . ويسمى شيخ كل تكية « بابا » ، والدرويش المقيم بالتكية « مریدا » والعامي الذي له تعلق بالطريقة « متفسيا » .

وكان للبكطاشية شأن كبير ، وكانوا على رعايتهم في أيام « وجاق الانكشارية » الذين كان البكطاشية لهم شيوخا ومرشدين ، حتى أصبح اسم « بكطاشية » يطلق على الانكشارية كلهم . وكان في تكة الأورطة الرابعة والستين ، وكيل مقيم للطريقة معروف رسميا ، لذلك كان كلما تار الانكشارية يشترك مريدو الطريقة البكطاشية معهم في التوراة الى سنة ١٨٢٦ ، إذ استأصل السلطان محمود شافة الانكشارية ، فانقضت حواصق نفقته على جماعة الحاج بكطاش ، فتهدم قسم كبير من نكباتهم ، لاسيما ما جاور منها الاستانة وقتل بعض رؤسائهم ومريديهم ومنهم شيخ تكية « مردفان كوي » .

ثم استأنفت الطريقة البكطاشية بعض ما كان لها من الشأن والحول ، ولها من التكايا في الاناضول غير مركز القطب الأكبر ، وغير تكة المتبتلين تكية « غناجق » في الشمال . وتكية بقرب ضريح الشيخ بطل ، من جوار اسكيشهر ، ويقال ان لها تكية تجبل المقطم بمصر .

البابية

الشيخ

البابية نسبة الى «الباب»^(١)، طرية شهيرة، ظهرت في بلاد العجم، بل هي من أشهر الفرق الاسلامية التي ظهرت في العصر الأخير، وتميزت بكون أتباعها لم يشحصروا في الشرق والعالم الاسلامي، بل وجد منهم في أوروبا وأمريكا أيضا. ولفظة الباب متداولة كثيرا عند الصوفية، وعند بعض الفرق الباطنية، يطلقونها على بعض أركان دعوتهم، بمعنى أنهم هم واسطة الدخول، وسبب الوصول، من قبيل قوله عليه السلام: «أنا مدينة العلم وعلى بابها». والباب هو الوسيلة الوحيدة لمعرفة ما يوجد في داخل البناء من البدائع والنفائس وحزرات الأنفس، مما كان يبقى مجهولا عند الناظر الى خارج البيت لولا الباب فالباب عند المتصوفة وعند هذه النحلة، هو رمز الدخول، والابتداء، والواسطة والمخرج، والمعرفة، وجميع أنواع المقاصد العالية، وقد شاع استعمال لفظة الباب في هذه المقامات كلها عند جميع الأقوام الذين يعتمدون على اللغة العربية، وامتد الى غيرهم. «فالباب العالي» هو مكان الوزارة، لأنها هي الواسطة بين الراعي والرعية. والكتاب المؤلف يقسمونه الى أبواب، فيقولون الباب الأول، والباب الثاني، والباب العاشر، والباب العشرون، اذ بهذه الابواب يطالع القارئ على ما يتضمنه الكتاب. ويقولون أبواب الرزق، بمعنى وسائله، وأبواب الخير بمعنى الطرق المؤدية اليه، وقولهم: «يافتح الابواب» يعنون به يأميسر الاسباب. والفقراء يقولون عند أبواب الكبار وأبواب الملوك، والساكن الذي يستجدي ويشكوى يقال انه «على باب الله» وقد أخذ الطليان هذه الجملة من العربية ففي لغتهم «Ala Babulla» بمعنى السائل. والحاصل ان الباب من أكثر الالفاظ العربية تداولاً، وقد كثر بها الكثيرون عن الوسيلة والواسطة، ولكن لم يشهرها أحد بمثل ما شهرها به السيد علي محمد الشيرازي، الذي سمي نفسه «الباب»، بمعنى الوسيلة الموصلة الى معرفة الحقيقة الاطمية، وتبعه اناس تلقبوا من أجله بالبابية.

(١) راجع صفحة ٢٥٥ من هذا الجزء.

ولد السيد المشار اليه في غرة محرم الحرام سنة ١٢٣٦ أو ٢٦ مارس سنة ١٨٢١
وتوفي والده وهو صغير ، فكفله خاله ورباه الى أن بلغ الرشد ، فشرع يشتغل بتجارة
والده ، ولكنه منذ نعومة أظفاره كان مغرماً بالبحث في الامور الاعتقادية ، نازعاً الى
النسك ، حتى قيل انه حل نفسه على النقش والتعبد الشاق ، بحيث كان يشهد الساعات
الطوال في عين الشمس حاسراً عن رأسه . ثم زار كربلاء ، ولقى هناك بعض رجال
الطريقة الشيخية ، فتأقق عنهم ، وسمعت انه اخذ عن رجل يقال له الشيخ البحريني .
ولما عاد الى شيراز شرع يقرأ في المساجد ، ويعمل في الجدل على رجال الدين ، فقال
كثيرون الى مذهبه ، وحطبوا في حبله ، ثم ذهب الى الحج من طريق أبو شير ، فسقط ،
فالبخر الاجر . وأثناء رحلته الى الحج الف بعض رسائل يقال ان اتباعه يعتقدون ما فيها
وحياً أو إلهاماً . ومن جملة ما نسب اليه انه قال ان علياً هو قيل نبيل ، وببيل هو عندهم
اسم محمد عليه السلام وقد اطلعني بعض أدباء العجم على مؤلف بالعربية لا أعلم درجة مطابقته
لتعاليم البابية ، لانا نعودنا من أهل الفرق الكبرى شرقاً أو غرباً وفي الاسلام أو في
النصرانية ، انه كلما خرج عليهم شارج رموه بكل عضيته . يقول في ذلك المؤلف ان
الانبياء أولى العزم كلها انتقضت ثم ربعة واحد منهم قامت قيامته ، وانتهى دوره ، وجاء
دور الآخر وهكذا جاء آدم ، وبعد آدم نوح ، وبعد نوح ابراهيم ، وبعد ابراهيم موسى ،
وبعد موسى عيسى ، وبعد عيسى محمد (صلوات الله عليه وعليهم جميعاً) وبعد محمد الباب
مؤسس هذه الشجادة المسماة بالبابية . فما انتشرت تعاليم الباب حتى ثار الناس وكثرت الفتنة ،
وكرث الامر الحكومة الفارسية ، فأرسلت رجلاً يقال له يحيى الداراني للتحقيق عن هذه
العقيدة الجديدة ، فذكروا أنه هو نفسه اعتنقها وتحويل بابياً ، ثم ظهر وباء الريح الاصفر
في شيراز فبرح أكثر الاهالي المدينة ، وتحويل الباب الى اصفهان ، وكان حاكماً رجلاً
يقال له « معتمد الدولة » فألقى الله في قلبه الرحمة على الباب فدفع عنه الاذى بقدر
استطاعته ، الا أنه توفي بعد ذلك بقليل ، فصدر الامر لخلفه بالتقبض على الباب واعتقاله ،
فأرسلوه الى قلعة « ماكو » بأذربيجان .

وكان رجل يسمى حسين البشروي ، فندب مذهب الباب ، وأخذ يثبته الدعوة ،
فكان ممن قبلوا هذه الدعوة في طهران الاخوان « ميرزا يحيى نوري » الملقب بعد ذلك

« يصبح أزل » و « ميرزا حسين علي نوري » الملقب فيما بعد بهاء الله ، وهما فرعان من دوحه كريمة وكذلك خاتون اسمها « زرین ناز » ولقبها « فرة العين » كريمة الملا صالح الباراكاني من فزوين كانت بارعة في الجال متناهية في الذكاء ، اتبعت المذهب البابي على أثر مراسلات سبغت لها مع الباب . وأخذ يستفحل شأن الباب شيئا فشيئا حتى أجمع اتباعه على عقد اجتماع للتشاور في بدخت من خراسان ، وعقب هذا الاجتماع أجمعت الحكومة الفارسية على استئصال شأقتهم ، فاجتمعوا وفرروا المدافعة عن أنفسهم بالسلاح ، واعتصم الملا حسين البشروي في مقام الشيخ الطبريزي خاضره جند الحكومة ، وهلك في أثناء الحصار واشتد الضيق بالباية المحصورين ، وعضهم الجوع يذابه ، فطلبوا الامان ، ولكن لم يكادوا ينتهون من الاتفاق على التسليم ، حتى غدر بهم الجند فذبحوهم على بكرة أبيهم (١٢٦٥ هجرية) . وثاروا في بلدة يقال لها زنجيان ، واستولوا على قلعة على مردن خان ، وجعلوا لانفسهم متاريس ، ولكنهم اخيراً استسلموا الى جند الدولة . وذهب يحيى الدارابي الى ناريز ، وكان ، أهلها نافرين على الدولة أموراً فانضموا اليه واعتصموا بالقلعة . ووصل بعض البايين الى شاد العجم قاصدا قتله ، وكان الله اراد موته على يد واحد منهم لكن في اجل آخر اما في المرة الاولى فانه أصيب بجرح ، وجاء اجله من الموت ، وعند ذلك صحت عزيمته على النقمة ، واشتغل الامر ، وكان ذلك في ٢٨ شوال سنة ١٢٦٨ الموافق ١٦ أغسطس ١٨٥٢ ، فتعقبوا البايين في كل سهل وجبل وجدوا في أثرهم الى كل ور ومدبر ، واخرجوا صبيح ازل واخاه بهاء الله الى بغداد ، ثم ارسلوا الى ادرنة بالاتفاق بين الدولتين العثمانية والفارسية ثم وقع الخلف بين الاخوين ، فارسلت الدولة بهاء الله الى قلعة عكا ، وصبح ازل الى جزيرة قبرص . وقيل بل قبض على بهاء الله ثم أطلق سبيله فاستأذن في الذهاب الى كربلاء واقام اولاً ببغداد . وقبضت الحكومة الفارسية على الملا كاظم بشهمة انه من البايية وقتل في اصفهان ، وقتل ايضاً ميرزا أشرف الآبادي ، وذلك في عهد متأخر (سنة ١٨٨٨) وقتل عدد كبير سوى هؤلاء ، وانهزم كثيرون من البايين الى عشق آباد في الاراضي الروسية ، وبثوا هناك بامعاً خاصاً بهم واما فرة العين فانهم اخرجوها لعهد الباب نفسه الى بغداد ، وازلوها في بيت الأكوسي مفتي بغداد ، فأقامت مدة طويلة عنده ، وكان من يطعمون في البايية يشنعونها ، ويقولون فيها ، الاقويل ، كما هي العادة في حق من فارق الجماعة ، الا أن الأكوسي قال فيما بلغني :

«ماعهبت عليها من سوء» وكانت تناظره وتباحثه وتدافع عن مذهبها ، حتى قال لي المرحوم عباس افندي الملقب بعبد البهاء ، ابن بهاء الله امام البابية ، وابن امامها ، ان قررة العين بما أوتيت من الذكاء والفضل ، وسرعة الخاطر ، كانت تعجز المقتي الأكوسى على غزارة علمه ، وزخور بحر فضله . واشدنى الامير فرمان فرما عبد الحسين ابن عم شاه مظفر الدين وصهره والذي تولى الصدارة في فارس ، ابيانا بديعة من نظم قررة العين على اسلوب غريب ومأخذ طريف ، البيت منها ما سده فارسي ولحنه عربية ، وهي ابيات في مناجاة الحضرة الالهية مطلعها عربي كله ثم تشفع بابيات محبوكة من اللغتين ، اما المطلع فهو :-

لحمت وجهك اشرفت وجمال طلعتك اعتلى

وكان الامير فرمان فرما يحفظ شعر قررة العين ولده الامير فيروز خان ، (الذي صار ناظراً للخارجية بعد الحرب العامة) ويستفده اياه وهو بعد في عهد الطالب عند ما قدم فرمان فرما الى سورية واصطاف بجيش لبنان منذ نحو خمس وعشرين سنة ، وانجح لنا يومئذ حفظ معرفته وصحبته .

أما الباب فانه لما تعاطمت فتنة البابية وسالت فيها الدماء حتى به من قلعة ماكو الى تبريز وقررت الحكومة قتله مع صاحبه محمد علي اليزدي ، فرفعوه واوثقوه بحبل ثم رموه بالرصاص ، فاصابت الرصاصة نفس الحبل فانقطع ، وسقط الباب حياً ، فعد ذلك اتباعه من كراماته ، ثم علق ثأنية ونفذ فيه أمر الله ، وطرحته تجاليد في حفرة ، فجاء اتباعه واخذوا جسده الى طهران ، حيث أبقى مخبأ على ما يقال تسعاً وعشرين سنة ، وبعد ذلك دفن بفارس ، وقيل ان بهاء الله بعث فأتوه بالجثة الى عكا ، حيث دفنها هناك وكان قتل الباب في ٢٧ شعبان سنة ١٢٦٦ وفق ٨ تموز سنة ١٨٥٠

أما من جهة تعاليم البابية فقد اختلفت الأقوال كثيراً ، وطعن فيها اناس كثيرون ، من جلنهم السيد جمال الدين الافغانى . ولعل وجه الطعن فيها هو بر وزها بشكل شريعة جديدة ، حال كون الشرائع كلها قد ختمت بالرسالة المحمدية . قلما اذا تلقاها الانسان على شكل وصايا وعزائم ، كما هو الشأن في الطرق الصوفية المتعددة ، فانه يجد فيها كثيراً من الآداب السامية ، والمبادئ المعقولة . وعلى كل حال فاننا لا نتعرض لهذا الموضوع بحرح ولا تعديل ، اذ كان ما قرأناه في باب البابية نقلاً عما حرره في هذا الباب بعض المؤرخين نأثره

كما وجدناه ، تاريخين عهدته على روائه . قال المسيو هوارث HUART المستشرق الفرنسي المشهور ، في فصل له على البابية ، في الانسيكلو بيديا الاسلامية الفرنسية ما يأتي : « ان الباب تحت اسم اصلاح في الاسلام وضع ديانة جديدة ذات عقائد ومبادئ ، وورشها طيبة اجتماعية جديدة . فائدة واحدة ، وعلى محمد الباب هو المرأة التي ينعكس بها النور الالهي ، ويمكن كلاً ان يشاهده بها . قال الباب : « ينبغي ان نجعلوا من انفسكم ومن اعمالكم مرآئ حتى لا تروا في هذه المرآئ سوى الشمس التي تحبونها » هكذا ورد في كتابه « البيان العربي » . ثم ان الله خلق العالم بسبع صفات تسمى « احرف الحق » وهي القدر والفضاء ، والارادة ، والمشيئة ، والاذن ، والاجل ، والكتاب . وحساب الجلى دور عظيم ، وعدد ١٩ هو عدد مقدس ، اذ تجده حاصلًا من كلمة « واحد » وكلمة « وجود » . وبحسب ما ورد في بيان الباب تنقسم السنة الى ١٩ شهراً كل شهر منها ١٩ يوماً . ويجب أن تكون ادارة امور الفرقة بيد جمعية مؤلفة من ١٩ شخصاً ، والى هذه الجمعية تدفع سنوياً ضريبة مقدارها خمس الاموال ، هذا اذا لم يطرأ على رأس المال نقص تلك السنة . وواجب على المؤمن ان يؤدي هذه الضريبة ، الا انه لا يحق للسلطة الدينية ولا للسلطة الدنيوية ان تجبره على دفعها بالقوة . وجميع اصناف العقوبات ممنوعة الا الغرامة والحبس بين الرجل والمرأة فترة من الزمن . والتجارة حرة ، والعقود في التجارة مرعية ، ودفع فائدة على البضائع التي تباع الى اجل معين مباح . ثم ان الزواج من بعد سن الحادية عشرة أمر مفروض (كان يمكن الظن أن النافل ذكر سن الحادية عشر سهواً لأنه باكر جداً ولكنه ذكر ذلك بالحروف لا بالأرقام وأشار الى وروده في الصفحة ١٨٧ من بيان « الباب » والله أعلم) والطلاق مكروه (وهذا من السنة : ما من حلال أشد كرهاً عند الله من الطلاق) ويعطى للزوجين مهلة سنة حتى يتصالحا . والزوجان اللذان تفارقا يمكنهما أن يستأنفا زوجيتهما بعد شهر من الطلاق وذلك الى حد ١٩ مرة . والارامل من الرجال والنساء عليهم ان يتزوجوا بعد الترميل بمدة مضروبة لرجال ٩ يوماً وللنساء ٩٥ يوماً والا فالغرامة . ولا يجوز ضرب الصبي في الكتاب قبل سن الخامسة ، واما من بعد هذه السن فيجوز ضربه على شرط أن لا يتجاوز ذلك خمس ضربات ، وان يوضع غطاء على محبل الضرب . والادب من الوصايا الملتزمة عند البابية . ويسوغ ليس الخلى والجواهر ولو تجاوز

ذلك ما حدده الشرع . ويجب كل سنة صيام شهر واحد ١٩ يوماً من مشرق الشمس الى مغربها . والتسكيف يقع من سن ١١ الى سن ٤٣ سنة . والوضوء مستحب وليس بفرض . ولا بد من وجود حمام للاغتسال في كل حارة . ويجوز رؤية جميع النساء بدون نقاب ، والكلام معهن بدون حرج ، الا انه لا بد من الحشمة والاقتصاد في الكلام معهن ، ويستحب أن لا يزيد كلام الرجل مع المرأة الغريبة على ٢٨ كلمة . ويجب أن يزار البيت الذي ولد فيه الباب ويبني هناك مسجد ، وكذلك البيت الذي اعتقل فيه وبيوت الكبار من اصحابه . ولا يستحب السفر الا في تجارة ، ولا ركوب البحر الا في حج أو تجارة ، ولا تلزم صلاة الجماعة الا على الجنائز ، ولكن الوعظ في الجوامع مندوب . ولا يوجد رخص بعد الايمان بل كل من اتبع هذا المذهب فقد تطهر بمجرد اتباعه اياه ، وكل ما تحوزه يده صار طاهراً واما الماء فهو طاهر ومطهر . ثم يجب على البابي ان يقرأ كل يوم ١٩ آية من بيان « الباب » ، ويذكر اسم الله ٣٦١ مرة . ويدفن الاموات في قبور من البلور أو من حجارة منحوتة ومصقولة . ويوضع في يد الميت اليمنى خاتم منقوش عليه « لكيلا يستوحش الموتى في قبورهم » ولا يجوز لاحد ان يعتدي على احد ولا ان يكسر خاطر احد . واذا خاطبك احد أو كاتبك فلا بد لك من أن تجاوبه . واذا استودعك احد كتاباً لترسله أو توصله فعليك بتأدية هذه الامانة . وان الاشربة المتخمرة والمسكرات غير جائزة . وكلما مضت ١٩ يوماً فلا بد للمؤمن من دعوة ١٩ رجلاً الى طعام أو شراب ، ولو لم يكن سوى الماء القراح . ولا يجوز الاستعطاء ولا اعطاء السائل ، بل التصديق على السائل اتم . اما تقسيم تركة الميت فيؤخذ منها من رأس العرمة نفقات الجنائز ، ثم يأخذ الاولاد تسعة انصب و المرأة ثمانية والاب ٧ والام ٦ والاخ ٥ والاخت ٤ والمعلم ٣ ولا يرث وارث غير هؤلاء .

وعلى محمد الباب عدة كتب منها « البيان » هذا بالعربي والفارسي ، وكتاب « بين الحرمين » و « تفسير سورة يوسف » انتهى .
هذا تعريب كلام المسيو هوارت الذي يقول انه اخذه من بيان الباب مشيراً في كل وصية من هذه الوصايا الى الصفحة التي قرأها فيها .

ثم ترجم المسيو هوارت نفسه بهاء الله مبرزاً حسين علي نوري في حرف ب هـ من

دائرة المعارف المذكورة فقال :-

« انه ولد في نور من بلاد المازندران في ١٢ نوفمبر سنة ١٨١٧ ، ولما بلغ الثلاثين من العمر اتبع طريقة الباب ، وكان أخوه لأمه ميرزا يحيى الملقب بصيغ ازل قد أخذ بهذه العقيدة من قبل . ولم يشاهد بهاء الله الباب بذاته لكنه أحبه بالغيب وصار أعظم مرعديه بل سبق الجميع في هذه العقيدة ، وشحط الاولين والآخرين في هذه الطريقة الجديدة ، حتى صار عند جمهور البائية هو خليفة الباب ، والمضى بعد الامام في المحراب . وفي سنة ١٨٥٢ أبعده الحكومة الفارسية الى بغداد على أثر محاولة أحد البائيين قتل الشاه وتعاظم الفتنة ، فأقام بنواحي السليمانية معتزلاً معتكفاً مشيراً الى أنه هو الرجل الذي بشر بمجيئه الباب في قوله « من يظهره الله » ووضع هناك قواعد الدعوة التي قصد جعلها ديانة عامة . ثم نقل الى أدرنة سنة ١٨٦٤ ، ثم الى قلعة عكا في شهر أغسطس سنة ١٨٦٨ حيث أدركته المنية في ٢٩ مايو (ايار) سنة ١٨٩٢ ، تاركاً خلافته الروحية الى ولده الأكبر عباس افندي الملقب عبد البهاء .

« وأما عقيدته فقائمة بأن لا يؤدي الانسان أحداً ، وأن يحب الخلق بعضهم بعضاً ، ويتحمّلوا الظلم بدون مقابلته بالمثل ، ولا يشتغلوا إلا بالخير ، وأن يوطنوا اكتشافهم ويعنوا بأمر المرضى . هذه هي مبادئ البهاء وهي كما ترى صدى النصرانية . والغاية من هذه الحياة هي السلام العام بواسطة هذا المذهب المجرد من الرهبانية والشعائر (التي يقال لها عند النصارى الطفوس) بل كل مدينة يلزم أن تؤسس لها معهداً للاجتماع تجلس فيه لجنة مديرة مؤلفة من تسعة أعضاء يقال لها « بيت العدل » ويكون دخل هذا البيت من التبركات التي لا يوجد لها وارث ، ومن متحصل الغرامات ، ورسم ١٩ في المائة على رأس المال ، يؤدي مرة واحدة لا غير . وممنوع في مذهبهم التثنية والنبتل ، لأن الله خلق الانسان وأحل له الطيبات من الرزق . وللبهاء تأليف أهمها « الكتاب الالهي » (طبع في بمباي و بطرسبرغ) وكتاب « الايقان » (ترجمه در يقوس وحبيب الله الشيرازي في باريز سنة ١٩٠٤) ، وطرقات كلمات فردوسية واشرافات وتجليات (ترجمت في كتاب قواعد البهائية سنة ١٩٠٦) « وكلمات مكنون » (مطبوع بباريز سنة ١٩٠٥) و « دروس عكا » التي جمعها مادام كليفورد بارناي Min.Clifford Barney و « النور الالهي » (مطبوع

بلندوة سنة ١٩٠٨) ترجمه عن الاصل الفارسي السيودريغوس
وأما كلمات البهاء الأخيرة فقد نشرها توماسكي في بطرسبرج سنة ١٨٩٢ . ولديريغوس
المذكور كتاب على البهائية وتاريخها وأثرها الاجتماعي وقد ذكرها براون Fala G. Browne
في كتابه : « سنة بين العجم » . انتهى

هذا ما نقله المستشرق هوارث عن البائية والبهائية أثرناه كما هو وعربناه بدون
زيادة ولا نقصان ، والعهد في كل ذلك عليه وعلى من تقل عنهم ،
ومما لا جدال فيه أن البهاء وأولاده بمقامهم هذه المدة الطويلة بعكا أصبحوا
بأشخاصهم معروفين لدى أهالي بلادنا المعرفة التامة . بحيث صفا جوهرهم عن أن
تعتوره الجهالة ، وامتنعت حقيقة عنهم عن أن تتلاعب بها حصائد اللسنة . فاما البهاء فقد
أجّع أهل عكا على أنه كان يفضي وقته معتزلا معتكفا ، وأنه ما اطلع له أحد على سوء ،
ولا مظنة فقد ، ولا مدعاة شبهة في أحواله الشخصية كلها . وقيل أنه عرضت خصومة بين
ولده عباس أفندي وبعض الممولين على حدود أرض فوصلت إلى المرافعة فكتب البهاء
إلى ولده : « يا عباس أنتنازعون وتترافعون على حقنة زراب ؟ » فترك عباس الدعوى
من فوره .

وأما أولاده فكانوا أربعة السادة عباس ، ومحمد علي ، وضياء ، وبدیع الله ، وقد
اعتبط منهم ضياء شابا وفي عام ١٩٢٢ انتقل إلى الدار الآخرة عبد البهاء عباس ،
وقد ذرف على الثمانين . وكان آية من آيات الله بما جمع الله فيه معاني النبالة ، ومنازع
الاصالة والمناقب العديدة ، التي قل أن ينال منها أحد مثاله ، أو يبلغ فيها كماله ، من كرم
عريض وخلق سجيح ، وشغف بالخير ، وولوع باسداء المعروف ، وإغاثة الملهوف ، وتعاهد
المساكين بالرفد بدون مثل ، وفضاء حاجات القاصدين بدون برم ، هذا مع علو النفس ،
وشغوف الطبع ، ومضاء الهمة ، ونفاذ العزيمة ، وسرعة الخاطر وسداد المنطق ، وسعة العلم
وفور الحكمة ، وبلاغة العبارة ، حتى كأن فصاحته صوب الصواب ، وأقواله فصل
الخطاب ، وكتاباته الدرباج الحبر ، وفصوله الوثني المنعم ، بفيض بيانه جوامع كام ، وأسبيل
عارضته سبيل عارض مضجج ، ويورد اللبيب لو أقام العمر بمجلسه يجني من زهر أدبه الجارح
ويرد من منهل حكمته الطبية المشرح استولى من المعقول على الامد الاقصى ، وأصبح في

الالهيات المثل الأعلى ، وبلغ من قوة الحجسة ، وأصالة الرأي ، وبعد النظر ، الغاية التي
تغنى دونها المتني حتى لو قال الانسان انه كان أعجوبة عصره ، ونادرة دهره ، لما كان مهالفا
ولو حكم بأنه من الافئدة الذين قلما يالدهم الدهر الا في الحقب الطوال ، اكان قوله سائعا
ولقد كان يمكن أن يكون محيط فضله أوسع ، وأفق علمه أنقى ، لو عاش في إحدى العواصم
الكبر التي ينسج فيها المجال مثله ، ويكون فيها المحيط على نسبة نباهة فسرده ، وسراوة نبهه
ولكن ضاق الميدان على الفارس ، وصغر الكرسي عن الجالس ، واعتاض من سعة المحيط
وعظمة المقر ، بحسن أخلاق أهالي عكا وكرم طبائعهم وكونهم قد روه وأهله قدسهم ،
وعرفوا نبههم وأحلوهم المحل اللائق بهم ، فرفه بذلك عيشهم ، ووفرت حرمتهم وذهبت
حرشة غربتهم ، ولات خشونة نبوتهم ، ورافقهم الى منافعهم هذا نحو مائة وخمسين شخصا
من اتباع طريقهم من الايرانيين ، ليس فيهم الا صاحب صنعة أو عمل ، وهم جميعاً قائمون
على خدمة هذا البيت الكريم ، قد هجروا أوطانهم حباً بجواره . وكان عباس افتدى
يكنفهم بظله ويتعاقد جميعهم بفضله ، وكان أحسن الله منقلبته مستوفيا شروط الرئاسة ،
ذا وقار في رسوخ الجبال ومهابة يقف عندها الرقباء ، وحشمة لا ترى الا في الملوك أو في
صناديد الرجال ، ومع هذا كله فكانت مجالس حكمته مطرزة باللطائف ، ومحاضر جده
مهلهلة بالرفائق ، وكانت رسائله على كثرتها تتلى وتؤثر ، وتحفظ حفظ النفائس في الخزائن
وتدخر ، واتى لا حفظه كلمات من كتاب مداعبة بعث به الى أحد أصحابه من شعراء
بيروت وهي « من صيدك في صيدا ، وحيفك في حيفا ، ونفخك في الصور ، وتترك في
الناقور » تعلم من هذه الكلمات المعسودة ملكته الأدبية ، وفدرة على التصرف بزمام
العربية ، مع انها ليست لغته الأصلية . ولو وسع المكان لاوردناه كثيرا من بدائع
الترسل الدالة على تمام ملكته ، وسمو طبقة . وكانت له مع هذا العاجز مراسلات متصلة
بأصال حبلى المودة ، وعمران جانب الصداقة ، ومرارا قصدت عكا ولا غرض لي فيها سوى
الاستمتاع بأدبه الفص والاعتراف من علمه الجلم ، ودأوره مرة على الكلام في موضوع
العقيدة البابية بدون أن أسأله عن ذلك رأسا ، بل كنت أجيء اليه من باب المعارض
استطرافا ، وأحاول أن أحله على هذا البيان استطراداً ، فبأثنت عما اذا كان من الممكن
تمثيل الصفات الهية في أحد البشر اشارة بدون تصريح ، الى ما يقال من كون الباب أو

البهاء هو مجلي الصفات الربانية على الأرض ، فأجابني بأن الصفات معان ، والمعاني لا تتجسم ولا تتشخص ، وإن المجردات لا تتجسد ، وأقاض في هذا الموضوع بالنفي وتبيين وجوه الاستحالة . فأجبت : « فلماذا يقال إذاً إن بعض البشر يعلنون الصفات الإلهية على الأرض أو أنهم مظهر الألوهية في الخلق ؟ » فقال لي : « ليس الأمر كذلك ولكن الحديث يستفيض من القديم بقدر استعداده . » وكررها : « بقدر استعداده » بقدر استعداده » ففهمت من هذا أن مقصودهم هو كون بعض النفوس هي مستعدة للكمال أكثر من سواها ، فهي تقتبس من النور القدسي بقدر صفاتها ، وإن هذا مبلغ عقيدتهم في الباب أو البهاء ، أو مبلغ عقيدة عباس افندي نفسه ، الذي كان فيلسوفاً متكلماً فلا يمكن أن تكون عقيدته عقيدة العوام من البابيين . واتي أنذكر أنه كان يشرح مرة عقيدة القضاء والقدر فقلت له . « إلا أن هناك من يقول في التعريف ما هو كذا وكذا » فقال « هؤلاء هم العوام » . قلت له : « كلا بل من العلماء من يقول هذا » . فقال : « والعلماء فيهم عوام أيضاً » .

ولسنا نعرف بالتدقيق عدد الفرقة البابية ، فمنهم من يقول انهم زهاء مائة ألف نسمة في العجم ، ومنهم من يقول بل ١٥٠ ألفاً . ويقال ان منهم بالهند ، وبعصر ، بين الايرانيين المقيمين بهذه الحاضرة . ومنذ نحو ٢٠ سنة أخذنا نسمع أن هذا المذهب انتشر بأمريكا وأنها قد ترجت عقيدته الى الانكليزية ، وأخذ بها أناس كثيرون . وإن من جملة دعاة هذا المذهب رجلاً مسيحياً من أدياء لبنان من قرية يحمودون . وقبل ان هؤلاء الذين اتبعوا الطريقة البابية بأمريكا كانوا يرسلون دائماً عبد البهاء عباس افندي ، ويستفتونه في المسائل ، ويستوضحون رأيه في المشكلات الدينية ، ومنهم من جاء من أميركا حاجباً اليه ليفوز برؤيته . ومما نعلمه أن عباس افندي بعد إعلان الدستور العثماني وانطلاق حريته أن يذهب أين شاء ، سافر الى أميركا ، وتعاهد المريدن الذين له هناك . وبعد أن أقام بها مدة يخطب ويعظ ويث الدعوة ، جاء الى أوروبا وطاق على المريدن الذين فيها ، ثم قفل الى عكا ، وبقى فيها الى أن لبي دعوة باريه في حيفا سنة ١٩٢٢ .

ولسنا نعلم عدد البابيين الذين بأميركا ، فيقال انهم صاروا بضعة عشر ألف نسمة . أما في أوروبا فانتى كنت سنة ١٩١٩ بمدينة برن كرسى حكومة سويسرة ، وأثناء ذلك انعقدت في هذه المدينة مؤتمرات اشتراكية وشعبوية ، على أثر الحرب ، ومن جلستها يجمع اسمه المؤتمر السلمي الشعوبي ، كنت عن شهوده وخطب فيه مرتين ، وقد حضره أناس من

أهم مختلفة ، ومن جعلتهم رجل الماني اسمه البروفسور بك ، كان يتردد كثيرا الى الاستانة أيام الحرب ، وكان يلزم بأمبراطور المانية ، وهو الذي أسس في الاستانة ناديا سموه « نادى الولاء التركي الالماني » ، فالاستاذ « بك » هذا قدم لى رجلا ليست بطاقة اسمه بين يدي هذه الساعة ، وانما أذكر أنه فنصل حكومة نور وريح في شتوتغارت عاصمة ورتمبرغ كما أن « بك » هو نفسه من هذه المدينة ، فعرفت من القنصل المذكور أنه رئيس الجماعة البابية في شتوتغارت ، وكلفني فيما لو كتبت الى عبد البهاء أن أكتب اليه سلامه ، واستعفت منه عن عدد الفرقة في بلدهم ، فزعم أنهم يهاجرون أربعة آلاف نسمة ، وأن محل اجتماعهم هو في بيته وأن ميعاد اجتماعهم نهار الأحد كل أسبوع . وسأنته عما اذا كان يوجد منهم في غير شتوتغارت من ألمانيا ، فقال لى ربما وجد في غيرها شذاذ ، ولكن معظم الفرقة هو في شتوتغارت ، وعلمت منه أن عبد البهاء عباسا زارهم على أثر رجوعه من أميركا .

بقى ثمة شيء لو أهملناه لكان خلا بواجب المؤرخ ، وجديراً بأن ينسب الى الضلع ، وهو أنه بعد انتقال بهاء الله الى الدار الباقية ، وقع الخلاف بين أولاده عبد البهاء من جهة ، ومحمد علي افندي ، وضياء افندي ، وبديع الله افندي ، من جهة ثانية . وهؤلاء الثلاثة هم أشقاء ، فاشتدت الشحناء وعجز الأحياء عن اصلاح ذات البين ، واتخذوا من لا يخلو منهم مكان من عقارب الشر ، ليحطبوا فيما بينهم بالفساد ، وكانت دعوى عبد البهاء أن اخوته نفسوا عليه الرئاسة وهو أحق بها وأولى ، ودعوى اخوته أنه خالف وصايا والدهم في كثير من الأمور . ولم يكن يخلو عباس افندي لعظم أنفته ، وشغوف حسه ، من حفيظة طبع ، وسرعة انفعال ، تذهبان به الى حد الحدة ، ونفوان به عن درجة الحلم ، كما جاء ذلك عوده لحاسنه ، وتقيمة تمام نبيله ، فأبى في آخر الأمر قبول اخوته ، وتمكنت التفرقة من قلبه ، لما كان صدر منهم بحقه ، وأصر على الجفاء ، حتى بعد أن سلموا له ، وما زال على الضرم والهجران الى أن توفاه ياربه في السنة الماضية ولم يعقب ولداً ذكراً ، فيقال انه لم يستخلف أحداً من أخويه الباقين ، وانه أشف عليهما حفيده من أولاد بنته فوقه الخلاف أيضاً بعد موته ، وانقسمت الفرقة البهائية الى قسمين : منهم من يتمسك بوصية عبد البهاء ، ومنهم من لا يرى له حقاً في ذلك ، ويوجب انتقال الزعامة الى أخيه السيد محمد علي افندي ، الذي هو من الرشد . والعقل . والعلم . والفضل . وسعة الصدر . وطهارة الأخلاق . وجميع أدوات الرئاسة . بالمقام الذي يقربه كل من عرفه . والذي لا يدانيه فيه أحد من البهائية فيما نعلم .

المبادئ الاشتراكية في الاسلام

مكتوب

في الشريعة الاسلامية مبادئ اشتراكية عظيمة^(١)، متينة، تفرق عن المبادئ الاشتراكية المعروفة في أوروبا. يكون المبادئ الاشتراكية الاسلامية أوثق، وأمن، وأجدر بأن يلتزم العمل بها المسلمون، لأنها في أوروبا أوضاع بشرية متفق عليها فيما بينهم. حال كونها في الاسلام أوامر إلهية لا محيد للسلم عن انفاذها إذا أراد أن يفي مساعياً. فإن الزكاة الشرعية هي من أركان الاسلام. وهي أخت الصلاة. وقد ورد ذكر الزكاة مقرراً بذكر الصلاة مراراً عديدة في القرآن الكريم كما لا يخفى. فلو قام المسلمون بإتداء الزكاة على الوجه الشرعي. وأدوا واحداً من عشرة من غلات أراضيهم. واثنين ونصفاً في المائة من نفودهم وواحداً من أربعين من حيواناتهم. أو كما هو مبسوط في كتب الفقه. لم يبق على وجه الأرض مسلم واحد يصح أن يسمى فقيراً. وكان الأولى بمن يدعون المسلمين إلى الاشتراكية ويشنون هذه الروح فيما بينهم لتكون سبباً للبغض والشحناء واثارة حرب الطبقات. النائر عجاجها في أوروبا وأمريكا. أن يدعوهم إلى إقامة هذا الركن العظيم من أركان دينهم الذي هو الزكاة. بشرط أن ينظموا جمعها وكيفية انفاقها. وتجعل لها الحكومات الاسلامية نظارة خاصة بها. وتحمل الأمة كافة عليها. فكان يتفق بذلك كل فقر وكل خصاصة بين المسلمين. ويقل تفاوت الطبقات في درجات الرفاهية. وتتوفر وسائل التعريض. والمواساة والتعليم. وتشمل نعامها الجميع بدون منة غنى على فقير. ولا اعتماد كبير على صغير. لأنه كما لا يجوز لمسلم أن يمن ويعتد بكونه يصلي. لا يقدر أن يمن ويستطيع بكونه يزكي. ولكن نقول مع الأسف الشديد. ان المسلمين. الا النادر. أهملوا الزكاة. وتهالخوا بفرائض الدين ولذلك هم مهددون اليوم بخطر الاشتراكية. والشيوعية التي لا بد من أن تنفذ مبادئها

(١) راجع صفحة ٣٦٢ من هذا الجزء.

اليهم مهما حاولوا وحاولت دول الاستعمار من مقاومة سريلانكا الى الشرق . واننا لانرى مجتاً
تتق به هيئة الاسلام الاجتماعية هذه الفتنة القادمة عليها لاريب فيها سوى القيام بفرض
الزكاة على الوجه الشرعى . على شريطة أن يكون لها وزارة أو إدارة في كل حكومة
اسلامية . تنظم أمر استيفائها . وطريقة انفاقها . تنظماً بحيث اذا دخلت الاشتراكية على
بلاد الاسلام . دخلت بدون ضوضاء ولا شقاق . بل كانت سبباً لاجياء فريض من افدس فروض
الدين الا وهو الزكاة . وبما لا ينبغي أن نساها ان الاشتراكية تتفق مع الاسلام في نفي
الجنسية والقومية . إذ كما ان المسلم لابد أن يعترف باناء المسلم أياً كان أصله وقصده .
فلا اشتراكى لابد أن يتضامن مع الاشتراكى في أى وطن كان . ومن أى أمة كان . وان فصل
الوطنية على الاشتراكية . كان شأنه شأن المسلم الذى يفضل القومية على الاسلام .

الشهيد أنور باشا ورفقاؤه

الشيخ

انه لما أخلى الجيش البلقاري جبهة الحرب أواخر صيف عام ١٩١٨ ، طلب البلغار الصلح من الحلفاء ، وتقدمت جيوش هؤلاء نحو البلقان بالغسة خسمائة ألف مقاتل ، سقط في يد دولة أوستريا - هنكاريأ فأسرعت أيضاً بطلب الصلح ، وبلغ ذلك تركيا ، تخافت أن يتحول جانب من تلك الجيوش على الأستانة . فأخذ أنور باشا^(١) ناظر الحرية بمحشد من بقي من العساكر للدفاع عن العاصمة ، واسترجع اليها أكثر العسكر الذي كان أرسله إلى القوقاز ، وفتح به باكوف وبلاد أذربيجان وكان من رأيه المقاومة والبقاء بجانب المائفة إلى أن يتيسر صلح خفيف الوطأة على الأقل . ولكن انهيار الجبهة البلغارية ، ثم النمساوية ، واسيلا ، ألوهل على القلوب واعتقاد معظم الأتراك بل معظم الناس يومئذ ان الصلح سينعقد على موجب برنامج ويلسون ، فتبقي كل أمة مالكة للبلاد التي أكثر سكانها هم منها ، كل ذلك أحبط مساعي أنور باشا في الاستمرار على المقاومة ، ومال الرأي العام حتى من الاتحاديين أنفسهم إلى طلب الهدنة . فاستعفت وزارة طلعت باشا ، وحلت محلها وزارة المشير احمد عزت باشا الارناؤطي ومعه رؤوف بك ناظرأ للبحرية ، وفتح بك ناظرأ للداخلية ، والتمس الباب العالي الهدنة ، وكان السلطان وحيد الدين محمد السادس من قبل كارهاً للحرب راغباً في عقد الصلح ، فعمل حكومته على اتحام ذلك بأسرع ما يمكن . فأقنعت الوزارة الجديدة وفداً فيه رؤوف بك إلى جزيرة مودوروس أمام الدردنيل ، لعقد المتاركة مع الإنكليز وانعقدت حينئذ على شرائط ظهرت ثقيلة جداً في أول الأمر ، لكنها صارت خفيفة جداً فيما بعد . عند ما دخل الحلفاء الأستانة واحتلوا البلاد ، وصارت تركيا تعد نفسها سعيدة فيما لو أقامت الحلفاء على شروط مودوروس بعينها . وظهر لها ان الحلفاء نسوا كل ما كانوا وعدوا به في أثناء الحرب وما تعهدوا به في نص المتاركة ، وان برنامج ويلسون صار نسبياً منسياً وكان من جملة ماقرره الاتحاديون في أثناء الهدنة برأى رئيسهم طلعت باشا ، الغاء

(١) راجع صفحة ٢٦٦ من هذا الجزء

فرقة الاتحاد والترقي وتأليف حزب جديد اسمه « تجديد » ، وكان ذلك من جهة فزون طلعت لأجل حفظ كيان الاتحاديين السياسى ، بدون ابقاء الاسم الذى كان من شأنه تغيير الدول الغالبة ، وتجفل رأى العام فى ذلك الوقت . وكان مرادهم اعتزال الحكومة مؤقتاً ، الى ان تكون انتهت تلك الأزمة ، وانعقد الصلح على وجه من الوجوه . ولكن لما قرب أجل دخول الحلفاء الى البوسفور واستيلاؤهم على الطرق برأ وبحراً ، جاء من أنبأهم بأن السلطان وحيد الدين الذى كان من الأصل نافعاً عليهم يترى بصهم الدوائر قد ينفق مع الانكليز ، فيبقى القبض عليهم ، وقد يحاكمون ، ويصلبون ، بحجة قتل الأرمن وما أشبه ذلك . فعقدوا اجتماعاً فى بيت أنور حضره أركان جمعية الاتحاد والترقي ، والذين كان بأيديهم الزمام عند نهاية الحرب ، وبعد المذكرات الطويلة ، عزم منهم ثمانية نفر على الهجرة وهم الذين كان عليهم أكثر سحق الحلفاء : طلعت ، وأنور ، وجبال ، وعزى والى يردت الأسبق ، وبدرى مدير البوليس الأسبق ، والدكتور ناظم ، وبهاء الدين شاكر ، ومدحت شكرى ناموس جمعية الاتحاد والترقي ، وكان هذا صديقاً جليلاً لطلعت ألصق الناس به ، فلحظ طلعت منه انه فى نفسه لا يميل الى السفر وانما أراد أن يرافقه حبا ووفاء فقال له : « ان كنت لا ترغب فى الباطن فى هذه الهجرة فلا تفعل ذلك من أجلى » . فبقى مدحت شكرى بك فى الاستانة ، وسافر السبعة الآخرون على سفارة المانية ، جاعلين وجهتهم القريم . ووقع ذلك فى أوائل نوفمبر (تشرين الثانى) سنة ١٩١٨ ، وبلغنى من أحدهم انهم فى الطريق تذاكروا فيها يجب أن يعملوه بعد هذه الطامة الكبرى التى حاقت بهم ، وبالأمة العثمانية بسببهم ، إذ كانوا لا يشكون فى الأحوال التى سببها بالاراك وسائر المسلمين على أثر هذه الدائرة العظمى التى دارت على ألمانىة وحلفائهما . فذهب أنور الى أنه يجب أن ينضموا الى البلاشفة ، ويشيروا تركستان ، والقوقاس . ولا يفتأوا يقائلون حتى يأتى الله بالفرج أو يموتوا . فخالفه طلعت فى هذا رأى وقال : « نحن قوم قد انتهت حياتنا السياسية واستحققتنا غضب الأمة ، سواء كان ذلك بحق أو بغير حق . فأقصد الطرق أمامنا هو أن نذهب الى أوربا ، ونقبع فى زوايا العزلة . ولا تأتى بأدنى حركة ولا نطمع فى شئ . بل ننظر الى ما يأتى به الدهر . فان لاحت لنا فرصة بعد مرور الأيام وكر العشى . اعتزلناها . ولمكننا فى الوقت الحاضر لا يلقى بنا الا الانزواء والاعتزال . وترك النضال والنزال . فقد

أردنا أن نتخذ أمتنا ونزق وطننا . علم يسعفنا القدر . فلنترك هذا الأمر لغيرنا . ويظهر أن الباقين أجمعوا على رأي طلعت وما زالوا يدوكون في ذلك طول الطريق حتى نزلوا بحر القريم . وكانت الجنود الألمانية محتلة تلك البلاد فهبأوا لهم قطاراً ساروا به قاصدين المانية فوصلوا إلى محطة كان لابد لهم أن يبيتوا فيها . فلما أصبحوا لم يجدوا أنور بينهم . وعلموا أنه استقل قطاراً يأخذه إلى الشرق . مصمماً على ما كان اعزمه من الاستمرار على المقاومة وكانت وجهة أنور الفوقس . حيث كان أخوه نوري ومعه طائفة صالحة من الجند . وكان يؤمل إثارة المسلمين الذين في أذربيجان وفي الطاغستان . وقد قال لي عزيم بك وإلى بيروت : « لو كاشفى أنور عما في نفسه من الانفصال عنا ذاهباً إلى الفوقس لرافقته . ولكننا أصبحنا فوجيدناه قد مضى » فأما السنة الباقون فجاءوا إلى المانية كما سيأتي خبر ذلك في محله .

وأما أنور فبعد أن سار مسافة في البر ، وصل إلى مرسى من مراسى القريم ، ولما لم تكن هناك بواخر ولا سفن شراعية كبيرة ، استقل قارباً بقلع صغير ، وسار به قاصداً الفوقس ومعه خدمه : — ففي أثناء الطريق ، ناز البحر وكاد يقاد عليهم ، بحيث اضطروا لصغر الفلك أن يقدفوا في اليم جميع الحقائق التي كانت معهم ، ورجعوا أدراجهم إلى ساحل القريم . فنزل أنور ملتأ المزاج مما أصابه من الريح والبرد والمطر ، وبقى متخبطاً في تلك البلاد إلى أن أبل من ذات الرثة التي حصت له ، فجاء أولاً إلى المانية لم يعلم به أحد إلا اثنان أو ثلاثة ، بل عمس خبره حتى عن رفاقة طاعت وجمال وعزيم أخ . وكان أنور كئامة لا يوجد أقدر منه على إخفاء ما في نفسه ، وكنتم حركته ، وذلك بخلاف طلعت ، الذي وإن كان أدهى من أنور ، وأعلى كعباً منه في السياسة ، فقد كان فلووهة يبيع بكل ما في نفسه . وبقى أنور متخبطاً نارةً ببرلين ، وطوراً بأحدى المزارع في أرباضها ، طالع سنة ، والناس لا يعلمون من أمره شيئاً وثيقاً ، والجرائد الانكليزية تكتب أنه ظهر في الفوقس ، وأحياناً أنه في التركستان ، وآوثة أنه في كردستان ، وغير ذلك وهو في الحقيقة في المانية لم يرحها بعد ، إلى أن جاء « رادك » الزعيم البولشفيكي المشهور إلى برلين ، فعرف به أنور وطلعت وتلاقيا معه ، وأجعا على الحركة مع البولشفيكي . ولما كانت الطرق يومئذ بين المانية والروسية مسدودة ، استصحب أنور الدكتور بهاء الدين شاكرأ ، واستقل طيارة قاصدين

الروسية ، فقبل أن وصل بهما ريان الطائرة الى الروسية ضل الحدود ونزل بهما الى الأرض ،
ظناً بأنه نازل بأرض روسية ، فإذا بهم نزلوا بأرض « لتونيا » وكان الخلفاء وقتئذ
مسيطرين على كل تلك الديار ، فقبضت الحكومة المحلية عليهم ، ووقفتم ، فادعى بهاء الدين
شاكر أنه طبيب ذاهب الى الروسية من قبل الطلال الأحمر العثماني لمعالجة أسرى الأتراك ،
وقال أنور انه ممرض من مستخدمي الطلال الأحمر ، فعرف ألو الأمر في لتونيا عنهما المؤتمر
الذي كان منعقد بباريز ، فورد الجواب من السيوكا نمنصور رئيس المؤتمر . بأن يأخذوا
صورتيهما بالتقو غراف ويرسلوا ذلك الى باريز ، فأخذوا الصور والأجوبة التي جاوبها
واعتقدوا منتظرين ورود الجواب من كليمنصو . وفي أثناء ذلك كان أنور بعث الى
الألمان يخبرهم بما وقع معه ، وكان قسم من العساكر الألمانية لا يزال محتلاً بلاد البلطيك
فأجابوه بأنهم يرسلون اليه طائرة يمكنه أن يفر بها مع رفيقه ، وعيشوا لهما المكان والزمان
وكان أنور وبهاء شاكر يخرجان كل يوم للترفة بعد الظهر بخفارة شرطي مسلح . فلما كان
اليوم المعين خرجا على عادتهما للترفة ، وتوجها الى المكان الذي ستأقي اليه الطائرة بحسب
تعريف الألمان لهما سراً ، فأبدأت الطائرة في الوصول حتى كادتا يقطعان الأمل من مجيئها
ذلك النهار ويرجعان . وإذا بها قد ظهرت في الجو ثم اسفت ولست الأرض فأقبلا عليها
والشرطي الذي معهما كأنهما ينظران ماخطبها ، ولما قريا منها وجدوا فيها جندياً معه
بنديقة ، ثم أخذتا يتأملان في أدواتها ويتحفظان داخلها والشرطي لا يشك في كونهما محبين
للاستطلاع ، الى أن استقلا مقعدها وبدأت تنطاد ، فعرف الشرطي أنهما قد فرا وأن الأمر
مدير ، ففي الحال صوب نحوه أنور البنديقة متدراً اياه بالرمي ان أتى بحركة ، فأبلس
الشرطي أولاً ، ثم أطلق عليهم فيما بعد بنديقته ، ولكن الطائرة كانت قد علت في الهواء
أمداً بعيداً . وهذه الكيفية نجح أنور تلك التوبة ، وعادت به وزميله الطائرة الى المانية ،
ولما وصل خبر فرارهما الى المؤتمر بباريز ، وكانوا قد عرفوا من صورهما انهما أنور والبهاء
شاكر ، كتموا الخبر جيداً عن الجرائد حتى لايتهم الخلفاء بالتفريط ويهزأ بهم ، مع أن
الجرائد كلها كانت قد نشرت الخبر قبل أن تحقق منهما . ثم ركب أنور طائرة ثانية فأصداً
موسكو ولم يكن معه هذه المرة سوى الطيار ، فحصل للطيارة عرض في الجو ، وكادتا يهلكان
فأسفا الى الأرض . ثم استقل طائرة ثالثة وذهب بها الى موسكو حيث وصل سالماً . وأنزله

البولشفيك في قصر فباله « الكرملين » لا أظن يوجد مثله في أوروبا فخامة وأبهة . واتفق معهم على العمل بدأ واحدة لقاومة الحلفاء ، لاسيما انكلترة ، ثم جاء الى موسكو جال وبدرى فدخلا فيما اتفق عليه أنور مع البولشفيك من الأب (التدبير على العدو من حيث لا يعلم) على انكلترة . وفي هازيك الأيام جاءت عائلة أنور الى برلين من الاستانة ، فجاء هو من موسكو الى برلين وشاهد حبيبته التي هي ابنة أخى السلطان ، ولم يلبث أن عاد الى موسكو ، ولكنه هذه المرة ذهب في البر من طريق Rival عاصمة استونية . وكان معه رجل روسي شيوعي فقبض عليهما في ريفال وطلس بهما في السجن تحت شبهة أنهما من دعاة البولشفيك . وادعى أنور أنه من مأموري اهللال الأحر التركى فلم يتقوا في قوله وأخذوا رفيقه المسكونى يضربونه ضربا ألما حتى يفر من هو هذا التركى الذى معه فتجلد على كل ذاك الجلد والضرب ولم يفر بشئ ، ولكن كانت نظارة الشرطة ترى من سماء أنور وشماله وحسن صورته ، شيئا يذبها انه ليس بمأمور بسيط الحال كما يقول . ولذلك كانت تلج عليه في الابانة عن حقيقة امره ، وكان هو مصرا على الكتمان ، الى ان خطر لهم أن يضربوه يوما كما ضربوا الروسى رفيقه وبنينا هم بهمون بضربه اعترضهم رجل من البعثة الانكليزية التي كانت هناك نفرس فيه النجاة والكرامة فقال لهم « مثل هذا لا يجوز ضربه » فدخلوا بعد ذلك سبيله . وكانت مدة اقامته بسجن ريفال نحو شهرين ، وجعلوه مع السجناء الآخرين من الجناة والمجرمين ، ولم يكلونوا يطعمونهم سوى الخبز البائس . وجاء الى موسكو فاقام بها مدة ثم عاد الى برلين لصلة الرحم . وثلاقيت به هذه المرة بعد مكانية سبقت بيني وبينه حينما كنت في سويسرة . ثم ذهب ايضا الى موسكو ومعه بضعة نفر من الاتراك ، وكانت سفرته هذه في أوائل يوليو (تموز) سنة ١٩٢٠ ثم عاد الى برلين اول مرة ثم ذهب وعاد ثانيا مرة وذلك في اواخر يونيو (حزيران) سنة ١٩٢١ وهذا آخر عهد ورجاه الله بأسرته . وولد له مولود ذكر بعد سفره بنحو ثلاثة اشهر ، وذهب من هذه الدنيا ولم يشاهده . وذلك انه اختلف في آخر الامر مع البولشفيك واثار التركستان عليهم ، واستشهد في هذه الحرب في أوائل اغسطس سنة ١٩٢٢ .

وتحرير الخبر انه كان بين أنور ومصطفى كمال وحشة من قبل ، فلما أسس مصطفى كمال حكومة انقرة ، كان أنور بدأ بتشكيل جمعيته بمعاونة الروس وحاول ان يجعل لها فروعا في الاناضول ، فعارض مصطفى كمال في انتشار هذه الفروع بحجة انها قد تؤدى الى الخلاف والشقاق

حال كون الدفاع الوطني يقضى بتوحيد السكامة . فنقم انور عليه هذه المعارضة وعدها استبداداً ونفاة ، وازداد الجو بينهما سفوراً بحيث انه لما جاءه خليل باشا قائد جيش العراق سابقاً الى طرابزون ، يأمر مصطفى كمال باخراجه منها ، وكذلك عند ماورد عزيمى بك والى بيروت الاسبق مدينة ارضروم ، ارسل اليه بأن يرحبها حالاً ، ثم يقال ان مصطفى كمال اقصى من الجيش الفواد المعروفين بالاخلاص لانور ، فكان انور يحتقد عليه هذه الامور كلها وكنا ننصح ان لا يوسع هذا الخلاف ولا يدع للقتالة سبيلاً واحدى المزار كنا عنده مجتمعين بمنزله في غروتقالد بظاهر برلين فبينت له وجوب الوفاق مع مصطفى كمال مادامت هذه الحرب بين الاتراك والخلفاء قائمة وكون خبر هذه المنافسة يسوء وضعه في العالم الاسلامي جميعاً ، وأيد كلامي هذا الدكتور ناظم ، فلم يجاب انور لاسدلاً ولا إيجاباً ، وكان من اقدر خلق الله على كتمان ذات صدره كما سبق ، ولم يكن انور ممن يستطيره الغضب ، ولا ممن يتطلق لسانه بظعن ولا امن ، ولا قديعة ، لم يمد احد ان رآه غضبان ولا ان سمعه شامخاً ، وكان عجيباً في هذا الامر لا يباريه احد فيه ، واذا اراد أن ينشكى لاذ بالمعارض وعمد الى الاشارات ، بدون سلاطة لسان ، فكان فصارى قوله في مصطفى كمال ان الادارة في الاناضول غير سائرة على مبدأ العدل ولا المساواة وان الامم تتحمل استبداد السلطان عبدالجيد وهو ابن عثمان حتى تتحمل استبداد غيره . وكان بعض اخصائه يكتبون اليه من هذا القبيل ماينهر حفيظته ، فكنت ابين له دائماً مايلحق مخاصمته لمصطفى كمال من سوء الاحسنة ، ولو كان على حق في بعض مايشكو منه . ولما فارقت في موسكو في أوائل يوليو (تموز) سنة ١٩٢١ لم انس وانا على ثنية الوداع الاخير ، ان احذر من التهور في الخلاف مع مصطفى كمال باشا ، وإيقاد فتنة في ذلك الوقت الذي يتحتم فيه الاتحاد التام بين الاتراك ، ويظهر ان مصطفى كمال نفسه ارسل الى حكومة موسكو يشكو من حركات انور ، ويلتمس منها ان لا تعد انور بشئ مما كانت وعدته بمن مال وسلاح . فامسك السوفيت بعد ذلك عن اجابة طلبه من هذه الجهة ، وجعلوا ذلك عنراً لهم بعدم الامداد ، وانا ما صدقت اصلاً منذ البداية ان البولشفيك كانوا يريدون الجانب بضع أنور فعلاً وتمكينه من القتال والنضال ، وانا كانوا يأخذونه بالرويفة ويمنونه الالمانى ليقى في يدهم ، وليهددوا به انكثاره ، وينالوا منها وظهرهم على ظهر اسمه مع التيقظ التام لحركته وحركة اعوانه ، والحذر من سرابها الى مسلمى الروسية الكثيرى

العديد ، لاسيما ان أنور أعلن الحكومة الجراء مراراً انه هو ومن معه ليسوا شيوعيين ،
وان النقطة الجامعة بينه وبين البولشفيك هي مقاومة الخلفاء لا غير . والحال ان
البولشفيكيين لا يركنون الا الى من كان شيوعيا مثلهم قولاً وفعلًا . وكنت نيهته مراراً
الى خطر اقامته بموسكو قائلاً له . « ان الجراء لا يجهلون انك اكبر دعاة الجامعة الاسلامية
اليوم وهم يناهضون هذه الجامعة مثل مناهضة الانكايز لها أو اكثر ، لأن في الروسية لا
أقل من ٣٥ مليون مسلم جميعهم متصلة بلادهم بعضها ببعض و يأتى بلاد الاسلام ، وهم
يذكرون ماضى ملكهم وسابق عزهم ، فلا شك ان الروس يحسبون ألف حساب للحركة
الاسلامية بين هؤلاء ، ويحذرون منها ومنك بنوع اخص . وهم اذا كانوا يعلنون للعالم
الاسيوى استعدادهم لتأصرتهم ، وتحفزهم لمعادنته ، في موقف تحريره هذا ، فلا يعملون ذلك
الا على شرط البلية ، ولا ينصرون الاسلام وهو على قواعد الحاضرة ، اذ يرون فيها من
الخطر على التركستان الروسى ما يرى الانكايز على نفسه ، فكان أنور يجاوبنى اننى
انا تعهدت لهم بأن لا آتى بحركة اسلامية في ارضهم وافتنعهم بأن عندنا شعلاً آخر مع
غيرهم ، وحسبنا ان نخلص انفسنا من سيطرة الانكايز ولقد علموا أنه لما نارهم أخى
نورى في الفوقاس وقائلهم وقائلوه نيهته عن قتالهم ، واعلنت عدم رضائى عن عمله ، حتى
اجمضته عن تلك الثورة . فكنت اقول له « الا أن ذلك لا يمنع حذرهم منك ووقوفهم
لك بالمرصاد ، ومن باب الرأى عندى ان ترحل موسكو الى بلاد أخرى قبل أن يقع الخلاف
بينك وبينهم ، فاما أن نقيم هذه المدة بالمانية ، وأما أن نذهب الى بلد مثل افغانستان
حيث يستقبلك أميرها برأ وترحيباً » . وكان الأمير امان الله خان قد أرسل الى أنور بأعلى
رتبة في ملكته ، مع نفقة مالية ، وكتاب اطاعنى هو عليه قد أوسع به ابلغاً ونشر بفا . فلم
أقدر على اقناعه بترك موسكو ووقع الذى جذرناه . اذ لما شس أنور من جل الروس على
امداده بالمال والسلاح ، ورأى ان كل ما وعدوه به من هذا الضرب كان برقاً خلباً ، وكانت
غايته من ان يهددوا به الانكايز ويجعلوه رقيباً لمصطفى كمال حتى اذا خرج هذا من يدهم
رموه بأنور ، بدأ أنور يضمر العداوة للحمير ، وفتح اذنه لافوال المسلمين التتر الذين كانوا
يطالعونه بما فى انفسهم من السخط من جراء نهب البولشفيك لأملاكهم واموالهم وسعيهم فى
بلشفة المسلمين واهدائهم دماء الألوف ، وعشرات الألوف منهم ، فى اذربيجان ، وقازان ،

وتركستان وطاشان ، ثم من كونهم بعد جميع تلك المواعيد التي بذلوا بها إعطاء هذه البلاد الإسلامية استقلالها ، عادوا فاسترجعوا كل ما كانوا سمحوا به ، واستأنفوا سياسة الروسية القومية ، وبلغوا بمن قاومهم من المسلمين بطشة جبارين ، إلى غير ذلك مما وفر في نفس أنور ، وحده على تغيير سياسته ، والرجوع إلى سياسة أخيه نوري ، الذي كان يعذله على عماله لأنه لبولشفيك . فصار أنور يترقب فرصة للانملاص من موسكو ، وينظر ذلك الفحص المنقطع النظير الذي أنزلوه به حبسا . إلى أن زحف اليونانيون نحو أنقرة وصار الأتراك يتقهقرون إلى الوراء ، وخيف من دخول اليونان أنقرة ، فاستأذن أنور البولشفيك بالسفر إلى القوقاز قائلا : « إذا دام تقهقر الأتراك على هذا الشكل ، أو سقطت أنقرة ، فلا يسعني إلا تجنبهم من يمكنني تجنبهم واستنقاذهم من جهات القوقاز ، والزحف بهم لمصادمة اليونانيين » . فساعده البولشفيك بالسفر واتخذوا بكلامه ، فهبط مدينة باطوم ، وأقام بها مترقبا الأخبار عن الأناضول ، فلما ورده خبر ظفر الترك في معركة سقاريا ، وارتداد اليونان إلى الوراء علم أن لم يبق محل لدخوله الأناضول ، فولى وجهه شطر تركستان ، وذهب إلى هناك وهو يعلم أنه سينقض بزلا ، ويعالج مرتقى عقبة كاداء . إذا ما فصل من باطوم كتب إلى جمال عزمي بك وإلى طرازون الأسبق^(١) بوصيه بتعهد أمور عائلته ببرلين ويقول له انه لا يعلم هل يتيح له القدر الاياب إلى أهله أم لا وهذا دليل على انه كان مولنا نفسه على الموت . وكان ذهابه من باطوم في أواخر أغسطس سنة ١٩٢١ متكررا ومعه رفيق واحد يدعى الظالم ، ويتلحفان السماء . وأما البولشفيك فلم يحسوا بذهابه إلا بعد أيام ، وكان هو أجمع في نفسه على الانفصال عنهم ، ورث قائبة من قوب . ولست أعلم ماذا جرى معه في تركستان تفصيلا ، ولا أي طريق سلك إلى هناك وقصاري ما علمت من خبره بعد بلوغه تلك الديار ، انه دخل بخاري وعقد فيها الحزب الامبري ، ويطش بدعاة البلشفة وأولئك الذين يقال لهم « محمدي » أي الحزب الجديد الذين يحشون بين أيدي الجر ، وانها استجمعت له هناك جميع الأمور وأخذت الأمر كله بيده ، وانضم اليه السواد الأعظم من الأمة ، وأرسل في تلك الاثناء صورته بالزي البخاري إلى أهله وشاهدتها عندهم ببرلين ، وكان في نيته أن يستقدم السلطنة امرأته عن طريق الهند وافغانستان .

(١) هو الذي اغتاله الأرمن مع بهاء الدين شاكر شناه سنة ١٩٢٢ في إيران

ولسكن لم يكن زال الخوف من كرة البولشفيك ، بل بعد ان استوسقت له أمور مملكة بخارى ، وأزال البولشفيك وأشياعهم منها ، مد الصاروخة الى خيوة والى فرغانة التي كانت فتفتها لم تحمد من أول انحلال القيصرية ، فعمت الثورة أكثر التركستان ، وهاجم أنور عساكر البلاشفة في مواطن عديدة ، وظفر بهم ، وغنم منهم مدافع واعتاداً حربية ، ونشرت الجرائد أنور بية أخبار مغازيه وفتوحاته ، وفرح بها أولياؤه وأحبابه ، لا بل المسلمون جميعا ، وظن كثيرون ان قد استتب له الفتح ، ولكنني كنت متوجسا عليه خيفة هذه المطوحة ، معتقداً صعوبة موقفه وقلبي وضبه . وفي هاتيك الايام شاع أن البولشفيك دعوه الى الصلح ، فقبل انه أتى ، وقيل بل اختلف معهم على الشروط . وعلى كل حال كنت أرى الصلح أولى لعملى بما ينقصه من السلاح والعتاد ، ولذلك عند ما كنا في جنوى لمراجعة مؤتمرها المنعقد سنة ١٩٢٣ الماضية ، قابلت تشيفشرين الذي كان رئيس الوفد الروسى في المؤتمر وكنت عرفت به بموسكو وتحدثت معه مراراً ، وبعد أن أبدينا وأعدنا في القضية العربية ، سألته عن خطب أنور ، ولم أكنم عنه انه لم يكن من الحكمة أن يفلنوا مثل أنور من أيديهم ، وانه كان من الممكن ارضائه بشئ من الأشياء . فأخذ بشرح لى عماد فعلا أنور من مقاومة مصطفى كمال ، والكيد على حكومة أنقرة ، وما أقامه وأفعده من أحوال تركستان ، وكيف اتى الفتنة بين المسلمين والروس ، وكان سببا في هذه المصائب التي سالت فيها الدماء الخ فتسكمت معه فيما لو كان يمكننا تأليف ذات اليمين ، فأجابني انهم هم أحب شئ اليهم الصلح . فقلت له : «ولسكن مثل أنور لا يرضى بصلح يكون شرطكم فيه عليه ترك البلاد وبمجرد الانصراف » . قال : « وماذا يريد أنور » . قلت : « والله لا أعلم ماذا يريد ، وليس بينى وبينه مراسلة ، ولا أعلم شيئا من أحواله الراهنة اليوم ، وانما أقرأ أخباره في الجرائد . فكلابى هو رأى من عندى أقدمه لكم حياً يحقق الدماء ، واستبقاء المودة بينكم وبينه لا غير ، وهو : انكم قد اعترفتم لبخارى بالاستقلال داخلا وخارجا ، فتتركون أنور يصلح أمور بخارى ، لأنه رجل عظيم من جهة الادارة والترتيب . ويتم الاتفاق بينكم وبينه على أن لا يتعرض للتركستان الروسى ، وتؤخذ عليه بذلك الموائيق . قال تشيفشرين « وماذا يكون منصبه في بخارى أميراً أم وزيراً ؟ » قلت له : « هذا عائد لرأى أهالى بخارى ، فان لم يكن أميراً ، يكون رئيسا للوزارة وقائداً

عاماً . أو يصطلح أهل بخارى على جمهورية ويكون هو رئيس الجمهورية » . قال : « لا هذا خطر عظيم » . ولم يزد على ذلك . فلم أراجع من بعدها في هذه القضية . ولكنني سمعت من أحد أصحابي الذين كان لهم معرفة ببعض رجال البولشفيك انهم كانوا يسعون في دعوة أتور الى الصلح . ويقال ان بعض الذين توسطوا في هذا الامر كانوا يقولون للحمر في موسكو : « مهما بذلتم في مرضاة أتور فستلا يكون كثيراً لأنه هو روح هذه الحركة ان شاء سكتها ، وان شاء هيجها ، وهي قائمة به وحده » . وكلام كهذا كان من باب الخرق والحافاة ، لأنه جعل البولشفيك يعتقدون أن الاهالي كانوا راضين بحالتهم مهما كانت عليه من سوء وان حركتهم انما جاءت من قبل شخصية أتور ، فلذلك وجهوا معظم قوتهم للقبض على ذلك الشخص الذي نسيب لهم بمجرد ارادته ، بكل هائبك الخبايا وأخرج أكثر تلك الأقليم من طاعتهم . ولست على ثقة من خبر القوة التي ساقوها على أتور ، ولكن الناس الذين جاءوا من هنالك بعد الوقائع يبالغون في الكلام على الجحافل الجارية التي بشا الروس في التركستان لاخذ ناز الثورة ، ولخصد شوكة أتور . وما مضت مدة حتى روت الجرائد أن أتور تفهقر الى الوراء أمام القوة الجسيمة التي لم يكن له قبل بها . ولما علم أمير الأفغان بوفرة الجيوش الروسية الناهدة الى أتور أسرع بدعوته اليه وبعث يقول له : « أنا محتاج الى مثلك لأجل رئاسة جيشي . فأقدم على فلن تجد عندي أعز ولا أغلى منك » . ولكن أتور كان مغرماً بالحرب ، كما قال على فؤاد بك رئيس أركان الحرب في سورية ، في أثناء الحرب العامة ، وذلك في كتاب له على مجلة ترعة السويس عربيه الكاتب الأديب نجيب افندي الارمنازي : « ان حال السلم عند أتور عدد منفي وقصاري حياة المرء عند أتور أن يقوم في ميدان الحرب بحملات باهرة برؤوس الخراب . ويموت فيها شريفاً » . ولقد أصاب على فؤاد في قوله هذا كما أصاب في أكثر ما أورده بكتابه . فان أتور كان حلس قتال لا بمسلح ، ولكنه كان من أقدر الناس على الادارة والتنظيم ، وكل من شهد ترتيبه في الجبل الاخضر بطرابلس حيث كان مطلق اليد في العمل ، يعلم أنه ينذر من يبلغ شأوه ، أو يدرك تبوعه ، في التدبير ، والترتيب وأساليب العمارة ، فكان في هذه الساحة قذاً . الا أنه لم يكن سياسياً كبيراً مع فرط ذكاته وأندكر أنه رغب الى أن اذهب الى أثنائية لمعرفة حقيقة الحالة سنة ١٩١٧ فلما ودعته قال

لي : « لا يكفي أن تخبرني بما هو كائن هناك بل أعطني على ما تشاهده رأيك الخاص » . فكان هو نفسه لا يركن الى نفسه في السياسة . وهذا دليل على ذكائه وعقله ، فانه لا يوجد آفة على العقل مثل الدعوى والغرور .

وفي أوائل أغسطس من عام ١٩٢٢ ، كان أنور ، كما سبق القول ، في بلدة يقال لها بالجوان شرق بخاري ، وكان أكثر جنده تفرقوا عنه بسبب العيسد الكبير ، وبقي في سرذمة من أتعوانه ، فهاجته خيالة الروس في عسكر مجر ، فخرج بنفسه ، وما زال يقابل حتى قتل رحمه الله . وكان لم يتجاوز الأربعين من العمر ومن رآه يظن أنه في نحو الثلاثين لوضاعة جلاله ، ورواق شبابه . وانتشر الخبر في الدنيا كلها ، ولولوع الشرفيين بأنور ، وحرصهم على حياته ، لم يريدوا أن يصدقوا الخبر ، ومالوا الى تكذيبه ، لاسيما أنه ورد من الفوقايس برقية بأن ذلك الخبر كان من أراجيف الروس . وبلغنا ذلك اذ كنا عام أول في رومة ، فقلت لأول وهلة : هذا الذي كنت أستوقعه له ، وعزى بك والى بيروت كان قال لي : أنور هذه المرة لما أن يعلو كثيراً أو يموت . على أن موته شهيداً في سبيل تحرير قومه هو أشرف ميتة ، وأنوره منية . ثم لما ورد نباء التكذيب قلت : عسى ذلك صحيحاً . ولكنني كنت غير مطمئن البال . فلما عدت الى برلين سألت أخاه كامل بك وأهله ، فوجدتهم مطمئنين ينتظرون البريد الافغاني ، وهم لا يشكون انه آت بمكتوب منه . فسألهم عن مصدر التكذيب لخبر القتل ، ظاناً انه بنى على كتاب جاءه من نفس أنور بعد تلك الاشاعة ، فعلمت انه لم يرد منه بعد الاشاعة شيء . فعند ذلك هجس في فكري انه لو كان حياً لأمرع بالكتابة الى أهله تكديباً للاشاعة ، اذ لابد من أن يكون بلغه ما قيل . ثم كلفوني أن استقصي لهم الخبر من سفير أفغانستان الذي كانوا سألوه فلم يخبرهم بسوء ، فأدفعوني على سؤاله من قبلي أنا فلما سأله بصورة خاصة ، قال لي ان الخبر صحيح ولكنه لا يريد أن يصرح لهم به ، ويكون ناعياً لأنور . وهو الذي أخبرني عما أصاب الأمير أمان الله خان ملك الأفغان من الحزن لفقد أنور ، لاسيما انه كان بعث اليه يستقدمه بالخارج الى كابول فأني . فلما عادوا يسألوني عما سمعت من سفير الافغان ، أجبهم ان السفير لا يقول شيئاً ولكنني أنا شخصياً في قلق من سكوت المطلق ، وأرى انه مادام الباشا لا يكتب كالعادة بخطه الى السلاطنة فيخشي من أن يكون هناك قضاء وافزع . وما زالوا يعالون

أنفسهم بالآمال ويسمعون لأقوال من يروى لهم عن الجريفة الفلانية أن أنور حي ، وعن القادم الفلاني من تلك الديار بأنه وقع تشابه بينه وبين فتيل آخر ، وأن الذي وجدت جثته وكان ظن أولاً أنه أنور ظهر بالتالي أنه غير أنور إلى غير ذلك من الأخبار المبنية على « بشروا ولا تنفروا » ، إلى أن قدم ضابط من القوقاس لقيني في لوزان في هذا الشتاء ، وأخبرني بالقصة التي كنت عرفتُها من سفارة الأفغان بربلن قبل عجي هذا الضابط بأشهر . ومع هذا فغرام الشرفيين بأنور كان يحدو جرائدهم على ترجيح خبر بقائه حياً . وما زالوا يلتهجون بذلك حتى أعلن أمير الالاي على رضا بك نائب أنور بياناً في الجرائد الهندية يقول فيه : « مضى زمن على شهادة الغازي أنور باشا الذي كان يجاهد لتحرير تركستان فهو اليوم ليس في أفغانستان ولا في إيران ، ولا على حدود الهند ، بل قد انتقل إلى جوار ربه الذي يجاهد لمرضاته بماله ، ونفسه ، وقد انتقلنا نحن بعد هذه المفاجعة إلى كابول ، وعسى أن نرجع قريباً إلى أنقرة ، فرجائنا من مسلمي الهند أن لا يجدوا أحرارنا بنشر الأخبار الكاذبة عنه بل أن يسألوا الله تعالى له المغفرة والجنة » .

هكذا انتهت حياة ذلك الرجل الذي مهما قيل عن عنائه وأغلاطه ، فلم تخرجه عن كونه عظيماً . وإن فيما ختمه الله له من الشهادة في سبيل أمته ، ما يكفر عن سيئاته إن كانت هناك سيئات تذكر . لاسيما أنه قد دعاه أمير الأفغان لأعظم منصب في دولته ، فأبى وأثر الجهاد ، وهو يعلم مقدار قوة الدولة الروسية التي وقف في وجهها . وقد اتفق الناس ، من قصرى وعمى ، على كون أنور بطلاً من الأبطال ، ليس في هذا العصر بين المسلمين ، من يدانيه في علو الهمة ، وبعد مرئى العزم ، وانقاد الحية ، وكان يعجب جميع من عرفه من جمعه بين البطولة والغشمسية ، من جهة ، والحياء والرفقة والتواضع من جهة أخرى ، جعلاً مسؤولاً على الأمد ، يشغل الانسان فيه وداعة الحمام ، في شكاسة الأسد . وقاموا عرفاً أحد أنور حتى من أشد الناس عداوة لشربه إلا أحبه وهما قلبه عليه ، وكثيراً ما صرح لنا أناس أنهم قبل أن يشاهدوه كانت صدورهم تتأجج عليه بغضاً وشناً ، فلما شاهدوه وجالسوه عادت تلك النار في صدورهم برداً وسلاماً ، وكان أنور يؤثر الفعل على القول ، ويكره التبجح والباؤ وكان يقول : أكره الكلام الكثير . وأكثر ما تقم الناس على أنور كونه من أعظم أسباب دخول الدولة العثمانية في الحرب العامة . وكان أنور يرى أن الحلفاء تقاسموا

بلاد الدولة فيما بينهم شق الأبلهة ، قبل الحرب العامة . ففرنسة وانكاثرة تقاسمتا سورية وفلسطين منذ سنة ١٩١٢ ، كما اعترف بذلك المسيو بوانكاره في مجلس الشيوخ الفرنسي جواباً على المسيو برار في العام الماضي . وكذلك لم يكن بعيداً عن العقل ، أنه لو خرجت الروسية من الحرب العامة غالبية لكاث السلطنة العثمانية أترا بعد عين . لأنه مما لا ينكر ان الاستيلاء على الاستانة كان أول أهداف الروسية في دخولها هذه الحرب ، ومع ذهاب الاستانة يذهب الأناضول . ولقد اعترف الحلفاء أنه لو لم تدخل تركية الحرب وبقي المردنيل مفتوحاً بين الروسية وحلفائها لما انهالت الروسية . وكذلك ثبت أن بعض الدول الغربية الكبرى كانت عرضت على ألمانية تقسيم السلطنة العثمانية ، وأن تكون حصة هذه الأناضول فهذه الأسباب كلها ، مع غيرها مما ليس هنا محل شرحه ، جعلت أنور وطلعت أمام هذه القضية يقولان : ان تأييدنا الانضمام الى ألمانية نخشى اما أن تنتهي الحرب بالاتفاق علينا ، وألمانية من الجلة بما نكون قد تركناها . ولما أن يتم النصر للحلفاء وحيثما فينتع نفسنا بين هؤلاء فيما بينهم هم فعلى الحاليين نكون من الغابرين . أما اذا انضمنا الى الألمان فنحن بين أمرين : اما أن تفوز ألمانية فنخاص نحن من الخطر الذي شهدنا من جهة الحلفاء . واما أن تنكسر ألمانية فلا يصيبنا شيء أكثر مما سيصيبنا لو أهملنا الانضمام اليها . هذا مع كونهما لم يتوقعا لألمانية الدائرة التي دارت عليها . إذ لم يكن متوقفاً دخول أميركا في الحرب وربما قيل ان الحلفاء عرضوا على تركية شروطاً مفيدة تؤمن لها استقباطاً فيما لو لظمت الحياذ . والجواب أن تلك الشروط التي عرضها الحلفاء لم يكن فيها شيء من الأهمية ولا تعهدت روسيا بعدم مهاجمة تركية فوق ثلاثين سنة . وامررى لو عقد الحلفاء مائة عهد لتركية ثم خرجوا من الحرب ظافرين فمن الذي كان في استطاعته اقامتهم على عهودهم ؟ أفلم يعاهدوا الشريف حسيناً على استقلال جميع بلاد العرب ؟ فاذا جرى ؟

كانت معرفتي بأنور يوم الثفينا في ظاهر درنة في حرب طرابلس . ويظهر أنني لما فصلت من مصر قاصداً طرابلس ، أبق أناس الى أنور - ولا يوجد أكثر من الساعة والمفسدين وبالأأسف - يحذرونه مني ، ولا أعلم الى الآن ماذا زينوا له بل علمت فيما بعد أنه بناء على هذه البرقيات المتواردة عليه أصدر أمره الى أدهم باشا الحلبي قائد معسكر طبرق ، بأن يردني من طبرق الى السلم . ولما كان أدهم باشا رجلاً متجذراً قديماً ، أجابه

بأنه لا يعتقد أنني مظنة سوء . وإن رده ابى بعد أن وصلت الى المعسكر والتفت حولي العرب
فقد يؤثر في هؤلاء تأييداً سيئاً ، فالأحسن ان أمكن من الوصول الى معسكر أنور بعين
منصور فأكون هناك تحت مراقبة القائد العام نفسه ، فإن رأى هو ما يريه منى كانت معه
سعة من الوقت لاخراجي من هناك . فافتتح أنور بهذا الجواب وتركني أكمل السبر الى عين
منصور وأنا لا أعلم لي بشئ مما وقع . وبعد أيام من وصولي وملاقاتي به مراراً . وأخذنا
بأطراف الاتحاديت من كل موضوع ، علم أن الأخبار التي وردت هي دسائس محضة ، أو
ناشئة عن خدعة وحيلة ، من أناس قصدوا أن يدسوها لأغراض لهم ، ومن ذلك الوقت
انعقدت بيننا صحبة أكيدة ، واستمرت الى أن صار ناظرراً للحربية ، فكان كلما علا رتبة
ازداد تواضعاً بعكس ما عليه كثيرون من قومه . وفي نضائيف الحرب رغب الى أن أذهب
الى ألمانية أول مرة لمراقبة الأحوال ، وما مضت مدة وجيزة حتى قال أنور لأحمد نسيبي
بك ناظر الخارجية « كم أنفدنا الى ألمانية رجالاً من نخبة رجالنا ليقفوا لنا على حقائق
الأحوال وأقاموا أشهراً فلم يبق أحد منهم ، ولا جريحهم ، بما قام به فلان (يشير الى) في
١٥ يوماً » ثم لما رأى ما رأى من الخفاوة التي أظهرها الألمان بي عند مازرت ألمانية سنة
١٩١٧ اعتقد أنني أقدر من غيري على حل المشكلات المتعلقة بينهم وبين الأتراك ، فلما
وقع الخلاف بين الفريقين من أجل باكو والقوقاس والأسطول الروسي في البحر الأسود
قال لي : « ان هؤلاء القوم يحلونك كثيراً ويعتقدون ميالك الخاص اليهم ، فأرجو منك
أن تذهب الى برلين ، وتسعى في تطارة الخارجية فيها في اعتراف ألمانية باستقلال أذربيجان
والطاغستان ، كما اعترفت باستقلال كرجستان . وأسر الى غير ذلك من الأمور . فقلت له :
« كنت على أوفاز الى سورية ، ولكن لأجل خطرك هذا أذهب ألمانية أولاً » . فقال لي :
« يكفيك في برلين هذه المهمة شهر أو عشرة يوماً ثم تعود الى هنا وتسافر الى سورية »
ففصلت من الاستانة في أوائل يونيو وأنا عازم على أن لأبكت في برلين فوق ٣٠ يوماً .
وها أنا ذا في أنور بما منذ ذلك الوقت ، وهي مدة تزيد على الخس سنوات ، لم ينسبر لي فيها
أن أضع رجلي في الشرق ، ويحنون من يظن أن المرء في حياته يحير لأمير . أما قضية
الخلاف بين ألمانية والأتراك ، فسكننا على وشك انتهائها لابل قرر الألمان إجابة الترك الى طلبهم
من جهة الاعتراف باستقلال أذربيجان . وألححت عليهم أنا بناء على طلب الوفد الطاغستاني

الذي كان اعتمد على في قضية بلاده ، أن يسوتوا في هذا الاعتراف بين كرجستان ، والطاغستان ، وأذربيجان بل يعترفوا أيضاً باستقلال جمهورية أربكان الأرمنية وبينما نحن في هذا الصدد إذ دعمننا خبر طلب البغار المشاركة ، وارساطهم وفداً الى معسكر الحلفاء ، بسلانيك وكان ذلك مبدأ انهيار الجبهات الحربية الألمانية ، والنمساوية ، والعثمانية ، فطلبت كل من أوستريا - هنكازيا ، وتركيا ، الهدنة وتبدلت الوزارة بالاستانة .

وقبل تبديل الوزارة بقليل جاءني الى برلين برفقة ريفية من أنور ، بواسطة السفارة العثمانية ، يستحث بها رجوعي الى الاستانة ، فلم أبادر الى السفر مرفقاً سبر الخواص الهائل يومئذ ، إذ في تلك الأيام كان من تتابع التوازل أعظم مشهد تاريخي شهياً للإنسان . وكان يتم في الجمع مالا يتم في الحقب ، ولا في القرون . ففي نحو خمسة عشر يوماً رأيت سلطنة أوستريا والمجر التي كانت ٥٥ مليون نسمة ، قد تساقطت حثاناً ، وتفرقت أشتاناً ، وبعد مضي عشرين يوماً على برفقة أنور قصبت الاستانة من طريق رومانيا وركبت الباخرة من برايلا فلما وصلت بنا الباخرة الى كوستنجه ، ورد بها الأمر بأن لا تكمل سبورها الى الاستانة ، وأن تنقلب على عقبها فاصدأ أودسا : فشق ذلك على ، ولكن عسى أن نكرهوا شيئاً وهو خير لكم . فان عدم تمكيني وقتئذ من دخول الاستانة ، أقتضى بما وقع فيه أكثر زملائي الذين نفوا وغربوا وشربوا مياه مائطة . فلما وصلنا الى أودسا سألنا عن باخرة نذهب الى الاستانة فقبل لنا ان باخرة ألمانية اشترأها الأتراك ، أتت من الاستانة بعساكر ألمانية ، كانت بدأت تعود الى بلادها بحسب شروط الهدنة التي انعقدت في مودوروس فهذه الباخرة ستذهب لانزال العساكر المذكورة في نيقولايف ، ونعود الى دار السعادة . فتحولنا الى تلك الباخرة ، وذهبنا بها الى مرسى نيقولايف فنزل العسكر الألماني الذي فيها الى البر ، وبقنا هناك على أن نطلع ثاني يوم الى الاستانة . ففي اليوم التالي ، بينما الباخرة على وشك السفر إذ وقع مني نظرة على رصيف الميناء فبصرت بعائم بيض فأسرعت أرى من هناك ، فإذا بالمرحوم الأستاذ الشيخ صالح الشريف التونسي ، والأستاذ الشيخ عبد العزيز جاويش ، والأستاذ الشيخ خضر حسين التونسي وعبد الحميد بك سعيد المصري والدكتور أحمد فؤاد المصري . وإبراهيم بك راتب ، ويوسف بك مصطفى ، وغيرهم من مصريين وتوانسة جللتهم ستة عشر شخصاً ، يقصدون ألمانية وسويسرة منهم من نواري

من وجه الخلفاء الذين كان يمكن أن يقبضوا عليه ، ومنهم من كان يعطى نفسه بعقد صلح على مبادئ ويلسون ، إذ لم تكن ظهرت ماهية ذلك الرجل وقتئذ . وقد علمت من بعضهم أن الحكومة الجديدة في الاستانة كانت تعلم سفرهم ، ونرى ذلك أحزم وأحوط ، إذ لو تعرض لهم الخلفاء بحجة أن هذا معصري وذلك تونسي ، ما كان يمكن الحكومة العثمانية في هاتيك الأيام الصعبة أن تحميمهم كما أن واحداً منهم أمر إلى بأشارة من رأس الحكومة الجديدة بأن أبقى في أوروبا تلك المدة ، وأنها في القضية العربية على موجب برنامج ويلسون فأطلقت هذا الواحد على رافية أنور الواردة إلى . فقال لي : وأين أنور ؟ قد انسلوا من الاستانة خيفة : أنور وطلعت وجمال الخ .

فبعد هذا الحديث قررت السفر آتياً إلى الماتية ، ومنها إلى سويسرة ، وجئنا جميعاً من طريق الروسية إلى برلين . ومن برلين قصدنا سويسرة ، فبقيت فيها من أواخر ١٩١٨ إلى أوائل سنة ١٩٢٠ . وعدت إلى ميونيخ فبرلين ، وهناك تلافيت بأنور عائداً من موسكو . وكان يلح عليّ دائماً في الذهاب معه إلى موسكو وأنا اعتذر له عن مشقة ذلك عليّ إلى أن رضيت أخيراً بأن أذهب على شرط أن لا أقيم فوق جعبتين وكان مرادى مشاهدة حالة الجربنغسي والتفحص عما إذا كان يصح الاعتماد عليهم في المسائل التي نحن فيها أم لا ؟ وعما إذا كان هناك من أمل بأن تنفذ منهم البلاد الشرفية والأمم المستضعفة أم لا ؟ فأقمت بموسكو شهراً أجريت فيها بنفسى التحقيقات التي أردتها . وفي أوائل يوليو (تموز) سنة ١٩٢١ فارقتها وودعت أنور وهذا آخر عهدي به .

يودع بعضنا بعضاً ويمضى أواخرنا على هام الأولى

أما خبر طلعت فإنه وصل إلى برلين ، وتواري في مصحة (سان أنور يوم) بظاهر تلك العاصمة وكان عقب فرارهم من الاستانة حصل هيجان بين الطلبة الأتراك في برلين ، والنمس هؤلاء من الحكومة الألمانية تسليمهم إلى الحكومة العثمانية . وأخذ هذا الطليح بين الطلبة يتزايد إلى أن صاروا يبحنون عنهم ليضربوهم أو يهينوهم . فلما أنور فلم يكن هناك ، وأما طلعت فأرسل إلى الطلبة أنه حاضر لقايتهم ، وجاء فيها بلغى منهم جماعة ليوبخوه على سوء إدارته وأسباب سقوط الدولة على يده وأيدي رفاقه ، وكانوا يحرقون عليه الأرم ، فلما شاهدوه وسمعوا الدفاع الذي دافعه عن نفسه والأسباب التي بسطها لهم سكتوا ، وكان

سريع الدفعة لا سيما اذا تكلم في المسائل الوطنية غلب عليه البكاء فلما أجهش امامهم زال ما كان من حديثهم وانصرفوا عنه . وأما الحكومة الألمانية فأنها كانت تعلم أن الخلفاء لا بد أن يطالبوها بتسليم هؤلاء ، فأعلنتهم جميعا وجوب مشاركة المائتة ، ولم تستثن الا طلعت وأنور . وكنت لقيت تصادفاً كلا من عزمي وبدرى في منيخ ، فعلمت منهما أن الحكومة في برلين انذرهم بأنهم ان لم يرجعوا أرضها سلمتهم الى الخلفاء . وسألت عن أنور وطلعت فأجابني عزمي : « بوندر مستثنى : أي انهما مستثنيان » ويظهر أن الحكومة الألمانية أبلغت جلالاً وعزمي وبدرى والدكتور ناظم والدكتور بهاء الدين شاكر أسباب سخطها عليهم ، وعينت لكل واحد ذنبه في حال باشا وعزمي بك غضبت عليهما لاجل المسئلة العربية ، لأن عزمي استشهد في وقال لي : انت كنت في سورية فلهي علمتي مسؤولاً بشئ فيما أجراء جال ؟ قلت لا . ولكنني عانيت على أمور أخرى ليست من هذا الباب وكان مرادهم استعمال وسائل يتمكنون بها من دخول سويسره ويظهر ان جلالاً دخل سويسرة متكرراً ولم يشعر بذلك وقتئذ ، بل علمناه من خاطراته التي انتشرت مؤخراً ، ثم انه رجع الى المائتة بعد أن سكنت الزعازع واقام بمنيخ حيث كان بعض قواد الامان الذين كانوا يعينيه في سورية هم من ذوى الأمر والنهي بمنيخ .

وبقي طلعت متوارياً عن الانظار مدة ثم بدأ يخرج وذهب الى هولانده ومعهم نسيم مازلياح من الاتحاديين اليهود ، الذي كان مبعوثاً عن ازميز وكان يلزم طلعت في غربته ثم تلاقى طلعت مع هويغمانس الاشتراكي البلجيكي وحصل بينهما حديث طويل ، فسأله عن قضية الارمن ، فأجابه طلعت بالواقع ولم يجتهد أن يتصل بما فعل . فقال له هويغمانس Haymans : « كان يجب أن تكتب هذه القصة كلها وتنشرها لتبهر الرأي العام الاوربي عليها لأنه لا يعرفها كما تقول » فوقع في نفس طلعت أن يحرق خاطراته فحررها من الاول الى الآخر بالتركية ولم يغيب في الامور التي قصها ، ولا ستر حتى على اخوانه . ونال فيها من أنور ومن جال في بعض الموضوعات . ثم طبع الكتاب وقيل أن وزعه كان أنور قدّم الى برلين قبله الأمر ، فأخذ عليه ما كتب . فأجابه طلعت انه هو لم يكتب هاتيك العبارات التي فيها نيل من أنور ، وانما أضافها أحد أصحابه ، وطبع الكتاب بدون أن يقف هو عليه ، ومع هذا فانه سيجمع نسخ الكتاب ويحرقها . وجعلها طلعت يومئذ

ولم يوزعها . ولكن أنور لم يقبل منه ذلك التعليل ووقعت الوحشة بينهما باطنياً ، واسرّ
الى أنور بعض أمور عن طلعت علمت منها غيظه منه ، وكانت أهون الأمر عليه ،
ولكن لم تنقطع بينهما الزيارات ، وبقى طلعت يجالس أنور ويحاله . وكان طلعت يرسل
مصطفى كلاً ويؤازر سياسته من بعيد ، بخلاف أنور . وورده من مصطفى كمال كتاب
قبل قتله بقليل يفوض اليه أمر السياسة في أوروبا ويؤكد له ثقته فيه . ولم يقعد طلعت
بدون حركة في برلين ، فأقام في شارع هاردنبرغ نمرة ٤ وه تحت اسم « سامي بك » وكان
يختلف اليه كثير من أصحابه الألمان ومن رجال السياسة من غيرهم . وكان يأتي أحياناً الى
سويسرة والى رومة ، ويقابل فيهما من بينه وبينهم موعده . وأسس محلاً خاصاً أشبه بدار
قراءة كان يختلف اليه هو وأصحابه الدكتور ناظم وبهاء الدين شاكر والدكتور رسوخى
وغيرهم لئلا كره والمطالعة ، وكنا نذهب الى هناك أنا والأستاذ الشيخ عبدالعزيز جلويش ،
والمرحوم محمد الباشا تبه التونسي ، الذي فقدناه أحوج ما كنا اليه ، اذ كان من أفراد
شبان العالم الاسلامي علماً وذكاء ، وعلمه ، وطهارة أخلاق ، وكنا قبل ذلك بسنة فقدناه
أنماه على الباشا تبه ، الذي كان رئيس دائرة التشكيلات في نظارة الحرية ، وكان على
طراز أخيه في كلى مزينة . فكان هذان الصنوان من مفاخر تونس ، وماتا في الغربة ، وهما
ينديان وطنهما كما أن وطنهما يندبهما .

وكان طلعت قد مال بادي ذي بدء الى البولشفيك ، وحصلت له صلوة مع « رادك »
أحد زعمائهم ونفاهل خبراً بالعمل معهم حتى حدثته نفسه أن يذهب الى موسكو . ولكن
قبل قتله بقليل رأيته زاهداً في مودتهم وصرح لي قائلاً : « إن هؤلاء نقضوا كل ما كانوا
وعدوا به المسلمين من الاستقلال والحرية ، واستأنفوا سياسة بلادهم القومية ، أفلا ترى
كيف فعلوا بأذربيجان وضموها ثانية الى الروسية ، بعد أن كانوا اعترفوا باستقلالها .
وبناء على اقتراح طلعت تأسس في برلين النادي الشرقي ليكون مجتمعاً للشرفيين قاطبة ،
بدون تفرق بين الأجناس والأديان ، وعقد طلعت مجلس مؤسسين في البداية واقترح أن
يكون هذا العاجز رئيس المؤسسين ، ووافقه الجميع .

ثم لما انتظم عقد النادي والتأمت الجمعية العمومية لانتخاب مجلس الادارة بالاقتراع
السري ، انتخبت رئيساً بانفاق الآراء ، وكان طلعت بمن سوي في ذلك . ثم اجتمعنا في

النابى للذاكرة فى أمر بناء المقبرة الإسلامية ببرلين ، فانتخب الجمهور لجنة وأول من اقترح أن أكون أنا رئيسها كما حصل هو طلعت . وكان لا يصدر عن رأى الا شاورنى فبسه أثناء مقامنا فى عاصمة الألمان . وكان يختلف الى صاحب بولونى كان أبوه ياوراً لساكن الجنان السلطان عبد العزيز خان ، وأنصح له الزمن الجي ، الى سورية ولبنان وتعرف بال أرسلان منذ أكثر من ٥٠ سنة . فلما شاهدنى ببرلين وهو مهاجر اليها من الروسية ، وأنا مهاجر اليها من الشرق ، صار يردد على هو وابنه ، ثم توفى الوالد وبقي الولد على العهد ، وكان بين هذا وبين بعض رجال البعثة البريطانية ببرلين صفة وصلة ، فشرع يرغبى فى الملاقة مع بعضهم ويبين لى ما فى ذلك من الفوائد لمصلحة بلادى . فكنت أجابه : « لا أرى فى ذلك مصلحة ولا أعقد أنهم يريدون من مواجعتى سوى الاطلاع على الأخبار ، وبقيت مناسبات الاجتماع معهم مدة ، والبولونى يغادرنى ويراوحنى ، الى أن شاورت طلعت فأشار على بأن أقبل الملاقة معهم لئرى ماذا يريدون ، ولعل هناك خيراً . فلما عاد البولونى الى أجبته الى الملاقة ، وذلك فى الفندق « كونيشتال » الذى يسكنه البولونى نفسه ، وحصلت المواجهة وطالت نحو ساعتين . وقد جرى البحث فى المسائل العربية والتركية ، فأبدت أفكارى فى كل منهما ، وصرحت بما يحتاج ضميرى من التعجب لسياسة بريطانيا العظمى الموصوفة عند اختلاف بسداد الآراء ، كيف لم ترنا شيئاً بعد الحرب العامة من هذا السداد ، وكيف انها تخدم بعكس ما تنوى السياسة البولشيفيكية فى الشرق . وليس هنا محل سرد ما دار بيننا وبينهم من المناقشات ، اذ ذلك بطول ولكن هناك نقطة لابد من تعيينها : كان الانكليز يريدون أن لا يرجعوا الى الوراء فى مسألة معاهدة سيفر التى كانت بنت فكر لويد جورج رئيس الوزارة ، ولكنهم كانوا بدأوا يدركون صعوبة تنفيذها ، فكانوا يحاولون اقتناع الترك بقبول المعاهدة مبدأ ثم تعديل ما يلزم تعديله منها فيما بعد ، لكن على شكل يقال له تعديل فى كيفية التطبيق . فأخذوا يبينون لى استحالة الاسكول عن معاهدة سيفر ، واصرار انكسار عليها مع قبول تعديلات كثيرة فيما لو سلمت تركية مبدأ بها . فأجبتهم اننى لا أرى امكاناً لامضاء الترك هذه المعاهدة ، اذ لم يبق لهم من أدوات الاستقلال شيئاً وكان يمكن الدول أن تقول للترك : ان كنتم لا تمشلون لهذه المعاهدة فانتا نسلب من يدم البقية الباقية فعليكم أن تختاروا أهون الشرين . هذا فيما لو كان ثمة بقية باقية ، وكانوا يخافون

بعد هذه المعاهدة على شيء استلبونهم اياد . فأما وقد جردتهم هذه المعاهدة من كل أسباب الملك فلا تقدر ان تهددوهم ولأن تنذر وهم بخطر أعظم . ان يكون جوابهم : ان نفقد بالمقاومة شيئاً زيادة على ما ستفقد بقبول هذه المعاهدة ، لكن بالمقاومة نحفظ على الأقل شرفنا . فكان جواب الانكليز لي « كيف يقال هذا وقد تركنا لهم الاستانة . وكان يمكننا اخراجهم منها » فقلت : « بموجب هذه المعاهدة لا يبقى للأتراك حكم حقيقي لاني الاستانة ولاني غيرها » . ثم قلت لهم : « انكم تناقشونني في أمر معاهدة سيفر قائلاً أقول لكم بصراحة تامة انه لما دار البحث على المسئلة العربية ، جاؤ بكم جواب رجل ذي علاقة وصلاحيه لأنني عربي وكثير من العرب يوافقون على ما أقول ، وقد كنت من تواب الأمة العربية في الندوة العثمانية . فأما الجواب على المسئلة التركية ففهما كان من الارتباطي مع هؤلاء الجماعة سواء برابطة الاسلام ، أو بالرابطة الشرفية ، فأقول لكم ليس لي أن أبدى فيها رأياً . والرأي فيها إنما هو للأتراك أنفسهم » . قالوا : « وهل يوجد من تقدر أن تتذكر معه من الأتراك ذوي الصلاحيه للكلام » . قلت : « وهل تريدون ذا صلاحيه أكثر من طلعت » ؟ وقد كانوا هم يعرفون أنه في برلين ، ويعلمون علاقة أحدنا بالآخر . ولكنهم كانوا يتجاهلون ذلك تجاهل العارف « فقالوا : وهل يمكنك أن تجعل بيننا وبينه ملاقة ؟ » قلت : « ينبغي أن أسأله أولاً ثم أجابكم » . وبعد أيام دعوتهم ودعوت طلعت الى الغداء عتدي ، ودار بحث طويل وسألوا طلعت في نهاية الحديث هل اذا أعيد الى الصدارة العظمى يسدر أن ينفذ معاهدة سيفر ؟ فأجاب : « ان بقي الكلام على معاهدة سيفر هذه فلا أنا ولا غيري يسدر على انفاذها . وان كان يمكن تغييرها فلا تبقي حاجه الى عودتي الى الصدارة لأجل تقرير الصلح » نعم وعندهم طلعت أنه اذا رضيت انصكلمرة بتغيير المعاهدة يذهب هو الى أنقرة ويجهتد في اقناع الكالين بالصلح . وأتذكر أنه شاورني بعد انصراف الجماعة قائلاً : « هل تذهب معي الى أنقرة فيما لو رضى الانكليز بتغيير المعاهدة ، وتساعدني في اقناع الحكومة المالية بالصلح ؟ » قلت له : « اذهب معك بشرط أن يعطينا الانكليز ورفه رسميه بأنهم أصبحوا راضين بتبديل معاهدة سيفر ، وانهم يدعون تركية المالية الى الصلح ، والا لا يجوز أن نذهب بناء على مجرد القول ، لأننا نعلم أن رجال الدولة يفاوضون ويفوضون ثم لاقل سبب

ينصلون مما قوضوا به ، وينكرون ما فعلوه . فليكن بيدنا وثيقة تتوكل عليها في أنقرة
فقال « هذا لا ريب فيه » . ويظهر أن الانكيز وفشل لم يكونوا قطعوا أملهم من تنفيذ
معاهدة سيفر ، وكانوا يظنون أن اليونانيين غالبون للترك لا محالة ، فلو بد جورج الذي
كان يرى النكوص عن معاهدة سيفر مسقطا له ، كان لا يزال منتظرا نتيجة الحرب
الاناضولية فلذلك كتب الانكيز الذين واجهونا كل مادار يتناوب بينهم الى لندن التي كان
منها صدور الأمر بمقابلتنا ، ولكن لم يردهم جواب صريح بقبول التعديل لمعاهدة سيفر
وأما نحن فأرسلنا الى مصطفى كمال نخبره بما وقع معنا من المفاوضة . وبقي المأمور الانكيزي
يحثهد بابقاء الحبيل معنا موصولا ، فتوالت الولائم وتبوءت الزيارات ، وارتاح طلعت
كثيرا الى هذه العلاقة ، واغتبط بهذه المعارقة ، وصادف أثناء ذلك إحدى جيئات أنور الى
برلين ، فلم يسعني ولم يسع طلعت الا وقوفه على ما جرى بيننا وبين البعثة البريطانية . ولم
يتلق أنور ذلك بالارتياح وقال : « كل هذه المفاوضات خداع في خداع » . وأظهر اصراره
على العمل بالاتفاق مع الروس . ولما رجع الى موسكو قال للبليشيك ان طلعت اتصل
بالانكيز وعول على صحتهم . وفعلا كنت أرى طلعت في تلك المدة مقلعا تماما على فكرة
البليشة ، يراها مضررة بالترك والاسلام ، كضرر الاستعمار لا سيما بعد أن ثبت له أن الحر
عادوا فاستردوا الحرية التي كانوا أعطوها للأثم التي أعلنت استقلالها عن الروسية . ولم
يقنعوا بسلب الحرية السياسية حتى نهبوا معها الاموال وقتلوا الرجال وأهلكوا الحرث
والنسل . وكان اطلعت معرفة بمجلس نواب انكلتة محب تركية منذ القديم يناضل عنها
كلما لاحث له فرصة . فلما فر طلعت الى ألمانيا بعد الكسرة ، أرسل الى هذا الصاحب
يلتمس ملاقاته في ألمانية أو هولاندة ، أملا بحمله على السعي في مصلحة تركية ، فأجابته
الانكيزي « ان النيران الآن على تركية شديدة ، فلا أقدر أن أصنع لكم شيئا ، ولكن
بمجرد ما أحس استعداد القوم لقبول الكلام ، لا أتأخر عن الدفاع عنكم » فلما رأى
طلعت انه قد حصلت بينه وبين الانكيز هذه الصلة ، كف المأمور الانكيزي الذي كان
يختلف بينا أن يسير له غور هذه المسئلة ويعرف له ، هل يمكنه أن يتلاقى بذلك « السير
الانكيزي » صاحبه وكان هذا الكلام املأني ، لأنه من الأول الى الآخر ما جرى منهم
اليه ولا منه اليهم حديث الا كنت حاضره ، والقسم المشترك اطلعت في الرأي فيه . فأبرق

الانكليزي الى نظارة الخارجية بما وقع فاستدعوا ذلك المبعوث وأوعزوا اليه بأن يجيز الناس ويقابل طلعت في جهات الرين ، وضربوا موعداً للمقابلة . وأبرقوا بالجواب الى الرجل الذي كان الكلام معه في برلين فجاء هذا الى وطلب مني ابلاغ مآل البرقية الى طلعت باشا حالاً ، اذا كان لا يريد أن يخلف الميعاد . وكان طلعت ذهب الى منيخ لتبديل الهواء وأبقى عندي عنوانه موصياً اذا جد نياً منهم ان ابرق اليه بالاذنية . فأبرقت اليه بأن صاحبه الانكليزي الذي يعني هو لغاء جاء الى مدينة « هام » في الرين ينتظر مجيئه . فخف طلعت الى برلين وجاء رأساً الى وذهبت الى الانكليزي الذي كان هو الوسيط فسكر رله مآل البرقية التي وردته وذهب طلعت الى هام ، وتلاقى مع صاحبه المبعوث وعقدا جلستين طويلتين وتفارفاً ، وعاد طلعت الى برلين فأعاد علي كل ما جرى بينهما من المذاكرات . وكان من جملة كلام المبعوث الانكليزي قوله هذا : انني أنا أشهد ان حكومتي تابعت نحو تركية سياسة خطأ قبل الحرب ، وأثناء الحرب ، وبعد الحرب ، وان سياسة انكثرة العوجاء نحو تركية في السنين الأخيرة هي التي سافت الاتراك رغماً الى مخالفة الألمان . ولقد بينت لنومي مراراً خطأ هذه السياسة فلم يسمع وبالله لقلتي ، لأن الأكثرية هي ضد تركية . والآن انت آتيا من قبل حكومتي ، ولا أنا منها ، ولكنني أقدر ان أبلغها مطالبكم ، وأن اعطدها بقدر استطاعتي . ولا لزوم لاراد مآته اليه طلعت لأنه معروف انه كان يطلب الغاء معاهدة سيفر ، واعادة استقلال تركية مع ترافية وازمير ، وكل بلاد أكثرية أهلها ترك ، وينزل عن كل حق للدولة العثمانية في مصر وبلاد العرب ، وبعد ذلك تشي تركية مع انكثرة بحسب مبادئ الصداقة القديمة ، وان لزم عقد مخالفة فتركية مشيئة لذلك . ووقعت هذه المقابلة في أواخر فبراير (شباط) سنة ١٩٢١ . وفي ٩ مارس عقد الطلبة المصريون احتفالاً كبيراً بتدكار الثورة المصرية ، وكان طلعت فيه ، وخطبت أنا خطبة هنأني عليها ولم أشاهده بعدها .

اذ في ١٥ مارس (آذار) نحو القاهرة تلقى الى أحد أصحابي من رؤساء الدوائر بنظارة الخارجية في برلين قائلاً « ان رجلاً ارمنياً قتل الصدر الأعظم الأسبق نحو الساعة الحادية عشرة من ذلك النهار . وما مضى دقيقة حتى دخل علي الشيخ عبد الرحمن سيف الأيراني صاحب مجلة « آزادي شرق » ومعه اثنان افغانيان ، ليخبراني بالحادثة ، ثم وصل

الشيخ عبد العزيز جاويش ، وذهبنا الى محل الفقيد معا . وكان لا يبعد عن منزلي أكثر من عشر دقائق ، كما أن القتل وقع في نفس الشارع الذي كان يسكن فيه طلعت غير بعيد عن بيته ، اذ كان هو يسكن في نمرة ٤ الى ٥ والقتل حصل امام نمرة ١٧ . وكان لذلك وقع عظيم ببرلين ، فبعض الجرائد المنسوبة للحزب الامبراطوري نددت طلعت ، وناسفت عليه وذكرت مزايده ، وانه كان مع أنور السبب في مخالفة تركية الألمانية . وأما الجرائد الديموقراطية واليهودية فعمزته . وعرضت بمسألة الأرمن ونسبت صداقته الألمانية . وأقيم له مأتم حافل حضره كثير من الألمان مع الجالية الشرقية ، وأودعت جثته محلا في مقبرة ألمانية الى أن اكتمل المسجد والابنية التي أنشأناها في الجبانه الإسلامية ، تحت نظارة هذا العاجز ويمسعي امام السفارة العثمانية حافظ شكري افندي . فتغلبت النجاليه الى مستودع الاجساد الذي بنيها فيها لأجل ابداع الاجساد التي يراد نقلها الى وطنها الأصلي . فهي هناك مع نجاليه جمال عزمي بك والدكتور بهاء الدين شاكر بك ، اللذين اغتالهما الأرمن بعد واقعة طلعت بعدة أشهر عفا الله عنهم جميعاً . أما قتل هؤلاء كلهم فكان كنه غيلة وخلفه من وراء بحث لم يكونوا يشعرون الا وهم صرعى . وقد كان طلعت في البدء بلغه ترصد الأرمن له ، فكان يدارى وبرامق ولا يخرج وحده ، ولكن ما مضت أشهر حتى استرسل واستهتر وأخذ يخرج وحده في النهار الواحد مرتين وثلاثاً . فلما بلغ الأرمن ذلك أرسلوا اليه شاباً مصاباً بالسل مونوراً فيها يقال بقتل أهله اسمه ناليريان ، فقالوا له أنت لا نعيش أكثر من سنة ، فإذا كان لا يد من أن تغرق الحياة قريباً فلاحسن أن لاتنصرفها قبل أن تقتل طلعت هذا الذي قتل أمة بأسرها من الأرمن . وقيل انهم تعهدوا له اذا قتل طلعت بتخليصه من القتل بل من الحبس ، وذلك بواسطة احدى الدول الكبرى ذات الكامة العليا . ومن المحقق انهم سعوا في ذلك لدى تلك الدولة العظمى ، كما انه يقال كثيراً ان سفير هاتيك الدولة سعى بزيادة نفوذه في برلين بتخليص سبيل القاتل المذكور ، وأخلى سبيله لشهرين من حبسه . فتمم الترك ذلك على الألمان الى هذا اليوم ، وعند ما طالب الخلفاء في مؤتمر لوزان بهذه الايام نصفية أملاك الألمان التي في تركية لحساب الخلفاء أجهلهم حالاً الى طلبهم . ولما عوتبوا على ذلك من جهة الألمان أجابوا : « اننا لم ننس اطلاق سبيل ناليريان قاتل طلعت لشهرين من حبسه . ويكون من باب الفضول أن نقول ان طلعت كان عصامياً

فكل أحد يعلم انه رقى في مدة عشر سنوات أو أقل من مأمورية فالغراف سلايك ،
يعاش الف وخمسة قرش في الشهر ، الى الصدارة العظمى . ولا جرم أن سرعة هذا الترقى
كانت بسبب الانقلاب واعلان الدستور ، ونفوذ جمعية الاتحاد والترقى التي كانت هي سبب
الانقلاب ، وكان طلعت من أعضائها . ولكن لو لم يكن محمد طلعت رجلاً خارق العادة في
ذكائه ، ومضائه ، وحزمه ، ولما أصبح هو رئيس جمعية الاتحاد والترقى بلا منازع ،
فقد نصرفت هذه الجمعية بزمام السلطنة العثمانية عشر سنوات تامة ، ونصرف طلعت بزمام
هذه الجمعية جميع هذه المدة . وكان هو دائماً روح هذه الجمعية ورئيسها الفعلي ، ولو لم
يكن كل الاحيان رئيسها الرسمي . وكان هو المرجع الاول والاخير للدولة من قبل أن يتولى
الصدارة ، بل لحظت أن الصدارة لم تزده نفوذاً ، بل بالعكس أظهرت شيئاً من ضعفه ، وخطأت
في نفسى رأيه بقيوطها . وأظن أن الذين حفزوه الى ذلك هم رفقاء مدحت شكرى ، والدكتور
ناظم ، والبهاء شاكر ، وضيا كوك الب ، والدكتور رسوخى هؤلاء الذين كانوا أثناء الحرب
عماد المركز العمومى للجمعية . وبالجملة فلو كان في جميع أعضاء هذه الجمعية من يضارع طلعت أو
يقادره ، مع كثرة عددهم وطموح الكثيرين منهم الى المعالي ، لما انفرد هو بالرئاسة على
جميعهم ، وقد قلت لما مات ان هذه الجمعية ماتت بموته ، والحق انهم لم يجدوا من بعده
رئيساً ينفعون عليه ويضم شملهم . ولم يكن طلعت ممن حصلوا العلم في المكاتب العالية ،
بل كان جميع عرفانه شديداً من هنا ومن هناك ، والنقاط من عشرينه الذين كان منهم عدة
نفر من أتم الناس تحصيلاً ، ولكن كان طلعت يجبر ما نقصه من العلم المسموع بالعلم
المطبوع ، ويسد جورة جهله ، بغزارة فهمه ، وسرعة لحظه . وهناك مزية أخرى وضعت
له حفظ تلك الرئاسة على أقرانه وهي معرفته أن يعصم نفسه من المطامع الدنيئة ، والمطامع
الوبيئة ، وعدم استخدامه شيئاً من نفوذه الطائل ، في افادة مال ، أو جمع نردة ، بحيث
سطع له من حالة فقره برهان دائم على نزاهته ، ويمكن له ذلك دعائم رئاسته ، بينما كثيرون
من زملائه قد غمسوا أصابعهم في أدهان المنافع ، منهم من اشتط ومنهم من اقتصر . وكان
يقول : « أفلا يكفي كون هذه الأمة تخدمتني على جهلى ، فأحجلها أيضاً على سرفتى واغلالى ؟ »
نعم نولى طلعت أمور الدولة العثمانية عشر سنوات ، لم نشبه فيها شائبة اغلال ولا اسلال ،

وسمى كثيراً من عيوبه وكفر عن كثير من أغلاطه ، بعفة نفسه ، وتزاهدة طبعه . ولما وصل الى ألمانيا سنة ١٩١٨ كان في جيبه ٥٠ الف مارك فلما نقدت أرسل إليه أحد أصحابه ممن أتى بسبب انسابه الى طاعت مبالغ ٢٠٠ الف مارك ، كان ينفق منها ، فلما مات كان باقياً منها شيء يسير . ووجدت عنده بعض علب ذهبية وقطع نفيسة ، منها ما أنعم عليه به السلطان ، ومنها تذكارات من بعض اخوانه ، كان قد ادخرها للبيع فيما لو انتهت به أسباب المعيشة . أما خاطرات طلعت فقد كانت احدي مركبات الطبع الألمانية تقدمت لشرائها بعد موته ، حتى تنشرها بالتركية ، وتنقلها الى سائر اللغات ، ولكن أرملة طلعت لم تبت الى اليوم في أمر هذه الخاطرات شيئاً .

أما مجال فقد تقدم شيء ، من ذكره وكيف كانت حركته بعد الحرب العامة ، وكيف ذهب الى أفغانستان وحظي عند ملك الافغان بمنزلة سامية ، وذلك انه تولى تنظيم الجيش الافغانى ، واستجاد لذلك ضباطاً من الجيش العثمانى ، وأفلح في ترتيب الجيش وتدريبه ووزعه على الاماكن العصرية الحديثة ، بحيث كان عند شن الملك فيه . وبعد أن أقام بكبول نحو ستة جاء الى اوربا لمشاهدة عائلته التي كان تركها في مونيخ وقضاء بعض المهام المتعلقة بدولة افغانستان ، وكان قد انتدب ما يسمى باشا الألماني ، رئيس مهندسى السكة الحجازية سابقاً للذهاب الى افغانستان ، ومعه رهن من المهندسين والاختصاصيين ، لفحص البلاد فحسباً مدققاً ومحمل برامج للطرق الحديدية ، والاعمال الكهربائية ، والمشروعات الزراعية ، وعمليات استخراج المعادن وغير ذلك وقد لى ما يسمى باشا الطاب ، وانتدب لكل فن من أربابه من يوثق بعلمه وعمله . وليس أسهل من وجود هذه الطبقات في المانية ، لاسبابها بعد الحرب العامة التي قات فيها الاعمال ونوفر العمال . ولكن ابنت الحكومة الألمانية ان تنفق على هذه البعثة من مالها أو ترسلها من قبلها . ربما كان ذلك خوفاً من الكثرة ، التي تحذر جداً من تنقيف افغانستان على الطرق العصرية . فذهب جمال الى مونيخ واتخذ واسطة للدخول الى فرنسا ، وسمحو له بالذهاب الى باريز ، وقيل انه قابل المسيو بواشكاره وعرض المشروع المذكور على الحكومة الفرنسية ، بشرط أن ترضى على الاتفاق على البعثة الفنية من مالها ويكون للرئيس فيها بعد حق الرجحان على غيرهم في العمل . فرضيت الحكومة الفرنسية باقتراح جمال كما اخبرنى هو نفسه حيث لقيته ببرلين بعد ايامه من فرنسا ، وان

كنت لم اسمع الى هذا اليوم بأن بعثة فرنسية ذهبت الى كابولي هذا الغرض ، بل سمعت
 بذهاب بعثة فنية ايطالية . ثم ان جنال عاد قاصداً افغانستان من طريق موسكو ، وكان
 ذلك بعد أن تولي النور كبير الثورة في تركستان على الروس ، فلم يتوقف جنال عن المرور
 من الروسية انكلا على كونه من رجال الحكومة الافغانية ، لا يقدر الروس أن يمسه بسوء
 ولكن السوفييت وضعوه تحت المراقبة كما كانوا وضعوا الدكتور ناظم وخليلا عم أنور .
 فتمكن جنال بذلك أن يقتنعهم باستنيانه من حركة أنور ، وأعلن ذلك في الجرائد وطعن
 في سياسة أنور ثم اتفق معهم على أن يذهب هو الى اقزرة ، ويتسكك مع الحكومة المحلية في
 عمل قرار بمنع أنور من الاستمرار على عداء الروسية . فذهب جنال قاصداً الاناضول ،
 وهبط أولاً نغليس عاصمة كرجستان وأخذ يحول في النوارع مطمئناً ظاناً انه باستصحابه
 مرافقين يأمن شر العيلة فكان الأرمين هياؤا له من يغتاله هو وصاحبيه . وجاء خبر قتله الى
 اوربا في نحو ٢٥ يوليو (تموز) عام ١٩٢٢ على أن قتله وقع في ١٨ أو ١٩ من ذلك الشهر
 وانه ذكر اننا كنا يومئذ في لندن ، نحتج على القرار الذي اصدره مجلس عصبة الأمم بتأييد
 منطوق المعاهدة السرية التي بين انكلترا وفرنسا ، بشأن سورية وفلسطين تلك المعاهدة
 التي اعطوها اسم « انتداب » فدخل جنرال انكليزي علينا ونحن في فندق سسيل وهو فرح
 مستبشر قائلاً « قد قتل جنال ياشا ، وعسى أن يلحق به أنور » فلم أرد أن أعرفه بنفسه
 لا علم ماذا يقول ، وانما علمت منه ومن غيره من الانكليز ، ومن طجة الجرائد انه مع كل
 بقضاء الانكليز للروس ، وعلى الخصوص للبولشفيك ، كانوا في المصارعة التي وقعت بين
 أنور وموسكو ، يفضلون انتصار البولشفيك على انتصار أنور . هذه هي الحقيقة . وبعبارة
 أخرى برون في انكلترا الخطر الاسلامي أعظم من الخطر البلشي ، فيجب على المسلمين
 والشرفيين أن لا يتجاهلوا هذه الحقيقة ، لأن لها معنى كبيراً . فيكون بين موت جنال
 وموت أنور ، نحو جعتين فقط ، و بينهما وبين طلعت نحو سنة وأربعة أشهر الى سنة
 وخمسة أشهر . وهكذا هؤلاء الثلاثة الذين تصرفوا بازمة الدولة العثمانية طوال الحرب العامة ،
 وكان لهم دور في التاريخ العام كله ، أصبحوا في مدة سنة واشهر كهنيم المخطئر . والبقاء لله
 وحده . واختلفت الروايات في كيفية غيلة جنال ، فقبيل ان البلاشفة وان كانوا اذنوا له
 بالذهاب الى الاناضول فقد كانوا غير واثقين به ، ويخافون أن ينقلب عليهم كما انقلب أنور

أو أن يقاوم سياستهم في أفغانستان بعد رجوعه إليها فاذنوا له بالمسير إلى أفقرة من جهة ،
 ودبروا له مكيده القتل من جهة أخرى بواسطة الأرمن الذين لهم علاقة بهم ، وهكذا
 استراحوا من غوانته . وقيل بل جميعات الأرمن التي قتلت طلعت وجمال عزبي والبهاء
 شاكرا والامير سعيد حليما الصدر الاعظم الاسبق ، هي التي قتله . وترى البلاشفة يتصلون
 كثيراً من نهمته قتله قائلين . « لماذا نسى في قتل رجل كان يسعى في مصالحنا ؟ » وقد
 قبضوا على اناس كثيرين من المتهمين بقتل جمال ، ولكنني ما سمعت أنه قتل منهم أحداً إلى
 اليوم . وكان جمال ذكي الفؤاد ، متوقفاً الذهن ، سريع الفهم ، ماضى العزم كالسيف الصارم
 مهيب الطلعة ، لا تقا بأن يكون قائداً عسكرياً كبيراً لمضانه ، وسداد تدابيره . ولكنه كان
 سريع الانفعال جداً ، متكهرب الاعصاب ، شديد الخبزوانه ، مغرماً بالجد ، مولعاً بالكتساب
 دوى الذكر ، متفجراً ، متغطرساً ، جباراً ، مغنوناً بأن يوصف بالجبروت ، محباً للانتقام
 والبطش ، جنت الدولة جناية كبرى على نفسها وعلى العرب والترك معاً بأن سلمته زمام
 سورية مدة الحرب تسليماً مطلقاً ، مع ما في تجهيزته من الاستعداد للاستعداد ، والفتوة
 بخمرة النهي والأمر ، فخصي في شهوانه وأهوانه ، غدير حاسب ولا مراقب ، ولا ناظر إلى
 شيء من العواقب . وكان بعض المتعلقين له وبعض المشهورين في السياسة التركية الطورانية
 يزبنون له أعماله ، ويشيرون من نخوته ، بقوله لم أن الآمال إنما هي منعقدة به لا بغيره .
 فكانت تزيد هذه الأمانح طغياناً وجبروتاً ، ولم يكن يشك مع هذا في ككون الحرب
 ستنتهي ان لم يكن بظفر الماتية وتركيسة ، فبصلح يضمن لكل فريق مكانه ولم يكن من
 غروره يعتقد أصلاً بأن بلاد العرب يمكن أن تخرج من يد تركية . فكان ذلك من الاسباب
 التي جعلته على الجور ، والعسف ، وارهاف الخد ، وارهاق الخلق ، وناخرج الشريف
 حسين على الدولة بقى مدة أيام وهو لا يصدق الخبر ويظن أن أولاده إنما خرجوا من المدينة
 وشنوا الغارة على سكة الحديد ، بدون علمه ، وأنه متى بلغ الشريف الخبر يردهم إلى الطاعة .
 وكان بعلم ذلك يكون الشريف لا يحسر على هذا الأمر وأن رهبة الشريف من جمال تمنعه
 منه ، والحاصل أنه كان مغروراً بنفسه ، وقد زاده تمام حرية في العمل وانطلاق يده بما
 شاء غروراً وسكراً ، أيام كان في سورية . فخرج عن دائرة المعقول في كثير من الأمور .
 ووصل إلى أن صار يجمع أعيان بلدة بلعمة ، ويحصى عددهم ، وينفي منهم ١٠ في المائة

أخذوا إياهم بالفرقة ، أو ترتفع الأوراق إلى قيمة الذهب . أما كون سياسته هذه هي التي أحدثت المسئلة العربية ، ولولا قتله من قتل من كبار السوريين وأدباؤهم لم يكن نار الشريف على الدولة ، ولا انتشق العرب على الترك ، فليس بصحيح . إذ علاقة الشريف بالانكلاز وتحفزه للقيام على الدولة في أول فرصة تلوح يرجعان إلى أيام السلطان عبد الحميد نفسه ، الذي كان يعلم ذلك . ولما أخذ الاتحاديون على يد السلطان وأجبروه على نصب الشريف حسين أميراً على مكة ، مكان الشريف على قال لهم : « انني أبرأ من نية كل ما سيعمله هذا الرجل لا نني أعرف حقيقته » . وقد كانت مداخلات الشريف لانكلاز في أمر الثورة من قبل الحرب العامة وسنة ١٩١٢ توجه أحد الأمراء المصريين إلى لندرة مفوضاً إليه أن يسعى في اتفاق بين الانكلاز والعرب على أن انكلاز تقدم للعرب السلاح وهم ينفضون على الدولة ، ويكونون حلفاء لانكلاز في المستقبل . ولما عرض ذلك للأمير المصري - وهو حي برزق الآن - هذا الاقتراح على الانكلاز نكلاز انظاره الخارجية بلندرة عن قبوله ، ولم تكتم السبب في رفضها هذا المشروع وهو : « ان انكلاز تريد هي الاستيلاء على بلاد العرب فلا يوافقها أن تعطى جزيرة العرب سلاحاً . وبالفعل كان الانكلاز منذ سنين قد بدأوا يمنعون تجارهم من مبيع السلاح إلى عرب اليمن . وعرب عمان ، وعرب العراق ، بل كانوا أسرعوا يشنون اناساً يشنون البنادق التي في أيديهم بزيادة على ما تساوى ، وكل هذا حتى اذا أرادت انكلاز احتلال تلك الافطار ، وجدت أهلها عزلاً مقامى الاظفار . ثم ان الشريف راجع انكلاز في مشروع التحالف العربي الانكلازى لأول الحرب ، فلم يجيبوا نداءه أملاً باستغنائهم عنه فلما تحطت الحرب عليهم بصلبها ، وناءت بكلكلها ، شعر الانكلاز بالاحتياج إلى العرب ، فعادوا إلى قبول اقتراح الشريف وعلى كل حال فليست قوة جال في سورية وقتله من قتل هما سبب ثورة الشريف . وعلى فرض أن جالاً لم يفعل ما فعله ، فكانت الثورة واقعة ، وكان ما ظهر من نفور الاهالى من الترك ، وشبانة كثير من العرب بالترك يوم دارت الدائرة على المانية وتركية ، لا بل فرح كثيرين من العرب ، لا سيما فريق الشبان منهم ، بانتصار الحلفاء على الدولة العثمانية ، النصارى الكاثوليك بانتصار فرنسا ، والنصارى الارثوذكس بانتصار انكلاز والمسلمين أيضاً من ذلك الحزب المائى الشريف بظفر الحلف العربي الانكلازى . كل هذا

كان وقع كما وقع سواء قتل جمال من قتلهم أو لم يقتلهم ، ينبغي لنا أن نعترف بذلك ان كنا نتوخى حقيقة وثأريخاً ، ولكن خطأ جمال في رأيه وجنائته الكبرى على العرب والترك في فعله هما من الوجوه الآتية : -

أولاً - ان فريقاً من الذين قتلهم أبرياء من خيانة الدولة ولم يكن لهم ذنب سوى وجودهم في الحزب المعارض لجمعية الاتحاد والترقي ، والقانون العثماني لا يعرف الاتحاد والترقي بل السلطنة العثمانية .

ثانياً - إن فريقاً آخر منهم لم يوجد عليهم وثائق خطية ، ولا فرائض قطعية تنهض في جرائمهم الى درجة القتل . وقد برر جمال هذا العمل فيما بلغنا من نفس رئيس الديوان العرفي بأنه من باب « القتل السياسي » مع أنه كان الأولي بهؤلاء أن يتركوا الى حكم القانون فيحكم عليهم بحبس أو نفي على حسب درجة جرمهم .

ثالثاً - على فرض غير الواقع ، وهو أن هؤلاء مجرمون أعداء للدولة ، فلم يكن من باب السياسة ولا حسن الرأي ، فتح هذه المسألة أثناء الحرب ومجازاة أناس قد عفا عنهم وتلك القروح التي كانت قد سكنت نوعاً ، واثارت عواطف العرب وحفاظهم واظهار كون الترك يريدون الانتقام في هذه الفرصة التي سنحت لهم للبطش ، وتعزيز النزعة الأجنبية بهذه السياسة .

رابعاً - ان الأولوف الذين نفاهم الى الأناضول مع عيالهم وخرب بيوتهم ، وأما كثيرين منهم في الغربية لم يكن منهم مائة شخص يدرون ماهي السياسة ، فضلاً عن أن يكونوا قائمين للدولة فكان تغريمهم عن أوطانهم مجرد عذاب وقهر بدون أدنى فائدة . سوى النفور مع تكليف الدولة عليهم ١٥٠ ليرة شهرياً فكان خطأ جمال أنه سلح أعداء السلطنة العثمانية ، وأنصار الشقاق بين العرب والترك ، ورواد السياسة الأجنبية الكثيرين في الشرق ، بسلاح من البراهين لم يكونوا يملكونه فيما لو كان الأتراك انصرفوا من بلاد العرب بدون أعمال جمال ومواقفه فكان الذين يتذكرون فضل الدولة العثمانية اليوم « وبضدها نقيبين الأشياء » لا يجدون الأجوبة التي يجاوبها الآن سعاة السيطرة الأجنبية . المدينون بهذه الأسلحة المعنوية لأحمد جمال وحده . فجمال خدم الحلفاء في بلاد العرب أثناء الحرب كما أن الحلفاء خدموا الأتراك في بلاد العرب بعد الحرب

هذا هو أهم خطأ جال وجنائه على هاتين الامتين . ولقد خصصنا لهذه المسألة كتابا عن الحرب العامة نشرنا منه بعض مذكرات مؤخرأ تناقلتها الجرائد ، فلا نجد لزوما أن يزيد هنا من هذا الموضوع على ما ذكرناه . وقد نشر جال أثناء وجوده بسورية كتابا بالتركي والعربي شرح فيه الأسباب التي دعت الى محاكمة الذين قبض عليهم وقتل من قتل منهم ، ونفى من نفى واستظهر على حقية ذلك بالوسائل والشهادات مما رآه كافيا للقصاص وان كان من يقرأ الكتاب لا يرى كل تلك البراهين نواضع ، ولا جميع أولئك الشهود مقانع . كما أنه قبل موته بقليل كان نشر خاطراته ، ونسكهم فيها على الحرب العامة وعلى ثورة ملك الحجاز ومقدماتها ومصايرها وعلى مسألة سورية ، والأسباب التي حلتها على القتل ، والصلب والنفي من الأرض ، وما لها خيانتة هؤلاء للجامعة الاسلامية وتأليبهم مع الأجانب أعداء ملتهم على ملتهم ، وتمهيدهم للأجانب الاستيلاء على أوطانهم ، ور بما كان بعض ما قاله صحيحا ان لم يكن كله ، وكان هناك من العرب من لم يكن يبالي بجماعة اسلامية ولا شرفية ومن يعتقد أن انتصار انكلترا هو انتصار العرب ولكن ليس للطورانيين الذين هم أنفسهم قد نبذوا هذه الجامعة ظهريا وقالوا بالقومية التركية البحتة أن يعاقبوا بالقتل من العرب من نبذ الجامعة الاسلامية وقال بالقومية العربية البحتة أفتأمرؤن الناس بالبر ونفسون أنفسكم هذا ما اخترنا ذكره من خبر هؤلاء القوم مما عرفناه بالذات ، وشاهدناه بالعين ، وسمعناه بالأذن ، فيكون ذا قيمة عند الخلف الذين يهمهم أن يعرفوا حقائق ما جرى في الحرب العامة وفيها بعدها لأنه بيان عن عيان . وقد علمت اخلق التجارب ، انه كلما تطاولت الأيام وتراخت الآماد على الحوادث ، زيد في الأخبار ، ونقص منها ، وما زالت تتعورها التصورات بالقلب والابدال الى أن تصبح الأخبار في واد والحوادث الحقيقية في واد ، ويعود التاريخ قصصاً موضوعاً ، فالخبر أمانة في ذمة المعاصر للحدث ، ولا سيما المطلع والمشاهد ، ينبغي أن تؤدي تلك الأمانة على أصلها ، نصحاً بالرواية وحرصاً على التحقيق ، والله تعالى وحده من وراء العلم .

* * *

بعد تحرير ما حررناه من خبر المرحوم أنور بنحو شهرين أو أكثر ، قدم الى الاسنانة الملازم محيي الدين بك أحد مصاحبي (ياورية) أنور باشا ، ومعه ضابط آخر اسمه محيي الدين من فرغانة ، فأما الأول فقد عرفته جيداً في موسكو ، عند ما ذهب اليها بناء

على رجاء أنور كما تقدم عن ذلك الخبر في محله .

وقد أفضى الضابطان المذكوران إلى جريدة (توحيد أفكار) عددها المؤرخ في ١٢ تشرين الثاني سنة ١٩٢٣ بالمعلومات الآتية تنشرها تنمة لترجمة ذلك البطل وتصديقا بين يدي ما قدمناه . قالوا : -

« أن أنور باشا رجع الله بعد انتهاء الحرب العامة اتفق مع الروس البولشفيين ، بناء على مواعيدهم له بانقاذ العالم الاسلامي ، ولكنه ما عثم أن لحظ يعد عودته الأخيرة من ألمانيا (وهي التي ألح علينا فيها أن نأتي معه إلى موسكو) أن الروس كانوا يخدعونهم وأنهم بدلا من أن ينقذوا المسلمين ، كانوا يلحقون بهم فنون الأذى ، وأنواع العذاب ، فلحق بتركستان ، وأثار عليهم الأهالي هناك ، وما استقرت قدمه في تلك البلاد ، حتى نظم فيها قوة عسكرية الشكل واشغفل بترقية أحوال الالهين العامة ، والصحية ، والأدبية والمادية ، فانضم اليه الأهالي من كل جانب ، وانسلوا من كل حذب لاسيما مهمما كانوا يعانون من قسوة الروس ، والتحقفت بحبيته خيبة آلاف فارس من فرسان تلك الأقطار ، وأسس معملا لصنع القرماس الناري (الخرطوش) ، فأزاح بذلك غلة عظيمة ، ومع نقصان الاعتداد والأسلحة بدأ الحرب ، وهزم الروس في وقائع عديدة ، وغنم منهم واحتلت جنوده خمس ولايات من أصل الولايات التسع التي تتركب منها بلاد تركستان فعند ذلك ارتفعت الحكومة البولشفية ، وسأقت عليه ٨٠ ألف مقاتل تحت قيادة قامانيف .

قالوا : ولم يكن بإمكان الروس مع ذلك أن يتغلبوا على أنور باشا . لو توفرت عنده عدة القرماس ، فلما نقلت العدة من بين يديه اضطر أن يتقهقر إلى الورا ، فبلغ بلد « بالجوان » وهناك وقع في مأزق آخر ، وهو أن جيشه لقله الضباط أصبح لا يقدر على إدارة جناحيه فتمكن العدو من خرق ميمنة أنور ، فجاء المرحوم بنفسه وتولى قيادتها ، وكان متطيا جواده وهو يباشر الحرب والقيادة بنفسه . وكان الروس قد خباؤا رشاشات لم يعلم بها ، ووقعت الواقعة أمام نكته (آب دره) في الجوان فأصابه رصاص من تلك الرشاشات أوداه شهيداً ، وذلك في الساعة التاسعة والدقيقة ٣٠ صباحا من أول يوم من أيام عيد الأضحى سنة ١٣٣٨ هـ وبذلك انهزمت القوة التي كانت معه ، مع أنه إلى تلك الدقيقة التي سقط بها كان النصر مرافقا له ، وكان تابور كامل من الروس قد استسلم له وبعد الواقعة باربع

وعشرين ساعة اجتمع نحو ٣٠ ألف من الأهالي وعملوا ما استطاعوا حافلاً جداً ، جرت به العبرات سيولاً ، وحلوا نفضه على الأكتاف ، وواروه التراب في مكان يقال له « جكن » وبنوا عليه قبة وجعلوا يزورونه أقواجا والآن يقرأ القرآن عند قبره ١٢ حافظاً بالتناوب بصورة دائمة وكان برنامج الحربي لولم يقع شهيدا التراجع بانتظام الى (بامير) والاعتصام بجبل قلعة خوم حيث كان يتربق فرصة الكرة على العدو . ولم يكن معه عدد عديد من ضباط الترك بل كان معه ملازمان فافع وخليل خلاصا من تلك الواقعة وفرياً يحضران الى تركيا . وقد استمرت حرب أنور للروس ١١ شهراً وأحبه أهالي تلك البلاد حباً جاً ، لما رأوه من تواضعه ودمائه أخلاقه ونوطته كثفه لخاصتهم وعامتهم ، وقد أحدثت ثورته هذه انقباضاً لا يوصف في تلك البلاد ولا تزال الثورة مشتعلة ، ولا يشك أحد من سكان تلك الأقطار بأنهم لا بد من أن ينالوا استقلالهم » انتهى كلامهما

وقالت جريدة توحيد افكار التي يرأس تحريرها وليد بك أبو الضيا من كبار مفكرى الأتراك : ان المرحوم أنور باشا لم يحسن الادارة في تركيا ، وألحق بوطنه أضراراً لا تنكر ، ولكن له في جانب تلك المضار منافع عظيمة ، فقد خدم خدمة فائقة في حرب البلقان وفي حرب طرابلس الغرب ، ثم في تنسيق الجيش وكان شجاعاً ، ديداً ، غفيف المنز ، حر السجية ، ثم استمطر عليه الوليد رجة ربه ورضوانه .

ومما ذكره عنه أنه وجد في جيبه ساعة شهادته كتابان من زوجته الأميرة ناجية ابنة الأمير سليمان أخى السلاطين عبد الحميد ، ومحمد الخامس ، ومحمد السادس . ووجد مصحف صغير كان مربوطاً بذراعه تحت القميص ، وكان لا يفارقه . رجه الله وأكرم مثواه .

بقية السلف الصالح وخاتمة المجاهدين

سيدى أحمد الشريف السنوسى رضى الله عنه

للمكتبة

— ١ —

بعد أن أُرسلت الى المطبعة نسخة سيرة السيد احمد الشريف ^(١) رضى الله عنه بما تحجده من أخباره منذ الطبعة الأولى من هذا الكتاب الى حين فراقه هذه الدنيا اتفق لى أن اجتمعت بجعفر باشا العسكرى سفير العراق فى لندن وهو الذى كان بطل المعارك التى وقعت بين السنوسية والانكلاز فى جهات مرسى مطروح فى أثناء الحرب العامة فبأثره أن يروى لى من هذه تلك الوقائع ولو على وجه الاجال لأن روايتى الأولى كانت عما سمعته من فم السيد السنوسى وقد تكون ثمة أمور فانت السيد ولم تفت القائد العسكرى . فأخبرنى جعفر باشا بكل ما وقع وهو لا يختلف عما قاله لى السيد الا فى بعض تفاصيل حربية

فالقوة التى كانت تحت امره السيد فى جوار السوم هى ١٢ ألف مقاتل وكان عدد المقاتلة التى زحفت الى أرض مصر خمسة آلاف مقاتل وكانوا شطرين شطراً مع السيد زلوا عند الثر المسماة ببيير تونس وشطراً وصلوا الى مرسى مطروح تحت قيادة جعفر العسكرى ونورى أخى أنور . فجاء الانكلاز أولاً وقابلوا الفئة التى كانت عند مرسى مطروح وكانوا خمسة آلاف جندي بين مشاة وخيالة ومدفعية وأحاطوا منها بشرذمة لا تزيد على ٨٠٠ رجل اعتصمت بأكام منيعة عند الوادى المسمى وادى ماجد فدافعت عن نفسها دفاع المستعيت ولم يقدر الانكلاز عليها لوعورة الارض . ونفى القتال نحواً من ١٠ ساعات وخسر الانكلاز أكثر من أربع مائة رجل بين قتلى وجرحى ونكسوا الى الورداء وبنهاهم مشغولون بقتلهم وجرحاهم تمكن العرب الذين كانوا مع جعفر ونورى من الانسحاب الى الورداء بعد أن

(١) راجع صفحات ٦٤ — ١٦٥ من الجزء الثانى وصفحات ٢٧٤ — ٢٧٦ من الجزء الثالث

دفتوا قتلهم وحلوا جرحاهم وكان قتلى العرب ذلك اليوم ١٥٠ مجاهداً والجرحى مائتين
أما الفرقة التي كانت مع السيد عند بير تونس فهاجمتها قوة نظير القوة التي جاءت الى
مرسى مطروح ودارت رحى الحرب واستشهد من العرب ٧٠ مجاهداً وجرح ضعف هذا
العدد ولكن خسائر الانكيز كانت أعظم فشغلوا بقتلهم وجرحاهم وجاءتهم نجات كان
يمكنهم بها ان يحيطوا بالعرب لاسيما ان السكان حول بير تونس يسيطرون ليس فيه شيء
من وعورة وادي ماجسد . الا ان الله رحم العرب بمنة سخية أوصلت بها الارض وعاقبت
سبر الدبابات والاتقال الانكليزية فتتمكن العرب من الانسحاب الى جهات سيدي براتي
ونلافوا من قلعة مرسى مطروح فزحف اليهم الانكيز بجميع قواتهم وكانت بارجة حربية
تطر العرب قنايرها من البحر وهناك تغلبوا على العرب بكثرة العدد والعدد فنهزم من انهزم
الى السواحل وعبر الحدود قافلاً ومنهم من استشهد ومنهم من جرح ومنهم من اسلم وبقى
جعفر باشا يقاتل ومعه جماعة الى أن جرحوا بالسيف وسقطوا فقتلهم الانكيز اسرى
وانوا يجعفر الى الاسكندرية

وأما المرحوم السيد فانه انصرف بعد واقعة بير تونس الى واحة سيوه وبعد هذه
الواقعة جرت معه الحوادث التي ذكرناها في ترجمة حاله

— ٢ —

منذ انطوى استاذنا الامام الشيخ محمد عبده رحمه الله لم يشعر الخوف قلبه فيما عدا
المصائب التي رزمت بها في أفراد عائلتي ما شعره النبأ الصادع والخبر الفاجع الذي نقل الى
الآفاق نبي الأستاذ الأكبر والسراج الأزهري خاتمة المجاهدين ومثال الغزاة المرابطين السيف
الباتر السائر على هدى الصحابة الكرام في العصر الحاضر محيي مآثر الأوائل في أيام الأواخر
سيدي أحمد الشريف ابن سيدي الشريف ابن سيدي محمد بن علي السنوسي رضي الله عنه
وعن سلفه وأرضاهم وجعل في جوار قدسه مأواهم^(١)

إن خبيعة العالم الاسلامي بهذا الرجل الكبير من رجاله بل بهذا الجيل الراعي من جباله
هي من الحوادث التي تشغل مكاناً خاصاً في تاريخ مصائب الاسلام الذي أصبح أغنى توارخ
الأمم بالمصائب ، وإن هذا الفقيد العظيم نوعاش في زمن السلف الصالح وأيام الغزوات العربية

(١) كتب عطوفة الأمير هذه المقالة والتي تليها في جريدة الجهاد الغراء بمناسبة نعي الفقيد رحمه الله

والفتوحات العمرية لما كان مكانه في ذلك الوقت ليقتصر عن مكان أحد من أولئك الأبطال الذين نشروا الاسلام في الخافقين ورفعوا لواءه من نهر الزون الى جدار الصين . فما ظنك وهو قد جاهد هذا الجهاد كله ووقف مدة عشرين سنة في وجه دولة من الدول العظام في عصر دثرت فيه معالم الجهاد وانطفأت جذوة الاسلام حتى لم يبق منها الا الرماد واستولى اليأس على قلوب المسلمين حتى حسبوا كل مقاومة لدولة أوربيسة ضرباً من ضروب الخفاقة وعدم ذلك جوعهم الحاضر منهم والباد . وانشر في الرقي والوهاد . ومع هذا فان سيدى أحمد الشريف السنوسى قد أتى ببرهان ساطع ودليل قاطع على أن فتنة من المسلمين في قطر لا يتجاوز عدد أهله عدة مئات من الألوف يكتمها بقوة الارادة وثبات العزم ومضاء الصريخة وإيلاء الضيم وترجيح المعنى على المادة وإيثار الشرف على الترف وامتناء القلوب بالإيمان ووقف النفوس على اعتزام عزائم الاسلام ان تثبت مدة ٢٤٠ شهراً بأزاء دولة عدد أهلها اثنان وثلاثون مليوناً مجهزة بجميع ما هي مجهزة به عظميات دول العالم المتمدين لها من قنابل البر وأساطيل البحر وسيارات الكهرباء والمخلفات في الفضاء مالا تملك أعظم منه دولة من الدول القاعدة في الصف الأول في ممالك الأرض .

وقد يقول المتعنتون الذين في قلوبهم مرض والذين لا يروهم إلا أن ير وا الاسلام ذليلاً مهيناً : وماذا أفادنا قيام السيد السنوسى في وجهه إيطاليا وهل كان ذلك إلا سبباً في زيادة قهر المسلمين وإرهاقهم بأفانين الظلم وأساليب الاستئصال في طرابلس الغرب ؟ فلو كان هؤلاء الأهالي قد خضعوا من بداية الأمر للدولة التي قد احتلت بلادهم وقضى الله بسيادتها عليهم لربما كانوا قد نجاوا من العذاب المقيم الذي هم فيه والخطوب التي أبادت خضراءهم وما أشبه ذلك من الأغالييل التي تقيض بها فرائح النفوس الخاملة المولعة بالاستخذاء للأجنبي أياً كان .

وجوابنا على ذلك بسيط وهو : إننا مارأينا أمة أوربية مهما قل عددها وانقطع مددها قد رضيت بالاستخذاء لدولة أوربية عظيمة مهما علا سلطانها وغلظت ملكتها في الأرض بل القاعدة عند الاوربيين - الذين هم قدوة الشرقيين الآن في جميع المآخذ والمبارك - هي أن الأمة المستقلة لا بد لها من أن تدود عن حوضها وتدافع عن شرفها الى النعمة الأخيرة من حياتها . وان الذي يموت بغير دفاع فالموت أولى به من الحياة بلا نزاع . وان

بقية السيف مهما قلت هي أشرف مقاماً وأرجى حياة من الكثرة المستقيمة الى الذل ولو كانت كالجراد المنتشر . وقد حققت الحوادث وأيدت التجارب أن الخضوع ليس من أحسن الوسائل التي تعالج بها عداوة الأعداء وأن قول الشاعر :

قاتل عدوك بالأسلحة وان قدرت قبالسنان

إن العداوة ليس يصح لمحها الخضوع مدى الزمان

لا تزال هي الحقيقة السياسية التي تدبر بها دول العالم الحديث كما دانت بها دول العالم القديم . ولعمري لو خضع الطرابليون من أول الأمر أكل الخضوع لابطاليا لما كان لذلك نتيجة سوى زيادة الظغيان في معاملتهم واستخفافهم بهم ، وامتداد أيدي الأوربيين بدون أدنى تردد الى كل قطر من الاقطار الاسلامية قياسا على قضية طرابلس واعتقاداً بأن هذه الأمة قد فقدت حبس الحياة فهي لا تبدي ولا تعيد ولا تفعل فيها الأستة ولا السهام لأنه ما لجرح يميت ايلام

قد استشهدنا على صحة مبدأ المقاومة ولو كان المعتدى قويا والمعتدى عليه ضعيفا بالقاعدة السياسية والمبادئ الأساسية التي يسير عليها الأوروبيون حرباً وسلاماً وعملاً وعلماً ولم نتعرض الى ما يجب من ذلك على المسلمين الذين ينههم كتابهم عن الخضوع للأجانب عنهم ويقول لهم « إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِينُ تُرَضُّونَهَا أَحَبُّ إِلَيْكُمْ مِنْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ » والله لا يهتدي القوم الفاسقين « ولم يكن تقديمنا الحجة الاولى لكوننا أشد بها اقتناعاً من الحجة الثانية ولكن لمعرفةنا أن مثل هؤلاء المصابين بمرض الافتنان بالسلطة الاوربية ليسوا ممن يقبلون الجدل على قاعدة الأوامر والنواهي القرآنية وإنك ان لم تستظهر عليهم بكتاب أوربي أو سنة غريبة لم يصدقك الأخذ والرد معهم شيئاً

فالسيد أحمد الشريف السنوسي هو خاتمة مجاهدي الاسلام الى هذا الوقت قد سبقه الشيخ شامل الداغستاني الذي قاوم الروسية أربعين سنة والأمير عبد القادر الجزائري الذي ناهض فرنسا ١٧ سنة وتبعه في الجهاد واقتدى بسيرته محمد بن عبد الكريم الخطابي الريفي الذي كانت مقاومته قصيرة ولكنها عريضة توافقت فيها مع دولتي فرنسا وأسبانيا

معا وجهها لوجه وزلزالنا في حربه زلزالاً شديداً ولولا السيد أحمد الشريف رحمه الله لمكانت
إيطاليا استصفت قطري طرابلس وبرقة من الشهر الأول من غارتها الغادرة عليهما وانما
لا تزال تذكر كلام القواد ورجال السياسة الأوروبية عن الحملة الإيطالية يوم جردتها على
ذبتك القطرين اذ قال بعضهم ان إيطاليا ستقبض على ناصية الامر وتستكمل هذا الفتح
في مدة ١٥ يوما وقال أشدهم شأوا وأفلمهم تخيلاً وأبصرهم بأمور الشرق وهو اللورد
كثيتر المشهور ان هذا الفتح الذي يستسهله الناس على إيطاليا أمامه من الصعوبات أكثر
مما يظنون وقد يستغرق ثلاثة أشهر بالأقل . . . فليأمل أولوالالباب كيف ان هذه الثلاثة
الاشهر امتدت عشرين عاماً ورزأت الدولة الإيطالية بمائة وخمسين ألف عسكري قتلى عند
الجرحى وبثلاثمائة مليون جنيه من الذهب الواضح . هذا كان مجموع خسائر إيطاليا منذ
سنتين بحسب الاحصاءات الرسمية . وهذا كان ثمرة جهاد ذلك السيد السيد

نعم لم تأكل إيطاليا في اعتدائها الفظيع هذا مريضاً ولم تشرب هنيئاً وعلقي في حلقها
من سمك الاسلام حبك لا يزول في الاحقاب ولا في القرون وكل ذلك بما أَرَادَهُ اللهُ على
يد رجل قد كان يفهم الاسلام حق الفهم ويعمل بما يعلم منه بدون انحراف يمنة ولا يسرة
ولم يكن في قلبه نية من الدنيا بجانب الآخرة وكانت جميع حطام هذا العالم الغافى لا توازي
عنده بدناح بعوضة في جانب الواجب الاسلامي وهذا الرجل هو السيد السوسي الكبير
الذي لولاه لم يكن أنور فسر أن يعمل شيئاً ولا كانت الدولة العثمانية قد ردت أن تدافع عن
طرابلس شهراً واحداً . وما كان المرحوم الشهيد البطل الفريد عمر المختار الا حسنة من
حسنيات السيد أحمد الشريف وقائداً من فواده

قلت ان السيد السوسي لو كان في عصر السلف لكان يلز في صف أعظم أبطال
المسلمين فكيف وهو في عصر الخلف الذين بينهم وبين السلف ما بين المشرق والمغرب .
وان هذه المقابلة تذكرني بما قاله أحد العلماء عن أحمد بن حنبل رضي الله عنه : ما قام أحد
بأمر الاسلام بعد رسول الله ﷺ مثل أحمد بن حنبل فقبل لذلك القائل وأثنى ابن
المديني المحدث الشهير : ولا أبو بكر الصديق ؟ فأجاب ولا أبو بكر الصديق . وذلك لان
أبا بكر الصديق رضي الله عنه كان له رجال وأعوان وان أحمد بن حنبل لم يكن له رجال
ولا أعوان وانما كان يناضل بقوة نفسه وحدها

ونحن نقول لو كانت الدولة العثمانية قاومت إيطاليا هذه المقاومة أو قاومت أعظم من إيطاليا مما سبقت لها العادة بمقاومته وأحياناً بموالاة الطوائف عليه لما كان في ذلك ما يفضي بالعجب . ولكن الذي قام هذا المقام الشريف ووقف هذا الموقف التاريخي النادر النظير هو رجل لا يملك سوى قوة إرادته ومثالة إيمانه وإيمان رجله وعزة أنفسهم بالاسلام وصبرهم في البأساء وحسن البأس . وبينهم وبين عدوهم في الأعتدة والأسلحة والمال والعدد من الفروق الهائلة ما لا يحتمل التطير في قليل ولا كثير . ففضله إذن أعظم جداً من فضل الدولة العثمانية في جهادها وإن كان فضلها عظيماً . وهو وحده كان مصدر هذه الإرادة التي أنشأت إذن أمة هذا الجهاد الطويل العريض وحفظت شرف الاسلام المعتدى عليه في طرابلس ونيسابور طرابلس لأنه مما يجب أن لا تنأى فيه أن أوروبا لا تعرف في ذات نفسها إلا إسلاماً واحداً أن السيد أحمد الشريف هو بنفسه أمة ، وأن سيرة السيد أحمد الشريف هي بذاتها تاريخ . وإن كل من عرف عن كتب ذلك السيد الفطريف علم من أخلاقه وورعه وحمده وعلمه وزهده في الدنيا وحبسه لمعالي الأمور وعزوفه عن سفاسفها ومواساته للفقراء وحسنه على الضعفاء وشده مع ذلك في الدين وانحصار كل حمومه في استناب أمر المسلمين ومحافظة على الفرائض والمسنن وغير ذلك من الأخلاق العالية والهمم الشماء والمنازع القمصاء ما يذكر بأخلاق الصحابة الكرام بل يشبه من أخلاق الخلفاء الراشدين العظام ولا أقول هذا في مقام تأيين من عادة الناس أن يروا فيه الحسنات مجسمة وأن يحملهم الموت على طي الطنات وتناسي السببثات بل أقول انه كان هذا لسان جميع من خالطوه والفقير رحمه الله ملائح حياة وكل من خالطه يعرف منه هذه الأخلاق بأجمعها ويعرف أكثر منها . وطالما كان يقول الأمير سعيد سليم الصدر الأعظم : ان الأمة الاسلامية والدولة العثمانية لم تقدر هذا الرجل حق قدره .

واقف ترجمت السيد أحمد الشريف في حياته في الجزء الأول من حاضرم العالم الاسلامي في ثمانى عشرة صفحة مطبوعة بالحرف الرفيع أوردت فيها خلاصة مواقف المرحوم في الحرب الطرابلسية من بدايتها الى أن قضت عليه الأحوال بمغادرة طرابلس في غواصة ألمانية الى الاسبانية الى آخر مدة إقامته بتركيا ، ولما عزمنا مؤخراً على طبع هذا الكتاب استثنائياً وأضفنا اليه هذه المرة ضعف الخواشي التي علقناها في المرة الفائتة ألحقنا بهذه الترجمة عدة

صفحات عن بقية تاريخ المرحوم بعد مفارقتي إياه في مرسين وكيفية رحيله إلى الشام
فالحجاز حيث ألقى عصا السيف ولم يزل يتردد في تلك البقاع المباركة إلى أن لقي ربه
فهذا التاريخ الزاهر قد كتبناه في حياته ولا نخشى فيه لومة لائم ولا قولة قائل إننا
أعطينا السيد أكثر من حقه . ولست مقتنعاً بما حررت في «حاضر العالم الإسلامي» من سيرة
هذا المجاهد العظيم الذي لا ينبغي مثله المدح في مئات من السنين في عالم الطمة مع التواضع
وشدة الأنفة مع الخشوع والتناهي في التقوى مع مزيد الكياسة والاسراف في الخير والكرام
الضيف مع الاقتصاد على النفس والجمع بين الاقتصاد التي كانت تجتمع بمقاييس ولا شك
أوسع في جده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . أقول جده علي بن أبي طالب
لأنه ثابت بقدر ما يمكن ثبوت النسب أن السادة السنوسية أبناء هذا البيت الكريم هم
خطابيون أدارسة من ذرية إدريس صاحب المغرب حفيد الحسن بن علي بن أبي طالب
عليه السلام . فلا بد لي إن شاء الله من أن أجمع منافع التفيد في كتاب خاص أنشره في
العالم الإسلامي شرقاً وغرباً وأسميه «التعريف بمناف سيدي أحمد الشريف» وأفضل فيه
ما أجمته في الترجمة السابقة وذلك لأن الجميع لا ينبغي لهم أن يقتنوا «حاضر العالم الإسلامي»
أربعة مجلدات وأرى من مصلحة هذه الأمة أن تقرأ سيرة مثل هؤلاء الرجال حتى تفهم
بهمهم وتري ما كانوا عليه من اعتقاد هذه الدنيا في سبيل الواجب المقدس . إذ ليس هذا
الخلق بكثير مع الأسف في هذا العصر الذي تكالب الناس فيه على المادة وعبيدها الكثيرون
من دون الله وكذلك أرى من الواجب علي نشر هذه السيرة الشريفة لأنني أوسع الناس
اطلاعاً على أحوال هذا الإمام الذي كنت له خليلاً وكان يحني إمام السيف والقلم ولأن
سيرته هي جزء من التاريخ العام الذي لا يمكن أن يكتب بانصاف إن لم تسمع منه صفحات
حافلة بأعمال السيد أحمد الشريف السنوسي قدس الله روحه

ولذلك ترائي في هذه المقالة مقتصراً على هذه الصفحة الدالة تاركاً التفصيل لما بعد .
وانا أحب أن أذكر من منافبه بعض الشيء الذي اطلعت عليه تمام الاطلاع أيام إقامتي
بمدينة مرسين ملازماً له . فاني بعد استقلال تركيا كنت عزميت على السكنى في الاستانة
فرحاً بجلاء الأجانب عنها وانكشاف تلك الغمة ولله الحمد وكان السيد يومئذ ساكناً في
مرسين . فعند ما علم بورودي الاستانة أسرع بالسكناء إلى يلتمس مني أن أسكن بقربه في

مرسين لأنني كنت من قبل في مسراحة متصلة معه من أيام ذهابي الى الجهاد في برقة ، وكان بعد التجربة الطويلة لا يثق بأحد نفعه بي وكان يفضي الي بكل ما في نفسه وكنت أنا أقوم بتبليغ الدولة أكثر ما يهمه من مهامه وكنت وسبطه الدائم لدى صديقي أنور روجه الله وهذا كله قبل أن نعارفنا بالوجوه ، فلما حصلت أنا في الاستانة سنة ١٩٢٣ لم يكن أسرع منه إلى دعوتي الى السكنى بجوارده في مرسين لنتم بيننا المعرفة . وكانت الحكومة التركية قد أنزلته في دار فيحجة ذات حديقة غناء في ظاهر مرسين وجئت أنا فكثريت داراً في البلدة وكنت أختلف الى السيد كل يومين مرة أجلس فيها وإياه ساعات طويلاً في ذلك القصر المشرف على الرياض والبساتين فكان كل من يأتس بالآخر مالا يأتس به بأحد لما بيننا من ارتباط القلوب من قبل ومن بعد . وما من أحد تعمق في معرفة حقيقة هذا الرجل الا ازداد له حرمة وتوقيراً . فكانت معارفة الوجوه بيننا سبباً لزيادة الحرمة وتضاعف الاغتراب بالصحبة وما أمين الوداد اذا كنت تحترم من تحبه وتحب من تحرمه

وإني لشكرك كوننا صغنا شهر رمضان في مرسين وذلك سنة ١٣٤٢ فكنت أفطر في منزلي بالبلدة ثم أذهب الى خرسفان كوي حيث يقيم السيد ونصلي وراءه العشاء والتراويح . وكان يجتمع المغاربة الذين في مرسين نحواً من أربعين شخصاً ويصلون وراءه أيضاً . فكان يختم القرآن الكريم في كل خمس ايام مرة أي كان يقرأ خمس القرآن في كل صلاة وكنت صليت وراءه التراويح مرة أو مرتين فرائته يبق فيها زيادة على ساعتين ، فعجزت عن ذلك وصرت أقصر على صلاة العشاء وكانوا هم يصلون التراويح وبعد الصلاة تناس إلى السجود ، وكان في القراءة يتدفق كالسيل ولا يتوقف ولا يتردد ولا يتعثر وكنت أفضي من ذلك العجب العجيب وأقول كيف أن رجلاً كهذا الرجل قد توسط بين الحين والحين من العمر والحمل من الهموم والأثقال ما ندوء به الجبال وهو لا يزال يتذكر كتاب الله كله ويقرأه عن ظهر قلبه كقراءته للفاصلة . لم أذكر أنه مدة الشهر من أوله الى آخره وفي الختام الست التي ختمها الكتاب الله توقف في القراءة أكثر من ثلاث أو أربع مرات كان يقف قليلاً لينذكر الآية وكان وراءه شاب تونسي حافظ فيسرع بالنائه إياه الله فيمضي في القراءة مضاء السهم وهذا غريب فيمن بلغ تلك السن وانطوى على ذلك الهم العظيم من فراق الأوطان وتنوع الأشجان وجور الخدنان .

ولم يكن للسيد غرام في الدنيا الا بأمر هذه الأمة ولما سأته عند اجتماعنا في مكة عن أولاده الذين تركهم أطفالا أجنبي : قد صاروا الآن رجالا وما أنا بمفكر في أمرهم . وإنما بهمني أمر هذه الأمة المعذبة في طرابلس . وكان في قلبه من أمر طرابلس مالا يعمله إلا الله ولكنه كان من إيمانه في ثبات الجبال وكان يرى في هذه المصائب مقدمات يفظه الاسلام . وقد أنشر في الكتاب الذى أخصه به صور مکتوباته الى هذا الفقير الى ربه فانه لا يزال محفوظاً عندي لأقل من عشرين كتاباً وإن كان قد قضمها الكثير بتوالي الأسفار . وكم من مرة تزلت اليه ايطاليا بأصناف المواعيد والتعهدات على أن تبقى على رياسته الدينية والنظارة العامة على جميع الزوايا السنوسية وأوقافها في جميع البر الطرابلسي وأن تكون كلمته هي العليا الخ . . وكانت أجوبته كلها واحدة وفي إحدى المرات حررت الجواب أنا بقلمى وهو طالب الاستقلال التام فى الداخل وعقد اتفاق مع ايطاليا لايس الاستقلال فى نبي . وغاية ما كان يتساهل به هو توكيل ايطاليا فى العلاقات الخارجية . وأما سبب خروجه من تركيا فقد كنت أريد أن لا تعرض لبيانه الآن حتى لأشوب جلالة هذا التأيين بنشر أحذوثة مستهجنة ان كانت قد رضيت بها حكومة أنقرة نفسها فلا شك أن الأمة التركية الكريمة لن ترضى بها ولا بد أن يأتى يوم ينافس فيه الأتراك الكرام جماعة أنقرة الحساب على معاملتهم لرجل كانوا لجأوا اليه قبل أن انسق أمرهم واستنجدوه فى أخرج الأوقات ودعسوه وهو فى بروسه أن ينضم اليهم واستفادوا من نفوذه فى فتنة فونية وفى فتنة الأكراد الأولى حتى عرضوا عليه الخلافة الاسلامية بالخارج مكان السلطان وحيد الدين وامتنع عن قبولها ولم نزل أنقرة تبه ونكرمه وتتودد اليه الى أن أمنت على نفسها بعد معاهدة لوزان فقلبت له ظهر الحين وانحلت اخراجه من تركيا وسيلة واهية وهى أن شيخنا تركيا من مريدى الطريقة السنوسية ألح على الاساذ المرحوم فى اعطائه توصية الى الأمير سليم ابن السلطان عبد الحميد لينذهب الى بيروت ويتعرف الى الأمير بهذه الوصاة . فدافعه السيد كثيراً وقال له إنه ليس بينى وبين الأمير سليم مكانة . ولكن هذا الشيخ كان ساذجاً لا يفهم تلك الفصص ولما كان السيد بسائق فطرته من كرم الأخلاق والحلم بحيث لا يكسر غواطر المنكرين وكنت أنا غائباً حينئذ فى جنيف فكتب له سطرين الى الأمير سليم وختمهما بالآية الكريمة (والله مع الصابرين) فقبضت الشرطة

على حدود سوريا على هذا الرجل ووجدت معه هذا المكنوب فبعثت به الى أنقرة وهناك كانوا ينتظرون سبياً . ليتخلصوا من التتبع من بعد أن انقضت حاجتهم اليه ومن أحبك حاجة أبغضك عند انقضائها فصدر الأمر في الحال الى والي مرسين بإخراجه من تركيا ونسيت أنقرة جميع ما سبق من جاهد خدمائه للدولة والملة وتركيا الانقرية أنفسهم وكافأته بهذه النهاية التي تبقى سبة على الدهر في حقها . لا بل نشرها في جرائدهم انه قد خان حكومة تركيا !! وأما هو فلما حصل في الشام ثم في الحجاز لم يكن يقول فيهم إلا الخير وكان يذكر حسن صيغهم ويدعو لهم بالهداية والتوفيق ولم يكن يمن عليهم بخدماته ولا يعتد بشيء من أعماله وكان أكمل من أن يذكر شيئاً من ذلك . وقال لأخي حسن يوم خروجه من مرسين : لو كان أخوك هنا ما هفونا هذه الهفوة

ذكر الأخ السيد محمد علي الظاهر صاحب الشورى قصة المكنوب الذي كنت أرسلته في الأيام الأخيرة جواباً للفقيد على كتاب جاءني منه منذ أشهر وكلفت الأخ أبا الحسن بإرساله الى السيد بواسطة ذكرته له . وفي الحقيقة لست أعلم ان كانت هذه الرسالة بلغت قبل وفاته أم بقيت في الطريق وسأعلم ذلك . وسواء بلغت أم لم تبلغ فقد كنت معه وكان معي وكان يهمني من أمره ما يهمني من أمر نفسي وكان بين نفوسنا بر يد دائم والأرواح جنود مجندة كما ورد في الحديث الشريف

اللهم انه كان من أجل العارفين بك وأبر الفاسقين بأوامرك ونواهيك وأشد المحبين لعيالك الخلق وأصلب التمسكين بكلماتك الحق . وانه كان القدوة المثل بين خلائك والحجة الوثقى بحقائقك والرجل الذي أدى الى آخر نفس من أنفاسه جميع الواجب عليه لدينه ولقومه وإناسه وللإنسانية التي كان لها مثلاً ، فأعمل درجته بإرب في جوار قدسك ونور وحشة قبره بأنسك وبوائه في عقباه المقام الكريم الذي يلي بكرمك العميم وبشوابك لمن سلكوا الصراط المستقيم واستحقوا النعيم المقيم انك أنت الرحمن الرحيم آمين

— ٣ —

في الطبعة الجديدة من حاضِر العالم الاسلامى التى نتم من الآن الى شهرين يتجدد الفارئ ترجمة للمرحوم سيدى أحمد الشريف أوفى معلومات من الترجمة التى في الطبعة الاولى ومن جهة ذلك السكتب التى وردت على السيد من المورِد كيتششر والجُرال ما كويل وغيرهما من رجال الانكليز ومنها تتجلى المسامحة التى سمعتها انكثرة لاستجلاب مودة السيد والمحافظة على رضاه وهى مکتوبات لم تنشر في محمل وثى يجدها أحد إلا في «حاضِر العالم الاسلامى» الطبعة الجديدة

وبرغم جميع ما بذلته انكثرة للسيد من وسائل الاستعطاف فلما بلغ السيد أن بعض الناس ينهمونه بمؤالة الانكليز وبالنكوى عن الزحف الى مصر زحف الى مصر مجتازا السوم بالقوة التى معه وهو واثق بأنه لا بعددها ولا بعددها تقدر أن تقاوم القوة الانكليزية التى كانت مرصدة لها

ولولا شجاعة العرب خارقة العادة لوقع الخسة آلاف مقاتل الذين كانوا مع السيد في الأمر بأجمعهم ووقع السيد نفسه أسيراً كما أن البطل جعفر باشا العسكرى - سفير العراق اليوم بلندن - جرح وأسر ذلك اليوم وما أمكن العرب أن يخلصوا من خطر إطاعة القوة الانكليزية بهم إذ كانت هذه القوة ثلاثين ألف مقاتل إلا بمعجزات من البسالة واشتغال الجيش البريطانى بدفن الألوف من قتلاه وحمل الألوف من جرحاه . وهكذا تمكن السيد ومن معه من العرب أن يخلصوا من الوقوع في يد العدو ويقطعوا السوم راجعين وأقامت توري أخواتور بأعجوبة .

وبعد هذه الحملة قلب الانكليز للسيد ظهر النجم وزحفوا لقتاله فاضطر أن يتقهقر الى سيوه ففقدوه الى سيوه بقوة عظيمة فدافع السيد تلك القوة دفاع المسميت ودحرها وخرب كثيراً من دبابات الانكليز المصفحة وانتهز فرصة ارتداد الانكليز الى الوراء ففارق سيوه الى جغبوب الى آخر القصة مما ذكرناه في تلك الترجمة وانتهى الأمر بذهاب السيد في غواصة من ساحل العقيلة الى الأسنانة .

وقد كان من نتائج حمل السيد هذا أن ضبعت السلطة الانكليزية أملاً كه في سيوه وفي الواحات الدواخل وأن باعتهها جزءاً له على مهاجة مصر .

ولما جرى الصلح في لوزان سنة ١٩٢٣ بين تركيا ودول الحلفاء، وأعاد الانكبايز جميع ما ضبطوه للأتراك في أيام الحرب كان من الواجب على تركيا أن تسترجع أيضا أملاك السيد أحمد الشريف السنوسي التي لم تضبطها انكبايز إلا بسبب حرب أصلاها إياها السيد يننا الانكبايز ينزلقون إليه . وذلك قد كان من السيد لأجل خاطر تركيا وكان مصطفى كمال باشا وعد السيد عند انعقاد مؤتمر لوزان بأن الأتراك سيجعلون من شروط المعاهدة إعادة أملاك السيد بمصر .

ولما انعقدت المعاهدة لم يجد عصمة باشا ومن معه حاجة للاهتمام بالكلام في قضية أملاك السيد مع كونهم استرجعوا جميع ما كان الانكبايز ضبطوه من أملاك التركية ، ولم تكن هذه المسألة عبثا تقيلا عليهم لأنها طلب حق لا يفدر الانكبايز أن يقولوا فيه شيئا .

ولما تم امضاء معاهدة لوزان ذهب السيد إلى أنقرة مهتئا وقابل الغازي ومن جملة الكلام سأله عما فعلوه من جهة أملاكه حسبا كان الغازي وعده به . فوجد السيد أنهم أهملوا هذه القضية لأن الغازي ارتبك في الجواب وأحال على عصمة باشا . ولما تكلم السيد مع هذا في القضية لحظ أنهم لم يفتحوا هذا البحث في لوزان . وأخذ عصمة يقول له أنهم يتدرون أن يراجعوا الانكبايز ولو بعد عقد المعاهدة .

أخبرني المرحوم السيد بهذا في مرسين . فقلت له : أفستأنهم مرة ثانية هل راجعوا الانكبايز في هذا الأمر ؟ فإن هذا حق لك ومن الواجب على تركيا أن تسترد لك أملاكها ذهبت عليك بسببها .

فقال لي السيد : كلا ما راجعناهم ولن أراجعهم ولن ألتفت بعد كلمة في هذا الموضوع . نعم يمكنني أن أسعى لدى الحكومة المصرية في رد هذه الأملاك لي فإن ردها لي فذاك والا فلست معاودا الكلام لأجلها مع أنقرة وكان من الأنفة بحيث لم يكن يريد أن يحمل نفسه على مراجعة أنقرة في قضية كانوا وعدوه بها وأهملوها .

وهذه الأملاك تساوي مائة ألف جنيه بالافل . وقد بلغني فيما بعد أن الخصة التي للمرحوم في سيوه استردها له الأمير إدريس ابن عمه . ولا أعلم ماذا جرى بالأملاك التي في

الواحات الدواخل ، فعسى أن تكون الحكومة المصرية أعادتها للسيد أيضا .
 وخلاصة القول أن حكومة أنقرة كلفت السيد أحمد الشريف على موافقه العظام
 في جانب تركيا عموما وجانب أنقرة هي نفسها بجائزتين :
 احدهما اعمال قضية أملاكه في مؤتمر لوزان مع معرفتها أنه إنما خسرها بسبب
 تركيا ومع استردادها أملاك جميع الأتراك الذين كان الاتسكيز ضبطوا أملاكهم في أيام
 الحرب .

الثانية الأمر له بالخروج من تركيا بسبب مكتوب للأمر سليم العناني كتبه بناء على
 الحاج أحمد مريدي طريقته من الأتراك . وكان ساعة كتابته هذا المكتوب كارها ولم يقل
 في هذا المكتوب شيئا يمس تركيا سوى أن هذا الرجل طلب مني هذه الوصاة ولم أجده بدا
 من اجابة طلبه . وختم المكتوب بآية « والله مع الصابرين »

ولما كان الواجب التعريف بهذه الحقائق أُلحقت هذا الخبر بالترجمة السابقة

الاسيف

« شكيب أرسلان »

جنيف ٣ ذي الحجة

مطبوعات جريدة نقلاب من مكتبه ومطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه بمصر

محاسن المساعي

في مناقب

الامام أبي عمرو الاوزاعي

رضي الله عنه ونفعنا به

نشر هذا الكتاب بعد تنقيحه بقامه وتعليق حواشيه وتصديره بمقدمة

عن الامام الاوزاعي وبتراجم العلماء له

الأمير شكيب أرسلان

المجاهد الاسلامي الكبير

قاموس آيات القرآن الكريم

بعد تسيج وحده وفدا في بابيه فان مؤلفه الفاضل جسد آيات القرآن مبينا

عدها وما قيل فيها وضم كل نوع منها الى مثيله منها على السورة التي هي

منها مع ذكر فوائد جلية في العلوم الكونية وغيرها

لطائف المعارف

تأليف الشيخ الامام الحافظ زين الدين بن رجب الحنبلي

وهو في المواعظ مرتب على شهور العام الهجري ، ذكر في كل شهر ما فيه من

الوظائف وما يطلب فيه من توافل الصلاة والصيام وغير ذلك ممحضا ماورد في ذلك

من الأدلة بميزا بين صحيحها وسقيمها ليكون مرید العبادة على بصيرة مما يأتي به

جواهر الشريعة

دولة وسعوب وماضييه وماضيه

بقلم الكاتب الكبير

محمد لطفي جنيبة الحامى وعصو المجمع العلمى العربى

كتاب مشتمل على حاضر العالم الاسلامى وفى نفس الموضوع وقد احتاج المؤلف
لمراجعة . هـ كتاب بعدة لغات ليصل الى الحقائق التى دونها والاستاذ لطفي جنيبة
غنى عن التعريف لكثرة مؤلفاته وكتاباته المتوالية فى امهات الصحف العربية

الجامع اللطيف

فى فضل مكة واهلها وبناء البيت الشريف

تأليف مولانا المرحوم جمال الدين محمد جبار الله بن محمد نور الدين بن
أبى بكر بن على بن شهيرة الفرنسى الخزومى

كتاب عنوانه يدل على بعض محتوياته وهو جامع لتاريخ مكة المكرمة التى
بها البيت المعظم فتاريخها أهم شئ ينظر اليه المعتنون بالدين . وهذا الكتاب
لأهميته طبع فى أوربا الكراسات القليلة التى وجدت منه ولما وجد المرحوم
والدنا أثناء حجه المقبول هذه النسخة فى المدينة المنورة على ما كتبها أفضل
التحية أحضرها معه وخدمناها خدمة لأمثيل لها بعمل فهارس لأسماء الرجال
والنساء والأما كن هذا بخلاف فهرست الكتاب العمومى وقد جاءت هذه
الطبعة كافية مستوفية وهو مطبوع فى حجم الربع وعدد صفحاته يزيد عن
الأربع مائة صفحة ولا يستغنى عنه كل من يهمه أمر مكة المكرمة وتاريخها

نظرات الشورى

للاستاذ الكبير السيد محمد على الطاهر

صاحب جريدة الشورى الغراء

هي غواطر ونظرات في الشؤون الشرقية فاض بها قلب كاتبها الغيور لما
تعطلت جريدته فن شعر بفقد جلات جريدة الشورى الغراء في حلتها على
الاستعمار وخدمتها للعالم الاسلامي والعرب والشرق واشتاق الى ابا الحسن
صاحب الشورى وتحفه وتقدراته للاستعمار وروحه الخفيفة الجذابة التي تسيطر على
كتاباته أن يطلب نسخة من نظرات الشورى فيجدها تحفه تمهدى وخبر ما يقرأ

بربعة الخاوي

لعلامة زمانه . وفريد عصره وأوانه زين الدين

أبي حفص عمر بن الوردى . قدس الله

روحه ونوتر ضريحه

وربها مشه كتابان

التيسير نظم متن التحرير ، والتدريب نظم غاية التقریب

وكلاهما للعمري طي

ثلاثة مشون في مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه جامعة لأصول المذهب
مختصرة مفيدة سهلة الحفظ وقد وضعنا الكتاب فهرسا مطولا ليسهل ارجاعه فيه
وطبعناه على ورق ناعم بحروف كبيرة مشكولة شكلا كاملا ليتجنب
الطالب التحريف ويحفظ على صحة كما جعلنا ثمنه زهيدا جبا في نشر مذهب
امامنا الشافعي رضي الله عنه

قاموس الاعلام

للمستاذ العالم المحقق فخر الدين الزركلي

هو معجم تراجم لنحو ٨ آلاف شخص بين رجال ونساء من العرب
والمستعربين من العصر الجاهلي الى سنة ١٣٥٠ هـ و ١٩٣١ ومن مزايا
هذا القاموس المتكسر في بابها باللغة العربية أنه وضع على الطريقة الجديدة
اختصار وإيجاز وتحقيق ومما يزيد أهميته أنه لا يترجم الأحياء وهو يقع في ٣
مجلدات ضخمة

مسئلة ترجمه القرآن

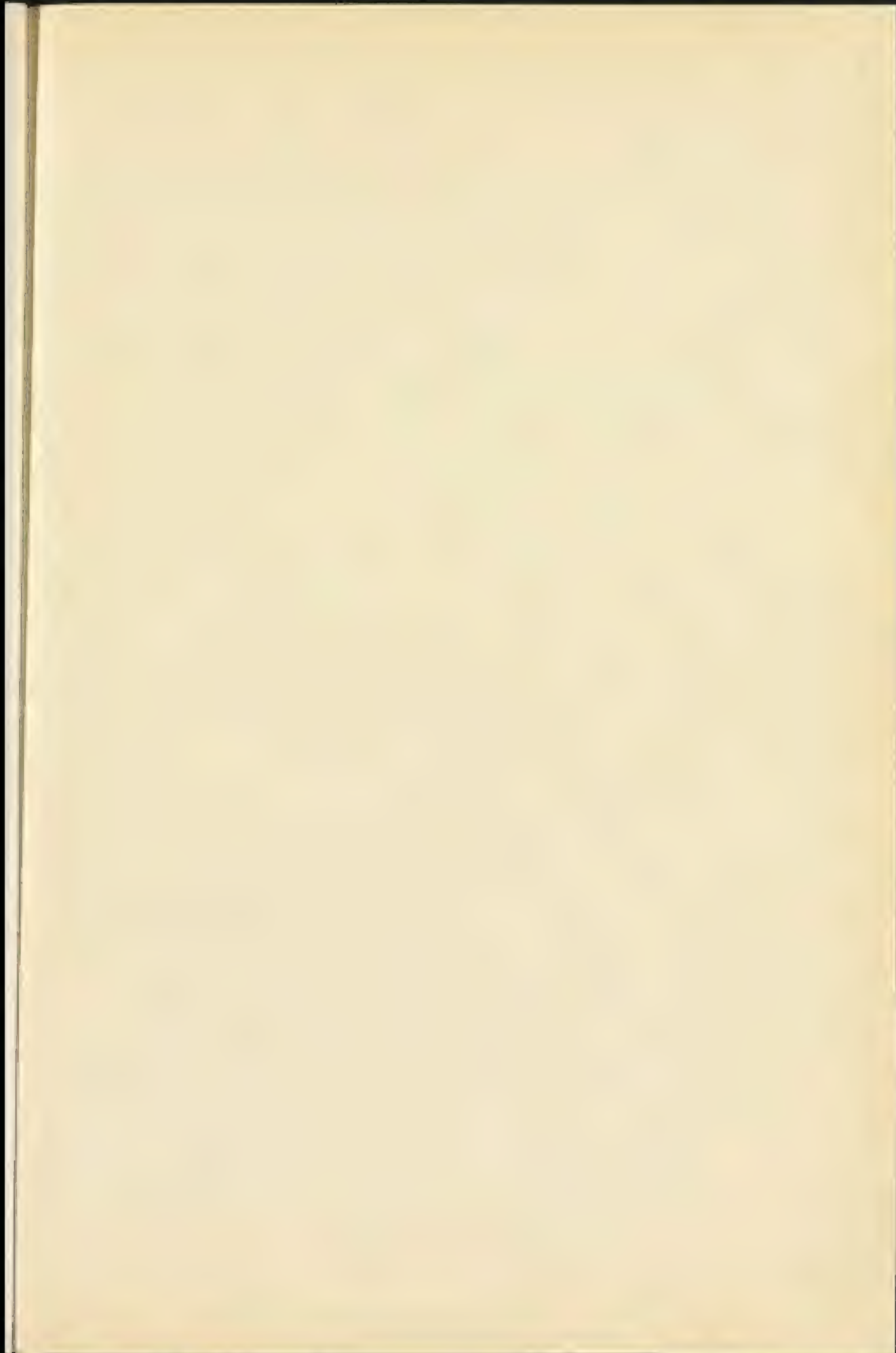
تأليف سماحة الشيخ مصطفى صبري أفندي شيخ الاسلام سابقا
في الدولة العثمانية

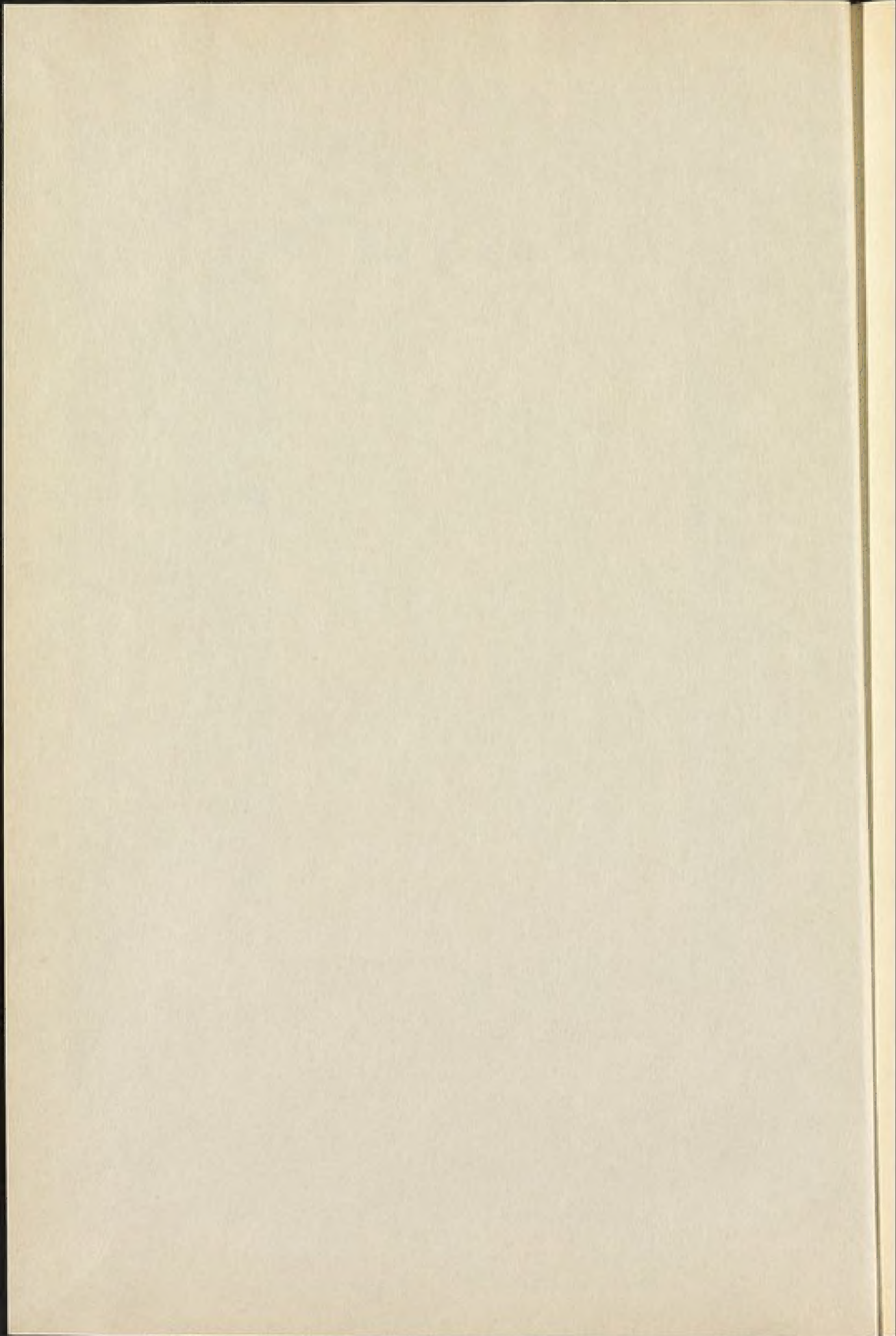
وهو يبرهن على أنه لا يصح - بناء ما حدث في تركيا الجديدة - الصلاة
بالترجمة على أي مذهب اسلامي وقد ادحض شبه الكاتبيين في جوازها ونقض
مساندتهم الفقهية والاجتماعية في ١٤٦ صفحة كبيرة وقد شهدت له مجلات مصر
الدينية المحترمة بالترجمة القليلة الممتازة

تفسير الجلالين مشكول الآيات

للامامين جلال الدين محمد المحلى وجلال الدين عبد الرحمن السيوطي جزآن
وبهامشه أربعة كتب حلينا بها هذه الطبعة الصحيحة
(الأول) في أسباب النزول للسيوطي (والثاني) في معرقة الناسخ والمنسوخ
لأبي عبد الله محمد بن حزم (والثالث) رسالة جلية تتضمن ما ورد في القرآن
الكريم من لغات القبائل للامام أبي القاسم بن سلام (والرابع) ألفية الامام
أبي زرعة في غريب القرآن وقد رتب أحسن ترتيب







DATE DUE

FEB 15 2007

FEB 09 2007

JUN 01 2012

GAYLORD

PRINTED IN U.S.A.

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES



0023570768

89s.791

St644

4

10879706

BOUND

JAN 10 1957

